

پیشرس

عمران سیریز کا سینآلیسوال ناول 'گیت اور خون" حاضر خدمت ہے!

نام ہی کی طرح آپ اس کہانی میں بھی ایک مخصوص قتم کی اطافت محسوس کریں گے۔ میں نے کوشش کی ہے کہ آپ عمران کو ، بالکل ہی نئے روپ میں دکھ سکیں۔ بظاہر وہ تنہا نظر آتا ہے لیکن پڑھنے والے خود ہی محسوس کرتے چلے جائیں گے کہ اس نے کہاں کہاں اپنے ماتخوں سے بھی کام لیا ہوگا!

یک رخی تکنیک کی کہانی ہے اور کہانی کا مرکزی کردار عمران نہیں بلکہ ایک لڑکی ہے۔

مجھے مطلع کیجئے کہ میرایہ نیا تجربہ کس حد تک کامیاب رہا۔! ویسے میں نے بے شار پڑھنے والوں کی اس خواہش کو خاص طور پر مد نظر رکھا ہے کہ عمران کو اس کے پرانے ہی روپ میں پیش کیا جائے۔اس بار آپ دل کھول کر قبقہے لگا سکیس گے۔!

بعض حضرات اس بات پر مصر رہتے ہیں کہ ہر کہانی میں عمران

 \Diamond

ک بھی ہو۔!

ڈاک بنگلے کے چوکیدار نے گاڑی رکوائی تھی اور قریب آگر بولا تھا۔"بیگم صاحب آئے خطرہ

ہے۔!"اور پھرای نے سڑک کے اس حصہ کے متعلق بتلیا تھاجہاں اس وقت ہاتھی بھی ڈوب سکا تھا۔

"اگر بارش رک بھی جائے بیگم صاحب...!" اس نے کہا۔" تو صبح تک پائی ہٹ نہیں سکے

گا۔اگلی سٹم پوسٹ سے بچھلی سٹم پوسٹ پر فون کر دیا گیا ہو گاکہ گاڑیاں وہیں روک لی جا کیں۔!"

"پھر اب کیا ہوگا...!" فریدہ نے ہو کھلائے ہوئے لہج میں پوچھا۔

"اب بیرات آپ کو ڈاک بنگلے ہی میں ہر کرنی پڑے گی۔ گی اور لوگ بھی ہیں۔!"

"عور تیں بھی ہیں۔!" اس نے ہے ساختہ پوچھا تھا۔

"عیر تیں بھی ہیں۔!" اس نے ہے ساختہ پوچھا تھا۔

"جی بیگم صاحب...ایک خاتون بھی ہیں۔!"

کی پوری ٹیم سے کام لیا جائے!

یہ کسی طرح بھی ممکن نہیں! ایک سوبارہ صفحات میں سب کو اکٹھا کرنااور ان سے بورایوراانصاف بھی کرناکارے دار د!

ادھر بے شار فرما کشات موصول ہور ہی ہیں کہ فریدی عمران اور حمید کو کسی کہانی میں ایک ساتھ لایا جائے یہ ایسا مشورہ ہے جس پر میں بھی عمل نہ کر سکوں گا۔ پہلے یار لوگ فرمائش کرتے ہیں! پھراس طرح لڑتے بھٹرتے ہیں بھے سے جیسے فریدی یا عمران سے ان کی رشتہ داری ہو۔" زمین کے بادل" میں اس جمافت کا مر تکب ہو کر آئندہ کے لئے کانوں پر ہاتھ رکھے تھے کہ ایسے مشوروں پر بھی کان نہ دھروں گا! ورنہ کہیں لکھنے لکھانے ہی سے کان نہ پکڑلوں۔ البتہ میرے لئے بعض حضرات کا یہ مشورہ ضرور قابل قبول ہے کہ فریدی اور حمید سے متعلق بھی ایک ضخیم ناول پیش کیا جائے۔ میں فریدی اور حمید کاوہ شاندار کارنامہ دوایک ماہ بعد پیش کر سکوں گا۔



ے ایک کنچ بکس فریدا تھا… اور ای سڑک پر چل پڑی تھی۔ لیکن وہ لوگ پتہ نہیں کس رفتار ہے چلے تھے کہ ڈاک بٹکلے تک

لیکن وہ لوگ پتہ نہیں کس رفتار سے چلے تھے کہ ڈاک بنگلے تک چینچنے سے قبل ان کی گاڑی کی یہ جھلک بھی نہ دکھائی دی تھی۔!"

پھر راتے میں بارش بھی شروع ہو گئے۔ بارش شروع ہو جانے کے بعد اگروہ چاہتی تو گھر بھی پس جائنی تھی لیکن اس پر تو جیسے اس تعاقب کا بھوت سوار ہو گیا تھا۔

ہوش تواس وقت آیا تھاجب یہاں ڈاک بنگلے کے قریب اس کی گاڑی رکوائی گئی تھی۔ پھر جب وہ گاڑی بھی ڈاک بنگلے کے کمپاؤنڈ میں دکھائی دی جس کا تعاقب کرتی ہوئی اوھر آئی ی تواس کی مقل جواب دے گئی۔

سمجھ میں نبیں آرہاتھاکہ أے کیاکرناچاہے۔!

پھر اس نے کچھ سمجھے بغیر گاڑی کا انجن دوبارہ اشارٹ کیا اور اسے دوسری گاڑیوں کے پاس مے ہٹا کر تمارت کے داہنے بازو کی طرف لائی۔ اس جانب ایک بڑاسا نیم کا در خت تھا.... اور سے ٹین کا ایک سائبان نظر آرہا تھا۔ جس کا اصل ممارت سے کوئی تعلق نہیں تھا۔

وہ موجودہ البحث سے پیچھا چھڑانے کے لئے سوچنے لگی کہ آخراس سائبان کا کیا مصرف ہوگا۔ اس نے سوچا کیوں نہ اپنی گاڑی سائبان ہی میں کھڑی کر دے کیونکہ وہ بالکل خالی پڑا تھا۔ "ایکسیلریٹر پر دباؤ پڑااور گاڑی سائبان کے نیچے ریگ گئے۔ انجن بند کر کے اکنیشن سے کنجی ل لی لیکن اسے مٹھی میں دبائے میٹھی رہی۔!"

یہاں سائبان کے نیچ بڑی تھٹن تھی۔

حماقتوں پر حماقتیں سرزد ہورہی ہیں۔اس نے سوچا آخریہاں آ مرنے کی کیاضرورت تھی۔ اسپانویہاں گھٹتی رہویا کپڑے بھگو کر عمارت تک پہنچو۔

عمارت کے اس بازومیں کوئی کھڑ کی یاد روازہ نہیں تھا۔

اس نے گاڑی کا دروازہ کھول کر ایک پیر باہر نکالا بی تھا کہ کسی گاڑی کی آواز قریب ہی سائی اسے نگاڑی کی آواز قریب ہی سائی اسے اسے سے مڑکر دیکھا۔ وہی ٹوسیٹر سائبان کی طرف آتی دکھائی دی۔ دائیں جائب تن جگہ تھی کو سے سے مزکر دروازہ بند کرلیا۔

ٹوسیٹر اس کی جانب آگر رکی تھی۔اس نے ڈرائیور پر اچنتی می نظر ڈالی جو زر د قمیض اور نیلی

"اس نے طویل سانس لے کر ایکسیلریٹر پر دباؤ ڈالا تھا اور گاڑی ڈاک بنگلے کے پھائک کی طرف مزگی تھی۔!"

لیکن کمپاؤنڈ میں داخل ہوتے ہی ذہن کو جھٹکا سالگا۔ وہ کار تو کمپاؤنڈ ہی میں موجود تھی جس کا تعاقب کرتی ہوئی وہ اس طرف نکل آئی تھی۔اس کے علاوہ دوگاڑیاں اور بھی تھیں۔!

فریدہ نہیں چاہتی تھی کہ ان لوگوں کا سامنا ہو۔ لیکن اب مجبور ی تھی۔ پھر اس نے سوچا واپس ہی کیوں نہ ہو جائے۔ لیکن پھر خیال آیا جس طرح اے اس جگہ کی پچویشن کا اندازہ نہیں تھا اس طرح پیر بھی ممکن ہے کہ واپسی میں کہیں پھنس جانا پڑے۔!"

اس نے ان تیوں گاڑیوں کے قریب بی اپنی گاڑی بھی روک دی۔

شیور لٹ کا تعاقب کرتی ہوئی وہ یہاں آئی تھی۔ اس کے علاوہ یہاں ایک سیڈ ان اور ایک فیاٹ ٹوسیز بھی تھی۔!

بارش کے زوریس کی نہیں آئی تھی۔اس نے سوچا کہ عمارت کے بر آمدے تک پہنچتے پہنچتے وہ بالکل ہی بھیگ جائے گی اور نی الحال کپڑے وہی تھے جو تن پر تھے۔ ظاہر ہے وہ سفر کے ارادے سے تو گھرے نکلی نہیں تھی۔!

تو پھر کیاوہ یہیں گاڑی پر بیٹھی رہے؟ مضحکہ خیز خیال تھا۔ پھر کیا کرنا چاہئے؟ وہ الجھن میں گئے۔

ان پر ظاہر کرنا نہیں جاہتی تھی کہ ان کا تعاقب کرتی رہی تھی۔

"مير ع خدا...!" وه ائي بيشاني مسلق موئي بوبرائي-"كيامين باگل مو كئ مول.!"

اور شائدوہ پاگل بن ہی تھااس نے ان دونوں کواس سڑک سے گذرتے دیکھااور ان کے پیچھے لگ گئے۔ پھر اس کا بھی اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ کسی لمبے سفر کے لئے نکلے ہیں۔ ادھ کھلے ڈ کے سے ہولڈال جھانک رہے تھے۔

پھراس نے بھی ایک پٹر ول پہپ پر اپنی گاڑی کی ٹنگی بھروائی تھی اور ڈ کے میں رکھے ہوئے تین ڈیوں میں بھی زائد پٹر ول لیا تھا۔

ا تن دیریں گاڑی نظروں ہے او جھل ہو گئی تھی۔

اس نے سوچا تھاکہ ہالی ڈے کیمپ ہی کی طرف کئے ہوں کے ... اور پھر اس نے ایک ہوٹل

پتلون میں ملبوس تھا۔

اس نے انجن بند کیا۔ لیکن گاڑی ہے نیچے نہیں ازا۔ دھندلی روشنی میں اس کے خدوخال واضح طور پر نظر نہیں آر ہے تھے۔ویسے فریدہ محسوس کرتی رہی تھی کہ اس کی توجہ اس کی طرف نہیں ہے بلکہ ایبامعلوم ہو تا تھا جیسے اسے وہاں کسی دوسرے کی موجود گی کااحساس ہی نہ ہو۔ فريده بھی چپ چاپ اپنی سيٹ پر بيٹھی چېرے پر رومال حجلتی رہی۔ جسم پر پیپنے کی بوندیں

تھوڑی دیر بعد اس نے اس آدمی کوٹوسیٹر سے نیچے اُتر کر سائبان کے سرے کی طرف جاتے و یکھا۔ لیکن وہ باہر جانے کی بجائے سرے پر ہی رک گیا۔

وہ ایسے رخ سے کھڑا تھا کہ فریدہ اس کا چہرہ صاف دکھ علی تھی۔ جوان تھا۔ خدو خال و کش تھے۔ صحت منداور توانا جسم رکھتا تھا۔ لیکن چبرے پر بر نے والی حماقت دوسر کی تفصیلات سے پہلے نظر آگئی تھی۔اس حماقت میں معصومیت کی ہلکی سی آمیز ش کو بھی نظرانداز نہیں کیا جاسکیا تھا۔ اور اس وقت تواس کی آنکھول ہے کسی ایے بیچ کی آنکھول کا ساخوف ظاہر ہورہا تھا جس کو و رہے گھر پہنچنے پر باز پر س کا خدشہ لاحق ہو۔ پتہ نہیں می اور ڈیڈی کس طرح بیش آئیں۔ فریدہ نے سوچاشاید وہ اس وقت بھی اپنی ٹوسیر ہی میں موجود تھا۔ جب اس نے اپنی گاڑی اس کے قریب کھڑی کی تھی ... اگریہ بات نہ ہوتی تو کیڑے ضرور بھیگ گئے ہوتے۔ عمارت سے اس جگه کا فاصله جهال تینوں گاڑیاں کھڑی تھیں اتناہی تھا کہ آدمی اچھی طرح بھیگ سکتا تھا۔ فریدہ چند کھے اسے غور ہے ویکھتی رہی۔ پھر خود بھی گاڑی ہے اتر آئی۔اس کا اندازہ تھا کہ وہ کوئی بے صد سید صااور بے ضرر آدمی ہے۔ وہ آہتہ آہتہ چلتی ہوئی اس کے قریب پینی بی تھی کہ وہ بے تحاشہ چونک پڑا۔ عجیب می بو کھلاہٹ طاری ہوگئی تھی اس پر ہو نموں کے گوشے پھڑ کئے لگے تھے اور وہ کچھ ای قتم کامنہ بنانے کی کوشش کررہاتھا جیسے حلق میں کوئی چیز اٹک گئی ہو۔

"مم ... مين مم ... معافى جا ہتا ہوں ...!" وہ ہكلايا-"كس بات كى معافى ...؟" فريده مسكرائى بھى ادرا پنے لبجے میں تحیر بھى بيدا كيا تھا۔ "م مجھے معلوم نہیں تھا کہ آپ لعنی کہ مم مطلب ہے کہ۔!" "آپ میری موجود گی ہے آگاہ نہیں تھے۔!" فریدہ نے اس کی مشکل آسان کردی۔!"

'جی جی ہال ...!"وواس طرح بولا جیسے دل پر سے بہت برابو جھ بث گیا ہو۔ «کیکن میں….اس سائبان کی مالک تو نہیں…!" 'نہیں ... ہیں ...!"اس کے لیج میں جرت کے ساتھ بو کھلاہث بھی تھی۔ ' قطعی نہیں ... ڈاک بنگلے کسی کی ملکت نہیں ہوا کرتے۔!" 'اوهِ جي بال جي بال! "اس نے سر بلا كر كہااور احقانه انداز ميں منے كى كو شش كى_

"آب بہت زیادہ پریشان معلوم ہوتے ہیں۔!"

'جي ٻال ... يقيناً ... بهت زياده ...!"

میں بھی پریشان موں ... واک بنگلے کا محافظ کہد رہا تھا کہ شاید ہمیں رات سمیں بسر کرنی يز۔ گا۔!"

> اسباس کا کیاد هراہے...! وودانت پیس کر بولا۔ كما مطلب؟"

'لینی کہ ای نے مجھے بھی روک لیا تھا۔ ورنہ میں تو…!''

'او ہو تو کیا آپ گاڑی سمیت اس حجیل میں تیر جاتے۔!"

کیا پتہ اس نے بچ کہا ہے ... یا جھوٹ ... اگر ہم آخ رات یہاں تظہر گئے تو وہ ایک کے طار لے گا۔!"

'نو پھر آپ كيوں رك گئے ...؟"

ميري سمجھ ميں نہيں آتا....!"

کیا سمجھ میں نہیں آتا…!"

آخری موقع میرے ہاتھ سے نکل گیا۔ یہ ملازمت بھی میرے ہاتھ سے نکل گئی۔ انہوں ن ما پائٹمنٹ لیٹر بھیج دیا تھا۔ آج بارہ بج تک حاضری تھی۔ اسکے بعد انہیں اختیار ہوگا۔!" ل كى آوازيس غصيلا بن بيدا ہو كيا تھا۔ وہ بولتار ہا۔" بارہ بجے كے بعد انہول نے كسى اور كو رکھ اہوگا۔ اب میہ بارش وارش آدمی کے بس کاروگ تو نہیں گر کیا پید وہاں بارش نہ ہوں اہو کہ ہورہی ہوگ_!"

لكل ذيوث ... فريده في سوچا اور سر بلا كربولى-"ممكن به بور بى بور آپ كبال جارب تھے!"

نی منت چبک تنی - چبر بے کی رنگت گہری نظر آنے لگی تھی۔

یقین کیجے ... بلکہ یہ سیجھے کہ آپ کو طلاز مت مل گئے۔!"
مم ... میں کس طرح ...!"
منبیں ...!" وہ ہاتھ اٹھا کر بولی۔"شکریہ اوا کرنے کی ضر ورت نہیں۔ اچھا یہ بتا ہے
آپ کے ذکے میں کچھ سامان وامان بھی ہے۔!"
تی ہاں ہولڈ ال اور اٹیجی۔!"
بب بس ٹھیک ہے۔!" فریدہ جلدی ہے بولی۔"آپ وہ سامان میری گاڑی کے ذکے بیس بیس ٹھیک ہے۔!"

بب ... بس ٹھیک ہے۔!" فریدہ جلدی سے بولی۔" آپ وہ سامان میری گاڑی کے ڈکے میں اور چھے۔!" میں اور چھے۔!"

لل...ليكن...!" هاري كيجزير ا"

رو... دیکھئے... مجھے اپی فٹی ہے بڑی... بڑی نینی کہ محبت ہے۔!ایک گیلن میں جالیس میل التی ہے۔ میں اسے یہاں نہ چھوڑ سکوں گا۔!"

میں کب کہتی ہوں کہ أے يہيں چھوڑ ديا جائے۔ يہ تو بس رات بھزيہيں کھڑی رہے گی صح پانی گاڑی میں ہوں گے۔ میں اپنی گاڑی میں۔!"

تت تومیں رات بھر آپ کی گاڑی میں رہوں گا۔!"

اوہو... آپ اتنے پریشان کیوں ہیں۔!"

مم.... میں نہیں تو....!" دوز برد سی ہنس پڑا۔

کل گھام ہے۔ فریدہ نے سوچا۔ اور بول۔ "اس وقت ہم ایک ایکٹویٹی کرنے جارہے ہیں گیر کے بیار نہ ایس کی گئی کرنے جارہ ہوئی کر سے بچھ دھوکہ دے کر ہالی ڈے کیمپ کے لئے روانہ ہوئے تھے۔ لیکن مجھے علم کیا میں نے ان کا تعاقب کیا اور یہال پہنچ کر معلوم ہوا کہ وہ ڈاک بنگلے میں موجود ہیں۔ بچھے خت بھن محسوس ہوئی ان کی یہال موجود گی ہر۔ میں سوچ رہی تھی کہ وہ مجھے دیکھ کر بے تحاشہ قبیق کا ئیں گے اور مجھے شر مندہ ہونا پڑے گا۔ کیونکہ میں تنہا ہوں اور اب آپ لل گئے ہیں۔ میں ان جاؤل گی کہ آپ میرے گہرے دوستوں میں سے ہیں اور ہم نے ہالی ڈے کیمپ جانے کا۔ پروگ م بہت عرصہ سے بنار کھا تھا۔!"

" ہالی ڈے کیمپ… انہیں ایک الیکٹریشن کی ضرورت تھی۔!" "کبال ہے آئے ہیں…۔؟" "شاہ دارا ہے…۔!" " واقعی آپ کا ہزا نقصان ہوا ہے۔!" "لعنت ہے الی زندگی پر…۔!"

"لکین آپ کواس سے بددل نہ ہوناچاہئے۔!"

" جی اچھا… ؟" اس نے سعاد ت مندانہ انداز میں کہا۔ پھر اس طرح مطمئن نظر آنے لگ جیسے واقعی اے اس سے بددل نہ ہو تا جا ہے۔

لیکن فریدہ کسی طرح بھی باور نہ کر سکی کہ وہ بن رہا ہے۔ اس کے چہرے کے تاثرات میر نہ بتر

بناوٹ نہیں تھی۔ بے ساختہ بن تھا۔

"توآپ اليكثرك كاكام جانتے بيں۔!"اس نے کچھ دير بعد يو چھا۔

"بی ...ای ... کی ڈگری ہے میر عیاس ...!"

"اور آپاس طرح بھنکتے پھر رہے ہیں۔ مجھے حیرت ہے۔"فریدہ نے کہا۔

نہ جانے کیوں اُسے ایسامحسوس ہور ہاتھا جیسے دواتی ہی می دیر میں اس پر چھاگئی ہو۔

"شاہ دارا کے پاور ہاؤس میں ایک جگہ نگلی تھی۔ لیکن وہ کسی بڑے آفیسر کے جیتیج

مطلب که جی ہاں ... میر بیاس کوئی بری سفارش نہیں تھی۔!"

"بان سفارش.... جي بان... مين آپ كامطلب سجه گئي-!"

فریدہ سوچ رہی تھی کہ دواس کے لئے کار آمد ٹابت ہو سکتا ہے۔ کیوں نہ ابھی اور ای وقد اسے ہموار کرلیا جائے۔ وقتی ضرورت بھی پوری ہوجائے گی اور شاید آئندہ بھی وہ اس عا پریشانیوں کے سدباب کاباعث بن سکے۔

" تواب آپ کی بد دلی باقی نہیں رہی۔!"اس نے مسکرا کر یو چھا۔ "جی نہیں قطعی نہیں …!"وہ بھی بہت زیادہ خوشی ظاہر کر تا ہوا بولا۔

"میں آپ کے لئے اچھی می ملاز متِ کا انظام کر عمق ہوں۔!"

"اوہ...!"اس کی زبان ہے اس کے علاوہ اور بڑھ نہ نکل سکا۔ لیکن اُس کی آئکھوں میں

Digitized by GOOGLE

"جي بهت احيما…!" "میں ان سے کہہ دوں گی کہ آپ فلفہ کے طالب علم ہیں۔!"

"لل....ليكن.... فليفه تو...!".

"فکرنہ کیجے ... وہ سب میں سنجال اول گی۔ لیکن آپ کاروبہ میرے ساتھ الیا ہی رہنا بے جیسے ہم دونوں ایک دوسرے سے بہت قریب ہیں۔ اگر مجھے مخاطب کرنے کی ضرورت بْن آئے تو آپ کی بجائے تم کہ کر خاطب کیجئے گا۔ میر انام فریدہ ہے۔!"

"تب تو ٹھیک ہے...؟"وہ بہت زیادہ خوش نظر آنے لگا۔

"کما ٹھک ہے۔!"

"فريده كهه كرتويس آب كى چنيا بھى پكر سكوں گار!"

"کیابات ہوئی …؟"

"ميرى چازاد بهن كانام بھى فريدہ ہے ... اور ميں اس كى چليا كير كر اس زور سے جھنگے ديتا اں کہ گھنٹوں ہیٹھی بسوراکرتی ہے۔!"

" خیر خیر ہاں تواب اپناسامان نکا لئے ڈ کے ہے۔!"

عمران نے اپنی ٹوسیر کی ڈے سے ہولڈ ال اور اٹیجی کو فریدہ کی گاڑی میں منتقل کر دیا۔

"این گاڑی کولاک کردیجے۔!"فریدہ نے کہا۔

"جي بهت احيا…!"

؛ سامان ڈ کی میں رکھ کر فریدہ کی ہدایت کے مطابق وہ اگلی سیٹ براس کے قریب جامیشا۔ و فریدہ نے انجن اشارٹ کر کے گاڑی بیک کی اور اُسے سید ھی ممارت کے ہر آمدے کی طرف

برآمدے سے ملائر گاڑی کھڑی کرتے ہوئے اس نے کہا۔"د کھو ہوشیار رہنا۔ یہ قطعی نہ اہر ہونے پائے کہ تم یہیں اتفاقاً میرے دوست بے ہو۔!"

"جی بهت احیما…!"

. "پھر دی جی بہت اچھا ...!"وہ جھنجھلا کر بولی۔"یوں کہو ... اچھا فریدہ ایسا ہی ہو گا۔!" وہ جھینیے ہوئے انداز میں بولا۔"اچھافریدہ ایساہی ہوگا۔!"

"تت... تو... آپانہیں ہو قوف بنائمیں گی۔!" "اوه آپ تو بہت سمجھ دار ہیں جی ہاں یہی بات ہے۔!"

خلاف امید نوجوان نے بڑے مایوساند انداز میں اپنے سر کو جنبش دی۔

"كيول...كيابات بـ...!"

"میں مجبور ہوں۔!"

"كيول....كيول....!"

"ميري مي کهتي جيں ... خود ٻيو قوف بن جاؤ ليکن کسي کو بے و قوف نه بناؤ۔!"

"ہوں...!" فریدہ نے طویل سانس لے کراس کے چیرے پر نظر جمادی۔ معصومیت اور حمانت مآبی میں ذرہ برابر بھی فرق نہیں آیا تھا۔

بالآخر أس نے كہا۔"اس كے باوجود بھى آپ كى ممى بى كى بات اونچى رہے گى۔ بو قوف تر میں بناؤں گی انہیں آپ سے کیا مطلب!"

«لیکن میں آپ کادوست کب ہوں۔!"

"ارے.... واواتن دیرے گفتگو کررہے ہیں۔ ابھی تک دوست ہی نہیں ہے....؟"

"بن گئے ہیں ...؟"اس نے احقانہ استعجاب کے ساتھ یو چھا۔

"پھر بھلا دوست کس طرح بنتے ہیں ... مل بیٹھتے ہیں۔ بات چیت ہوتی ہے اور بس . دوست بن جاتے ہیں۔!"

"تب تو ٹھیک ہے ...!"وہ اطمینان کے ساتھ سر ہلا کر بولا۔

"نام کیا ہے آپ کا…؟"

"عمران … على عمران …!"

"نام بھی آپ ہی کی طرح خوبصورت ہے۔!" فریدہ مسکراکر بولی اور عمران نے شرماکر۔

"خدا کی قتم ...!" فریدہ نے کچھ کہنا چاہالیکن پھر رک گئے۔

چند کھیے خاموش رہنے کے بعد بولی۔"لیکن آپ ان لو گوں کی موجود گی میں زیادہ تر خامو^ڑ

و كى بولى _ "تم كهال جار عى تھيں؟"

لدنمبر14

" ہالی ڈے کیپ بیہ عمران ہیں اور بیہ صفیہ کیوں؟ میرا خیال ہے کہ تم وونوں ہلے بھی مل چکے ہو۔!"

صفیہ نے جیرت سے بلکیں جھپکائیں اور اب وہ مرد بھی کرسی سے اٹھ گیا تھا جے فریدہ نے بور کہہ کر مخاطب کیا تھا۔

" نہیں میں تو پہلی بار مل رہی ہوں۔!" صفیہ نے عمران کو نیچے سے او پر تک دیکھتے ہوئے کہا۔
"شاید مجھے بھی پہلے بھی ان سے ملنے کا فخر نہیں حاصل ہوا۔!" تیمور گو نجد ار آواز میں بولا۔
"شت... تو... اب مل لیجئے۔!"عمران ہکلایا۔

فریدہ ہنس پڑی اور عمران کو بیار سے دیکھتی ہوئی لگاوٹ بھرے کہے میں بولی۔" یہ فلفے کے الب علم ہیں۔!"

"خوب...!" تيمور كالهجه طنزيه تفار

عمران نے تخی سے اپنے ہونٹ جھپنچ لئے تھے اور فرش کو تکے جارہا تھا۔

"خیر بال تو!" فریده چارول طرف دیکھتی ہوئی آہتہ سے بول۔" یہاں تو کوئی بھی بیانہیں دکھائی دیتاجو ہمار اسامان یہال لا سکے۔!"

"میں خود بی لئے آتا ہوں۔!"عمران بول پڑا۔

"يمي كه مجور أكر ناپزے گا۔!" فريده بولي۔

وہ دونوں پھر بیٹھ گئے . . . اور عمران انہیں دہاں جپھوڑ کر ہاہر چلا گیا۔

یہاں کل پانچ کر سیان تھیں اور ایک گوشے میں ایک پنچ پڑی ہوئی تھی۔

فريده ننځ کي طرف برهتي چلي گئي۔ پنځ پر بينه بھي گئي۔

لیکن ان دونوں میں سے کسی نے بھی اپنی کرسی اُسے آفرنہ کی۔ پچھ دیر بعد عمران ہولڈ ال راٹیجی سنجالے ہوئے اندر آیا۔ اور غالبًا اس انظار میں چپ چاپ کھڑا رہا کہ فریدہ اُسے کوئی وسری ہدایت دے!

"اوہو... ڈیئر تواہے رکھ دوناکی طرف...!"فریدہ نے بُوئد ہوکر کہا۔ عمران نے فدویانہ انداز میں فورا ہی تعمیل کی اور فریدہ نے اشارے سے اُسے سمجھانے کی "بس در دازه کھول کرینچے اتر داور مجھے بھی اترنے میں مدد دو…!" "مدد کیے دول….؟"

" یعنی کہ جب میں نیچے اتر نے لگوں تو میر اہاتھ پکڑلواور یہ ظاہر کر و جیسے مجھے بھیگنے سے بچانا پاہتے ہو۔!"

''گ … گود میں اٹھاکر … وہاں پہنچادوں لعنی کہ …!"وہ کانیتی ہوئی آواز میں بولا۔ ''احمق … وہ جھینپ گنی … سارا کھیل بگاڑ دو گے۔!" ''پھر بتاہیۓ میں کیا کروں …!"وہ ہے بسی سے بولا۔ ''ایک طرف ہٹ جاؤ … میں خود اتر جاؤں گی۔!"

"جی بہت انچھا...!" وہ ایک طرف ہم ہم ابولا اور اس کے لئے دروازہ کھولے رہا۔ وہ ایک ہی جست میں بر آمدے میں پہنچ گئی۔

"اب چلو ... اندر چل کر دیکھیں کہ وہاں کوئی ایسا آدمی بھی مل سکتا ہے جو ہماراسامان ڈکے سے نکال کر اندر پہنچادے۔"

"میں دوڑ کر دیکھ آؤں....!"

"اوہ... بس خاموش رہو... چلو میرے ساتھ۔!"اس نے کہااور سوچاا تناگھامر آدمی آج تک نظر سے نہیں گزرا۔ آخراس نے انجینئرنگ کی ڈگری کیسے حاصل کی ہوگی۔

وہ دونوں نشست کے کمرے میں داخل ہوئے۔ یہاں چار مرد مختلف جگہوں پر بیٹھے ہوئے تھے۔ ایک لڑک بھی تھی۔ خاصی دکش اور اسارٹ تھی۔ عمر میں سال سے زیادہ نہ رہی ہوگ۔ اس کے قریب ہی ایک توانا اور بھاری جبڑوں والا مرد بھی بیٹھا نظر آیا۔ اس کی عمر بھی پچھ الیی زیادہ نہیں تھی لیکن جسم کی بناوٹ کی بنا پر بھاری بھر کم لگتا تھا۔ کٹھا ہوا کسرتی بدن لباس کے او پر سے بھی ظاہر ہورہا تھا۔ شخصیت خاصی پر کشش تھی۔

فریدہ نے وہاں ان دونوں کی موجودگی پر حیرت ظاہر کی اور وہ بھی أسے دیکھ کر شیٹا سے گئے ۔ تھے۔

"ادہو... تیور... صفیه ...!"فریدہ کے لیج میں جرت تھی۔ پھر وہ ہنس پڑیادر بول۔ "تم لوگ کہاں آ بھنے ...!"لڑکی جے اس نے صفیہ کہہ کر مخاطب کیا تھا کری ہے اشتی Digitized by Gogle

وہ دونوں کمپاؤنڈ کی طرف منہ کر کے بیٹھ گئے۔ بارش کا زور کم ہو گیا تھا۔! عمران ایک ٹک خلامیں گھورے جارہا تھا۔ بھی بھی شنڈی سانس لے کر منہ بھی چلا تا۔ "ارے تو کچھ بات ہی کرو…!" فریدہ بولی۔

> " جج جی ...!"عمران چونک پڑا۔ "شادی ہو گئی ہے ...!" فریدہ نے پوچھا۔

"بب... بالكل...!" اس نے جلدى سے كہا... ايى بو كھلا ہث طارى ہوئى تقى اس پر كه ريدہ بے ساختہ نس پڑى۔

"تواس میں پریشانی کی کیابات ہے...؟"

"مم ... میں نے سوچا... شاید پھر نو کری نہ دلوائیں آپ ... میں نے اخبارات میں اکثر ایسے ہیں اشتہارات دیکھے ہیں جن میں صاف لکھا ہو تا ہے کہ غیر شادی شدہ لوگ ایلائی نہ کریں۔!"
" نہیں ... ایسی کوئی بات نہیں۔!" فریدہ سنجیدگی سے بولی۔

"شادى كے بارے ميں سوچتا ہوں تو مجھے بوى شرم آتى ہے۔!"

" بھلا یہ کیوں … ؟"

، " نچ پیدا ہو کر جھے پایا کہیں گے ؟ "عمران نے کہااور شر ماکر سر جھکالیا۔ "کیا بات ہو کی تم واقعی عجیب ہو...!"

عمران کچھ نہ بولا۔ فریدہ نے سوچا گفتگو جاری ہی رہنی چاہئے۔ ور نہ یہ فارم میں نہیں آسکے گا۔ " ہول توبیہ بات ہے۔!"وہ سر ہلا کر بولی۔"لیکن تم اپنے والد صاحب کو کیا کہتے ہو۔!"

"كياوالد كهه كرمخاطب بهي كرتے ہو....!"

" بالكل ...! "اس نے سنجيد گی سے جواب ديا۔

" تو گویاا پی نوعیت کے ایک ہی ہو۔!"

چونکہ کھلا ہوااستہزائیہ انداز تھااس لئے عمران گر کر بولا۔"اس کا کیا مطلب ہوا… ؟" مطلب میہ کہ دنیا سے نرالے ہو۔انگریزی میں باپ کو فادر کہتے ہیں لیکن کوئی بیٹا باپ کو فادر لہہ کر مخاطب نہیں کرتا۔ ڈیڈی پایلیا کہتا ہے۔ میراخیال ہے کہ دنیا کی ہر زبان میں یہی ہوتا ہوگا۔!" کوشش کرڈالی کہ اب أے اس کے قریب ہی بیٹھ جانا چاہئے۔ لیکن وہ سامان کے قریب بالکل شمس کھڑارہا۔

تیور اُسے الی بی نظروں سے دیکھے جارہا تھا جیسے اس کے بارے میں کسی قتم کا اندازہ کرنا چاہتا ہو۔ صفیہ کے چہرے پر بھی الجھن کے آثار تھے۔ پھر وہ دونوں ایک دوسرے کی طرف دیکھ کر مسکرائے۔

"اس بخ پر بیضے سے شان نہ گھٹ جائے گی ... تم دہاں کیوں کھڑے ہو۔!" فریدہ نے کی قدر جھنجطاہٹ کے ساتھ عمران کو مخاطب کیا۔

"او ہو ... ہاں ... ہاں ...!" وہ چونک کر بولا۔ "میں سوچ رہا تھا کہ اگر یہاں ...!" "فکر نہ کرو... بیٹھ جاؤ ... تفریکی سفر میں تکالیف بھی اٹھانی پڑتی ہیں۔ سیج کہتی ہوں فلسفے نے تنہیں کسی کام کا نہیں رکھا۔!"

عمران کھیانی مسکراہٹ کے ساتھ اس کی طرف بڑھااور نٹی پر بیٹھ گیا۔ فریدہ منہ پر رومال رکھ کر آہتہ ہے بول۔" یہ مت بھولو کہ ہم دونوں بے تکلف دوست ہیں۔!"

عمران نے آئکھیں بند کر کے سر کوا ثباتی جنبش دی۔

پھر فریدہ نے کسی قدر اونچی آواز میں کہا۔"میں تو بہت خوش ہوں اس بے سر وسامانی میں کتنا ومان ہے۔!"

" ہے تو...!" عمران بے ڈھنگے بن سے چہا... اور فریدہ نے طویل سانس لی۔ وہ سوچ رہی تھی کہ کاش بیر اتنااحتی نہ ہوتا۔

"كيول نه ہم ... بير في بر آمدے ميں اٹھالے چليں۔!" فريدہ نے كہاـ"اليى د كش برسات كہاں نصيب ہوگى۔!"

"ضرور… ضرور…!"

فریدہ اٹھ گئے۔ عمران نے پخاٹھائی اور اسے بر آمدے میں لایا۔ فریدہ پیچھے بیچھے آئی تھی۔

" ٹھیک ہے ... بس یہیں رکھ دو...!"اس نے کہا۔

عمران نے نیچ رکھ کر پو چھا۔ 'کمیا سامان بھی اٹھالاؤں….؟''

"او ہو ... سامان کہاں بھا گا جاتا ہے ... آخرتم پراتنی بد حوای کیوں طاری ہے بیٹھو ...!" Digitized by TOOO " مول ... اول ...! " فريده چونک كر بولي ـ يك بيك ده بهت زياده مغموم مو گئي تقي ـ

موں سے منفق تھے جواس جگہ تک جانا جاہتے تھے۔ بارش اب بہت ہلکی ہوگئی تھی۔

وہ سب اپنی گاڑیوں کی طرف چلے گئے۔

"آپ کے دوست بھی جارہے ہیں۔!"عمران نے کہا۔

«لیکن بی_ه کیسے دوست ہیں….؟" "كيول...!" فريده أسے گھور كر بولى۔ "انہوں نے آپ سے چلنے کو نہیں کہا۔!" ''کچھ ایسے زیادہ گہرے دوست بھی نہیں ہیں۔!'' "میرا تو کوئی دوست ہی نہیں ہے۔! میں کسی کو دوست بنانا پیند نہیں کر تا۔!" " مجھے بھی نہیں …!" فریدہ اٹھلا ئی۔ ` "آپ تو مجھے نو کری دلا کمیں گی نا…!" "يقيتأ...!" "بس تو پھر آپ میری دوست ہیں ...!" "کیاواقعی تمہاری کسی لڑکی سے دوستی نہیں۔!" "كيال كيال بهى دوسى كے قابل موتى بين ؟ "عمران نے عصيلے ليج مين كها "کیوں نہیں ہو تیں …!" "ہر گزنہیں ہو تیں کیادہ میرے ساتھ کبڈی کھیل سکتی ہیں۔!" "واقعی تم عجیب ہو …!" "كيول نه جم بھي ڇل كروه جگه د مكيھ ليں_!" "میں تواب کہیں نہ جاؤں گی۔ رات یہیں بسر کروں **گی۔!**" "اور اگر وہ لوگ چلے گئے …!" "جنم میں جائیں...!" عمران خاموش ہو گیا۔! فریدہ گہری سوچ میں تھی۔اس وقت پھر چو ٹیس ہری ہوگئ تھیں۔ اس نے ایک ٹھنڈی

" بو تا بو . . . ! "عمران كالهجه بدستور غصيلا تفا_ '" پیہ تو کھلی ہو ئی زبر دستی ہے۔!" " ديکھئے جناب! ميں امر ود كو ہر حال ميں امر ود ہى كہوں گا۔!" "میں نہیں شمجی …!" "سجھے وہ سامنے امرود کا در خت ہے اس مین امرود کے ہوئے ہیں آپ بھی انہیں امر ودې کہيں گي۔!" "يالكل كهول گي_!" "لیکن اگر آپ امر ود کھار ہی ہوں اور میں پو چھوں کیا کھار ہی ہیں تو آپ بیہ تو نہ کہیں گی کہ شكر قند كھار ہى ہوں_!" « قطعی نه کهوں گی۔!" "بس اس طرح سمجھ لیجئے۔!" " بھئ کیا سمجھ لول…؟" "لا حول ولا قوة ...! "عمران زير لب بزبزايا_" كيسي مصيبت مين كھنس گيا ہوں۔!" "زورے كبوجو كھ كہنا ہو۔!" عمران جهلا كربولا "مين خط مين ان كو لكهتا مول جناب والد صاحب قبليه السلام عليكم پهر زبان سے كيول-ابائبايايا الياكهول؟" "خداکی قتم، تم توواقعی فلسفیوں ہی جیسی باتیں کررہے ہو۔!" وہ بنس پڑی۔ اور عمران بُراسامنہ بنائے ہوئے دوسر ی طرف دیکھنے لگا۔ " ما مَیں … تم تو خفا ہو گئے۔!" عمران کچھ نہ بولا۔اتنے میں وہ لوگ بھی ہر آمہے میں نکل آئے جواندر بیٹھے ہوئے تھے۔ اب دراصل پید مسئله حیمرا ہوا تھا کہ وہ بذات خود وہاں تک جائیں جہاں سڑک یانی میں ڈوبی ہوئی بتائی جاتی ہے۔خود دکھ کر آئیں ... ورنہ ہو سکتا ہے کہ ڈاک بنگلے والوں نے اپن کمائی کے لئے یہ شوشہ حچوڑا ہو۔ عمران اور فریدہ ان کی گفتگو سنتے رہے۔ لیکن خود کچھ نہیں بولے۔ تیمور اور صفیہ بھی ان

" میں روپے فی مرغی کے حساب ہے بہ آسانی فروخت کر سکتا۔!" " چھوٹی بات تم اب ایسی با تیں نہ سوچو میرے دوست ہو۔!" " کیا آپ ہنری فورڈ ہیں! "عمران نے غصیلے لیجے میں کہا۔ " نہیں اتی دولت مند تو نہیں ہوں لیکن تم میری گاڑی تو دیکھ ہی رہے ہو۔!" عمران نے کچھ سوچتے ہوئے اثبات میں سر ہلایا۔

وہ سب اپن گاڑیوں سے اترے اور پھر بر آمدے میں آ کھڑے ہوئے۔

فریدہ نے محسوس کیا کہ تیمور عمران کو گھورے جارہاہے اور صفیہ کی نظریں بھی اس کیطر ف ہیں۔ اے ایک طرح کی طمانیت کا احساس ہوااور کچھ دیر پہلے کی تھٹن دور ہوگئ۔ تو اس نے انہیں من میں ڈال دیا ہے۔اس نے سوچااور یک بیک کھلنڈرے موڈ میں آگئی۔

برآمہ کے نیچے ایک بہت بڑا مینڈک بھد کتا بھر رہا تھا۔ اس نے عمران کا شانہ جھجھوڑ کر نگر کی طرف اشارہ کیا۔ مقصد صرف مینڈک دکھانا تھا۔ لیکن عمران نے دوسرے ہی لمحے میں آمہ ہے۔ باہر چھلانگ لگائی اور اس مینڈک کو بکڑنے کے لئے دور تک دوڑتا چلا گیا اور بالآخر رکری دم لیا۔

بر آمدے میں کھڑے ہوئے لوگ ہنس رہے تھے اور فریدہ کا موڈ بالکل چوپٹ ہو گیا تھا۔ تیمور ادر صغیہ کے استہزائیہ قبقعے ڈہر لگ رہے تھے۔ اسے عمران پر شدت سے غصہ آیا اور وہ مرکز اندر چلی گئی۔ وہاں بیٹھی رہ کر خود بھی مضحکہ بنتی۔ پچھ دیر بعد اس نے عمران کو او پچی آواز ب یو لتے سنا ... اور بو کھلا کر پھر بر آمدے میں نکل آئی۔

وہ سب عمران کو گھیرے کھڑے تھے... اور عمران مینڈک کو دونوں ہاتھوں میں دبائے کہہ اِتھا۔" یکی ہے مجھے عرصہ سے اس کی تلاش تھی۔ اس مینڈک کو بونانی زبان میں " پونی س"اور عربی میں" بی غورث " کہتے ہیں۔!"

"اوہو...!" کسی نے کہا۔ "جمیں نہیں معلوم تھاکہ یہ اتنامعزز مینڈک ہے۔!"
"اب اپی معلومات میں اضافہ کیجئے۔! "عمران نے سر ہلا کر سنجیدگی سے کہا۔
"کچھ اور بتا ہے اس کے بارے میں...!"
"زہر مہرہ ہو تا ہے اس کی کھوپڑی میں۔!"

سانس لی اور عمران کو اس طرح د کیھنے لگی جیسے پہلی بار دیکھا ہو۔

''کیاتم سے دل سے میر ادوست بنتالبند کرو گے۔!"اس نے در د ناک لیجے میں پو چھا۔ عمران نے ایسے انداز میں پلکیس جھپکا کمیں جیسے وہ جملہ کسی غیر ملکی زبان میں ادا کیا گیا ہو۔ وہ حیرت سے منہ پھاڑے اُسے دیکھتار ہا۔! ''کام کیا ۔ تراری سمجے میں نہیں ہوئی !"

«کیامیری بات تبهاری سجھ میں نہیں آئی۔!" عمران نفی میں سر ہلا کراس کی طرف دیکھتار ہا۔

"حالا نکہ ہمارے معاشرے میں عورت اور مرد کی دوستی کو انچھی نظروں سے نہیں دیکھا جاتا پھر بھی میری خواہش ہے کہ ہم ووست بن جا کیں۔!"

"ا جھی بات ہے۔!"عمران بے بسی سے بولا۔

"تمہیں خوش ہونا چاہئے کہ ایک عورت تم ہے دوئی کی خواہش رکھتی ہے؟" فریدہ جھنجطا گئی۔
"دراصل مجھے یہ سب بچھ نہیں آتا...!" عمران کھیائی بنسی کے ساتھ بولا۔" میں بالکل وہ
ہوں اس معاطے میں ... ألو...!"

"تب توتم اور زیاده اچھے دوست ثابت ہوسکو گے۔!"

"لكن جمع آپ كادوست بالكل پيند نهيس آيا ... كيانام ... جمهور ...!"

"جمهور...!"وه بنس پڑی_"جمهور نہیں تیور...!"

"و ہی ... و ہی ...!"عمران سر ہلا کر بولا۔

"تمهيل كيول نهيل بيند آيا...؟"

" پتە نېيں كيوں؟اس كى صورت مجھے غصه دلاتى ہے۔!"

فریدہ نے اُسے غور سے دیکھالیکن بولی پچھ نہیں اور عمران تواس کی طرف دیکھ ہی نہیں رہا تھا۔ اشنے میں وہ دونوں گاڑیاں پھرواپس آتی د کھائی دیں۔

"اوہو...!" فریدہ بولی۔" یقین نہیں آتا تھااس بے چارے کی بات پر میں کہتی ہوں اگر اس غریب کو دو چار پیے مل بھی گئے تو کیا ہد لوگ کٹال ہو جائیں گے۔!"

'مکاش اس وقت میرے پاس دو جار مرغیاں ہو تیں۔!"عمر ان ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ ''کیا مطلب …!"

"زہرہ مہرہ کیا چیز …؟"اُی آدمی نے سوال کیا۔

" پھر کی شکل کی ایک چیز ہوتی ہے۔ چیک دار اور سیاہ رنگ والی بالکل سیاہ نہیں بلکہ سبر ی ماکل سیاہ نہیں ... بلکہ سبز ی ماکل سیاہی ہوتی ہے۔ زہر مہرہ کا استعمال توسب ہی جانتے ہیں۔!"

"نبين صاحب... مين تونهين جانيا...!"

"اور کوئی صاحب...!" عمران نے کسی فٹ یا تھی مجمع باز تھیم کی طرح ہائک لگائی اور خاموثی سے ان کے چیروں کا جائزہ لیتار ہا۔ پھر بولا۔

"افسوس صد افسوس... اتنے لوگوں میں کوئی بھی ایبا نہیں جو زہر مہرہ کا استعال جانتا ہو۔ اچھاا یک ایک قدم چیچے ہٹ جائے۔!"

وہ سب ہنتے ہوئے ایک ایک قدم پیچھے ہٹ گئے۔ لیکن تیمور اب بھی نہایت سنجید گی سے عمران کو گھورے جارہا تھا۔ صفیہ بھی ہنستی اور بھی سنجیدہ ہو جاتی۔

"اچھاتو صاحبان ... میں آپ کو بتا تا ہوں ... زہر مہرہ سانپ کے زہر کا تریاق ہے۔ جہاں سانپ کے دانت کا نشان ہوہ ہاں زہر مہرہ رکھ دیجئے۔ وہ آپ کے جسم کے گوشت سے جیک کررہ جائے گااور اس وقت تک نہیں چھوٹے گا جب تک کہ ساراز ہر چوس نہ لے کیانام ہے اس مینڈک کا ...!"

كوئى كچھ نەبولا ـ

عمران ایک ایک کی شکل دیکهار ما پھر ہنس کر بولا۔" بھول گئے اتن جلدی … بونانی میں پونی گرس ادر عربی میں بی غور ش کہتے ہیں۔!"

"فياغورث كى اولاد تونہيں ہے...!"كى نے كہا۔

"جی میں اتنا جابل نہیں ہوں...!" عمران نے عصلے لیج میں کہا۔ "میں جانتا ہوں کہ فیا غورث بول کے در خت کو کتے ہیں۔!"

پھر قبقہد پڑا... تیوراب بھی سنجیدہ تھا... البتہ صفیہ دوسرے قبقہوں کاساتھ دے رہی تھی اور فریدہ کادل چاہ رہا تھا کہ عمران کو پیٹ کرر کھ دے۔

" بھائی صاحب ... اب اس سے زہر مہرہ حاصل کیے کیا جائے گا۔!" ایک آدی نے بوی اجت سے ایو چھا۔

"الثالثكاد يحيّ ... اس كو ... اور ينجي آگ جلا كر گهراد هوال يجيئه بو كھلا كر خود ہى أگل دے _ !"عمران نے كہا-

"كھويڑى توڑكر كيول نە تكال ليس...!"كىي نے تجويز پيش كى۔

"ہر گز نہیں صاحباناس طرح آپ زہر مہرہ ہر گز نہیں عاصل کر سکیں گے پانی ہو جاتا ہے۔ زندہ مینڈک راضی خوشی سے اگل دے تو آپ خوش نصیب ہیں۔!"

"ہاں یہ ٹھیک کہتے ہیں۔!"ان میں سے ایک آدمی بولا۔ چو نکہ اس کے لہجے میں سنجید گی تھی ملکے دوسرے خاموش ہی رہے۔

اوراس کے بعد توسب ہی سنجیدگی ہے اس مسلے پر غور کرنے لگے تھے۔ کیو نکد انہیں پھی پھی پھی ۔ آرہا تھا کہ ان کے دادایا نانا بھی زہر مہرہ کے بارے میں اس قتم کی باتیں کیا کرتے تھے۔ حدید ہے کہ فریدہ نے بھی بہی محسوس کیا جیسے پہلے بھی بھی بھی ہے پیزاس کے گوش گذار ہوئی ہو۔

پھر اُس نے ایک جیرت خیز منظر دیکھا۔ وہ سارے شریف آدی اس مینڈک کو النا الکادیے کی رہیں پڑگئے تھے۔ اس کی بچھلی ٹا نگیں باندھی گئیں اور ایک صاحب اے لڑکائ کھڑے ہے۔ دوسرے جیالے نے اپنے سوٹ کیس سے دو قمیشیں نکالیں اور ان میں آگ لگادی۔ بارش اوجہ سے انہیں خشک لکڑی یا خس و خاشاک نہیں مل سکتے تھے۔ لہذا زہر مہرہ حاصل کرنے کے وق میں انہیں دو قمیشیں پھو کئی یڑی تھیں۔

فریدہ نے عمران کی طرف دیکھا جواب اُن سے الگ تھلگ کھڑاا نہیں عجیب انداز میں دیکھ رہا ما۔ چبرے پر ایسے ہی تاثرات تھے جیسے مینڈک کوالٹالٹکادیکھ کر سخت عبرت ہوئی ہو۔

"فررااور او حر... دھواں نہیں لگ رہا۔!" قمیضوں میں آگ لگانے والے نے اسے ہدایت ی جو مینڈک کو الٹالٹکائے کھڑا تھا۔

فریدہ سنجید گی سے منتظر تھی کہ اب مینڈک نے منہ کھولااور اب زہر مہرہ ٹپکا۔ دونوں قمیصیں خاک ہو گئیں لیکن کوئی نتیجہ بر آمد نہ ہوا۔

اب عمران کچھ اس فتم کامنہ بنائے ایک ایک کی شکل دیکھ رہا تھا جیسے نادانسٹگی میں کوئی کڑوی نیز کھا گیا ہو۔

وفعتاً فریدہ نے محسوس کیا کہ اب ان لوگوں کی آ تکھوں میں خفت اور جھنجملاہت کے آثار

"اور پھر يه زہر مهره والى حركت...!"

"بسیاد آگیاکه اس مینڈک کوپونی گرس کہتے ہیں ... بونانی میں اور عربی میں بی غور ف!" وہ أے تیز نظروں سے دیکھتی رہی پھر بولی۔"اگر میں ساتھ نہ ہوتی تو یہ لوگ تبہاری پٹائی سے ... سمجھے!"

"آپ ساتھ نہ ہو تیں تو بچھے کیا پڑی تھی خواہ مخواہ مینڈک بکڑتا پھر تا۔!" عمران نے بھی خصیلے کہج میں کہا اور بڑبڑاتا رہا۔"واہ یہ اچھی رہی خود ہی تو مینڈک ز کہ کہیں !"

"تمهیں گھن نہیں معلوم ہوئی تھی۔!"

"اب معلوم ہور ہی ہے.... خواہ مخواہ ایک ایسے نامعقول مینڈک کے ساتھ مغزماری کر تار ہا : ہر مہرہ بھی نہ اگل سکا۔ لیکن میر اخیال ہے کہ ابھی اور دھواں دینا چاہئے۔!"

"اوراس گدھے نے اپنی دو قمیضیں پھونک دیں۔!"

"آپ کے پاس کوئی ساری داری بھی ہے ابھی میں مطمئن نہیں ہوا۔!"

"كيامطلب ؟اب ميري ساري بهي جلواني كااراده ہے۔!"

"اگر میں اُس سے زہر مہرہ اگلوانے میں کامیاب ہو گیا تو یہ انسانیت کی بہت بری خدمت ا۔!"

"تم اپناافیجی مولو... میرےیاں تو کچھ بھی نہیں...!"

"میرےپاس سارے کپڑے مانگے کے ہیں ۔ چھ مہینے سے بے کار ہوں انسی کھیل نہیں ہے۔!" "توان لوگوں سے یہ کہنے کی کیاضرورت تھی کہ تم مانگے کی قمیض پہنے ہوئے ہو۔!" "آبا... تو پھر کیا اُسے جلوا دیتا...!"

فريده زچ ہو جانے والے انداز ميں خاموش ہو گئ۔

 \Diamond

ڈاک بنگلے میں چار کمرے تھے۔ ایک ان دونوں کے جھے میں بھی آیا تھا۔ لیکن شب بسری لئے فرش بی نصیب ہوا۔ ڈاک بنگلے کا محافظ پانچ سے زیادہ چارپائیاں مہیا نہ کر سکا تھا۔ چار عدد پائے جارہے ہیں۔

"کیوں جناب …!" اوپانک اس آدمی نے عمران کو مخاطب کیا جس نے اپی دو عدد قمیضیں ضائع کی تھیں۔

" میں بھی یہی سوچ رہا تھا۔ "عمران سر ہلا کر پُر تشویش کیج میں بولا۔ " دراصل مجھے یاد نہیں اے کتی دیر تک دھواں دیا جاتا ہے۔!"

" ہے و قوف بناتے ہو …!"وہ آئکھیں نکال کر بولا۔

"ارے توبہ توبہ ...!"عمران دونوں ہاتھوں سے منہ پیٹتا ہوا بولا۔" بیہ بات ہو تو سامنے کی دونوں آئکھیں پھوٹ حاکمیں۔!"

"سامنے کی ... یعنی میری ...!"اس نے جمینپ کر کہا۔

"خدانخواسته ...!"عمران کے لیج میں خلوص تھا۔

"آپ كے پاس كيا ثبوت ہے كہ بيروي مينڈك ہے ...!" دوسرا آدمي بولا۔

"اب میں کیا عرض کروں جناب.... حکیم نل نل فلوس نے یہی بیجیان لکھی ہے۔ میں کہتا ہوں ابھی کچھ دیر اور دھواں....!"

"اب آپ اپی قمیض اتاریے!" پہلا بول پڑا۔

"اگر مائے کی نہ ہوتی تواہے اس تجربے پر قربان کردیتا۔!"

"عمران...!" فريده نے أسے آواز دى۔

"او... ہو... اچھا اچھا ...!" وہ بو کھلائے ہوئے انداز میں اس کی طرف بڑھا۔

"اندر چلو...!" فريده اس كام ته يكر كر كليني موكى بولى.

اندر تھینٹ لائی اور ہائی ہوئی بولی۔" یہ تم نے کیاشر وع کر دیا۔!"

"مم ... میں نے!"لہد نہ صرف تخیر آمیز تھابلکہ اس میں خوفزدگی کی بھی آمیزش تھی۔

"بال تم نے ... یه بچگانه حرکتیں ...!"اس نے آئکھیں نکالیں۔

"آپ ہی نے تو کہا تھامینڈک بکڑنے کو...!"

" كِرْنَ كُوكُها تَفا ... مِين نِي اصرف د كھايا تھا...!"

"لاحول ولا قوق...!" وه يُراسامنه بناكر بولا_"كمياحماقت ہو كى ہے۔!"

فریدہ کچھ نہ بولی۔ وہ اسے بتاتی بھی کیا؟
"تم اپنے بارے میں مجھے بتاؤ؟"اس نے کہا۔

"میں یعنی میں اپنے بارے میں۔! "عمران رک رک کر بولا۔ "علی عمران نام ہے۔ پ کانام ایف رحمان۔ پتہ نہیں کیوں وہ خود کو فضل الرحمٰن لکھتے ہوئے شر ماتے ہیں۔ ہمیشہ ایف تمان ہی لکھتے ہیں۔ ہر سال میرے لئے ایک بھائی یا بہن مہیا کرناان کی ہائی ہے۔! "

"مضحکه اژارہے ہو باپ کا…!"

"وہاٹ اے گریٹ مین بی از !!

"میں ان کے بارے میں نہیں تمہارے بارے میں پوچھ رہی ہوں۔!" "ابھی میں اس قابل ہی نہیں ہوں کہ اپنے بارے میں پکھ بتاسکوں۔!" "کوئی گرل فرینڈ بھی رکھتے ہو…!"

> "کہاں رکھوں … جیب بہت مختصر ہے۔!" "اس وقت توتم بڑی عقلندی کی باتیں کررہے ہو۔!" "سورج طلوع ہوتے ہی عقل رخصت ہو جاتی ہے۔!"

> > "بھی کسی سے محبت بھی کی ہے۔!"

"صرف اپنی فٹی ہے ... جو ایک گیلن میں چالیس میل نکالتی ہے۔!" "کرو بھی کیا؟ تمہیں منہ لگائے گا کون!"وہ جل کر بولی۔

"احجمااس کی بات نہ کیجئے۔ مجھے شرم آتی ہے!" عمران نے جھینیے ہوئے لیجے میں کہااور ریدہ ہنس پڑی۔

> ء عمران خاموش بینجار ہا۔

" سوال سے ہے کہ رات کیے گذرے گی۔!" فریدہ نے کچھ دیر بعد کہا۔ در سریب

"میں بھی یہی سوچ رہا ہوں_!"

"تم کیاسوچ رہے ہو...!"

" کچھ کھائے بغیر رات کیے گذرے گی۔ چو کیدار نے کہا تھا کہ وہ رات کا کھانا مہا کر بگا۔" "اگراس نے کوئی الی اچھی بات کہی تھی تو جھے اُس شریف آدمی کا شکریہ ادا کرنا چاہئے۔!" ان کے ہاتھ گلی تھیں جو سیڈان پر آئے تھے اور ایک صفیہ اور تیور کے جھے میں آئی تھی۔ اُن چاروں نے اخلاقا بھی ایک چارپائی سے دستبر دار ہونا پند نہیں کیا تھا۔

فریدہ اپنا نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے بی و تاب کھار ہی تھی۔ وہ سوچ بھی نہیں عتی تھی کہ اس کا موجود گی میں وہ دونوں ایک ہی کمرے میں رات گذارنے کی جرات کر سکیں گے۔ اس کا خیال تھا کہ صفیہ اس سے کہے گی کہ وہ اس کے ساتھ رہے گی۔ عمران اور تیمور دوسرے کمرے میں رات بسر کریں گے۔

فریدہ سوچتی اور اُبلتی رہی۔ حتی کہ ایک بار بے خیالی میں زبان سے بھی نکل گیا۔"میں اُسے گولی ماردوں گی۔!"

عمران جو اس سے کچھ فاصلے پر بیٹھا ہوا تھا اُٹھل پڑا اور گھکھیا کر بولا۔"وہ تو پہلے ہی مارا چکا۔!"

"كون ؟" فريده نے جھلائے ہوئے ليج میں بوچھا۔

"مينڙک…!"

"خاموش رہو…!"

" جي بهت احيا…!"

"لالٹین کی ناکافی روشنی میں اس کے چہرے کے تاثرات کا اندازہ کر تاد شوار تھا۔!" فریدہ فور آئی سنجل گئی۔ اس نے سوچا اس بے چارے سے ایسے کہجے میں گفتگو نہ کرنی ہے۔

"تم كب تك يونني بينهے رہو ك_اپنابسر بچيادُ اور سوجاوً!"

"اوز آپ...!"

"میں عادی ہوں جاگنے کی ... ساری رات ای کری پر بیٹھ کر گذار سکتی ہوں۔!"
"اور میں سر کے بل کھڑا ہو کر بھی سو سکتا ہوں۔اس لئے براہ کرم میر ابستر استعال سیجئے۔!"
" یہ ناممکن ہے ... اتنی زیادہ تکلیف نہیں دے سکتی تنہیں۔ یہی کیا کم ہے کہ میرے ساتھ اس ڈراھے میں شریک ہو گئے ہو۔!"

"میری تمجھ میں تو نہیں آتا۔۔۔!" المام by Google

عمران المحتا هوابولا_ نہیں ... تم کہیں جاؤ کے نہیں ...!" " تنها مجھے ڈر گلے گا… دیکھو کتنا گہرا ندھیرا ہے۔!" "لالثين ساتھ لے جاؤں گا... آپ فکر ند کیجئے۔!" "لعنی میں اند هیرے میں رہ جاؤں گے۔!" "اند هرب مين دُر نهين لِگ گا_!" "کیا ہات ہوئی…!"` "اند هرے میں کچھ بھائی ہی نہیں دیتا پھر ڈر کس چیز سے لگے گا۔!" " پت نہیں کہاں کی منطق کھود لاتے ہو۔!" عمران کچھ نہ بولا۔ تھوڑی در بعد فریدہ نے بوچھا۔ دمیاتم بہت بھو کے ہو ...؟" " تین دن سے کھانا نہیں کھایا ہے میں نے...!" "كيول الراتي مو؟" چوژانا بشته دان مهمی دیکهاتها_!"

" چھ ماہ سے بیکار ہوں ... بنسی کھیل نہیں ہے اور دیکھئے میں نے ان لوگوں کے ساتھ ایک لمبا

"کن لوگول کے ساتھ!"

"منصور اور صفیہ کے ساتھ!"

"منصور نہیں... تیمور... تمہاری یاد داشت کمزور معلوم ہوتی ہے۔!"

"احیماکیافرق ہے منصور اور تیمور میں...!"

"کوئی فرق ہی نہیں ہے...؟"

"ميں آپ سے بوچھ رہا ہوں۔!"

"احِها خاموش رہو . . . دماغ چاٹ ڈالتے ہو۔!"

" پية نہيں كون ... اس آدى تيور كود مكھ كر مجھے غصہ آنے لگتا ہے۔!" Digitized by GOOGLE

" بعلا عصد كيول آن لكتاب-" فريده ك ليج من حرت متى! "بيي توسمجھ ميں نہيں آتاہ_!"

«کہیں اس سے الجھ نہ بیٹھنا ... توڑ مر وڑ کرر کھ دے گا۔ کسی ارنے تھینے کیطرح طاقتور ہے۔!" "شایدای لئے غصہ آتا ہے کہ وہ کی ارنے تھنے کی طرح عقل سے بھی محروم ہے۔!"

"تم نے کیوں کھی ہے بات؟"

"ي كيادوست ب آخر كه ايك بار مجىاس نے آپ كى خيريت نہيں دريافت كى!" فریدہ کا سارا جسم جھنجھلااٹھا۔ ہونٹ ملے لیکن جواب میں کچھ بھی زبان سے نہ نکل سکا۔اس نے سوچا کہ اس اجنبی کوسب کچھ بتادیا جائے؟لیکن کیوں؟ آخر کیوں؟اس کی ضرورت ہی کیا ہے۔

بالآ خروہ کھنکار کر بولی۔"ہر طرح کے دوست ہوتے ہیں دنیا میں۔!"

"بوتے ہوں گے۔ لیکن اس طرح کادوست میری سمجھ میں تو نہیں آتا...!"

" یہ بھی آپ ہی ہتائے ... کوئی میں نے اُسے قریب سے دیکھا ہے۔!" فریدہ خاموش ہوگئے۔ پھر زبردسی کی ہنی کے ساتھ بولی۔"تواس طرح بے تکی ہاتوں میں ت گذاریں گے۔!"

"ميرادل نهيل لگ ربا_!"عمران بزبزايا_

"مچھر نہیں ہیں ... یہاں...!"اس نے بڑی بیزاری سے کہا۔

"لعنی که مچھروں کے نہ ہونے کی وجہ سے تمبار اول نہیں لگ رہا۔!"

"بالكل.... كتنااح يعاستار بجاتے ہيں.... رات كى تنهائيوں ميں دل بہلتا ہے اس ہے۔!"

"كياتمهارے ساتھ كوئى نہيں رہتا۔!"

"جى نېيى ميں شاە داراميں تنبار ہتا ہوں_!"

"اور گھرکے دو سرے لوگ....!"

"وہ سب دارا لحکومت میں رہتے ہیں۔مسٹر ایف رحمان کے ساتھ ۔!"

"برى بيزارى سے اپنے باپ كاتذكره كرتے ہو۔!"

"اس سے مجی زیادہ بیزاری سے وہ میر اتذکرہ کرتے ہوں گے۔"

ریدہ اے آکھیں مجاڑے دیکھ رہی تھی۔ سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ اے کس قتم کے موں میں شار کرے۔

"اب میں آپ کے دوست تیمور کے بارے میں گفتگو کرنا جا بہتا ہوں۔!"عمران نے پچھ دیر کہا۔

"تت ... تيمور ... آخروه كول اس طرح تمهار ع ذبن پر سوار مو كيا ہے۔!"

"جھے بھی معلوم نہیں ۔۔ لیکن وہ جب بھی میری طرف دیکھتا ہے جھے ایابی محسوس ہوتا ہے جسے دل ہی دل میں جھے گالیاں دے رہا ہو۔!"عمران نے کہااور پھر آہتہ سے بولا۔"اور بید یہ سفیہ تو بالکل بو قوف لگتی ہے۔!"

فریدہ فورا ہی بچھ نہ بولی۔ ویسے وہ یہ سوچ رہی تھی کہ اسے ان دونوں کے بارے میں کیا ئے کیسے بتائے۔!

اب وہ پھر پچپتاوے میں پڑگئی تھی۔ آخر ضرورت ہی کیا تھی ان دونوں کا تعاقب کرنے گ۔ لیکن اس بے چینی کو کیا کرتی جس نے راتوں کی نیند حرام کردی تھی۔ دن کا سکون غارت یا تھا۔

"مجھ سے کیامعلوم کرنا چاہتے ہو ...!"اس نے کچھ دیر بعد مجرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔ "اب میں ای سے معلوم کرلوں گا۔!"

"کمیامطلب …؟"

"ای بے بوچھوں گاکہ تم کیسے دوست ہو...!" "میں تختی ہے اس کی مخالفت کروں گی۔ تم ایسا نہیں کر سکتے۔!"

"آخر کیول…!"

"بں یو نمی ... میں اے پند نہیں کرتی۔!"

"آپ کون ہیں...!" عمران لڑاکا بوڑھیوں کے سے انداز میں ہاتھ نچاکر بولا۔"جان نہ پیان میں ماتھ نیاکر بولا۔"جان نہ پیان میں سلان ... بڑی خالہ سلان ... میں سلان ہی کہتا ہوں ... سلام اور پیچان ہم قافیہ نہیں ہیں۔!"
"اچھا توردیف اور قافیہ میں بھی د خل رکھتے ہو ...!" فریدہ ہنس پڑی۔

"کیول نه رکھول …؟"

. يبول . . . ؟ ^{. .}

"انہیں شاید معلوم ہی نہ ہو کہ میں زندہ بھی ہوں یامر گیا۔!"

"عجیب عجیب باتیں معلوم ہور ہی ہیں۔ تم اپنے گھر والوں کے ساتھ کیوں نہیں رہے۔!" "شرم آتی ہے۔!"

"كيول شرم آتي ہے۔!"

"اب انتالساچوڑا ہو جانے کے بعد بھی انہیں والد صاحب کہوں… ممی کہوں…!" "شاید تم کریک ہو…!"

"يمي ہے فساد كى جڑ ... وہ مجھے كريك سمجھتے ہيں۔ آپ بھى يمي سمجھتی ہيں۔ البذا ميں جارہا ہوں۔!"وہ اٹھتا ہوا بولا۔

"كہال جارہ ہو...!" فريدہ بوكھلاكر كھڑى ہوگئ_

"بس اب نہیں تک سکتا یہاں... نو کری جائے چو لیے میں...!"

"میں تمہیں اتنا بھی سیدھا نہیں سمجھتی کہ نداق اور سنجید گی میں فرق نہ کر سکو ...!" « اکا سمجے بعض ، سم جہ نہوں تا ہر جہ نہ سمجے ...

"بالكل سيحصّ بعض او قات ميري سمجھ ميں نہيں آتا كہ ميں خود كو كيا سمجھوں_!"

" یہ اچھی بات تو نہیں ہے۔!"

"میں کچھ نہیں جانتا ... یا تو آپ اپنے الفاظ واپس لیجئے ... یا میں جارہا ہوں۔ اپنا ہولڈ ال اور اٹیجی بھی لے جاؤں گا۔!"

"اتنى بے مروتی ...!"

"بس میں کچھای قسم کا آدمی ہوں۔!"

"اچھامیں اپنے الفاظ واپس لیتی ہوں_!"

" مجھے قطعی افسوس نہیں ہے اپنے رویے پر جب آپ تیمور جیسے دوستوں کو برداشت کرلیتی ہیں تو پھر میں تو کسی قدر شریف بھی ہوں۔!"

" پچ بناؤں … میں ابھی تک تنہیں سمجھ نہیں پائی۔ میرے دوستوں احبابوں میں بھی کوئی تم مانہیں ہے۔!"

> "ای لئے بعض لوگ مجھے دریتیم بھی کہتے ہیں…!"عمران خوش ہو کر بولا۔ Digitized by

"پيه . . . وه کيا ہے . . . ؟" "ارے وہی!" "کباویی…؟" عمران نے دانتوں میں انگل د باکر آہتہ ہے کہا۔"محبت"اور فریدہ بے ساختہ بنس پڑی۔ "اور چر کچھ دنوں کے بعداس کی آتھوں سے آواز آنے گی۔تم بدھو ہو۔ بالکل بدھو ..!" عمران بولا۔ "تب توتم نے اس کے بھی گھونسہ رسید کیا ہوگا۔!" فریدہ ہنی صبط کرنے کی کوشش کرتی ہوئی بولی۔ " نہیں . . . میں ایسا نہیں کر سکا۔ لڑ کیوں پر ہاتھ نہیں اٹھتا۔!" "لڑ کیوں کے ساتھ بیرر عایت کیوں ہے؟" ''بچھ بے جاریاں مجھ ہے بھی زیادہ تا قص العقل ہو تی ہیں۔!'' "فرض كرو.... تمجى كسى يرباته المحدي جائے تو...!" "مجبورى ہے...!" " پھر بعد کو تمہارادل نہیں دیھے گا۔!" "میں تیور کی بات کررماہوں۔!" "اده... ختم کرو... به قصه ... مجھے بھوک لگ رہی ہے۔!" فریدہ بول۔ "میں تین دن سے بھو کا ہوں۔!" فریدہ جھنجھلا کر کچھ کہنے ہی والی تھی کہ چو کیدار دروازے کے قریب کھنکارا۔ "كيابات بي ... ؟" فريده اسے گھورتى موكى بولى۔ "آپلوگ يہيں كھانا كھائيں كے ياسب كے ساتھ!" "يبيل!" فريده نے كہا_"اور ديكھو جلدى كرو_!" "بهت اچهابیگم صاحب.... ابھی دس منٹ میں آیا۔!" اور پھر وہ ٹھیک دس ہی منٹ بعد دوبارہ کمرے میں داخل ہوا تھا۔ ہاتھ میں کھانے کی سینی تھی اور ایک دی کتے کا پلا بھی اس کے ساتھ ہی کمرے میں گھس آیا تھا۔

"ارے تمہارا موڈ کیوں خراب ہو گیا...؟" "بس میں آپ کے توسط سے نوکری نہیں کروں گا۔ ورنہ میری آئندہ سات نسلول تک بی خبر پہنچ جائے گی کہ آپ کے توسط سے ملازم ہوا تھا ... ادر میرے بچوں کی نظریں آپ کے بچوں کے آ گے نیجے ہوں گی۔ خاص طور پر برخوردارولی جران تواہے کسی طرت بھی برداشت " په ولي جران کون صاحب ہیں؟" "مير الركا...!"عمران شرماكر بولا-"مين اي يهلي لا ك كانام ولى جران ركهول كا-!" "ا بھی ہے نام بھی طے ہو گیا۔!" "بس سوچتار ہتا ہوں۔!"عمران نے پہلے سے بھی زیادہ شر ماکر کہا۔ پھر یک بیک سنجل کر بولا۔"بيديس كہال كى اڑانے لگا۔ بال توبية تيمور ...!" "جہنم میں گیا تیور ... بس تم الی ہی بھولی بھالی با تیں کرو... رات کٹ جائے گی۔!" "ارےاس کی وہ نظریں سخت تو بین آمیز تھیں۔ میرے سینے میں بھٹی دیک رہی ہے۔!" " تو محض نظروں کی وجہ ہے تم جھکڑا مول لو گے۔!" "كوئى نى بات نبيل ہے۔ يہلے بھى كى بار محض نظروں بى كى وجہ سے جھڑا كرچكا ہوں۔!" "كيا موا تعا... كو كي واقعه مجھے بھي سناؤ....!" "بس كى كى آئكھ كچھ كہدو ... ، چر ديكھ كيا ہوتا ہے۔!" " آخر کیا کہتی ہیں آئکھیں....؟" "ا کی بار کسی کو میں نے کوئی مشورہ دیا تھا۔ دفعتاً قریب ہی یائی جانے والی دو آ کھوں سے آواز آئی آپ چغد ہیں۔ بس ٹھیک پیشانی ہی پر میر اگھو نسایزا تھا۔!" "آ محصول سے آواز آئی تھی؟" "بان ... صرف میں ہی سن سکتا ہوں ایسی آوازیں میر ادعویٰ ہے...!" "اینی باتیں تم خود ہی سمجھو ... میری سمجھ میں تو نہیں آتیں ...!" "سجمنے کی کوشش کیجئے... بچھلے سال ایک الزکی کی آنکھوں سے آواز آئی تھی۔ مجھے تم ہے

Digitized by GOOG

ماتے ہیں۔!"

عمران نے روٹی توڑ کر منہ میں رکھنا ہی جاپاتھا کہ فریدہ نے جھیٹ کراس کا ہاتھ پکڑ کر کہا۔ "کیا کررہے ہو….؟"

"مجوك كے مارے كہيں اس طرح ميں بھى ٹيس نہ ہو جاؤں۔!"

"خدا کے لئے مجھے پریثان نہ کرو.... مت کھاؤ....!"

"رو کھی سو کھی کھانے والے کتے کی موت نہیں مراکرتے … یہ سعادت تو مرغ خوروں ہی کو نعیب ہوتی ہے۔ آپ بھی کھائے۔!"

" نہیں ... میں تمہیں نہیں کھانے دول گی ...!" وہ دانت پیں کر بولی اور نوالہ اس کے باتھ سے چھین کر چھینک دیا۔

"اے الله...اس نازک موقع پر میں ایک دعا مانگنا ہوں۔!" عمران گر گرایا۔" پلیزالله میاں... نوٹ اٹ ڈائن ... کم پلیا!" میاں... نوٹ اٹ ڈائن ... کہ آئندہ اب کی خاتون سے میری ملاقات نہ ہونے پائے ... مجر پلیا!" "تو گویاتم دیدہ دانت مرنا چاہتے ہو....!"

"میں کہتا ہوں کہ جو کچھ بھی ہے صرف مرغ میں ہے۔روٹیوں میں ہر گز ہر گزنہ ہوگا۔!" وہ بہت نیجی آواز میں گفتگو کررہے تھے۔

فریدہ خوف زدہ نظروں سے عمران کی طرف دیکھتی رہی۔ پھر بولی۔"اگر اس وقت سے کتا یہال نہ آتا تو کیا ہوتا۔!"

"جو کچھ بھی ہوتا آپ کو ہوتا… کیونکہ مجھے تورو کھی روٹیاں بی کھانی تھیں….؟" "آڅرکیوں….؟"

"میں نے آپ کے لئے بھی تیور کی آتھوں سے کچھ الی بی آواز سی تھی۔!"
"کیا مطلب ...!"وہ اچھل پڑی۔

"چو كيدار كو بم سے كياسر وكار بھلاوہ زہر كيوں ملانے لگا۔ ليكن بيد ممكن ہے كہ وہ كھانا جو صرف ہمارے لئے لايا جارہا تھااس ميں كى نے زہر ملاديا ہو۔ خير خير بيد ديكھے!"

عمران نے دوسر انوالہ توڑ کراہے منہ میں رکھ کر چبانے لگا۔ پھر اُسے طلق سے بھی اتار گیا۔ اس کے بعد دوسر اتوڑا....ای طرح پوری روٹی صاف کر گیا۔ وہ سینی رکھ کر چلا گیا۔ لیکن کتے کا بلاو ہیں جم گیا تھا۔

تام چینی کی پلیٹ میں چکن کری تھی ... اور اس کے ساتھ کی عدد موٹی موٹی رو ایاں۔
"اسے بھگادو...!" فریدہ نے کتے کے پلے کی طرف اشارہ کیا اور عمران نے پلیٹ سے ایک بوٹی
نکال کر پھر کیطرح اُسے تھینچی اری۔ ہلکی می "چیاؤں" کے ساتھ وہ پیچے ہٹا اور پھر بوٹی پر ٹوٹ پڑا۔
"یہی طریقہ ہے؟" فریدہ عمران سے الجھ پڑی۔

"ميرے بس سے باہر ہے كہ اس وقت باہر پھر دھونڈنے جاؤں ويمحتى رہے۔ ويال مار ماركراس كى بڈياں توڑووں گااگريم مردوديبال سے نہ گيا۔"

دفعتا کتے کے لیے کے حلق سے عجیب می آ دازنگل ادر دہ فرش پرتڑ پنے لگا۔ فریدہ بو کھلا کر کری سے اٹھ گئی۔ کتے کا پلاجتنی تیزی سے تڑیا تھا اتن ہی تیزی سے ساکت بھی ہوگیا۔

" خبروار! کھانے میں ہاتھ نہ لگائے گا!" عمران نے کہااور جھیٹ کردروازے کی چنن چڑ ھادی۔ پھر لالٹین اٹھا کر کتے کے بلے کے قریب آیا۔ وہ مرچکا تھا۔

اور کچلی ہوئی بوٹی بھی اس کے قریب بی پڑی ہوئی تھی۔

فریدہ کے پیر کانپ رہے تھے۔ سر چکرارہا تھا۔ عمران نے لالٹین اونچی کر کے اس کی طرف دیکھااور بولا۔"بیٹھ جائے۔!"

"لل ليكن بير كيا....!"

"اس بوٹی کو غریب نگل بھی نہیں سکا تھا کہ جان نکل گئے۔!" عمران نے لالٹین نیجی کر کے کتے کے لیے کے قریب لاتے ہوئے کہا۔

وہ دونوں ہاتھوں سے سرتھامے بیٹھ گئے۔

"ابرو کھی ہی روٹیاں زہر مار کرنی پڑیں گی۔!"عمران نے درد ناک لیجے میں کہا۔
"یہ ... میرے خدا ...!" فریدہ کی حالت غیر ہور ہی تھی۔

"ارے توایک وقت رو کھی پھیکی ہی پر گذارہ کر لینے میں کون سی آفت آ جائے گی۔!"عمران نے جلے بھنے لہج میں کہا۔

"میں ... میں ... اس کی بات کر رہی ہوں۔!"وہ مردہ لیے کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولی۔ " یہ کل صبح ناشتے میں کام آئے گا۔امریکہ میں اس کے کباب بڑے ذوق و شوق سے کھائے Digitized by " فریدہ نے گلاس میں پانی انڈیلا اور بیہ کہتی ہوئی کہ انبھی گلاس واپس کر جائے گی اپنے کمرے) طرف چل پڑی۔

عمران تنہا نہیں تھا۔

اس کے قریب ہی وہ چو کیدار ہاتھ باند سے کھڑا تھاجو کچھ دیر پہلے کھانار کھ گیا تھا۔ "وکچھو ...!" عمران اس سے کہہ رہا تھا۔"ہم سے سالن نہیں کھا سکتے۔ تمہیں چاہئے تھا کہ ہے دوسر کی بلیث سے ڈھانک کر لاتے۔!"

"فلطى موئى جناب ... ليكن كياكري مار بياس برتن كم بير!"

"ہوں ہوں ۔..!"عمران سر ہلا کر بولا۔"رات کو سینکٹروں ضبیث روحیں اڑتی پھرتی ہیں۔ مانے کو ہمیشہ دوسرے برتن سے ڈھانک کر گھنے آسان کے پنچے لانا چاہئے ور نہ وہ ضبیث روحیں سے چکھ لیتی ہیں۔ پھر اُسے کھاؤ تو جن آجاتے ہیں سر پر الْلَهُمَّ اَحْفَظَنَا...!"

فریدہ نے اد هر أد هر نظر دوڑائی لیکن مردہ کتے كا بلا كہيں نظرند آیا۔اس نے آگے بڑھ كر پانی اگلاس عمران كو تتحادیا۔

"شکرید...!" عمران گلاس لے کر کسی تھے ہوئے بیل کی طرح ساراپانی پی گیا۔ وہ چاروں کھانا کھارہے تھے۔ گلاس واپس کرنا ضروری تھا۔ ورنہ وہ اس وقت وہاں سے ہمنا بیس چاہتی تھی۔ پتہ نہیں وہ کس احتقانہ انداز میں چو کیدارے گفتگو کرے۔

بہر حال اُسے جلدی جلدی گلاس واپس کر کے پھر پلیٹ آنا پڑا۔ اب عمران کہد رہا تھا۔ بھی میں میہ خبیت روحیں بالکل آدمی کی شکل میں سامنے آ جاتی ہیں اور اس طرح سالن کو چکھتی ہیں کہ الزم تم جیسے شریف آدمی کو پہتہ نہیں چل سکتا۔!

"کیے جھتی ہیں صاحب...!"چو کیدار نے دلچین ظاہر کرتے ہوئے پوچھا۔
"ارے بس سے سجھ لو کہ تم کھانا لئے مگن مگن چلے جارہ ہو۔وہ کی آدمی ہی کے انداز میں تم
سے ظرائیں گی۔ اور "معاف سیجئے گا" کہہ کر آ گے بڑھ جا کمیں گی۔ تمہیں پیتہ بھی نہ چلے گا کہ
ظراتے وقت انہوں نے سالن چکھ لیا تھا۔"

چو کیدار ایسے انداز میں سر تھجانے لگا جیسے و لی ہی چویشن اس کے ذہن میں بھی موجود ہو۔ "یاد کر کے بتاؤ…. کہیں ایسا کوئی واقعہ پیش تو نہیں آیا۔!"عمران اس کی آنکھوں میں دیکھتا فریدہ بے بسی سے اسے دیکھتی رہی۔ اُسے تو ایسا محسوس ہور ہاتھا جیسے اس کے ہاتھ پیروں کی جان کچھ کھائے پیٹے بغیر ہی نکل گئی ہو۔

"اور یہ صرای بھی خطرناک ثابت ہو سکتی ہے۔! "عمران منہ چلاتا ہوالولا۔
"لہٰذاہم رو تھی کھا کرپانی کی بھیک مانگ لائیں گے۔!"
"میں کہتی ہوں تمہیں خوف نہیں معلوم ہو تا۔!"
"رو تھی سو تھی کھانے والے کسی سے بھی نہیں ڈرتے۔!"
"اچھی بات ہے تو پھراب تم کیا کرو گے؟"

"صبر کے علاوہ اور کیا چارہ ہے آپ بھی صبر کیجئے ویسے اگر آپ مر جاتیں تو مجھے بیحد افسوس ہو تا۔!"عمران منہ چلا تا ہوا بولا۔

> "افسوس ہو تا تنہیں ... بھلا کیوں ... ؟" "توکری کامعالمہ ایک بار پھر کھٹائی میں پڑ جاتا۔!" "بس!"وہ جھنجلا گئے۔

"ارے تویہ اتنی ذرای بات ہے۔ چھ ماہ سے بیکار ہوں....؟" "اگراس دفت مر ہی گئے ہوتے تو پھر....!" "مسٹر ایف رحمان کواس کی اطلاع بھی نہ ملتی۔!" "تم آخر ہو کیا بلا....؟"

عمران کچھ نہ بولا ... فاموش ہے کھاتارہا۔ پھر اٹھتا ہوا بولا۔"اب میں پانی چینے جارہا ہوں۔ اگر تیور کی صراحی ہے لی آؤں تو کیسی رہے۔!"

" نہیں ... تم وہاں ہر گز نہیں جاؤ گے ... بیں لاتی ہوں تمہارے لئے پانی ...!" فریدہ کمرے سے نکل کر اس کمرے میں آئی جہاں سیڈان والے چاروں مسافر تھہرے ہوئے تھے۔وہ اسے دیکھ کر کر سیوں سے اٹھ گئے۔وہ بھی کھانا ہی کھار ہے تھے۔

"میں تھوڑی سی تکلیف دینے آئی ہوں۔ آپ لوگ تشریف رکھے۔ پانی جائے میں لے لوں گ۔اس کمرے کی صراحی خالی پڑی ہے۔!"

"ضرور ضرور ! "وه بيك وقت بولے ـ

" يهي ہوا تھا صاحب ... وہ صاحب مجھ سے الكرائے تھے۔ وہ جو دوسرى بيكم صاحب كے ماتھ ہیں...اپنے کرے ے نکل رہے تھے میں اُدھرے آرہاتھا۔!"

"بس تو نھیک ہے...اباے بہیں رکھارہے دو... ہم خبیث روحوں کا اثر زائل کرنے کی تدبیری کریں گے اور پھر کھالیں گے۔ بس جاؤ….!"

وہ سلام کر کے جلا گیا۔

" يه تم كياكرر ب مور! "فريده مانيتي موكى بولى-

"مراخیال ہے کہ خبیث روح تیور کی شکل میں اس سے تکرائی تھی۔!"

"آہتہ بولو ...!" فریدہ نے دروازہ بند کر کے چنخی چڑھاتے ہوئے کہا۔

"میراد عویٰ ہے کہ ضبیت روحیں ہمیشہ جانی پیچانی شکلوں ہی کے روپ میں حکراتی ہیں۔اگر اليانه كري توان كي پائى موجائے۔!"

"وه كتاكهال بيسب

" ہولڈال کے پیچیے ... میں نے سوچا کہیں مینڈک کے بعد کتے کا قصہ نہ چل نکلے ... الا لئے أے چھیادیا تھا۔ ٹھیک کیا تھانا...!"

فریدہ کچھ نہ بولی۔ وہ پھٹی کھٹی آ تھوں سے خلامیں گھورے جارہی تھی۔

"آپ نے تو چکھا بھی نہیں تھا۔ پھر آپ کو کیا ہو گیا۔!"عمران نے متحمرانہ لیج میں کہا۔ "ہوں تو کیا مجھ پر جن آگیا ہے...؟"وہ چونک کر بولی اور تھیانی مسکر اہث اس کے ہو نول یر تھیل گئی۔

"مم...میں یمی سمجماتھا... آج کی رات بری ڈراؤنی ہے۔!"

" بج بتاؤ... اس واقعے تم كيا سمجے ہو۔!"

"عقل حیران ہے کہ کچھ سمجھوں بھی بیا ٹال ہی جاؤں؟"عمران اس کی آتکھوں میں دیکم ہوا بولا۔" ضبیث روح تیمورکی شکل میں چو کیدار سے مکرائی تھی اور آپ یہ جاہتی ہیں کہ م تیمور کے بارے میں کچھ بھی نہ سوچوں ...!"

"تم آخر سوچو کے کیا...اس کے بارے میں...!"

Digitized by GOOGLE

"بہتیری باتیں سوچی جا کتی ہیں۔ مثال کے طور پر دواس لڑکی صغیبہ کی موجود گی میں آپ کا سامناكرنا پيندنه كرتا هو۔!"

" بھلاوہ کس بناء پر ایسا جا ہے گا...!"

"وہ جو ہوتی ہے... کیا کہتے ہیں أسے ...!"عمران خاموش ہو كر متفكراند انداز ميں اپنا باياں

"مين في الحال يد كهنا جابتا مول كه آب بستر بجها كرليث جائي اور سون كى كوشش يجيد!"

"آب كوشش توكيجي!"عمران نے كہااور اٹھ كر مولد ال كو كرے كے وسط ميں تھييث لايا۔

عمران نے لا پروائی ہے شانوں کو جنبش دی اور پھر اپنی کری کی طرف بڑھ گیا۔ فریدہ انجھن میں برا گئی تھی۔ اس نے اسے بالکل ہی گاؤدی سمجھا تھالیکن وہ تو معاملات کی تہہ تک پہنچنے کی كوحشش كرر ماتھا۔

یه معاملات وه سوچ بهی نهیس عتی تھی که تیمور اس حدیک گر جائے گا۔احسان فراموش كمينه ... اس كي مضيال بهنج كئيس كنپثيول مين دوران خون هوكرين مار تار با

کچھ در بعدیہ بھی بھول گئ کہ دواس کرنے میں تنہا نہیں ہے۔

"ليكن آپ تو بالى د يكيپ جارى ين إ" كهدو ير بعد عمران كى آواز س كر چونك برى _ "كياكهاتم نے...؟"

"میں نے کہا آپ تو ہال ڈے کمپ جار ہی ہیں ... پھر نو کر ی کا کیا ہوگا۔!"

"حمهين نوكري كي يزي ب_!"وه جمنجعلا گئي-

"لعنی که … تت… تو…؟"

"مرے کول جارہے ہو...!"

"لینی کہ چیر ماہ سے بیکار ہو ل اور مرول بھی نہیں؟"

"تمهيل يقين كول نبيل آتاكه تمهيل نوكرى ال كئي ہے؟" فريده في اس بار زم ليج من كها-" ملے بغیر کیسے یقین کرلوں...!"

کال کھچانے لگا۔ پھر بولا۔

"نیند نہیں آئے گی۔!"

"تم خواه مخواه زحمت نه کرو . . . میں میشمی رہوں گی۔!"

"الیکٹرک انجینٹری کے بجائے تمہیں میرے سیریٹری کے فرائفن انجام دینے پڑیں گے۔
سات سورو پے ماہانہ معاوضہ ، ، رہائش کا انظام بھی میرے بی ذیعے ہوگا۔ کھانا میرے ساتھ!"
"ارے جائے . . . کسی اور کو آلو بنائے گا۔ آپ نوکری دیں گی . . . یعنی کہ آپ . . . ؟"
"تم کیا سیحصتے ہو۔!" فریدہ تیز لیجے میں بولی اور اٹھ کر اپنا وینٹی بیگ کھولتی ہوئی غرائی۔
"دیکھو . . . میں تمہیں ملازمت دے سکتی ہول یا نہیں۔ یہ رہامیر اکارڈ . . . !" عمران نے کارڈ لے
کر تحریر پر نظر ڈالی۔

" فريده منهاس

فيجنك ۋائر يكثر

ويثان نيكسائل لمز.... شكوه آباد...!"

عمران کے ہاتھ کا پنے لگے اور اس نے جھک کر بو کھلائے ہوئے انداز میں کہا۔" آواب بجالاتا ہوں جناب ... محترمہ ... بیگم صاحب ...!" بار بار دہر انا شروع کر دیا۔ "بس ... بس ... ختم کرو...!" فریدہ ہاتھ اٹھا کر ہنتی ہوئی بولی۔ اور عمران اس طرح" اٹین شین "ہوگیا جیسے کوئی رنگر دی سیجر کی پیٹی میں ہو۔ "میں نہیں چاہتی تھی کہ تہمیوں یہ بات قبل از دقت معلوم ہو سکے۔ اب تمہارے دوستانہ

" جناب عالی ... میں سیریٹری کے فرائض بھی انجام دے سکوں گا۔ اچھاخاصا اسٹینو گر افر ادر ٹائی رائٹر بھی ہوں۔!"

> "لیکن انگریزی کمزور ہے۔ ٹائپ رائٹر ... نہیں ٹائیٹ ...!" "وہ تولیڈی ہوتی ہے۔!"

> > "بهت خوب ... كهيل تم مجھ ألو تو نهيل بنار ب_!"

روي من فرق آجائے گا۔!"

"جی دراصل مجھے خود کو ٹائیٹ کتے ہوئے شرم آتی ہے۔ پتہ نہیں کیوں…؟"

"فضول باتیں نہ کرو... تم اب تک اپنے بارے میں سب کچھ جھوٹ کہتے رہے ہو۔ میں

میو قوف تھی لیکن تم اول درجہ کے چالاک آدمی معلوم ہوتے ہو۔!"

"م....میریبات بھی سنے....!" Digitized by Google

" نہیں سنتی ...! "وہ دھم سے کرسی پر بیٹھ گنی اور دوسر ی طرف منہ پھیر لیا۔ "امتحان کر کیجئے...! "

"مِن نہیں بولتی!"

''یہ تو بڑی اچھی بات ہے میں خود بھی یہی چاہتا ہوں کہ یہاں اب خامو ثی عی رہے تا کہ ہم دونوں کو مر رہ سمجھ کر!''

"جي بهت بهتر…!"

عمران نے ہولڈ ال کھول کر بستر بچھا دیا اور خود اپنے لئے ایک چادر اور ایک تکیہ نکال کر ے کے دوسرے سرے پر چلا گیا۔ چادر فرش پر بچھائی تکیہ رکھ کر لیٹتے ہوئے کراہا۔"اللہ تو بم ہے۔!"

فریدہ ای طرح بیٹھی ربی۔ پھر شاکد تھوڑی ہی دیر بعد اس نے اُسے آواز دی تھی لیکن بنیں ملاتھا۔

Ö

اُسے وقت کا اندازہ نہیں کہ نیند کب غشی کی طرح اس کے ذہمن پر طاری ہوئی تھی۔عمران کا ایا ہوا بستر یو نہی پڑار ہا تھا اور وہ کری ہی برسوگئی تھی۔

دوبارہ آ تکھ کھلی تو کوئی بُری طرح دروازہ پیٹ رہا تھا۔ بو کھلا کر اٹھ بیٹھی عمران سامنے ہی ی بر تنا بیٹھا تھا۔

"كون ب...؟"اس نے عمران سے يو چھا۔

" پية نہيں . . .!"

"توتم بيضے منه كياد كي رہے ہو۔اٹھ كر ديكھاكيوں نہيں؟"

"میں نے کہا آپ ہی جاگ کر علم دیں تو بہتر ہے۔!"عمران نے اٹھ کر دروازے کی طرف صح ہوئے کہا۔

باہر چو کیدار ہو نقول کی طرح منہ کھولے کھڑا تھا۔

"صبح کا سلام قبول فرمائے جناب...!" عمران نے برے ادب سے کہا... اور چو کیدار را دانت نکال دیئے۔ پھر جلدی جلدی بولنے لگا۔ "سلام صاحب سب لوگ چلے گئے۔ میں نے کہ آپ بھی ناشتہ کرلیں۔ چائے اور روغنی نکیاں سرکار... اس سے زیادہ اور کوئی خدمت نہم کر سکتا۔!"

فریدہ نے ناشتہ کرنے سے اٹکار کر دیا۔ رات بھی اس نے پھی نہیں کھایا تھا۔ وہ تھوڑی دیر تکہ دوسرے مسافروں کے بارے میں چو کیدار سے بچھتی رہی۔ اور پھر اسے دس دس کے تین نور دیتی ہوئی بولی۔"اب ہم بھی جائیں گے۔!"

"بيكم صاحب.... كچه تو كهاني ليا بو تار!"

" نہیں ... ٹھیک ہے ...!" وہ ہاتھ ہلا کر بولی۔

اس نے عمران کا ہولڈ ال اور البیمی اس کی ٹوسیٹر میں رکھوا دیئے اور اس سے بولی۔ "و دونوں شکوہ آباد بی داپس گئے ہیں اب ہم بھی ہالی ڈے کیمپ نہیں جائیں گے۔!" "جو تھم...!"

پھر دونوں اپنی اپنی گاڑی میں بیٹھ گئے تھے۔ ان کارخ شکوہ آباد کی طرف تھا۔ فریدہ سوج رہا تھی کیا بچ چچ تیور یہی سمجھ کر شکوہ آباد واپس گیا ہے کہ وہ دونوں مر چکے ہوں گے۔ وہ تیور۔ کم جرمانہ ربخانات ہے بھی بخوبی واقف تھی۔ لیکن وہ اس حد تک بڑھ جائے گا۔ اس نے کم بھولے ہے ہیں نہیں سوچا تھا کیاوہ سب پچھ بھول گیا۔ سب پچھ سبی

فریدہ کی آنکھیں ڈیڈبا آئیں اور پھر تو الیامعلوم ہوا جیسے کی دریا کابند ٹوٹ گیا ہو۔ اا نے گاڑی کی رفتار کم کر کے سڑک کے کنارے روک دی۔ کیونکہ دہ جیکیوں اور سسکیوں کاطوا ا اس کے روکے نہیں رک سکا تھا۔ اسٹیزنگ و جیل پر سر او ندھائے بلک بلک کر رور بی تھی۔ عمران نے بھی اس کے قریب بی ٹوسیٹر روکی اور از کرپاس آگھڑ اہوا۔ لیکن کچھ بولا نہیں وہ سر اٹھائے بغیر کیساں رفتار ہے بلکتی رہی۔ تقریباً وس منٹ تک یہی کیفیت رہی پھرا نے سر اٹھایا ... اور سسکیاں لیتی ہوئی بولی۔ "یہاں آؤ میرے پاس بیٹھو... اب میری تو برداشت جواب دے رہی ہے۔ میں تمہیں بتاؤں گی۔ میں نہیں جانتی تم کون ہو... لیکن

ا م تم پر اعماد کر لینے کو جی چاہتا ہے۔!"

عمران نے چپ چاپ کار کادروازہ کھولااور اس کے قریب بیٹھ گیا۔ "سنو...!"وہ مجرائی ہوئی آواز میں کہتی ربی۔" تیمور کو میں نے تیمور بنایا ہے ور نہ وہ... وہ

"سنو...! وہ میران ہوی اوازیل میں رہا۔ میمور تویس نے میمور بنایا ہے ور نہ وہ ... وہ خیر ... میں اور کچھ نہ کہوں گی۔ میں اتنا نہیں گر سکتی کہ اُسے 'ہرے لفظوں میں یاد کروں۔!" "انسانیت کے معنی یہی ہیں ...!"عمران سر ہلا کر بولا۔

"صفیہ میری چھوٹی بہن ہے۔!"

"اوہو...!"عمران حمرت سے منہ پھاڑ کررہ گیا۔

"جھوٹی بہن اجس کی ہر ضد میں نے ہمیشہ بوری کی ہے۔ والد صاحب کے انتقال کے بعد ہم ہ ں کے در میان کار وبار کا بٹوار انہیں ہوا تھاسار اکام کیجائی طور پر چل رہا تھا۔ ہم وونوں مہنیں تھیں۔ آفس میں ہماراا کی دور کا عزیز کلرک کی حیثیت ہے کام کرتا تھا۔ میں نے اے اس پر ه کیا که وه ہمارے ساتھ ہی رہا کرے۔ عجیب اتفاق تھا۔وہ مجھی اینے خاندان کا فرد واحد تھا۔ ا۔ ین فوت ہو چکے تھے۔ کوئی بھائی بہن بھی نہیں تھے۔ والد صاحب نے ازراہِ اعزہ بروری أے ا نے یہاں ملاز مت دی تھی ورنہ نان میٹر ک لوگوں کو کون بوچھتا ہے آج کل بہر حال ادے ساتھ رہے لگا۔ میں نے کچھ دنوں بعد محبوس کیا کہ ذہبین اور باصلاحیت آدمی ہے۔ لہذا اس کی زندگی کونی راہ پر لگانے کی کوشش کرنے لگی۔ وہ بھی بڑی تیزی ہے وہ سارے اثرات ں کر تارہا جو میں اس کے ذہن پر مرتم کرنا جا ہتی تھی۔ صرف چھ ماہ میں آدمی بن گیا۔ اب ا کی حیثیت میرے سکریٹری کی سی تھی اور ڈیرھ سورویے پانے والا کلرک اب ساڑھے آٹھ سو پ ماہنہ کا رہا تھا۔ اجا یک میں نے محسوس کیا کہ میں اب ہر وقت ای کے بارے میں سوچتی ن ہوں ... اور اس کے رویے میں بھی مجھے الی بی تبدیلیاں نظر آنے لگیں۔ سیریزی اور ست سے بڑھ کر کوئی اور حیثیت ہو گئی تھی اس کی۔ پھر میں نے فیصلہ کیا کہ مجھے اس سے شادی لکی عائے۔ لیکن خودا پی زبان ہے کیے کہتی۔ایک بے تکلف دوست کی حیثیت ہے وہ مجھ ہے ا كر كفتگو كرنے كاعادى بن چكا تھا... اور ميرے اپنے كئے ميرے جذبات واحساسات كو بھى أَ لَيْ سَجَمَتًا قَعَارِ لَهَذَااتِ بِي يَهِلَ كُرِنِي عِاسِعٌ مَقَى .!"

فریدہ خاموش ہو گئی اور عمران متفکر انہ انداز میں ہونٹ سکوڑے خاموش بیشار ہا۔

میر اا ثاثہ قانونی طور پر صفیہ کی طرف نتقل ہو جائے گا۔ پھر دونوں شادی کرلیں گے۔!" "ارے ... لاحول ... مجال ہے ... آپ دیکھئے گا ایسے ایسے بہت دیکھے ہیں۔!"عمران ل پڑا۔

وواس کی آتھوں میں دیکھتی ہوئی بے جان می مسراہت کے ساتھ بولی۔ "کوئی بہت بڑا وئ نہ کر بیٹھنا۔ ورنہ میں تم سے بھی متنفر ہو جاؤں گی۔ یہ تیمور بڑے بڑے دعوے کیا کر تا تھا۔ نا تھا کہ میری افر دگی برداشت نہیں کر سکتا۔ میں مغموم ہوتی ہوں تواس کا جگر کٹنے لگتا ہے۔ ماداس ہوتی ہوں تواس کا دل چاہتا ہے کہ اپنا گلا گھونٹ لے اور اب وہی مجھے زہر دینے پر ابواہے۔!"

" بولیس کو اطلاع دے دی جائے ...! "عمران نے بوچھا۔

" نہیں اس ہے کوئی فائدہ نہیں ... بے جارہ چو کیدار پھنے گا... کون میہ ٹابت کر سکے گا کہ تیور ہی کی حرکت تھی۔!"

"جی ہاں…!" عمران کچھ سوچنا ہوا بولا۔" یہ تو ٹھیک ہی کہتی ہیں آپ۔!"فریدہ خاموش گئی تھی۔ آنکھیں بھی خشک تھیں۔ ہو نٹوں پر پپڑیاں نظر آنے لگی تھیں۔ کچھ دیر بعداس نے ایک بار پھر عمران کی آنکھوں میں دیکھااور بولی۔

" میں تم سے مطمئن نہیں ہوں۔ پھر بھی نہ جانے کیوں تم پراعتاد کر لینے کو جی چاہتا ہے۔!" "صرف چھ ماہ کے لئے مجھے نوکری دے دیجئے … سب ٹھیک ہو جائے گا۔ اس طرح گردن زدوں گااس گرگٹ کی کہ رنگ بدلنا بھول جائے گا۔!"

"بھلاتم کیا کرو گے؟"

"لی جو بھی موقع پر سوجھ گئ۔ پہلے سے کوئی پروگرام بنانے کا قائل نہیں ہوں۔!"عمران ایسر جھاکر جواب دیا۔

"ميري طرف ديکھو…!"

عمران نے نظراٹھائی لیکن خوداس کے چبرے پر شر میلے پن کی سرخی دوڑ گئی تھی۔ فریدہ کسی رح بھی بادر نہ کر سکی کہ وہ ایکنٹگ بھی ہو سکتی ہے۔

"ايك عرصه توتمهيل سبحضے ميں گذر جائے گا۔!"وہ مسكراكر بولى۔"مگرتم فكرنه كرو.... ميں

"تم بی بتاؤ...!" فریده کچه دیر بعد بولی-"ای پہل کرنی چاہئے تھی نا...!" "میں نے بھی یمی ساہے۔!"عمران سر ہلا کر بولا۔"شادی کی درخواست مرد ہی کرتے ہیں۔!" " دفعتا میں نے محسوس کیا کہ وہ صفیہ میں ولچیں لے رہا ہے۔ دونوں کو جیب حیب کر طخ بھی دیکھا۔ ہم ایک ممارت میں رہتے تھے ایک ساتھ اٹھتے بیٹھتے تھے گفتگو کرتے تھے۔ پھر چور کی چھے ملنے کا کیا مقصد ہو سکتا تھا۔ جبکہ صفیہ کو بھی علم تھاکہ میں تیور سے کس قتم کا لگاؤر کھتی ہوں پھر اچاتک ایک دن صفیہ نے اعلان کیا کہ وہ بڑار اچا ہتی ہے۔ میں نے اے سمجھانے کی کو شش کی لیکن وہ کسی بھی مصالحت پر آمادہ نہ ہوئی۔ میں ہمیشہ سے اُس کی ضدیں پوری کرتی آئی تھی۔ لبذا مجھے ہی جھکنا پڑا۔ ہم میں علیحدگی ہو گئے۔ ذیثان ٹیکسٹائل مزاور رہائشی کو تھی میرے جھے میں آئی اور ایک جننگ فیکٹری تین بنگوں سمیت اس کے جصے میں نکی۔ ای طرح مختلف قتم کی جائدادوں کا بٹورا ہو گیا۔ سب کچھ ہوالیکن مجھے توقع نہیں تھی کہ تیور مجھے چھوڑ جائے گا۔ جب اس نے مجھے اپنافیصلہ سایا تو میرے پیروں تلے سے زمین نکل کئی۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ مجھے تین دن تک ہوش نہیں آیا تھا۔ وہ دونوں مجھے چھوڑ کر چلے گئے تھے۔ ملاز مائیں میری خبر گیر ک كرتى ربى تھيں۔ يہ چھ ماہ پہلے كى بات ہے۔ كچھ دنوں بعد ميں نے تہيہ كرلياكہ ابكى مردك . شکل تک نه دیکھوں گی۔ لیکن اس کے باوجود بھی میں تیمور، کے لئے بے چین رہا کرتی تھی ...اور كل اى بے چينى نے مجھ ان كا تعاقب كرنے ير مجور كرديا تقادتم خود سوچوكيايہ ايك طرح كا د بوا تکی نہیں تھی۔ وہ مجھ سے پہلے روانہ ہو چکے تھے۔ چو نکہ میں نے ان کی ڈگی میں ہولڈ ال رکا ہواد یکھاتھااس لئے خیال پیدا ہوا کہ وہ ضرور ہالی ڈے کیمپ ہی جائیں گے۔ لیکن ڈاک بنگلے تک بہنچنے سے قبل راہ میں کہیں بھی ان کی گاڑی و کھائی نہیں دی تھی۔ جب ڈاک بنگلے کے قریب رکا پڑااور کمپاؤنڈ میں ان کی گاڑی بھی کھڑی دیکھی تو جھے ہوش آیااور میری خووداری نے اے گوار نہ کیا کہ تنہاان کے سامنے جاتی اور ان پریہ ظاہر ہو جاتا کہ میں ان کا تعاقب کرتی ہوئی آئی ہوں۔ خدانے میری مشکل آسان کردی۔ یعنی تم ال گئے۔ چر تمباری بی دہانت نے میری جان بیالًا خدا کی پناہ میں کبھی سوچ بھی نہیں عکتی تھی۔ یااللہ انسان کتنااحسان فراموش واقع ہوا ہے۔ وہ جھ زندہ دیکھنا پند نہیں کر تا۔ سنو ... وہ اپنی کو شش جاری رکھے گا۔ میری طبیعت ہے اچھی طری واقف ہے۔ وہ جانتا ہے کہ اب کوئی مر د میری زندگی میں داخل نہ ہو سکے گا۔ اگر وہ مجھے مار ڈا

"نبين سات آٹھ ملازمين بھي ہيں۔!"

" پناکوئی نہیں ہے۔!" عمران نے حماقت آمیز سنجیدگی ہے پوچھا جس میں غم کی بھی بلکی می خیر

ا موجود تحلي-

فریده کچه نه بولی- عمران پوری عمارت میں گھومتا پھرا۔

"وواس كمرے ميں رہتا تھا...!" فريده نے ايك جگه ركتے ہوئے بند وروازے كى طرف

ره کیا۔

عمران بھی رک گیا۔

"اے تواندرے بھی دیکھناچاہئے۔!"اس نے کہا۔

"ضرور... ضرور...!" فريده بولى ليكن آواز ے مرده دلى ظاہر ہوتى تھى۔

ہینڈل گھما کر اس نے دروازہ کھولا۔

"خوب...!" عمران كمرے ميں داخل موكر جاروں طرف ديكما موا بولا۔"آدى شوقين

وبواروں پر بری بری نیم عریاں تصاویر کے فریم تھے۔

"بياس كالناشوق تقا...!" فريده بولى ـ "خود مجصه يه گلياين پند نهيس ـ!"

"اس معالے میں آپ نے أے آدمیت نہیں سکھائی تھی۔!"

"میراخیال ہے کہ یہ تصاویر آدمیت کے ابتدائی مراحل سے تعلق رکھتی ہیں۔!"وہ مضحکانہ از میں مکراکر ہولی۔

" ٹھیک ہے لیکن ایسی تصاویر دکھ کر میر ادل تو چاہتا ہے کہ سر کے بل کھڑ اہو جاؤں۔!" "کیا مطلب؟"

"مطلب تو خود مجھے بھی معلوم نہیں...!"

" خیر ختم کرو... اب میری بات سنو... ملاز موں کے سامنے تم بالکل کسی دوست ہی کی

ح مجھ سے چین آؤ گے۔ آپ اور جناب نہیں چلیں گے۔!"

"احیما...!"عمران سر ملا کر بولا۔"اور تنہائی میں...!"

" جنتی عزت چاہنا کر لینا…!"

تمهیں بھی آدمی بناؤں گ۔!"

"جي ...!"عمران نے غصیلے انداز میں آئکھیں نکالیں۔

" آدمی ... آدمی بناؤں گی متہیں!"

" کتے کا بلا بن سکتا ہوں لیکن آدمی بنتا میرے بس سے باہر ہے۔!"عمران نے اتر نے کے لئے گاڑی کادروازہ کھولنے کاارادہ فلاہر کرتے ہوئے کہا۔

" تهم و ... خمبرو ... تمهاري بات ميري سجه مين نبين آئي-!"

"آ بھی نہیں سکتی ... میں خانہ بدوشی کی زندگی بسر کر تا ہوں۔ میراکوئی گھر نہیں ہے۔

جہاں رات ہوئی ڳاڑي رو کی اور سيٹ پر حمفر ي بن کر پڑر ہا۔!"

"آخر کیوں؟" فریدہ کی آنکھوں میں ایک بارغم کی جھلکیاں نظر آئمیں۔

"آدمیت اور انسانیت سے میر ایقین اٹھ گیا ہے۔!"

"برى عجيب بات ب كياتم نے بھى چوٹ كھائى ب؟"

"ول پر نہیں … سر پر کھائی ہے۔!"

"تمهاری باتیں میری سمجھ میں نہیں آتیں... خیر ختم کرو... ہمیں جلد از جلد شکوہ آباد

يني جانا جائے۔!"

عمران اس کی گاڑی ہے اُمر کر ٹوسیٹر میں جا بیٹھا۔

Û

فریدہ کی کوشی بزی شاندار تھی۔ کم از کم سولہ عدد کرے ضرور رہے ہوں گے۔ وسنے ہو علی میں اسلیم بھرے علی کا بھرے میں لان ممارت کے چاروں طرف بھیلا ہوا تھااور بھر دور تک کھیتوں کے سلیلے بکھرے نظر آتے تھے۔

عمارت شہر کے باہر بنائی گئی تھی۔ فریدہ نے عمران کو بتایا کہ اس کے باپ تنہائی پیند اور علم ووست آومی تھے۔ اس نے أے ان کی لا ئبریری بھی د کھائی جو کم از کم وس بارہ ہزار کتب ؟ مشمل تھی

"آپ تی بری عارت ان تباریق بین دا "وران نے حرت سے پوچھا۔

"وه نقش معظم تیار کردوں که محبوب کامر عابن جائے۔!"

«فضول باتیں مت کرو…!"

" پچھلے سال ایک ساس سے بہو کی ناک کٹوادی تھی۔ حالا نکہ ماڈرن قتم کے قلندر اس چکر میں نہیں یڑتے۔!"

"اچھا تو جناب آپ کیا کیا ہیں؟" وہ انگلیوں پر گنتی ہوئی۔"الیکٹریشن اشینو ٹائیسٹ و ما تعویز کرنے والے اور بچھ اور بچھ الى بچھلی رات جناب نے ایک طرح کی سراغ رسانی بھی فرمائی تھی۔!"

"میں صرف مسٹر ایف رحمان کا نالا کُل بیٹا علی عمران ہوں.... ویسے جڑی بوٹیوں کے علم میں بھی خاصاد خل رکھتا ہوں۔ کچھ لوگ ماہر نفسیات بھی سمجھتے ہیں۔ پچھلے سال ایک لڑکی کی تحلیل نفسی کرتے وقت مار بھی کھاچکا ہوں۔!"

"ختم کرو... بیہ سب... سنجیدگی ہے میری بات سنو... میں تیمور کو تمہارے ذریعہ پھر اپی زندگی میں واپس لانا چاہتی ہوں۔!"

وه کیے؟"

"میں أے جلاؤں گی کڑھاؤں گی ... میں نے كل اس كى آ تكھوں میں جذب رقابت كى جملياں ديھى تھي جب ميں اس ے تمہار اتعارف كرار ہى تھى۔ وہ واپس آئے گا۔ ضرور واپس آئے گا۔ شرور واپس آئے گا۔"

"جواب نہیں ہے اس نوکری کا...!" عمران سر کھجا تا ہوا ہو برایا۔ "جواب ہویا نہ ہو... لیکن تہمیں ہیہ کرتا ہی پڑے گا۔ تیمور کی موجود گی میں تمہارا روبیہ میرے ساتھ ایباہی ہو گا جیسے جیسے ...!"

"جي ٻال ... جيسے ... کيا ...؟"

"كياتم نبيل سجهة؟" ده جهنجهلا كربولي-

"میں دواور دو جار کے علاوہ اور کچھ سمجھنے کی صلاحیت سے قطعی محروم ہول۔!" "تمہار ارویہ ... ایسا ہونا چاہئے ... جیسے تم مجھے جاہتے ہو... بدھو...!" "ارے باپ رے ...!"عمران بیٹ پر ہاتھ کچھیر تا ہوا ہر برایا۔ 'میں سمجھ گیا۔!"

"ا یک دوست کی حیثیت سے ان دونوں سے بھی تمہارا تعارف ہوا تھا۔ لہذااب تم دوست ہ رہو گے۔ یہ توصرف میں جانتی ہوں کہ تم میرے سیکریٹری ہو۔!"

" چلئے تسلیم ... لیکن اسے بھی نوٹ کیجئے ... جب بھی میرادل چاہتا ہے نوکری جیوز کر بھاگ جاتا ہوں۔!"

" فکر نہ کرو... یہ میرے دیکھنے کی باتیں ہیں کہ میں تمہیں بھاگنے دیق ہوں یا نہیں۔!' عمران آہتہ آہتہ چانا ہوامس کی کے قریب آیا۔

فریدہ دیکھ رہی تھی کہ دہاں جگہ جپ جاپ کھڑا سامنے والی دیوار کو گھورے جارہا تھا۔ "آپ پوری طرح آدمی نہیں بنا عتی تھیں اُسے …!" دفعتاً عمران نے اس کی طرف مڑے پر کہا۔

> "کیوں؟ کیوں…؟"وہ اس کی جانب بڑھتی ہوئی بولی۔ "بچوں کی طرح دیواریں گندی کیا کر تا ہے… وہ دیکھئے…!" عمران نے مسہری کے سرہانے دیوار کی طرف اشارہ کیا۔ گئی جگہ پنیل ہے بچھ ہندہے کھیلٹے گئے تھے۔

"ہوگا… آدی ہی کاذبن تھہرا…!"فریدہ لا پروائی ہے بولی۔ عمران کچھ کیے بغیر کمرے کی د دسری چیزوں کا جائزہ لیتارہا۔ فریدہ أے اکتائے ہوئے انداز میں دیکھے رہی تھی۔

کچھ دیر بعد وہ پھر مسہری ہی کیطر ف لوٹ گیا۔ جیب نے نوٹ بک نکالی اور اس پر کچھ لکھتارہ ''کیا کررہے ہو… ؟'' فریدہ نے بوچھا۔

"بي بندے نوٹ كرر بابول جود يوار پر لكھے ہوئے ہيں۔!"

" بھلااس کی کیاضر ورت...!"

"انہیں کے سہارے ایک نقش تیار کرنے کی کوشش کروں گا... اللہ بڑاکار ساز ہے۔ ٹا؛ اس کاد ماغ پلٹ جائے۔!"

"کیا میں تمہیں دعا تعویز کرانے کے لئے لائی ہوں۔!"

Digitized by Google

اعشاریہ دوپانچ کا براؤنی پستول نکالا اور دروازے کی طرف بڑھی۔ راہداری کے ایک بلب کا سونچ خواب گاہ ہی میں تھا۔ دروازہ کھولنے سے قبل اس نے وہ بلب . . شن کردہا۔

" باہر نکلنے کی ضرورت نہیں۔!"اس نے عمران کو اونچی آواز میں کہتے سنااور ہینڈل کی طرف بڑھتا ہواہاتھ رک گیا۔دل کی دھر کن تیز ہوگئی تھی۔

وہ تھوڑی دیر تک دم سادھے کھڑی رہی پھر غیر ارادی طور پر اس کا ہاتھ دوبارہ دروازے کے ہیں لئے لئے اس نے طویل ہینڈل کی طرف بڑھا ہی تھا کہ عمران کہتا بنائی دیا۔"اب آپ باہر آسکتی ہیں ...!"اس نے طویل سانس لے کروروازہ کھولا۔

عمران راہداری میں کھڑا نظر آیااس کے قریب ہی کوئی فرش پراو ندھاپڑا تھا۔ عمران کی عالت سے صاف ظاہر ہو تا تھا جیسے وہ اس سے لڑتار ہا ہو۔ لباس بے ترتیب تھااور بال پیشانی پر بکھرے ہوئے تھے۔

> " یہ کیا ہورہا تھا۔!" فریدہ نے بھرائی ہوئی آوازیش پوچھا۔ "چور پکڑا ہے۔!"عمران نے اوندھے پڑے ہوئے آوی کی طرف دکھے کر کہا۔ "کون ہے۔...؟"

"پة نہيں؟ چرے پر فقاب ہے۔ میں نے کہا فقاب کشائی آپ بی کریں تو بہتر ہے۔!"
"مم... میں کیوں ... بتاتے کیوں نہیں کون ہے ... ؟"

"ارے محرّ مد... امجی پندرہ دن ہی تو ہوئے ہیں یہاں آئے ہوئے اتنی جلدی جان پیچان ہوسکتی ہے لوگوں ہے۔!"

"ات سيدهاكرو....!"

عمران جھك كر أے سيدهاكرى رہا تھاكہ فريدہ كى آتھوں ميں چك كى لهرائى اوراس كى چيخ نكل گئ۔اس آدى نے اچا تك عمران پر چاقوے حملہ كيا تھا۔

اور اب اس نے دیکھا کہ جاتو والا ہاتھ عمران کی گرفت میں ہے۔ حملہ آور فرش سے اٹھ نہیں سکاتھا۔ عمران عافل ہوتا تو شایدوہ حملہ کامیاب ثابت ہوتا۔

عمران نے داہنا گھٹا حملہ آور کے سینے پر ٹیک دیا تھا۔ پھر دیکھتے بی دیکھتے چا تواس کے ہاتھ سے

"کیوں … ؟ کیوں … ؟ "جینی ہوئی ہنتی کے ساتھ اس نے پوچھا۔ "کک … کچھ نہیں …!"عمران کے چبرے پر ہوائیاں اثر ہی تھیں۔ "ارے … تو تم گھبر اکیوں گئے … ؟"

"جی کچھ نہیں ...!"اباس پر شر مانے کادورہ پڑ گیا تھا۔

"ہشت ... بدھو...!"وہ اس کے شانے پر ہاتھ مار کر ہنس پڑی خود بھی شر مندگی س محسوس کررہی تھی۔اُسے منہ پھاڑ کریہ بات نہ کہنی چاہئے تھی۔!

"ارے ... تو ... وہ تواکیننگ ہوگی ... کوئی حقیقت تھوڑا ... ہی ہوگی۔!"

"ذرایہ تو سوچے کہ اس نے بچیلی رات آپ کو زہر دینے کی کو شش کی تھی۔!"عمران نے سر د کہتے میں کہا۔ "اے اچھی طرح یاد رکھنے کہ اگر دہ آپ کی زندگی میں واپس بھی آئے گا تو آپ کاخواہاں بن کر مصلحتا مصالحت کرے گا۔!"

فریدہ کے ذہن کو جھٹکا سالگا... جذبات کی ردیس بہہ جانے کے بعد تچھلی رات والا واقعہ اس کے ذہن سے یکسر محو ہو گیا تھا۔

 \Diamond

ا جا بک فریدہ کی آنکھ کھل گئی۔ ہو سکتا ہے وہ پیاس کی شدت ہیں رہی ہو جس کی بناء پر ایسا ہوا تھا۔ طلّ خنگ ہور ہاتھا۔ میز پر رکھی ہوئی ٹائم پیس پر نظر پڑی۔ رات کے تین بجے تھے۔ خواب گاہ سے بغلی کمرے میں آئی ریفر یجریئر کھول کر پانی کی ہو تل نکالی اور پھر أسے گلاس میں انڈیل ہی رہی تھی کہ ہو تل ہاتھ سے چھوٹ پڑی۔

دہ فائر کی آواز تھی۔ پھر ہے در ہے گئی فائر ہوئے اور سناٹا چھا گیا۔ آواز کی گونج بتاتی تھی کہ فائر کسی کمرے ہی میں ہوئے تھے۔

فریدہ کے پیروں میں کیکی ی پڑگئ۔ سمجھ میں نہیں آرہاتھا کہ اُسے کیا کرناچاہئے۔ دفعتاد وڑتے ہوئے قد مول کی آواز سائی دی۔ پھر الیا معلوم ہواجیسے کوئی وزنی چیز زمین پر ۔ی ہو۔

آواز رابداری ہے آئی تھی۔ وہ کی کڑا کر کے پیم خواب گاہ میں آئی۔ سکتے کے نیچ سے

کروں۔!

وفدتاً وہ سوچتے سوچتے چو مک پڑی۔ عمران اس کے قریب ہی بت بنا کھڑا تھا۔ فریدہ نے اس ے نظریں ملائمیں اور سر جھکالیا۔

تھوڑی دیر تک قبر ستان کا ساسکوت طاری رہا۔ پھر عمران آہتہ سے بولا۔ "جاتے جاتے چیکے سے میرے کان میں کہتا گیا تھا کہ صبح تک راہداری ہی میں کھڑے رہنا تم دں۔!"

"اوه... ہاں...!" فریدہ خواب گاہ کی طرف مزتی ہوئی بولی۔" آؤ... اب نیند تو کیا آئے)... پنة نہیں وہ کیول آیا تھا... اس طرح۔!"

اس نے حتیٰ الامکان اپنے لیجے میں لا پرواہی پیدا کرنے کی کوشش کی تھی۔ جیسے عمران پر جمانا چاہتی ہو کہ اسے اس کے متعلق ذرہ برا ہر بھی تشویش نہیں۔ خواب گاہ میں پہنچ کر اس نے آرام کری کی طرف اشارہ کیا اور خود مسہری پر جامیٹھی۔ "تووہ تیمور ہی تھا۔!"عمران نے پوچھا۔

> دهتم نہیں بہچان سکے تھے ...؟" عمران نے نفی میں سر کو جنبش دی۔

"لیکن انجمی کچھ ہی دیر پہلے تم اسی بناء پر مجھ سے اس کی نقاب کشائی کر انا چاہتے تھے۔!" "وہ کیوں آیا تھا.... ؟"عمران نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔ "میراخیال ہے کہ وہ تہمیں قتل کر دینے کے لئے آیا تھا....!" "بھلا مجھ سے اس کی کیار شتہ داری....؟"

" پچیلے پندرہ دنوں سے ہم جو ڈرامہ کھیلتے رہے ہیں۔ یہ ای کارد عمل تھا۔!" "اس غلط فہمی میں نہ رہے گا...وہ اپنے رہائٹی کمرے کا فرش کھود رہا تھا۔!" "کیامطلب...؟"

"آئے... میرے ساتھ ... میں نے اسے للکارا تھا... اور اس نے جھ پر فائروں کی ۔ چھاڑ کردی۔ پورے چھ فائر۔!"

"تم كهال تھے…؟"

الحچل کر دور جایژا۔

غراہت نما کراہ می حملہ آور کے حلق سے نکلی اور فریدہ مضطربانہ انداز میں چینے لگی۔ "مچھوڑ دو....عمران جانے دو.... جانے دو.... خدا کے لئے۔!"

شائد عمران اس کی آواز کی طرف متوجہ ہو جانے کی بناء پر حملہ آور کی لات سے محفوظ شدرہ سکا تھا۔ انچیل کر دیوار سے جا ٹکر ایا اور حملہ آور نے اٹھ بیٹنے میں پھرتی د کھائی۔

کیکن وہ اس پر دوبارہ حملہ کر بیٹھنے کے بجائے صدر دروازے کی طرف دوڑ پڑا تھا۔ ،

عمران نے بھی آ گے بوھنا چاہالیکنِ فریدہ راہ میں حائل ہو گئ۔

"میں کہتی ہوں جانے دو....!"وہ کھکھیائی۔

"چیو مگم کا آخری پیک چھین کر بھاگا جارہا ہے اور آپ کہتی ہیں کہ جانے دو لعنت ہے ایسی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا کری پر۔!"

میری بات سنو... میں خون خرابہ پند نہیں کرتی۔!" وہ ہانچتی ہوئی بولی۔"ورنہ دیکھو میرے ہاتھ میں بھی پیتول ہے۔!"

"خدا و ندا.... مجھے اس منحوس مرض سے محفوظ رکھیو.... لیکن محترمه.... اگر وہ جا تو میرے سینے میں پوست ہو جا تا تو۔!"

"ميري سجھ ميں نہيں آتا... ميں كيا كرون... جاؤ دروازه بند كردو...!"

"کھلا بی رہنے دیجئے... کیا فرق پڑتا ہے۔!"

"اوه... توتم نے بھی اسے پہچان لیا...!"

"ای لئے درخواست کی تھی نقاب کشائی کی۔!" عمران نے کہا اور راہداری کے سرے کی طرف بر حتا چلا گیا۔ ر

فریدہ نے در وازہ بولٹ کرنے کی آواز سی اور اطمینان کا سانس لیا۔

وہ غرابت نما کراہ سوفیصدی تیمور ہی کی تھی۔ لاکھوں آوازوں میں بھی وہ اُسے پیچان لیتی۔ خداوندا.... وہ آخر کیا کرنا چاہتا ہے۔ اس طرح نقاب لگا کراتنی رات گئے چوروں کی طرح کیوں آیا تھا۔ کیا اس نے عمران کو مار ڈالنے کی کوشش کی تھی۔ میرے خدا.... اگریہ جذبہ ر قابت ہے تو پھر میرے پاس کیوں نہیں آجاتا.... کیوں نہیں آجاتا میرے مالک.... اب میں

Digitized by GOGIC

'جوڙو…!"

"په ایک اور صفت بھی معلوم ہو ئی۔ پہلوانی بھی کر لیتے ہو۔!"

"ایک صفت اور بھی نوٹ کر لیجئے۔ ترکاریوں کی کاشت کا ماہر ہوں۔ کل آپ کی طرف سے ے آپ کے مایوں کو حکم دے چکا ہوں کہ پورے لان پر بال چلوا دیں صبح چھ بجے تک ٹریکٹر بہاں پہنچ جائے گا۔!"

"يه كياكياتم نے....؟"

"بے کارزمین پر ترکاریاں اگانا قوم کی سب سے بری ضدمت ہے۔!"

"نہیں میں ایسا نہیں ہونے دول گی۔ واہ اتنا عمرہ لان تباہ کر کے رکھ دیں۔ جانتے ہو پورے عکوہ آباد میں اتنا بڑالان کسی بھی عمارت میں نہیں ملے گا۔ ہزاروں روپے ماہوار خرچ ہوتے ہیں اس ر۔!"

"آپ اب تک خرج کرتی آئی ہیں۔ میں نے اب آمدنی کی صورت پیدا کرلی ہے۔ ٹنڈ سے اور کر یلے بھنڈی ... واہ سجان اللہ ... اور کر یلے کے نیج ڈال دول ... الاماشاللہ ... !"

"ايا خرور كرو....!" فريده جل كربولى ــ "ليكن مين اپنالان برباد نبيس كراؤل گى ـ!" "يه بحى ذرائ يى كريبرسل كاليك حصد بــ!"

" کچھ بھی ہو ... یہ ناممکن ہے۔!"

"محترمه...! "عمران نے طویل سانس لی۔ "آپ کواس کی فکر نہیں ہے کہ وہ کرے کا فرش کیول کھود رہا تھا اور میں اس کے قادر انداز ہونے کے باوجود بھی زندہ کیے نیج گیا۔ آپ لان میں الجھ کررہ گئی ہیں۔ جھے حیرت ہے۔!"

"اوه ہاں تم ہاتیں ہی الی چھٹر دیتے ہو کہ ذبن ادھر اُدھر ہوجا تاہے۔!"
"نہیں آپ کواس کی ذرہ برابر بھی تشویش نہیں ہے کہ دہ فرش کیوں کھود رہاتھا۔!"
"ہو سکتا ہے اس نے اپنی بچائی ہوئی رقم وہاں دفن کی ہو۔ آدمی کتنا ہی بدل جائے لیکن نسلی خصائل کھی نہیں بدلا کرتے۔اس کے باپ دادا جوں کی می زندگی سر کرتے رہے تھے۔!"
"لیکن وہ یہال سے پچھ لے جانہیں سکا ...!"

"ای کمرے میں...!"

"اس کے آنے کے قبل می ہے...؟"

"نن. نہیں.. دراصل وہ کرے ہیں داخل ہونے کے بعد در وازہ پولٹ کر نا بھول گیا تھا۔!" "تم جاگے کیے تھے….؟"اس نے عمران کو تھورتے ہوئے پوچھا۔

"سو تا کون مر دود ہے….؟اس نو کری نے تو مجھے ألو بنا کر رکھ دیا ہے۔دن مجر ڈراے } ریبر سل کرواور رات کو ألو بن جاؤ….؟"

"اده… توتم سوتے نہیں ہو… رات کو…!"

"قطعی نہیں…!"

"اور دن میں بھی میں نے تہمیں سوتے نہیں دیکھا۔ نہیں میں یقین نہیں کر سکتی کہ تم متواز پندرہ دنوں سے جاگ رہے ہو۔!"

"روزانہ تین گھنے کی چھٹی عبادت کے لئے دیتی ہیں آپ...!"

" توتم عبادت كرنے كى بجائے سوجاتے ہو۔!"

"سونانی توعبادت ہے میری ... اتن دیر گناہوں ہے بچار ہتا ہوں۔ کیا یہ عبادت نہیں ہے۔!" "عجیب آدمی ہوتم!" وہ اس کی آئکھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی اور عمران دوسری

طرف منه چير كرامريكي انداز مين مختلان لكايد"لل ... لا... للله!"

" چلو تم مجھے کیاد گھانا چاہتے ہو؟" وہ اٹھتی ہوئی بولی۔"اس کے پاس صدر دروازے کی ایک کنجی تھی۔ میں نے اخلا قاوالیس نہیں لی تھی۔ لیکن وہ کمرے کا فرش کیوں کھود رہا تھا۔!" عمران اسے کمرے میں لایا۔

ا کیک کمرے میں دو دیواروں کے جوڑ کے قریب فرش کا پلاسٹر أدھڑا ہوا نظر آیا ... کئی جگہ دیواروں کا پلاسٹر بھی أدھڑ گیا تھا۔

" يه كيا بوا ب ... ؟" فريده نه ديوارول ير نظر دالته بو ي يو جها

"اس کے ربوالور کی گولیوں کے نشانات ہیں۔!"

"تم کیے فائے گئے ... ؟اس کا نشانہ تو برااچھا ہے ... مجھے تواس پر بھی حیرت ہے کہ تم نے أے زیر کیے کر لیا تھا۔!"

"ميلارے بى كو تو پڑھ پڑھ كراس حال كو ئىنچا ہوں۔ اردو ميں مير اجى سے سرے جوئىيارے لا ئے ہوئى تھى۔!"

"ميراجي آج تك ميري سجھ ميں نہيں آيا۔!"

"عور توں کی سمجھ میں نہ آئے تو بہتر ہے ورنہ پھکنیاں اور دست پناہ سنجال کر دوڑ پڑیں عمیں کی قبر کی طرف!"

"ہم یہاں کب تک کھڑے رہیں گے۔!"

" پہلے ہی گذارش کی تھی کہ جاکر آرام فرمائے… میں توالو بن ہی چکا ہوں۔!" "عمران… تم بہت اجھے ہو…!" فریدہ نے یک بیک بے حد جذباتی انداز میں کہا۔" کم از کم تج تے تہارے پیروں کی خاک کے برابر بھی نہیں ہے۔!"

"مولا مشکل کشا...!"عمران آ تکھیں بند کر کے بزبرایا۔

 \Diamond

پوراایک ماہ گزر گیا۔ ڈرامے کا ریبر سل خطرناک صورت اختیار کرتا جارہا تھا۔ فریدہ کی خ خ ش تھی کہ عمران ہروقت اس کے آسپاس ہی موجود رہے۔ تیمور کا خیال اب اس کے ذہن کی نوشگوار اثر نہیں چھوڑتا تھا۔ اس رات کے واقعہ کے بعد اب تک کوئی خاص واقعہ پیش ن آیا تھا۔

عمران کی صلاحیتوں پر وہ عش عش کرتی۔ اکثر سوچی آخریہ آدمی ہے یا جن۔ پچھلے دنوں اس
پی ملنے والی چند خوا تین کو مدعو کیا تھا۔ ان میں ایک صاحبہ کلا سیکی رقص کی متعلمہ تھیں۔ ان
مزمائش کی گئی کہ وہ اپنے فن کا مظاہرہ کریں۔ وہ تیار بھی ہو گئیں لیکن دشواری یہ آپڑی
السلے کی کو بھی طبلہ بجانا نہیں آتا تھا۔ قریب تھا کہ یہ پروگرام کینسل ہو جاتا۔ عمران
مبنے فرمایا اگر آپ لوگ مجھے طبلی کے بجائے طبلہ نواز سمجھنے کا وعدہ کریں تو میں اس سلسلے
مدد کر سکتا ہوں ۔!

اور اس کے بعد انہوں نے کچھ ایسی لاف و گزاف فرمائی کہ رقاص خاتون کو تاؤ آگیا اور انسانے کہا کہ وہ تو تھک ناچیں گی۔! " تب پھر ہم دیکھیں گے کہ وہ کیا کھود نکالنے کی فکر میں تھا۔!" " آپ جاکر آرام کیجئے ... میں خود ہی دیکھ لوں گا۔!"

"اور اگر وہ کوئی بڑی رقم ہوئی تو ...!" فریدہ اس کی آتھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی۔ پھر یک بیک اس کی آتھ میں بے حد مغموم نظر آنے لگیں۔ عمران نے اس تبدیلی پراپنے سر کو خفیف میں جنبش دی اور دوسری طرف دیکھنے لگا۔ وہ ٹھنڈی سانس لے کر بولی۔"اب جھے اس کی طرف سے بالکل مایوس ہو جانا جا ہے۔ میں سمجھی شاید تہمیں قتل کرنے آیا تھا۔!"

"ارے واہ... آپ میرے پیچے کیوں پڑگئ ہیں... مجھے قتل کر دیتا تو آپ کو مایو کی نہ ہوتی ایسی نو کری نہ آج تک دیکھی نہ سن... یا مولا مشکل کشامہ د...!"

"تم نہیں سمجھتے ... نہیں سمجھ کتے ... اس معالمے میں بالکل بدھو ہو ...!"وہ ہاتھ ملتی دئی بولی۔

«کس معا<u>ملے می</u>ں …؟"

"جب ايك بات جانع بى نهيل توحمهيل كيابتاؤل ...!"

"جو نہیں جاناأے جانے کی کوشش کرنامیر ی اب ہے۔!"

"تمہاری ہابوں سے میں تک آتی جاری ہوب_!"

"اس عمارت کی حصت پر بھی مٹی ڈلواکرکرم کلے کی کاشت کراؤں گا۔اچھا بوجھئے تو یہ

يا ۽ ۔!"

عمران نے ایک ہاتھ اپنی پیشانی پر رسید کر کے دوسر اگال پر رسید کیا۔

"كيامطلب...؟"

"نهيں بوجھئے ... ذہن پر زور دیجئے۔!"

"خواه ... مخواه ...!"

"اتنى معمولى سى تېيلى نېيى بوجھ سكتيں....!"

" یہ کیلی ہے کوئی ...!" وہ ہس کر بولی۔" ایک ہاتھ پیشانی پر مار ااور دوسر اگال پر۔!"

"سمولك بوئٹرى كى طرح....!"

"فداکی پناه.... تولٹریچ میں بھی دخل ہے جناب کو....!" Digitized by **TOOQ**

الوسے ... مادام ...! عمران کے لیج میں بے لی تھی۔ زیده بنس بری اور عمران کاشانه تھیکی ہوئی بولی۔ "تمہاری عدم موجودگی میں مجھے ایسا محسوس ہو ہے جیسے ابھی کسی جانب ہے ایک گولی آئیگی اور میرے سینے سے خون کا فوارہ چھوٹے لگے گا۔!" میں آپ کے لئے مغموم ہول مادام...!"

" بمادام ... مادام كى رث كيول لكار كهى ب_!"

* دوستاندرویے کامظاہرہ تو صرف دوسروں کی موجودگی میں کیا جاتا طے پایا تھا۔! "

'جھے اس کا عتراف ہے اگر بدھونہ ہو تا تو بھی کا اس نوکری سے محروم ہو چکا ہو تا۔!" ا تھابی ختم ... میں چل ربی ہوں تمہارے ساتھ ...!"

مروه ایک ہی گاڑی میں شہر کی طرف روانہ ہوئے تھے۔ فریدہ ڈرائیو کرر بی تھی اور عمران ال کے برابر بیٹھا ہوا تھا۔

'تمہارے ذہن میں میر اکیا مقام ہے…؟"

'وی جوایک سیریٹری کے ذہن میں اپنے مالک کا ہونا چاہے۔!"

'میں …الی بات نہ کہو…!''فریدہ کے لیجے میں درو تھا۔

عمران نے لا پروائی سے شانے جھڑکائے تھے اور طبلے کی جوڑی سنجال کر بیٹھ گیا تھاا بول اور تال ساتھ ہی چلتے رہے تھے۔

"باكمال سيكريش ياته آيا بيا" انبيل يك زبان موكر كبنايا تقار

وہ اکثر سوچتی یہ چھ ماہ بعد جانے کی دہمکی دیتار ہتا ہے۔ چلا گیا تو کیا ہوگا۔ کیسی ویران دیر ی زندگی ہو گی۔ کیسی محمن سے دوچار ہونا پڑے گا۔ اس وقت بھی وہ یبی سوچ رہی تھی کہ ارا مرے میں داخل ہوا۔

"میں ذراشر تک جانا چاہتا ہوں۔!"اس نے کہا۔

"اوه... توتم بھی جارہے ہو... کیول نہ ساتھ ہی چلیں... میں سوچ ہی رہی سی ا بھی کچھ شاینگ کرنی ہے۔!"

" میں دراصل دو تین گھنٹے کی چھٹی چاہتا ہوں۔!"

"لینی میرے ساتھ نہیں جانا چاہتے۔!"

عمران نے چیو نگم کا پیک بھاڑتے ہوئے سر کو اثباتی جنبش دی۔

"ان دو تين گمنوں ميں كيا كرو مے جو ميري موجودگي ميں ناممكن ہوگا۔!"

" به تو صرف میں اپنے سکریٹری ہی کو بتاسکوں گا۔!"

"میں اپنے سکریٹری ہے پوچھ رہی ہوں۔!"

"مالک کے رازوں کا این بنا سکریٹری کے فرائض میں واخل ہے۔ لیکن سکریٹری کی رازی

کسی طرح بھی الک کاحق نہیں۔!''

"آخراب تم اتن عقل مندي كى باتيس كون كرنے لگے ہو۔!"

"كيامطلب...!"

"شامت کامطلب شامت ہی ہو تا ہے۔!"

"سكريثري ...!" فريده نے وار نگ كے سے ليج ميں كہا۔

"لیس مادام …!"

"میں تمہارے ساتھ چلول گ۔!"

Digitized by GOOGLE

'تم سچ مچ بد هو ہو …!"وہ جھنجھلا گئی۔

الحجمية تراب نظر آرباب المريده ناس اكبار

الی کوئی بات نہیں ہے مادام ...!"

'ایک بات بتاؤ گے ...!"

'يو چھئے . . . !"

'اور جو ہم ایک ڈرامے کی ریبرسل کرتے رہے ہیں۔!"

'جی ہاں ... وہ ڈرامے کی ریبرسل ہے۔!"

'میں مجھتی تھی ثاید تم اے حقیقت سمجھنے لگے ہو۔!"

'بے و قوف ضرور ہوں لیکن اتنا بھی نہیں۔!"

'اچھافرض کرو....اگرتم اے حقیقت ہی سمجھنے لگو تو کیا ہو....!"

'ميرامقام ... يا گل خانه بو گا_!"

بپیهٔ میں آکر مرگیا تھا۔!"

"ہوں !!"وہ یک بیک کھول گئی۔!

"کتنادر د ناک منظر تھا ... بالکل ای طرح مر گیا تھا جیسے آپ ناخنوں پر جو اں مارتی ہیں۔!" "بکواس مت کرو ... تم نے مجھے کب جو ل مارتے دیکھا ہے۔!"وہ چنجنائی۔

"تو چروہ کوئی اور خاتون رہی ہوگی۔ میری یاد داشت بالکل واہیات ہو کررہ گئی ہے۔!"

"میاتم کی وقت بھی کوئی و ھنگ کی بات نہیں کر سکتے۔ دیکھو ... بیشام کنی خوشگوار ہے۔!"

"ہر شام خوش گوار ہوتی ہے۔ مجھے اپنی کوئی ایسی شام یاد نہیں جو ناخوش گوار رہی ہو۔ لیکن عظہر کے ... شاید میں غلط کہد رہا ہوں۔ میرے لئے وہ شامیں بڑی ناخوش گوار ہوتی ہیں جب میراجی جاہتا ہے کہ سوند ھے سوند ھے بھنے ہوئے پنے چباؤں لیکن و مراکس ایسی جگہ ہوتا ہے ہیاں ان کی دستیانی ناممکن ہوتی ہے۔!"

"بہتر ہے خاموش رہو ...! "فریدہ 'براسامنہ بناکر بولی۔

عمران نے اپنے ہونٹ سختی سے جھینچ لئے۔

عقب سے کی تیزر فار گاڑی نے آگے نکل جانے کے لئے ہارن دیا۔ فریدہ نے راستہ دیتے ہوئے راستہ دیتے ہوئے رفار کم کر دی۔ ایک بڑی می المنیشن ویکن برابر سے نکل کر آگے بڑھتی چلی گئی تھی۔ لیکن کچھ دور جاکر اس طرح اچانک رک گئی کہ کچے پر اترے بغیر فریدہ اپنی گاڑی آگے بڑھا بی نہ عتی۔

"كاش مين دُرائيو كرربامو تا_!"عمران بزبزايا_

فریدہ نے ہارن دیا اگلی گاڑی کی ڈرائیور والی سیٹ سے ایک ہاتھ نے اشارہ کیا کہ وہ گاڑی نکال لے جائے۔

"ایڈیٹ!"وہ دانت پیس کر بزبزائی اور گاڑی کی رفتار کم کردی۔ ساتھ بی اس نے محسوس کیا کہ عمر ان کا ہاتھ اس کی بغلی ہو لسٹر کی طرف گیا ہے۔ "پورے بریک لگائے۔!" زیر لب بزبرایا اور فریدہ کی گاڑی دوسری گاڑی ہے تقریباً ہیں گزکے فاصلے پر رک گئی۔

انٹیٹن ویگن کی ڈرائیور والی سیٹ سے ایک مفلوک الحال سا آدمی اتر رہا تھا۔ قریب آکر اس

پھر عمران کچھ نہ بولا۔ فریدہ بھی خاموشی سے اسٹیزنگ کرتی رہی وہ سوچ رہی تھی کہ ا اس ضم کی گفتگونہ کرنی چاہئے۔ اچھامیاں عمران!اگر میرے تلوے نہ چاٹو تو بات ہے۔ پھر اسے حالات کی ستم ظریفی پر ہنمی آنے لگی۔ اس نے سوچا تھا کہ عمران کو مہرہ بنا کر تیر پھر اپنی زندگی میں واپس لائے گی۔ لیکن وہ رفتہ تیور سے متنفر ہوتی گئی اور عمران اس کی ا لیتا گیا۔ لیکن خود عمران بالکل شمس نظر آرہا تھا۔ وہ حسب ہدایت سب کے سامنے اس برابری کا بر تاؤکر تااور تنہائی میں ایک نیاز مند قشم کا سیکریٹری نظر آنے لگا۔

اس کی سمجھ میں نہیں آرہاتھا کہ أے س طرح ڈھب پر لائے۔!

"تم نے مجھے آج تک نہ بتایا کہ تیمور کرے کا فرش کیوں کھود رہا تھا۔!"اس نے بیشہ دریا عمران سے بوجھا۔

"میں سمجھ ہی نہ سکااس چکر کو... تین فٹ کی گہرائی تک کھدائی کرڈالی لیکن کچھ بھی ہاتھ۔ لگا۔ میراخیال ہے کہ بلاسٹر کے نیچے ہی کوئی چیز تھی جے وہ حاصل کرنے میں کامیاب ہو چکاڑ میں سمجھاشا کداسے نہیں ملی...اللہ رحم کرے میری عقل پر....!"

" پھر بھی مجھے بہت مختلار ہنا چاہئے۔!" فریدہ بول۔"میرے لئے دہ ایک متعلّی خطرہ بن گیا ہے عمران کچھے نہ بولا۔ فریدہ نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے ونڈ اسکرین پر نظر جمائے ربی۔ پچھ بعداس نے پھر عمران کواپنی طرف متوجہ کرنے کی کوشش کی۔

"تم کیاسوچ رہے ہو...؟"

"پينه پوچها کيجئے....!"

"كيول...؟"

"پة نهيں كيى كيى باتيں سوچاكر تا ہوں... انہيں زبان پر تولاسكا نهيں۔!"
"اچھا... ؟" فريدہ چېكى ... " بھلاميں بھى سنوں ... !"
" زبان برلائى نہيں سكتا۔!"

"آخر کیوں …؟ میں تمہیں یقین دلاتی ہوں وہ کیسی ہی باتیں کیوں نہ ہوں … میں انگی میں ہوں ۔ . . میں انگی سنوں گی … خواہ وہ باتیں میرے خلاف ہی کیوں نہ ہوں۔!" سنوں گی … خواہ وہ باتیں میرے خلاف ہی کیوں نہ ہوں۔!" عمران شمنڈی سانس لے کر بولا۔" مجھے وہ مکری کا بچہ یاد آرہا ہے جو ایک بار میرگ گاڈا

نے لجاجت سے کہا۔"ا میکسیلریٹر وائر کی گھنڈی نکل گئی ہے۔!"

"ارے تو د ھالگا کر گاڑی سڑک کے نیچے اتار لے جاؤ۔ "عمران نے کہا۔

"میں یہی کر تا جناب... کیکن میرے شانے درد سے پھنے جارہے ہیں۔!"

"جي ٻال.... جناب....!"

"احچى بات ہے!" عمران گاڑى كا دروازہ كھول كرينچ اتر تا ہوا بولا-" ميں تمبارى مدد

فریدہ خاموش بیٹھی رہی۔ وہ سوچ رہی تھی ہیہ مخف شاید ہی اس کے بتائے ہوئے راستوں پر چل سکے۔اتنے دنوں ہے اسے سمجھنے کی کوشش کرتی رہی تھی لیکن ابھی تک توسمجھ میں آیا نہیں تھا۔ اس کی جگہ اور کوئی ہو تا تو ...؟ پیتہ نہیں کس دماغ کا آدمی ہے ... ابھی کچھ ، ابھی کچھ اور مل مل مل رنگ بدلتار ہتا ہے۔!

عمران اسٹیشن ویکن کے قریب پہنچ چکا تھا۔مفلوک الحال آدمی ڈرائیور کی سیٹ کی طرف چلا گیا۔ گاڑی کا بچھلادروازہ بندتھا...اس میں شیشے نہیں تھے۔

دفعتاً فریدہ کی نظر گاڑی کے اگلے دروازے کی طرف اٹھ گئی جس سے ایک آدمی چوروں کے ہے انداز میں برآمہ ہوا تھا۔ اس کے بعد ہی دوسرا نکلا ... پھر تیسرا... وہ اس مفلوک الحال آد می کی زبانی سن چکی تھی وہ تنہا ہے آخر اس غلط بیانی کا کیا مقصد ہو سکتا ہے! .

ا چانک وه چیخ انتمی به "عمران … هو شیار …!"

بیک وقت جار آدمی عمران پر ٹوٹ پڑے تھے۔ فریدہ کی دانست میں اسے شاید ہولشرے ر یوالور نکال لینے کا بھی موقع نہ مل سکا ہو۔ وہ بے حس و حرکت اپنی سیٹ پر بیٹھی رہی۔ سڑک سنسان بڑی تھی۔ حملہ آوروں میں ہے ایک دیکھتے ہی دیکھتے انجیل کر سڑک کے نیچے جاً ارادر ایباگراکه پھراٹھ نہ سکا۔

ان حملہ آوروں میں وہ مفلوک الحال آدمی بھی شامل تھا جس نے ایکسیریٹر کی خرابی کی کہالی سائی تھی۔ایک کاحشر دیکھ کر بقیہ تین آدمیوں پر جیسے خون سوار ہو گیا تھا۔

الزتے ہوئے وہ سر ک سے نیچے اتر گئے تھے۔ورنہ فریدہ ان پر این گاڑی پڑھادیے کی کو مشق Digitized by GOOGIC

لەنمبر14 تی۔ وہ سڑک کے ینچے اُتر آئی سامنے پھر کے محزوں کا ڈھیر نظر آیا ... بس پھر کیا تھا۔ بالکل ونوں کے سے انداز میں ان پر پھر اؤ کرنے گلی۔

"مادام مادام ...!" دفعتااس نے عمران کی آواز سنی۔"براو کرم گاڑی میں بیٹھے پھر عان بیچان کر نہیں لگتے۔!" فریدہ کو جیسے ہوش آگیا۔

واقعی پہ حماقت ہی تو تھیاگر کوئی عمران کی کھوپڑی پر جابیٹھتا توڈراب سین ہی ہو جاتا۔ اب اس کے مقابلے پر دوہی رہ گئے تھے۔ تیسرا بھی ایک جگہ او ندھے منہ پڑا نظر آیا۔ ان دونوں کے حملے پہلے سے بھی شدید ہو گئے تھے۔ اچانک ایک کی کٹیٹی پر عمران کا بھر پور تھ پڑااور وہ بھی ڈھیر ہو گیا۔اب صرف وہ مفلوک الحال آدمی باقی رہ گیا جس نے ان سے گفتگو

فریدہ نے دیکھاکہ وہ اٹٹیٹن ویکن کی طرف بھاگ کھڑا ہوا ہے۔ عمران نے جھیٹ کر ٹانگ ری اور وہ انچیل کر منہ کے بل سر ک پر جابوا۔ دوسرے بی لمحے میں عمران نے بھی اس پر الله الله الله اور دبوج كر بين كل بين كيا- شروع سے اب تك كى كارروائيوں ميں دو من سے زيادہ رف نہ ہوئے ہوں گے۔!

فریدہ تیزی ہے ان کے قریب کینی تو تھی کمیکن کچھ بول نہ سکی۔ کہتی بھی کیااس کاذہن تو ں بُری طرح منتشر ہوا تھا کہ آنکھوں کے سامنے دھندسی چھا گئی تھی اور یہ سب کچھ کسی راؤنے خواب کی طرح احساسات کو چھوتا ہوا گزرتا چلا جارہا تھا۔

عمران نے اپنے شکار کو گریبان سے بکڑ کر سیدھا کھڑ اکرتے ہوئے کہا۔"صرف ایک شرط پر ىلى خمهيں بخش سكتا ہوں_!"

"كك.... كيا.... ؟ "وه بكلايا_

"ان تینول کواٹھوانے میں میری مدد کرو....!"

«كك.... كرول گا...!"وه مانيتا هوا بولا_

" يە . . . يى يەن چوكە بەلۇگ بىل كۈن . . . ؟ " فريدە بول پرى _

"كُونَى بهى مول ... مجمل كيا ... مين توان متنول كي موميائي نكالور) الـ!"

مفلوک الحال نے ان متیوں بے ہوش آ د میوں کی ٹانگاٹو لی کرا کے انہیں اسٹیشن ویکن کے پچھلے

ھے میں بار کرایااور پھراس طرح ہاتھ باندھ کر کھڑار ہاجیے عمران کے دوسرے تھم کا ختطر ہو۔ "و کھو…!"عمران اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر محبت آمیز کہج میں بولا۔

"میری یہ نصیحت ہمیشہ یادر کھنا...!"اور ان الفاظ کے اختتام پراس کا ہاتھ شانے سے اٹھ کر اس زور سے کنٹی پر بڑا کہ سرگاڑی سے جا نکر ایا اور پھر چند لمحوں کے بعد وہ بھی اپنے ساتھوں کے برابر لیٹا نظر آیا۔

"اب ... کک ... کیا کرو گے۔!" فریدہ ہانچتی ہوئی ہکلائی۔

"اب آپانی گاڑی میں چلیں گی … اور میں اسٹیشن و بیگن کو لیے جاؤں گا۔!" دیم

" كك ... كهال ... لي جاؤك_!"

"آپر دنیک میں میر اانتظار کریں گی۔ شہر پہنچ کر سید ھی رونیک ہی جائے گا. اور ڈائیڈید ہال میں جیسے گا۔ کسی علیحدہ کیمبن میں نہیں ور نہ ذمہ داری مجھ پر نہ ہو گی۔!"

"کس بات کی ذمه داری....؟"

"وقت نہیں ہے جلدی کیجئے... اگر کوئی اد هر آنکلا تو کھیل گر جائے گا۔!" عمران اسٹیٹر ویگن کی طرف جھیٹتا ہوا ہولا۔

فریدہ جہاں تھی وہیں کھڑی رہی۔اس کی سجھ میں نہیں آر ہاتھا کہ عمران کیا کرنا چاہتا ہا ا جو کچھ کر رہا ہے کرنا بھی چاہئے یا نہیں۔

وہ تواس وقت اُس جگہ ہے ہٹی تھی جب المیشن ویکن اسٹارٹ ہوکر آگے بڑھ گئی تھی۔

کس وبال میں پڑگئے۔ اس نے اپنی گاڑی اسٹارٹ کرتے ہوئے سوچا۔ پند نہیں یہ لوگ کوا

تھے۔ ضروری قبیں تھا کہ تیمور ہی کے آدمی ہوتے۔ عمران ابھی تک اس کے لئے اجنبی تھا۔ ا

پھے بھی تو نہیں جانتی تھی اس کے بارے میں۔ کون جانے وہ ایسے ہی لوگ رہے ہوں جن
پہلے بھی عمران کا جھڑا ہوا ہو تو کیا اب وہ ان بے ہوش آدمیوں کو پولیس کے حوالے کردے گا

لیکن اس کے لڑنے کا انداز خدا کی پناہ بالکل ایسا لگتا تھا جیسے وہ محض تفریحی قتم کی چھٹر چھا

رہی ہو۔ قطعی نہیں معلوم ہو تا تھا کہ وہ ایسے آدمیوں میں گھر گیا ہو جو اُسے کسی قتم کا نقصالہ بہنچانا جاسے ہوں۔

یہ عجیب و غریب آدمی بس انفاقاً ہاتھ لگ گیا تھااور اب اے کسی قیت پر بھی چھوڑنا نہم Digitized by Gogle

ہا ہتی تھی۔ حد ہو گئی کہ دہ اس کے ماضی کے متعلق بھی کچھ معلوم کرنے کی خواہش نہیں رکھتی تھی۔ اس کے علادہ اور کچھ بھی نہیں سوچتی تھی کہ اب اے اس کی زندگی سے نکل جانے کا موقع نہ لمنے یائے۔ نہ لمنے یائے۔

دونوں گاڑیاں تیزی ہے راستہ طے کرتی رہیں۔ فریدہ کواس نے ہو ٹل رونیک جانے کا مشورہ دیا تھا۔ لہٰذاشہر کے قریب ان کی راہیں الگ ہو گئیں۔

پھر رونیک پہنچ کر وقت گزاری کے لئے اس نے چائے منگوائی تھی اور پیالی بھر کر اسے شنڈی کرتی رہی تھی۔اخبار کھول لیا تھا... اور جب چائے بالکل ہی شنڈی ہو گئی تھی تو اس نے ویٹر کو بلا کر دوسری چائے لانے کو کہا تھا۔

تھک گی انظار کرتے ہوئے۔ ڈیڑھ گھنٹہ گزر چکا تھا۔ پھروہ جھنجھلاہٹ میں جتلا ہو گئے۔ لا اُبالی آد می ہے۔ پتہ نہیں کہال رہ گیا۔ اس قتم کے واقعات کے بعد وہ رات کو تنہا واپس جانے کی ہمت نہ کر سکتی کیو نکہ وہ سڑک عموماً سنسان ہی پڑی رہا کرتی تھی۔ پھر اس نے سوچا کہیں وہ کی دوسری مشکل میں نہ بڑگما ہو۔

سات نج گئے وہ اکیلی بیٹھی بور ہوتی رہی۔اس نے یہ بھی تو کہا تھا کہ وہ ڈا کنگ ہال ہے اٹھ کر اور کہیں نہ جائے۔ بڑھتی ہوئی اکتابت نے بالآ خراہے اٹھا ہی دیا.... اور وہ کاؤنٹر کی طرف آئی اور فون پر گھر کے نمبر ڈائیل کرنے گئی۔

دوسر ی طرف سے خانسامال نے کال کا جواب دیا تھا۔

"عمران صاحب کہاں ہیں؟"اس نے پوچھا۔

"ا بھی پکھ دیر ہوئی ان کا فون آیا تھا۔ انہوں نے کہا تھااگر آپ ان کے بارے میں بوچھیں تو آپ سے کہہ دیا جائے جہاں ہیں وہیں انظار کریں۔!"

"وه خود تونهيس آئے تھے۔!" فريده نے يو چھا۔

"جي نہيں…!"

"اچھا...!"أس نے سلسله منقطع كر كے طويل سانس لي-

تووہ جانتا تھا کہ میں گھر فون ضرور کروں گی۔اس نے سوچا کتنا جا گنا ہواذ ہن رکھتا ہے۔ کس محم کا آدمی ہے۔ ابھی تک کوئی ایسا واقعہ پیش نہیں آیا تھا جس کی بناء پر وہ اس کی نیت پر شبہ اور عمران بغلیں جمانکا ہوا بولا۔"میری عدم موجودگی میں آپ در دازہ بند کر کے بیٹھیں گی۔
سی کے لئے بھی در وازہ نہیں کھولیں گی۔ وغیرہ!"
" توکیا تم چلے جاؤگے؟"وہ آنکھیں نکال کر غرائی۔
" جانا ہی پڑے گا۔!"عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔
" کیوں؟"

''د مثمن آپ کو تو بخش سکتا ہے ۔۔۔ لیکن مجھے نہیں ۔۔۔!'' ''میں بھی مروں گی تمہارے ساتھ فکرنہ کرو ۔۔۔ لیکن تم مجھے چھوڑ کر نہیں جا سکتے۔!'' ''ارے باپ رے۔!''عمران پیٹ پرہاتھ کچھیر کررہ گیا۔

"میری طرف دیکھو…!"

عمران نے احقانہ انداز میں بلکیں جمپیائیں۔

"یہ خیال دل سے نکال دو کہ تم چھ ماہ کے بعد پھر خانہ بدوشی کی زندگی شر وع کر دو گے۔!" "یہ تو ناممکن ہے مستقل طور پر کسی دوسر ی قتم کی زندگی مجھے ٹی بی کا شکار بنادے گی۔ فیلی ڈاکٹرنے یمی بتایا تھا۔!"

"خاند بدوثی کی زندگی اور کول کی زندگی پیس کیا فرق ہے...؟"

"کچھ بھی ہو... لیکن دنیا کی زیادہ تر آبادی کول بی کی طرح زندگی بسر کرنے پر مجبور ہے۔

پھے کو پالتو بنالیا جاتا ہے اور کچھ آزادی سے کم از کم مجبو تک تو سکتے ہیں۔ میں دوسر ی قتم کے کول کی نسل سے تعلق رکھتا ہوں۔!"

"سیاست نه بگھارو...!"وه بُراسامنه بنا کر بولی۔

" چھاہ کے لئے بل تو گیا ہوں... کیا پریشانی ہے۔!"

کھروہ کچھ نہ یولی ... منہ کھلائے بیٹھی رہی۔

تھوڑی دیر بعد عمران نے کہا۔" کھانے کے لئے فون کروں… اتنی ورزش کے بعد بھوک کھل جانا کوئی تعجب کی بات نہیں۔!"

"اپنے لئے منگوالو ... بیس نہیں کھاؤں گی۔!" لیجے میں جھلاہٹ بر قرار تھی۔ " تب پھر مجھے بھی مجوکامر ناپڑے گا۔!"

کر سکتی۔ وہ پھر اپنی میز کے قریب آ بیٹھی۔ یہاں پچھ لوگ ایسے بھی تھے جو دیر سے بیٹھے ہوئے سے ۔ وہ محسوس کر رہی تھی کہ اس کی وجہ سے وہ بے چارے تشویش میں پڑگئے ہیں۔

پھر ٹھیک ساڑھے سات بج عمران کی شکل دکھائی دی تھی۔ لیکن ایسامعلوم ہو تا تھا جیسے ابھی ابھی اسمیل میں وار د ہوا ہو۔ اس کے پیچھے ایک پورٹر بڑاساسوٹ کیس اٹھائے ہوئے چل رہا تھا۔

ا کاؤنٹر کے قریب پہنچ کر اُس نے اسکی طرف دیکھا تھااور لہک کراسکی طرف دوڑا چلا آیا تھا۔ "کیا قصہ ہے۔!" وہ اُسے نیچے سے اوپر تک دیکھتی ہوئی آہتہ سے بولی۔"گھرسے چلے تھے تو یہ لیاس تو نہیں تھا۔!"

"ہم دونوں آج رات بہیں تھہریں گے۔!"عمران بولا۔"ڈیل بیڈ والاروم لے رہا ہوں.... مسٹر اور مسز جعفری۔!"

"مبارک ہو …!"وہ مسکرائی۔

اور پھر کچھ دیر بعد وہ ہو ٹل کے ایک کمرے میں منتقل ہو گئے تھے۔

"اس کی ضرورت کیوں پیش آئی؟" فریدہ نے بوجھا۔

" تقی ... ضرورت ... اب آپ گھر فون کرد بیجئے کہ رات کوشہر بی میں رہیں گی۔!"

"میں فون کردوں گی۔ لیکن تم وجہ بھی تو بتاؤ…!"

" دشمن کا آخری حربه خطرناک ہوگا۔!"

"كون دىثمن؟ كس كى بات كررى مو دولوگ كون تھے۔!"

"معلوم کیا جائے گا کہ وہ کون ہیں ... لیکن وہ صرف مجھے تھینچ لے جاتا چاہتے تھے۔ آپ اپنی گاڑی ہی میں مبیٹی رہ جاتیں۔ پھر آپ کو گھر واپس جانے پر مجبور کیا جاتا۔!"

"کوئی پُرانی دشمنی …؟"

"اگروه کسی پرانی دشنی کامعامله ہو تا تو یہاں آپ کی موجود گی ضرور ی نه ہوتی بھلا آپ کیوں

گھرے باہر رات گذار تیں۔!" "پچھ بھی ہو… میں تو بہت خوش ہوں… ؟"فریدہ بولی۔

"وهول دھيے سے بہت دلچي ہے آپ كو...!"

" بيربات نبيس ہے ...! "وہ اس كى آئكھوں ميں ديكھتى ہوئى مسكرائى۔

Digitized by 🗘 🔾

"اوی گارڈ کے بھی فرائض انجام دے رہاہوں آج کل...!" "میری خواب گاہ میں جھانکا بھی کرتے ہو۔!" وہ آئکھیں نکال کر بولی۔ «مجبوري...!" «کیبی مجبوری ہے۔!" عمران کچھ نہ بولا۔ وهاس کی آنکھول میں دیکھ رہاتھا۔ کچھ دیر بعداس نے بوچھا۔"جس کو تھی میں آپ رہتی ہیں ېب نقمير هو ئي تقي؟" "بہت چھوٹی می تھی میں میرے ڈیڈی خہائی پند آدمی تھے۔اس لئے انہوں نے وہ جگہ ف کی تھی۔!" "تيوركب سے آپ كے يہال المازم تھا۔ مطلب يدك آفس مل كب سے كام كرر ہا تھا۔!" "یانچ چھ سال ہوئے ہوں گے۔!" "مارت من قیام کی غرض ہے کب آیا تھا...!" "ویڈی کے انتقال کے بعدے۔!" پراس نے محسوس کیا کہ عمران کسی سوچ میں پڑگیا ہے۔ تعوزی دیر بعد اس نے پوچھا۔ اکمیا ب كو ممارت ميل كى تهد خانے كاعلم بھى ہے؟" "بال....بال.... ويدى نے بچھ عصے من تهد خانے بھى بنوائے تھے۔ ليكن ميں نے انہيں می نہیں دیکھا۔ تہہ خانے کے نام بی سے تھٹن محسوس کرنے لگتی ہوں۔!" " یہ تو جانتی می موں گی کہ تہہ خانوں کاراستہ آپ کی خواب گاہ سے بھی ہے۔!" "نهيل ... نهيل ... ميل قطعي نهيل جانتي!" "كياآب بى اس كرے كواستعال كرتى ربى بين بميشہ ہے۔!"

" نئېيں . . . وه ژيړې کې خواب گاه تقي!"

" مول . . . ! "عمران سر ہلا کر رہ گیا۔

"تم میرسب کول پوچھ رہے ہو…؟"

"اس فتم كى معلومات حاصل كئے بغير ميں آپ كى حفاظت نہيں كر سكوں گا۔!"

"دوسرول کے سامنے دوست اور تنہائی میں سیریٹری۔!"عمران نے پہلے ہی کے سے لیج میں جواب دیا۔ قطعی نہیں معلوم ہو تا تھا کہ وہ غیض و غضب کے اس مظاہرے سے ذرہ برابر "تم مجھے پاگل بناد و گے۔!" وہ کچھ دیر گھورتے رہنے کے بعد مضحل ی آواز میں بولی اور پھر نہ جانے کیوں یک بیک اس کا عصد فرو ہو گیا تھا ... اور ذہن پر ایک غم انگیز سی پرمردگ کچھ دیر بعداس نے کہا۔" کھانے کے لئے فون کر دو . . . جو مناسب سمجھو منگواؤ۔!" "آپ بھی کھائیں گی نا....!" "كمالول گى -!"اس نے اس كى طرف د كيھے بغير كہا۔ پھر انہوں نے خامو ٹی سے کھانا کھایا تھااور فریڈہ او تکھنے لگی تھی۔ "ك ... كون ... يه كيا مو كيا ب مجھ نيند كيون آر بي ب_!"اس نے جمابى لے كركبا-" مچیلی رات آپ سوئی کب تھیں …!" . "تت.... تم كيا جانو....!" Digitized by Gogle

"کیوں تم کیوں…؟" "وہ چھ ہی ماہ کے لئے سمی لیکن وفادار نسل سے تعلق رکھتا ہوں۔!" "تم بکواس بند نہیں کرو گے۔!" " بھو کے ہی بھو نکتے ہیں ... پیٹ مجرے نہیں۔!" "مي كبتى بول خاموش بوجاوً ...!"وه جعلا كر كمرى بو كل أس يح في غصه آكيا تعادى تھی ناز برداریوں کی۔خود تیور اس کے سامنے بھیگی بلی بنار ہتا تھا۔ اس کی کہی ہوئی بات صحیح ہویا غلط تبھی تردید کی ہمت نہیں کر تا تھا۔ عمران نے سختی سے ہونٹ جھینے لئے اور اپنے داہنے پیر کے جوتے کی نوک کو اس طرح محمورے جارہا تھا جیسے اس سے مجھلجھڑیاں چھوٹنے کی توقع بورینہ ہوسکی ہو۔! "تم خود کو کیا سمجھتے ہو ... ؟" فریدہ کاپارہ پڑ ھتاہی جارہاتھا۔

بھی متاثر ہوا ہو۔!

مسلط ہو گئی تھی۔

الین کی پس منظر موسیقی کی لہریں ہوں۔!

پر آہتہ آہتہ موسیقی کی لہریں موٹر کے انجن کی آواز میں تبدیل ہوتی محکیں اب آسمصیں وری طرح کھل گئی تھیں ... اور وہ محسوس کر سکتی تھی کہ وہ کسی گاڑی میں سفر کررہی ہے لیکن

عارون طرف اندهيراتقابه

وہ اٹھ بیٹھی ... اور اند هیرے میں بستر کو مٹو لنے گئی۔ بستر تو خاصا آرام دہ اور کشادہ تھا۔ مر د ہوا کے تھیٹرے جم سے نکرارہے تھے۔ دفعناسے بے دریے تین جھینکیس آئیں اور

"محترمه....اگر آپ بيدار هو گئي هول تو متفكر نه هول.... مسٹر عمران كي مدايت پر آپ كو

سی محفوظ مقام پر لے جایا جارہا ہے۔!" وه کچھنہ بولی۔ خاموش بیٹھی گہری گہری سانسیں لیتی رہی۔

یہ عمران ... خداکی پناہ ... لیکن ... وہ تو ہوٹل رونیک کے ایک کمرے میں سوئی تھی... اور عمران بھی وہاں موجود تھا۔ ذہن پر زور دیتی رہی کیکن یاد نہ آسکا کہ وہ اس دور ان جاگی بھی ہو.... پھر وہ اس گاڑی میں مس طرح مینچی آمنیسیں مل مل کر اند **می**رے میں المورتی ربی۔ کوئی بری گاڑی تھی کیونکہ کئی کھڑ کیوں سے تاروں بھرا آسان نظر آرہاتھا۔

"عمران …!"وه *نجر*ائی ہوئی آواز میں کراہی۔

"وه تشریف نہیں رکھتے محترمہ ...!"نرم کیجے میں جواب ملا۔

"وہ کہاں ہے۔!"

"فالبالن سے وہیں ملاقات ہوسکے کی جہاں ہم جارہے ہیں...!"

"تم كون هو …!"

"ان كااور آپ كا بهي خواه جم دونول دوست بين محترمه!"

اس کادل جابا کہ وہ ای سے عمران کے بارے میں کچھ معلوم کرے لیکن پھر اسے نا مناسب مجھ کرخاموش ہی رہی_!

ولیے دہ بستر سے اتر کر ایک کھڑ کی کے قریب آئی تھی اور باہر د حند لکے میں آئکھیں چاڑنے مل محل دور دور تک کسی عمارت کانام و نشان نہیں تھا ... ملکجے سے اند میرے میں دیو پیکر در خت " توكيا تمهار اخيال بكدوه مجھے كي في مار ڈالنا عامتا ب-!"

"واک بنگلے والی رات یاد ہے نا آپ کو!"

"ہاں ... نیکن ... بیہ تو بتاؤ ... کیادہ زہر ساتھ لئے پھر تا ہے۔اسے تو علم تہیں تھا کہ می اس کا پیچھا کررہی ہوں...؟"

"بعض لوگ اینے مرنے کا سامان ساتھ ہی رکھتے ہیں۔!"

"كيامطلب...؟"

"مطلب سے کہ بعض لوگ ہروقت کوئی نہ کوئی ایس چیز اپنے پاس ضرور رکھتے ہیں جس ۔ اندھیرے ہیں ایک نرم ی آواز ابھری کوئی کہدرہاتھا۔ ووسرون كى يااين زندگى كاخاتمه فى الفور كيا جاسكے_!"

"میں اب بھی نہیں سمجھی۔!"

" جتنامیں فی الحال جانتا ہوں اس سے زیادہ آپ کو کیسے سمجھا سکوں گا۔!"

"بس ختم كرو...!" وه ما ته اللها كر بول. "مجه نيند آر بى ب- تم بهى سو جاؤ...!" فريد ِ کے ہونٹوں پر نشلی ی مسکراہٹ تھی۔

" بيس بهي سو جاؤل گا...! "عمران بزبزايا... ده اس كي طرف نهيس د كيه ر با تقاـ فریدہ بستر پر بیٹھی اُسے محورے جارہی تھی اور وہ سر جھکائے کچھ سوچ رہا تھا۔ فریدہ کو چ کچ نیند آر ہی تھی ... اور عمران کو مھورنے کے لئے رہ رہ کر اُسے اپنی آ تھیں معارنی برتی تھیں۔

> "تم کیاسوچ رہے ہو ...!" بلآ خراس نے بحرائی ہوئی آواز میں بوچھا۔ "يېي كه ميس كل اى وقت كياسوچ رېاتھا_!"

وہ زیر لب پیتہ نہیں کیا بربراتی ہوئی آیٹ گئ خود أے بھی اندازہ نہ موسكاكم كيا كهدرى كل نیند کے شدید ترین غلبے کے تحت وہ فور آبی گردو پیش سے بے خبر ہو گئی۔

و وبارہ آئکھیں کھلنے پر اس نے محسوس کیا تھا۔ جیسے اس کا بستر خلاء میں تیر رہا ہو۔ فلم اللہ دبا والے جادوئی قالین کی طرح . . . کانوں میں مچھ ایسی آوازیں بھی پررہی تھی جیسے اڑتے ہون

خاموش کھڑے تھے۔

لیکن وہ خود ساتھ کیوں نہیں ہے ؟اس نے سوچا پھر موجودہ حالات پر غور کرنے گی کب تک بیہ صورت حال رہے گی آگر تیمور اس کی زندگی کاخواہاں ہے تو کب تک بیجتی رہے گی۔ آخر عمران کرنا کیا چاہتا ہے۔اس نے اس سے کہاتھا کہ اس خدشے کے بارے میں پولیس کواطلاع دے دے لیکن وہ اس پر آمادہ نہیں ہواتھا۔ تو پھر کیاوہ خود قانون کوہاتھ میں لیناچاہتا ہے؟ یہ کی طرح بھی مناسب نہ ہوگا۔ پھر وہ کیا کرے۔وہ اس کی سنتا کب ہے؟

پھراسے یاد آیا کہ رونیک میں اس نے عمارت کے تہہ خانوں کے متعلق بو چھا تھااور ای ہے اس کی اطلاع ملی تھی کہ تہہ خانے کا ایک چور دروازہ خود اس کی خواب گاہ میں بھی موجود ہے۔ وہ اس کی اطلاع ملی تھی۔ اس کے باپ نے بھی اُسے نہیں بتایا تھا۔ بہر حال اس کا مطلب یہ تھا کہ عمران اس کے بارے میں سب پچھ معلوم کر چکا ہے۔ کون کسی کے لئے اتناکر تاہے؟ پھر کیا یہ اس کی دلیل نہیں ہے کہ وہ بھی اس سے لگاؤر کھتا ہے؟ پچھ لوگ ذرا مشکل ہی سے تھلتے ہیں۔ ممر وضبط سے کام لینا پڑے گا۔

دفعتااس نے محسوس کیا کہ گاڑی کی رفتار کم ہور ہی ہے۔ دہ سمجمی تھی شاید اب رک ہی جائے گی۔ لیکن پھر جھنکے لگنے لگے۔ غالبًا دہ کسی کچے راہتے پر موڑی گئی تھی۔اس نے جھنجعلا کر کہا۔ "کیا دہ محفوظ مقام شہر سے باہر ہے۔!"

"بس محترمه...!" آواز آئي_" بنچ بي سجھئے_!"

راستہ یقیناد شوار گذار تھا۔ بھی بھی توابیا محسوس ہوتا تھا چیسے گاڑی الث ہی جائے گ۔ خدا خدا کر کے ایک جگہ رکی۔ پچھ دیر ساٹارہا۔ پھر گاڑی کا ایک دروازہ آواز کے ساتھ کھلااور اس سے پنچے اتر نے کو کہا گیا۔ وہ اندازے سے اپتالباس در ست کرتی ہوئی گاڑی سے پنچے اتر آئی۔ جھینگروں کی جھائیں جھائیں سے فضا گونج رہی تھی۔ گاڑی کا انجن بند ہوتے ہی ایسا محسوس ہوا تھا جیسے یہ جھائیں جھائیں انجن ہی کی آواز کی نہ ختم ہونے والی ہلکی سی بازگشت ہو۔

ہمراہی نے ٹارچ روش کی اور فریدہ اس کے پیچھے چلنے لگی۔ گاڑی سے صرف وہی ارّا تھادہ اندازہ نہ کر سکی کہ گاڑی میں کوئی اور بھی ہے یا نہیں۔ پچھ دور چلنے کے بعد ووور ختوں کے جنڈ میں گھری ہوئی ایک چھوٹی می ممارت کے قریب پہنچ اور فریدہ چونک پڑی۔

"او ہو... تو کیا ہم علی پور میں ہیں۔!" اُس نے کہا۔
"جی ہاں... محترمہ...!"

مارت کی کھڑ کیاں روشن نظر آر ہی تھیں۔

> "تشریف لے چلئے محترمہ...!" ساتھی نے کہااور وہ چونک پڑی۔ "اندر پیرومیکس لیپ روشن تھا۔!"

دہالیک کمرے میں داخل ہوئی اور پھر اُسے ابیا محسوس ہوا جیسے اس کا پوراجہم ہل کررہ گیا ہو۔ تیور سامنے کھڑااسے مضحکانہ انداز میں گھورے جارہا تھا۔ ہو نٹوں پر طنزیہ مسکراہٹ تھی۔ "اس کا کیا مطلب … ؟"فریدہ آپ سے باہر ہوگئی۔

"اں کا مطلب میہ ہے محترمہ فریدہ کہ میں جہال سے جاہوں آپ کو اس طرح اٹھوا منگاؤں۔!" "شٹ اپ ...!" غصے کی زیادتی کی بناء پر اس کے علاوہ اور پچھے زبان سے نہ نگل سکا۔ "آئ دل کا بخار نکال کیجئے ...!" پھر موقع نہ لیے گا۔

"میں تم جیسے چیچھورے اور کمینوں پر تھو کنا بھی پندنہ کروں گی....؟"

" نمک کھلیا ہے میں نے آپ کا…!"وہ ڈھٹائی سے ہس کر بولا۔"اس لئے میں کوئی گستاخانہ مزبان سے نہیں نکال سکول گا۔!"

"مں اس کے علادہ اور کچھ نہیں جا ہتی کہ یہاں سے فور أواپس چلی جاؤں...؟"

Digitized by Google

«نی حرامول سے گفتگو کرنا پی شان کے خلاف سمجھتی ہوں_!" "میراخیال ہے کہ آپ بھی مجھے محبت مجری نظروں سے بھی دیکھ چکی ہیں۔!" " إلتو كتوں كو نفرت سے تو نہيں ديكھا جاتا۔!"

"بقینا ... یقینا...!" وه سر ہلا کر بولا... اور زہر یلی م سکراہث کے ساتھ اس کی وں میں دیکھارہا۔ پھر بے حد سنجیدگی سے بولا۔ "عمران کے بارے میں تو آپ کو بتانا ہی پڑے نه شاید پر مجھے اپنی نمک خواری بھی یادنه رہ جائے۔!"

"کیا کرو گے ... تم ...؟" وہ چیچ کر بولی۔

"ضدى آدميول كوموت كے گھاٹ اتار دينامير ك يُرانى عادت ہے۔!"

فریدہ کچھ نہ بول غصے کی نیادتی کی بناء پر بچھ سمجھ ہی میں نہیں آرہاتھا کہ اسے کیا کہنایا کرنا جائے۔ "آپ مرف اتنی می بات پر خفا ہو گئیں کہ میں صغیہ کی طرف کیوں مائل ہو گیا۔ یقین سیجیح شروع بی سے صغیہ کو جا بتار ہا ہوں۔!" تیور نے مجرائی ہوئی آواز میں کہا۔

"بکواس بند کرو…!"

"میں صفائی پیش کرنا چاہتا ہوں... صفیہ شروع ہی سے میرے ذہن پر چھائی رہی ہے۔ آب خود بتائے اگر میں آپ پر مر مٹنے کی لداکاری نہ کرتا تو کیا صفیہ تک میری رسائی ا ہوتی؟ آپ کنے سے کاٹ دیتیں مجھے!"

"زبان بند کرو.... ذکیل سور....!" فریده کی آواز حلق میں مچینس رہی تھی_ "مجھے کہنے دیجئے محترمہ کہ کسی مقصد کے حصول میں بری دشواریاں پیش آتی ہیں اور سب كر كررا پرتاب ... نه مين آپ كى طرف جمكا اور نه مجه كو تفي مين ر باكش اختيار كرنے كا

فریدہ دروازے سے نکل جانے کے لئے مڑی ... لیکن ایک را تقل کی نال اس کی راہ میں ماہو گئی اور تیمور نے قبقہہ لگایا۔

"اوه!" وه بھو کی شیر نی کی طرح تیمور پر جھیٹ بڑی۔

تیمور نے اس کی کلائیاں پکڑلیں جنہیں چھڑا لینے کے لئے دوا پناپورازور صرف کررہی تھی۔ مچر تیور نے اسے دھکادیا ... اور وہ مسہری پر جابڑی ... فریدہ کی زبان سے کیے الفاظ نکل "محترمه اند آپ این خوشی سے آئی میں اور ندایی خوشی سے جاسکیں گ۔!" "كيامطلب...؟"

"آپ خود سوچے کہ آپ کو وہاں سے لانے میں کتنی و شواری پین آئی ہوگی۔ کلوروز المستحمليا كيابوكا يجردوآدميول في آپ كواسري يرباض كرايبولينس كارى تك بينجايا بوگارا" "اوه... تواس طرح...!"وه دانت پین کرره گئی۔

" ظاہر ہے ... ایک مجرے پُرے ہوٹل سے اٹھالانے کے لئے اس کے علادہ اور کوئی تر کار گر نہ ہوتی۔ سفید لبادوں میں ملبوس میل نرسوں نے آپ کو اسٹر پچر پر اٹھلیا تھا ...ا سر کاری ایمولینس گاڑی تک لائے تھے۔!"

"عمران کہاں ہے ... ؟" فریدہ نے بے ساختہ پوچھا۔

"کون کسی کا ہوا ہے محترمہ...اس نے ایک فوری خطرے کو مد نظر رکھتے ہوئے آب مشوره دیا ہوگاکہ آپ رونیک میں ہی رات بسر کریں!"

"وہ بھی تھامیرے ساتھ....!"

"ہونہد ... ایسے بہت کم دیکھنے میں آئے ہیں جو دوسرول کے لئے اپنی جان ہلاکت ڈالیں۔ آپ کے سوجانے کے بعدوہ حیب جاپ کھسک گیا ہوگا۔ آپ کے یہال چنچنے سے پہلے مجھے اطلاع ال چکی تھی کہ آپ اس کرے میں تنہا سور ہی تھیں ...!"

وہ نچلا ہونٹ دانوں میں دبائے خاموش کھڑی رہی۔

"اب آپ جھے بتائے کہ یہ عمران کس جھل کا جانور ہے۔!"

"شاپ....اتى بدتميزى سے تماس كاتذكره نبيں كر كتے۔!"

"آب کواس کے بارے میں مجھے بتانا بی پڑے گامحر مد...!"

"تم اس يركي بارقا المانه حل كر يكي مور!"

"كراچكامول... خودايغ ماتمول كوتكليف دين كا قائل نهيل.!"

فریدہ ڈاک بنگلے والے واقعہ کا تذکرہ کرتے کرتے رک گئے۔ اس نے سوچا یہ کسی طرر'

مناسب نه موگاروه تنها ب_!

"غالبًا آپ کھ کہنا جا ہتی تھی؟"

_{بار}ز ہر دینے کی کوشش کی تھی۔ "وہ ایک مفحکہ خیز چویشن تھی۔!"اس نے پچھے دیر بعد بھر ائی ہوئی آواز میں کہا۔ "کیا مطلب….؟"

"تم من کر ہنسو گے میری حماقت پر...!"
"میں آج کل ہننے کے موڈ میں نہیں ہوں.... تم بتاؤ....!"
"اس دن و ہیں ڈاک بنگلے میں طا قات ہوئی تھی۔!"
"میں نہیں سمجھا...!" تیمور نے متحیر انداز میں بلکیں جھپکائیں۔

"دوجس کادماغ چل گیا ہوسب کچھ کر گزرتا ہے۔تم نے بچھے گہراصدمہ پہنچایا تھا۔ میں پاگل بوری تھی۔ایک دن تم دونوں کو کسی لمبے سفر پر جاتے دیکھ کرخود کو قابو میں ندر کھ سکی۔ تمہارے بچھے لگ گئی۔اندازہ تھا کہ تم لوگ ہالی ڈے کیمپ جاؤ گے۔ پتہ نہیں کس رفتار سے روانہ ہوئے تھے کہ راتے میں کہیں نہ مل سکے ... پھر بارش آگئی۔!"

فریدہ نے اپنی اور عمران کی ملاقات کے بارے میں بالشفصیل اسے بتاتے ہوئے کہا۔"لیکن وہ ا یک مخلص دوست ثابت ہوا ہے۔ مجھے اس کی دو تی پر فخر ہے۔ آگر اس کا سہارانہ ملا ہو تا تو پاگل و جاتی۔!"

تیور ہونٹ جینچ اس کی کہانی سنتار ہا تھا اور اب بھی اس کے ہونٹ بھنچ ہی ہوئے تھے۔ ریدہ نے مصلحتا کھانے اور کتے کے لیے کی موت کا تذکرہ نہیں کیا تھا۔

"اور کچھ …؟" تھوڑی دیر بعد تیور نے سوال کیا۔

"اور کیا ... ؟"

" زبن پرزور دو . . . شاید کوئی بات ره گئی ہو . . . ؟"

"اور تو مجھے کچھ بھی یاد نہیں آتا....؟"

وہ بے لینی کے سے انداز میں اس کی آئھوں میں دیکھارہا۔

"تم اور كياجانا چاہتے ہو...!" فريدہ نے نرم ليج ميں پوچھا۔

"وہ کوئی بہت بڑا فراڈ ہے ... اس سے ہوشیار رہو ...!" تیمور نے پھر پُر تفکر لہج میں کہا۔ "ہوشیار رہوں تو تم متقتل کی بات کررہے ہو۔ حالا نکہ میر اخیال ہے کہ تم مجھے مار رہے تھے اس کا ہوش تو خود اسے بھی نہیں تھا۔

" خاموش رہو . . . ! " دفعتا تيمور گو نجيلي آواز ميں چيئا۔

"كتى ... مىں تحقيد دىكى لول گى۔!"

«تم جہنم میں جاؤ.... میں تم سے صرف میہ معلوم کرنا چا ہتا ہوں کہ عمران کہال ہے....؟

"اگر مجھے معلوم بھی ہو تا تو مجھی نہ بتاتی۔!"

"تم ہتاؤ گی … نہیں ہتاؤ گی تو تھکتو گی۔!"

"ارے جا... بہت دیکھے ہیں تھ جیسے علمے...!"

"فريده....عمران كهال ب؟ آخرى باريوچيدر بابول....؟"

فریدہ کچھ نہ بولی۔ دفعتا ایک سوال اس کے ذہن میں بجلی کی طرح کوندا۔ آخر وہ عمران اِ

چھے کول پڑا ہے جب کہ رقابت کے جذبے بھی عاری ہے؟

"اچھی بات ہے۔!" تیمور اُسے تیکھی نظروں سے دیکھتا ہوابولا۔"اب میں تمہیں دیکھوں گا۔
" تظہر و ...!" فریدہ اپنے ذہن پر قابوپانے کی کوشش کرتی ہوئی بولی۔" میں تمہیں ہلے چکی ہوں کہ اگر جانتی بھی ہوتی تو جمہیں نہ بتاتی۔!"

"تم نہیں جانتیں …؟"

"ہر گزنہیں میں تو سوگئ تھی۔ تمہاری ہی زبانی معلوم ہوا ہے کہ وہ اس وقت کرے؛ موجود نہیں تھا۔!"

"بڑا خیر خواہ ساتھی تلاش کیا ہے....؟" تیمور نے زہر ملیے لیجے میں کہا۔ پکھے ویر خامو^ل پھر بولا۔"اچھااس کا صبحے پتہ بتاؤ....!"

"ميں نہيں جانتي۔!"

"خوب تم يه مجى نہيں جانتيں كه دور بتاكمال ہے۔!"

"یقین کرو.... میں نہیں جانق۔اس نے مجھے بنایاتھا کہ وہ خانہ بدو شی کی زندگی بسر کر تاہے '

یک بیک فریدہ نے محسوس کیا جیسے تیمور کے چیرے پر گہری تثویش کے بادل چھاگئے ہول سے سیار میں میں میں میں ایک کا میں ایک کا میں ایک ہوں کا ایک ہول کی میں ایک ہول کی ایک ہول کی میں کا میں کا می

كچه دير بعداس نے پوچھا۔"ملاقات كيے ہوئي تھي؟"

فریدہ نے سوچا اسے حکمت عملی سے کام لینا چاہئے ور نہ بیہ وہی مختص ہے جس نے انہیں! Digitized by GOOGIC جلد نمبر14

والى بات في است شيع من متلاكرويا

"اچھا... چلونشلیم کئے لیتی ہوں...!" فریدہ نے کچھ دیر بعد کہا۔"لیکن کیااس رات ڈاک بچلے میں تم نے میری زندگی کا خاتمہ کردینے کی کوشش نہیں کی تھی۔!"

"بهلا....وه کس طرح....؟"

"زهر…!"

"خداکی پناه کیاتم مجھے اس کی کہانی نہ ساؤگی۔!" تیمور کے لیج میں حیرت تھی۔ فریدہ نے بمکلا بمکلا کر اُسے کتے کے پلے کی موت کے بارے میں بتایا اور یہ بھی بتایا کہ عمران نے کس طرح ثابت کردیا تھا کہ یہ حرکت تیمور ہی کی تھی۔ تیمور دونوں ہا تھوں سے سر قاے کری پر بیٹھ گیا۔

فریدہ اس کی بدلتی ہوئی حالتوں کا بغور جائزہ لیتی رہی تھی۔اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کھ آخریہ سب ہے کیا۔

"تم كياسوچنے لكے ...!"وفعناس نے أسے مخاطب كيا۔

"میں یہ سوچ رہا ہوں کہ اُس نے تمہارااعتاد حاصل کرنے کے لئے یہ تھیل کھیلا فا.... ورنہ خود سوچو کہ میں زہر ساتھ لئے پھروں گا۔ ہو سکتا ہے وہ تمہارے لئے اجنبی رہا ہو۔ میکن تم یا ہم لوگ اس کے لئے اجنبی نہیں تھے۔ ہمارے حالات سے وہ بخو بی واقف تھا۔!" "تت.... تو... اس کا یہ مطلب ہوا...!"

"ال اأس نے خود ہی جگہ بنانے کی کوشش کی تھی تمہارے دل میں!"

"لل لیکن ڈاک بنگلے کے چو کیدار کا بیان کہ تم اس سے عکرائے تھے جب وہ المانا کے کر آرہا تھا۔!"

"کیا مشکل ہے اس قتم کا بیان دلوادینا... جیب گرم کردی ہوگی اس کی اور اسکیم کے مطابق الک کتے کا پلا بھی اپنے ساتھ لیتا آیا ہوگا۔!"

فريده پھر سوچ ميں پڑگئي۔

"کین تم ہالی ڈے کیمپ جانے کے بجائے واپس کیوں چلے آئے تھے۔!" "تمہاری موجود گی میں ہم دونوں ہی کو فت میں متلار ہتے۔!" وہ ہونٹ جھینچ کر رہ گئے۔ تیمور کے اس جملے پر ایک بار پھر غصے کی ایک تیز سی لہر اس کے ڈالنے کی نیت سے یہاں لائے ہو۔!"

وہ بنس پڑا اور بولا۔ "بھلا میں ایبا کیوں کرنے لگا۔ تم جھے اب بھی اس لئے عزیز ہو م تہارے ہی توسط سے صغیہ تک میری رسائی ہوئی ہے۔!"

"كياتم يح كهدر به مو ... مجھے جان سے ندمار و كے ...؟"

"میری سمجھ میں نہیں آتا کہ کس طرح یقین دلاؤں …ارے میں تو تمہیں ایک بڑے فر کے پنج سے رہائی دلانا چاہتا ہوں۔!" "میں نہیں سمجھے۔!"

" مجھے وہ کوئی بہت ہی خطر تاک آدمی معلوم ہو تا ہے۔!"

"آخر کس بناء پر…!"

"اس رات تم نے مجھے بیجان لیا تھا۔ کیوں کیا میں غلط کہدرہا ہوں۔!"

" میں نے تہمیں یقیناً بہچان لیا تھا۔ ای لئے عمران کوروکا تھا کہ وہ تمہاراتعا قب نہ کرے لیکر بیہ تو بتاؤ.... تم وہاں کا فرش کیوں اکھاڑر ہے تھے۔!"

"عمران نے کیا بتایا تھا....؟"

"وہ تو کہدرہا تھا کہ اس نے تین فٹ گہر اگڑ ھا کھودا تھالیکن پچھ بھی ہر آمد نہ ہوا۔!" "مجموٹا ہے چور ہے۔!" تیمور مٹھیاں جھپنچ کر بولا۔"ای لئے تو کہتا ہوں کہ تم ایک بہنا نُرے آدمی کے چکر میں کچنس گئی ہو۔!"

"آخر مجھے بھی تو بتاؤ…!"

" میں نے اپنے کرے میں ایک ہزار مرشد آبادی اشر فیاں دفن کی تھیں اور انہیں کی کے علم میں لائے بغیر نکال کے جانا جاہا تھا۔!"

"أف... فوه... تم نے مجھ پر بھی اعتاد نہ کیا۔ میں تم سے بھی نہ یو چھتی کہ تم نے ا اشر فیال کہال سے حاصل کی تھیں۔!"

"میں تم سے شر مندہ ہوں۔ یقین جانو تہہیں اپنی شکل نہیں دکھانا چاہتا اور اس وقت ہم نے بید اتنی بری جسارت محض اس بناء پر کرڈالی ہے کہ تہہیں نقصان میں ویکھنا نہیں چاہتا۔!" فریدہ تج مج سوچ میں پڑگئی۔ عمران پہلے ہی سے اس کیلئے نا قابل فہم تھا۔ ایک ہزار اشر فیوا Digitized by "اس کے باوجود بھی صرف ایک کونہ سنجال سکے۔!" فریدہ پھر ہنس پڑی۔
"جمیے فوراد کھنا چاہئے۔تم پہیں آرام کرو ...!" تیمورا ٹھتا ہوا بولا۔
"جس بھی تہمارے ساتھ بی چلوں گی سمجھے ...!"
"تم یہاں تنہانہ ہوگی۔ پائچ آدمی تمہاری دیکھ بھال کریں گے۔!"
"قواس کا بیہ مطلب ہوا کہ تم جمھے یہاں قید کررہے ہو۔!"
"ہاں ...!" وہ جھلا کر مزااور پیر پٹے کر بولا۔" جب تک عمران میرے ہاتھ نہیں لگاتم یہیں نیر ہوگے۔!"

"میری مرضی …!" "لیکن …ابھی تو تم …!"

" بإن ... البحى مين ندامت كااظهار كرر باقعاً ... تو پھر ...!"

"تم آدمی ہویا کتے ...!" وہ بچر گئی۔

"واپس آگر جواب دوں گا…!" وہ تیزی ہے باہر نکلا تھا۔ لیکن دوسر ہے ہی لمحہ میں فریدہ نے دیکھا کہ وہ النے قدم لڑ کھڑاتا ہوا کمرے میں آگرا۔ بالکل ایسا ہی معلوم ہوا تھا جیسے باہر نکلتے ہی کی نے اس کی ٹھوڑی پر گھونسا بڑدیا ہو۔

وہ بڑی پھرتی سے پھر اٹھ گیا تھا۔ فریدہ آ تکھیں پھاڑے دروازے کی طرف دیکھتی رہی۔ لیکن سے کوئی بھی نہ دکھائی دیا۔

د فعباً تیور زور زور سے آوازیں دینے لگا۔ "غفور ... نواب ... بندو ... عیدو ... جمے .. فتو ..!" لیکن فریدہ صرف بازگشت سنتی رہی۔ کسی دوسر ہے کی آواز کان میں نہ پڑی۔

"کیابات ہے ...؟"اس نے خوف زدہ کیج میں تیور سے پوچھا۔

"گوئی بر آمدے میں موجود ہے۔!" تیمور نے بلند آواز میں کہا۔"لیکن یہاں سے زندہ پیج کر نہیں جاسکے گا۔!"

اک کے بعد پھر اس نے اپنے آدمیوں کو آوازیں دینی شروع کیں۔ ایک ایک کرکے وہ انجاب کرکے وہ انجاب کی ایک کرکے وہ انجاب کی معلوم میں داخل ہوئے۔ خاصے کیم شیم لوگ تھے اور صورت سے ایجھے آدمی نہیں معلوم

سارے جم میں دوڑ گئی تھی۔ لیکن اس نے اپنی زبان رو کے رکھی۔ پچھ دیر ہو جمل ساسکوت طاری رہا۔ پھر وہ بھر ائی ہوئی آواز میں بولا۔"وہ سب پچھ کتنا تکلیف دہ ثابت ہورہا ہے یہ میں ہی جانتا ہوں۔!"

"كياتكيف ده ثابت مور باب-!" فريده نے تيز ليج ميل يو چھا۔

" و بی سب کچھ میں خود کو مجھی معاف نہ کر سکوں گا۔اس جرم کی پاداش میں ذہنی طور پر زندگی بھر مطمئن نہ ہو سکوں گا۔!"

> "صفیہ کو کیا ہو گیا ہے ... یہ میں اکثر سوچتی ہوں۔!" "تم اس معاملے کے متعلق کچھ سوچنا ہی چھوڑ دو...!" " یہ تم جھ سے کہہ رہے ہو۔!"

"تمہارے معالمے میں مجھی مخلص نہیں رہا۔ جھے اپنے اس جرم کا اظہار کرتے ہوئے سخت ندامت ہوتی ہے۔!"

"اورای ندامت سے پیچھا چیڑانے کے لئے تم نے جھے زہر دینے کی کوشش کی تھی۔!"
"نہیں اس خلش سے پیچھا چیڑانے کے لئے میں خود کثی کرسکتا ہوں لیکن!"
فریدہ کچھے نہ بولی اور تیمور نے بھی جملہ پورا نہیں کیا تھا۔
تیمور کی پیشانی پرشکنیں تھیں اور وہ کی گہری سوچ میں معلوم ہو تا تھا۔

د فعثان نے پوچھا۔"رونیک میں قیام کرنے کامشورہ تم نے دیا تھا…؟"

«نہیں میرے ذہن میں تو کچھ بھی نہیں تھا۔ خود اس نے ہی مجھے رونیک میں اپناا نظار

" كرنے كامشوره ديا تھا... اور جب پھر واپس آيا تو كہا تھا كہ رات و بيں بسر كرنى چاہئے۔!"

"لکین بیہ تو ضرور بتایا ہو گا کہ ان آدمیوں کو وہ کہاں لے گیا تھا جنہوں نے اُسے پکڑ لے جانے مفرر سریت

کی کوشش کی تھی۔!"

"تووہ تہارے ہی آدمی تھے۔!"

"يقيناً تھے... میں اس کی حقیقت معلوم کرنا چاہتا تھا۔!"

"لکن ہنمی آتی ہے ان لوگوں کے انجام پر کیے ڈھلے ڈھالے آدمی بھیجے تھے۔!" "تہبیں ہنمی آتی ہے ...<u>اور جھے</u> حیرت ہے۔ان میں سے ایک آدمی دس پر بھاری تھا۔!"

Digitized by 🔰

"بوليس... بوليس...!" وه سب ايك ساته چيخ - پچه عجيب سي آوازي تخيسان كي -

پر وہ پولیس پولیس چیختے ایک دوسرے پر گرتے بڑے کمرے سے نکل بھاگے۔ تیمور

فرش سے اٹھ گیا تھا۔ لیکن اس کے قدم لڑ کھڑا رہے تھے۔ بدقت تمام وہ دیوار سے ٹیک لگا کر

كر ابوسكا- برى طرح كانب رباتها- لباس تارتار تفا- كى جكد پيشاني كى كھال بھٹ كى تقى-جس

فریدہ خوف زدہ تھی لیکن ان آوازوں کی اجنبیت کو محسوس کئے بغیر نہ رہ سکی۔

ہوتے تھے۔

"او تکھتے رہتے ہو کم بختو ...!" تیمور دھاڑا۔" مکان میں کوئی اور بھی موجود ہے۔!" "اچھا...!" پانچوں نے بہ یک وقت حیرت ظاہر کی اور پھرایک دوسرے کی طرف دیکھ وکم كرہنسناشر وع كرديا۔

"الليابے ہود گی ہے...!" تيمور پير پنج كر بولا۔ ان کے قبقے پہلے سے بھی زیادہ تیز ہو گئے۔

"ميں کہتا ہوں خاموش رہو ورنہ گولی مار دوں گا۔!"

"آخاه... گولی ماردیں گے۔!"ان میں سے ایک نے یک بیک سنجیدہ ہو کر کہا۔ دوسرے بھی خاموش ہو گئے اور پہلے آدمی کی آ تھوں میں غیض و غضب کی جھلکیاں نظر آنے لگیں۔ایا معلوم مو تا تھا جیسے بندر تج اس کا غصہ تیز ہو تا جارہا ہو۔

"احیما.... ہمیں گولی ماردو گے۔!" بقیہ جاروں نے بھی یک زبان ہو کر کہااوران کے جہرول کی رنگت بھی تبدیل ہونے گئی۔

پر اجا تک دہ سباس پر بل بڑے اور وہ کس ایے بوست دیا آدی کی طرح چینے لگا سے کی اند هیرے اور سنسان جنگل میں بھیڑیوں نے گھیر لیا ہو۔

فریدہ بو کھلا کر مسہری پر جاچڑھی اور ٹھیگ ای وقت اسے عمران دروازے میں کھڑا نظر آیا۔ اس کے ہونٹوں پر ایک سفاک ی مسکراہٹ متی۔ فریدہ نے دوسرے بی کہتے میں مسہری۔ چھلانگ لگائی اور اس سے جالیٹی۔

" بھاگو ... خدا کے لئے يہال سے بھاگو ...! "وه كانيتى مو كى بنديانى انداز ميں بولى ــ "وْريخ نهيں ...!"عمران نے اس كاشانہ تھيكتے ہوئے كہا۔" وقتی بخار ہے۔ ابھی ٹھنڈے یر جائیں گے۔!"

"بيسب كيامور باس-!"

"ارے بچاؤ… بچاؤ… بخ… بخاؤ…!" تیمور کے حلق سے گھٹی گھٹی ہی آوازیں نکلنے لگیں۔ "اب بھانی ہو جائے گی سالو... اگر مر گیا۔!"عمران نے اونچی آواز میں کہا۔" بھاگو بولیس

Digitized by GOO

ہے خون بہہ کر چبرے پر مچیل رہاتھا۔ عمران اور فریدہ خاموشی سے اُسے دیکھتے رہے۔ پھر فریدہ نے عمران سے کہا۔"چلو… جلدي چلو . . . کہيں وہ مليث نيه آئيں . . . ؟ "

"كون ... ؟ "عمران في احقانه انداز مي بوجها "وه جو انجمی …!"

"ارے...وه...!"عمران بنس كر بولا-"كوئى يہال كرا... كوئى وہال كرا-!"

"كيامطلب ... ؟"

"ايك ايك كرك ذهير بوت چلے گئے بول كے۔!"

"ماف مان بتاؤ....!" فريده جمنجطلاً گئ

"تبورنے کچے دریملے آپ سے ٹھیک ہی کہاتھامحترمہ کہ میں کوئی بہت برا فراڈ ہوں اور اس رات ڈاک بنگلے میں کتے کے لیے کی موت میری ہی وجہ سے واقع ہوئی تھی۔ میں نے ہی مرغ کے گوشت کو زہر آلود کیا تھا۔ یہ بھی درست ہے کہ چو کیدار کی جیب گرم کر کے اسے ملانا بھی پرا... اور یہ سب کچھ میں نے ای لئے کیا تھا کہ آپ کا عماد حاصل کر سکوں۔!"

"کیکن … کیول… ؟" فریده منه یانی انداز می^{س چیخی}۔ " تاكه.... اس فراؤ كو قريب سے دكير سكول_! "عمران نے تيوركي طرف انگل اٹھاكر كہا۔ "ممرى تمجھ میں کچھ نہیں آرہا...!" فریدہ ہھیلیوں سے اپنی کنیٹیاں دباتی ہوئی بولی۔ "کیول ... ارے بے ہوش نہ ہو جانا...!"عمران تیمور کی طرف د کمیر کر دھاڑا۔ تیور کی آنکھیں حلقوں ہے اہلتی سی معلوم ہوئیں اور وہ تن کر کھڑا ہو گیا۔ فريده کش مکش ميں ريا گئي تھي۔ ابھي ابھي عمران نے اعتراف کيا تھا کہ ڈاک بنگلے والى حركت

ائی کی تھی۔

"میں دراصل آپ کو یہ بتانا چاہتا تھا کہ میں مختلف قتم کے زہروں پر اتھار ٹی ہوں۔ان ہا چارے پانچوں نے ایک ایسی بوٹی کا سفوف چائے میں پیا ہے جو سوئی کو نیزہ بنا سکتی ہے۔اسے پالینے کے بعد مختلف قتم کے جذبات اتنی شدت اختیار کرتے ہیں کہ آدمی ان کے تحت جو پھر مج کر تا ہی چلا جا تا ہے۔ یہ سب تیمور کے غلام ہیں لیکن تو بین آمیز گفتگو نے انہیں اتنا خراد یا کہ دوا سے مار ڈالنے پر تل گے۔ پھر پولیس اور پھانی کے نام پر استے خو فردہ ہوئے کہ بھاگر میں گھڑے ہوئے رہ بھاگر میں گھڑے ہوئے۔ بھر اخیال ہے کہ ادھر اُدھر بے ہوش پڑے ہوں گے۔

"لیکن!" فریدہ نے پچھ کہنا چاہا۔

تھ ہر ئے ... محترمہ جھے کہنے و بیجے ... آپ کی باتیں پھر سن لوں گا۔ میں نے صرف ایک معالم میں آپ سے فراڈ کیا ہے آپ کی ملاز مت اختیار کرنے سے پہلے ہی ملاز مت حاصل کر پا تھا... اور اس ملاز مت ہی کے سلسلے میں آپ کی ملاز مت حاصل کرنی پڑی۔!"

"پية نہيں تم كيا بكرے مو!"فريده بحرائى موكى آوازيس بولى-

"میں یہ عرض کررہا ہوں کہ میں نے آپ سے صرف ایک جھوٹ بولا تھا وہ یہ کہ میں ا کاری کی زندگی بسر کررہا ہوں۔ تیمور کے لئے مجھے ایک پارٹی نے ملازم رکھا تھا۔ لہذا تیمور تک وینچنے کے لئے مجھے آپ کی ملازمت کرنی پڑی۔!"

وفعنا تیمور نے عجیب سی آواز میں قبقبہ لگایااور بولا۔ "کیول فریدہ... کیا میں غلط کہدراف کہ تمہارے لئے اجنبی رہا ہوگا ہم لوگ اس کے لئے اجنبی نہیں تھے۔!"

"جھے اس کا اعتراف ہے!" عمران سر ہلا کر بولا۔ "کئی ماہ سے تمہار سے پیچھے ہوں او اس دن بھی جب تمہار ای تعاقب کر رہا تھا۔ ڈاک بنگلے میں آر کی تعی جب تھے۔ تمہار ای تعاقب کر رہا تھا۔ ڈاک بنگلے میں آر کی تعی اندر چلے گئے تھے اور میں اپنی گاڑی میں ہی بیشارہا تھا۔ پھر محتر مہ فریدہ کی گاڑی گا و بین آرکی تھی اور اس کے بعد حالات میری موافقت میں تھے۔ کیا سمجھے اب کہو تو تمہارا ایک ہزار مرشد آبادی اشر فیاں واپس کردوں جن کی قیت سکہ رائج الوقت میں مبلغ ایک لا میں ہزار رویے ہوتی ہے۔!"

" تو کیا یہ ہج ہے …!" فریدہ بول پڑی۔ "جواب دو بیارے…!"عمران نے تیمورے کہا۔ Digitized by

«میں کہتا ہوں!" تیمور ہانتیا ہوا بولا۔" دہ جو کچھ بھی ہے تمہارے لئے بے کار ہے۔ سودا کر لو!" " اب سنئے؟"عمران بائیں آگھ د باکر مسکراتے ہوئے فریدہ سے بولا۔

«مِن کچھ نہیں سمجھ سکتی ... آخر میہ سب کیا ہے ... ؟"

«سمجماؤ بھی …!"عمران تیمور سے بولا۔

"میں کہتا ہوں حماقت میں نہ پڑو... میں وس ہزار تک دے سکتا ہوں... پھر سوچ لو۔!" تیور ہائیتا ہوا بولا۔

"زرانے ...! "عمران نے پھر فریدہ کو مخاطب کیا۔ "ایک ہزار اشر فیوں کے صرف دس ہزار اللہ ہیں۔! "

> " میں کہتی ہوں اس کی اشر فیاں واپس کردو! "فریدہ بولی۔ "کیوں بھتی اشر فیاں واپس کردوں؟ "وہ پھر تیمور کی طرف مڑا۔

> > 'بیں ہرار …!"

"كيا حقانه بات ہے۔!" فريده يولى۔" ايك لا كھ بيس بزار كاسود اصرف بيس بزار ميں۔ آخريد كيا چكر ...!"

"وہ اشر فیاں نہیں تھیں۔!" تیمور غرایا۔" کچھ کاغذات تھے جو میرے علاوہ دنیا کے ہر آدمی کے لئے بے کار ہیں۔اس سے پوچھویہ ان کاغذات سے کیا حاصل کرسکا ہے؟"

" پوچھے محترمہ...! "عمران نے احقانہ انداز میں کہا۔

"خداراتم بی بتادو.... میری تو عقل بی گم ہے؟" فریدہ بے بسی سے بول۔

"آپاس تیمورے جو ابھی لنگڑا نہیں ہوایہ پوچھے کہ یہ اپنی خواب گاہ کی دیواریں کیوں گندی کیا کر تا تھا۔ آپ کو وہ نمبر تویاد ہی ہوں گے جو میں نے اس کے سر ہانے کے قریب والی دیواری آپ کو دکھائے تھے۔!"

"میں تھے مار ڈالوں گا...!" یک بیک تیمور نے عمران پر چھلانگ لگائی۔ عمران تیزی سے ایک طرف ہٹ گیا ہے۔ اور تیمور منہ کے بل فرش پر جاگرا۔

"اب خود ہی اٹھ بیٹے گا... بڑا پھر تیلا بچہ ہے ... ماشاء اللہ ...!" عمران نے فریدہ کی طرف دیکھ کر کہا۔

ان تھجور دں کی چھاؤل میں سوئی ہوئی جھیل کے خواب آتے ہیں مجھ کو حبیل کے خواب اور اس کی لہر دں کی وہ نقر تی تلملاہث میری سیماب آساطبیعت کی ساتھی چین مجھ کو نہیں، چین ان کو نہیں میں مجھ اک لہر ہوں میں مجھ اک لہر ہوں

میں بھی اک لہر ہوں اور پھر دہ ای ایک مصر سے کی تحرار کرتی رہی۔ ماحول پر عجیب وحشت زوگی مسلط تھی۔ اہ گار ہی تھی اور تیمور عمران کو مار ڈالنے پر تکل ہوا تھا.... میہ اور بات ہے کہ اس کی مضبوط لرفت ہے اب تک چھٹکارانہ پاسکا ہو۔

ایزی چوٹی کازور لگار ہاتھا کہ بس ایک ہی بار جھوٹ پائے خون میں لت بت ہور ہاتھا۔ وہ گاتی رہی اور تیمور کے جسم کے مختلف حصول سے خون رستارہا۔

ر و نتاعم ان بولا۔ " پلیز مس فریده تاؤکیپ کوائٹ ور نہ میں پاگل ہو جاؤں گا۔!"

لیکن دہ ای ایک مصرعے کی تحرار کرتی رہی۔ ایسامعلوم ہو تا تھا جیسے اس پر جنون طاری ہو۔
احمال تو تھا کہ اس سے کوئی غیر فطری حرکت سر زد ہور ہی ہے۔ لیکن اس کے بس میں خبیں تھا
کہ فاموش ہو جاتی۔ پھر آہتہ آہتہ اس کے ذہن پر غبار سا طاری ہونے لگا۔ گردو پیش
د مندلاہٹ می تھیلنے گئی۔ خود اپنی آواز اب اُسے دور کی کوئی آواز معلوم ہور ہی تھی۔ بندر تنک

¢

تین دن کے بعد ہیتال ہے گھرواپس آنے کی اجازت لمی۔ کو تھی میں ایسی ویرانی تواس نے بھی محسوس نہیں کی تھی۔ پچھلے دو دن اس نے نیم خوابی کی کل کیفیت میں گذارے تھے۔ آج ہوش میں آتے ہی اس نے سب سے پہلے عمران کے بارے فریدہ کے چہرے پر ہوائیاں اڑنے لگی تھیں۔ وہ خشک ہوتے ہوئے ہو نٹوں پر زبان پھر تی ربی۔ تیور نے دوبارہ اٹھ بیٹنے میں دیر نہیں لگائی تھی۔

"پھر جھپنے گا... دیکھنا...!"عمران نے فریدہ سے کہا... اور فریدہ بے اختیار چیخی-" چا توا" اس نے چا تو کی جھلک دیکھ بی لی تھی جسے چھپانے کے لئے تیمور نے اپناواہنا ہاتھ پیچھے لے جاکر کمریر رکھ لیا تھا۔

"تلفظ کی پڑی ہے تہہیں ... دماغ تو نہیں خراب ہو گیا۔ ارے اس کے ہاتھ میں چاقو ہے۔ ا"
"اس کی فکر نہ کیجئے ... !" عمران نے کہا۔ چند کمیے خاموش رہا پھر بڑی کجا جت سے بولا۔
"مجھے اس وقت وہی گیت سناو بچئے جو تیمور کو بہت پہند تھا۔ جسکی اکثر آپ سے فرمائش کر تا تھا۔ ا"
"اوہ تو یہ سب کچھ بھی بتایا گیا ہے۔ !" تیمور دانت پیس کر بولا۔

" ہاں...!" فریدہ نے زہر ملے لہجے میں کہا۔" اب کچھ کچھ اندازہ ہورہا ہے کہ تم اس کے علاوہ بھی کوئی خطرناک کھیل کھیلتے رہے ہو۔!"

"خاک زین کے تھانوں پر کبڈی کھیلتارہاہ۔!"

" خاموش ...!" تیور دھاڑتا ہوااس پر جھپٹ پڑا اور فریدہ چیخ پڑی اس کی آنکھوں کے سامنے جاتو کی چیک لہرائی تھی ... اور پھر اس نے آنکھیں بند کرلی تھیں۔ اُسے بالکل ایباؤ محسوس ہوا تھا جیسے وہ بڑے کھل والا جاتو عمران کے سینے میں پوست ہو گیا ہو۔

لیکن جلد ہی اس نے تیمور کی کراہیں سنیں اور آئکھیں کھول دیں۔ چاقودور فرش پر پڑاچک رہاتھااور عمران تیمور کور گڑے ڈال رہاتھا۔

م کی بیک فریدہ کادل چاہا کہ زور سے قبقہد لگائے۔ عجیب ی ذہنی کیفیت محسوس کررہی گا جیسے خود رہے قابو بی ندرہ گیا ہو۔

کور ایسی آواز میں اس نے عمران کو مخاطب کیا جو خود اسے بھی اجنبی اجنبی کی لگ رہی تھی۔ "میں تمہیں ضرور وہ گیت ساؤل گی … میرے بیارے میری زندگی۔!"

Digitized by GOQIC

میں پو چھاتھا۔ لیکن ڈیوٹی نرس کچھ نہ بتا سکی۔ پھر اس نے لیڈی ڈاکٹر سے پو چھاتھا اس نے ا لاعلمی ظاہر کی تب جھلا کر اس نے پو چھا کہ وہ ہپتال کیسے پینی تھی۔ جو اب ملا۔" بذرایہ پولیم اور وہ کانیہ کررہ گئی تھی۔

ملاز موں سے عمران کے متعلق بوچھا۔ ان کا جواب بھی یہی تھا کہ وہ اس شام کے بو_{ار} د کھائی ہی نہیں دیا۔ جب وہ دونوں شہر گئے تھے۔

بڑی اکتادیے والی شام تھی۔ ایسامحسوس کررہی تھی۔ جیسے جاروں طرف کی دیواریں آبر آہتہ اس کی طرف بڑھتی آر ہی ہوں اور وہ ان کے در میان پس کررہ جائے گی۔ بو کھلا کر لال نکل آئی اور وہیں آرام کری ڈلوادیے کو کہا۔

سورج مغرب کی طرف جھکتا جار ہاتھااور اسے محسوس ہور ہاتھا جیسے اس کادل ڈوب رہا ہو۔
"عمران!" ایک شفنڈی سانس اسکے گھٹے ہوئے سینے سے آزاد ہوئی اور پھر وہ اجائما
پُر مسرت لہجے میں "عمران" کہہ کر کری سے اٹھ گئ عمران کی ٹوسیٹر پھائک میں داخل ہور ہی تھی۔
وہ بے اختیار انداز میں آ کے بڑھتی چلی گئے۔ عمران گاڑی روک کر اتر آیا۔

"او ہو دوڑ یے نہیں ...!"اس نے کہا۔" آپ کو آرام کی ضرورت ہے۔!"
"تم کہاں تھے ...?"اس نے اس کے دونوں ہاتھ مضبوطی سے پکڑتے ہوئے پوچھا۔
" چلئے بیٹھ جائے!" وہ اسے آرام کری کی طرف لے جاتا ہوا بولا۔" ابھی احتیالاً ورت ہے۔!"

، پھر دہ بڑی دیریتک خامو ثی ہے اسے دیکھتی رہی۔ وہ محسوس کر رہی تھی کہ عمران کسی تنواللہ میں مبتلا ہے۔ شروع ہے اب تک سارے واقعات اس کے ذہن میں چکرانے لگے۔

" یہ سب کیا تھا عمران ... جمھے بتاؤ ...!" کچھ دیر بعداس نے نحیف می آواز میں پو چھا۔ " ایک بہت بُرے آدمی ہے آپ دونوں کا پیچھا چھوٹ گیا۔ اگر کہیں محترمہ صفیہ کی ٹالا اس ہے ہوگئی ہوتی تواس وفت انہیں اپنے پیروں تلے زمین نہ ملتی۔!"

> "وضاحت کروعمران ... ذہن گور کھ دھندوں کے قابل نہیں رہا۔!" "وہایک وطن دشمن اور غدار تھا۔!" "وطن ... دشمن ... کیا مطلب ... ؟"

"ایب ایسے ملک کا ایجنٹ جس سے ہمارے تعلقات کشیدہ ہیں۔!" "بینی ... تو پھر ... میرے خدا...!"

" میں گئی ماہ سے اس کی تگرانی کررہا تھا۔!" "اور تم ہو کون … ؟ " فریدہ سنجل کر بیٹھ گئی۔

"فانه بدوش على عمران-ايم-اليس-ى- في-التج-ۇى (آكسن)ايك پار ئى نے اس سلسلے ميں مېرى خدمات حاصل كى تھيں-!"

"لكن تم صورت سے تواليے نہيں لكتے!"

"صورت ہے تو میں مسٹر ایف رحمان کی اولاد بھی نہیں معلوم ہو تا۔"

"عمران... خدا کے لئے سنجیدگی سے گفتگو کرو۔!"

" مجھے حیرت ہے کہ آپ تیور کے بارے میں مزید معلومات حاصل کرنے کے بجائے مرے پیچے پڑگی ہیں۔!"

"تم نے اس دات مجھ سے گیت کی فرمائش کیوں کی تھی ...؟"

"سب کچھ ریکارڈ کرنا چاہتا تھا۔ جن لوگوں نے وہ کام میرے سُر و کیا تھا آسانی ہے تو مطمسُن نہ ہوجاتے۔!"

"ميرى آواز ريكار ذكى ہے....؟"

"سب کھ ...! "عمران سر ہلا کر بولا۔" اشر فیوں کی کہانی سے لے کر خاکی زین کے تھانوں کے تذکرے تک۔! "

"اده...ای کے تذکرے پر تووہ آپ سے باہر ہو گیااور شاید دیوار پر لکھے ہوئے نمبروں کی بھی ہات نکلی تھی۔!"

"محترمد...! ابھی آپ کے لئے بچھ الجھنیں باتی ہیں۔ کیونکہ سب بچھ آپ کے ال کے اللہ میں۔ کیونکہ سب بچھ آپ کے اللہ کا سے ہوتارہا ہے۔ آپ کامل ملٹری کے لئے خاکی زین سپلائی کرتا ہے؟"

"میرے خدا…!"وہ بو کھلا کر کھڑی ہو گئی۔

"آپ فکر نہ کیجے! "عمران مسکرا کر بولا۔" آپ کا بھی نمکہ کھایا ہے میں نے اس کے آپ کا رہ کی میان دینا گئے آپ کی راہ کے کانے تو ہٹانے ہی پڑے تھے۔اس سلسلے میں آپکو صرف ایک تحریری بیان دینا

"اس میں شیپ کے بجائے تار استعمال ہو تا ہے۔ سوگڑ لمبا تار موجود ہے اس کے اندر!" "تم آخر کون ہو؟"

«على عمران ... وغيره وغير ه....!"

«نو میں تههیں سر کاری سراغ رسال سمجھ لوں۔!"

«سر کاری سراغ رسال .. عام آدمیوں کو وہ سب کچھ نہیں بتایا کرتے جو میں آپکو بتا تار ہاہوں۔!" «می کی بیرور !"

" فیکیے پر ہر فتم کے کام کیا کرتا ہوں... میرا کوئی گھر نہیں... چھ ماہ سے زیادہ کی گی ری نہیں کرتا۔!"

کچه دریامو شی ربی پھر فریدہ نے پوچھا۔" تیمور کا کیا حشر ہوگا...؟"

"وہ جو غداروں کا ہوتا ہے۔۔۔۔ آپ براہ کرم اب اُے اپن ذبن سے نکال پھیکئے۔۔۔۔ اور ں محترمہ صنیہ کو یہ بات نہ بتائے گا۔ ایسی بن جائے جیسے آپ تیمور کے بارے میں پچھ جانی ہی ہیں۔۔۔ اور جو پچھ میں نے آپ کو بتایا ہے اُسے بھی آپ اپن ذبن سے میسر محو کردیں گا۔ میں نے محض اس لئے آپ کو یہ ساری با تیں بتائی ہیں کہ آپ کے ذبن پر کوئی بارنہ رہے۔ آپ بطے بی بہت دکھ اٹھا چکی ہیں۔!"

"تمہیںاس کااحساس ہے...!"

"جي ٻال…!"

"اورتم مجھے سکھی دیکھنا جاہتے ہو…!"

"يقينا…!"

" تو پھراب مجھے چھوڑ کر کہیں نہ جاؤ…!"

"ارے ... باپ رے۔! "عمران تیزی سے اپناس سہلانے لگا۔

"عمران!" فريده كالهجه در د ناك تفاـ

"مرف دوست…!"

پڑے گا۔وہ یہ کہ میں نے وہ نمبر دیوار سے اپنی نوٹ بک پر آ کی موجود گی میں نقل کئے تھے۔ اور الکی وہ نمبر کیسے تھے۔ اور الکی وہ نمبر کیسے تھے۔ اور الکی تھے۔ اور الکی وہ نمبر کیسے تھے۔ اور الکی تھے۔ اللی تھے۔

"ان تھانوں کے نمبر جن کے ذریعہ ملٹری کے ایک ذمہ دار آفیسر کو ہدایات دی جاتی نم_ر وہ آفیسر بھی اب حراست میں ہے۔ دراصل بیالوگ ہمارے فوجی راز اس دشمن ملک تک پُنَ_{ام} کی کوشش کررہے تھے ... خداکا شکر ہے کہ ابتدائی مراحل ہی میں اس فقنے کاسر کچل دیا گیا۔ "لیکن زین کے تھانوں پر!"

"جن تھانوں پر ہدایات ہوتی تھیں ان کے نمبر دہ نوٹ کرتا تھااور پھر دہ نمبر بذرایہ فول ا آفیسر کو بتادیئے جاتے تھے۔ تیمور اکثر انہیں اس دیوار پر نوٹ کرتا تھااور فون پر اطلاع دیے ! بعد انہیں مٹادیتا تھا۔ یہ محض اتفاق تھا کہ آخری باروہ نہیں مٹانا بھول گیا تھا۔ "

"اور دہ کا غذات کیے تھے جواس نے کمرے کا فرش کھود کر د فن کئے تھے۔!"

"اس کے اپنے شاختی کاغذات جو اس دشمن ملک کی سکرٹ ایجنسی نے اُسے دیے اُ انہیں کاغذات ہی کے لئے مجھ پر حملے کررہا تھا.... اور اس دات مجھے یقین تھا کہ اگر آپ رونیک میں تھہرایا گیا تو وہ آپ کو وہاں سے اٹھالے جانے کی کوشش کرے گا۔ مجھے پہلے ے تھا کہ رونیک کا ایک اسٹنٹ فیجر بھی اس کاروبار میں لموث ہے۔!"

فريده نے يو چھا۔ "ليكن تم كهال تھ؟"

"رونیک کے آس پاس ہی موجود رہا تھا... اور بیہ تو آپ کو معلوم ہی ہوگا کہ میں نے اُس گاڑی میں آپ کے ساتھ ہی سفر کیا تھا۔!"

"نہیں...!" فریدہ کے لیج میں بے اعتباری تھی۔

"یقین کیجے... میں حبیت پر تھا... اور بھھ پر ایک ترپال پڑی ہوئی تھی۔ پھر ا^{س ا} عمارت کے قریب پہنچنے کے بعد مجھے بہت بچھ کرنا پڑا تھا۔"

"توكيائي ريكارور موجود تقاتمهار عاس...!"

"دو چار ہر وقت جیب میں پڑے رہتے ہیں۔!"

"جيب مين كيون حجموث بولتے مو…!"

"ال من الله اور أع و كال اور أع و كال اور أع و كال اور أع و كال اور أع و كال

عمران سيريز نمبر 48

" جی ہاں ... خالص ...!"

وہ چند لمحے خاموثی ہے اُسے دیکھتی رہی ... پھر مغموم لیجے میں پو ٹپھا۔" کیاتم کی ہے بہر

نہیں کر سکتے۔!"
" میری ٹوسیر ... ایک گیلن میں چالیس میل نکالتی ہے۔ بجھے اس سے بے انداز محبت ہے۔!"
" پلیز عمران ...!" وہ ہاتھ اٹھا کر بولی۔ پھر خود بھی کری سے اٹھی اور مضحل قد موں مے
چلتی ہوئی پورج کی طرف بڑھ گئے۔

ختم شد

دوسری آنکھ

(بہلاحصہ)

صرف ساڑھے تین آنے ہوتی ہے...ان کی خدمت میں گذارش ہے کہ اس اخبار کے سنڈے ایڈیشن میں تقریباً پانچ یا چھ ہزار روپ کے اشتہارات بھی تو ہوتے ہیں.... آپ نے ان کا حساب کیوں نہیں لگایا....اگر اس اخبار کی قیمت دو پہنے بھی ہو تو اس کے مالکان خسارے میں نہ رہیں گے۔

بہر حال خفا ہونے کی ضرورت نہیں میں نے ابھی قیت بوھائی تو نہیں اس سے پہلے آپ کا خیال جاننا ضروری سمجھا تھا! اور میں تو ہر اعتبار سے پبک پراپر ٹی بن کررہ گیا ہوں۔

لاہور سے ایک صاحبے نے تحریر فرمایا ہے کہ ہم سب سہیلیاں آپ کو "صفی ناز" کے نام سے یاد کرتی ہیں مجھے کوئی اعتراض نہیں پبک پراپرٹی ہی مظہرا۔

لیکن مجھے اس طلقے کا یہ طرز عمل قطعی پیند نہیں میرے نقالوں کے خلاف دل کا بخار نکالنے کے سلسلے میں جو کچھ انہیں لکھتا ہے اس کی ایک کانی مجھے بھی روانہ کردیتا ہے

میراوقت برباد نہ کیجئے! مجھے ان لوگوں سے قطعی کوئی دلچیں نہیں۔ آپ بھی ان پر تاؤ کھانے کی بجائے ان کے حق میں دعائے نیم کیجئے...!

ابن

بيشرس

"دوسری آنکھ" ملاحظہ فرمائے۔ میراخیال ہے کہ اس کہانی کی اٹھان آپ کو ضرور پہند آئے گی اور آخر میں آپ مجھے معاف کردیں گے۔ ویسے غصہ تو آئے گا ہی لیکن جب آپ ٹھنڈے دل سے سوچیں گے تو میری طرح اس نتیج پر پہنچیں گے کہ اس کے علاوہ چارہ ہی کیا ہو سکتا تھا!

میری انتهائی کو حش یمی ہوتی ہے کہ کہانی آگے نہ بڑھنے پائے لیکن بعض کہانیاں سرکٹی دکھاتی ہیں۔ بہر حال اب میری کو حش یمی ہے کہ آپ کو زیادہ انتظار نہ کرنا پڑے۔

پچپلی بار میں نے کتابوں کی قیت کے اضافے کے متعلق کچھ کسا قااور حوالہ دیا تھا کہ اخبارات و رسائل کی قیمتوں میں اضافے کا ۔۔۔۔ اس پر کسی صاحب نے ایک مقامی اخبار کے سنڈے ایڈیشن کے بارے میں تحریر فرمایا ہے کہ اگر اس کے سب صفحات کتابی سائز میں موڑ دیئے جائیں تو ضخامت جاسوی دنیا کے ایک عام شارے ک مضامت کے برابر ہو جائے گی اس کے باوجود مجھی اس کی قیمت کے برابر ہو جائے گی اس کے باوجود مجھی اس کی قیمت کے برابر ہو جائے گی اس کے باوجود مجھی اس کی قیمت کے برابر ہو جائے گی اس کے باوجود مجھی اس کی قیمت کے برابر ہو جائے گی اس کے باوجود مجھی اس کی قیمت کے برابر ہو جائے گی اس کے باوجود مجھی اس کی قیمت کے برابر ہو جائے گی اس کے باوجود مجھی اس کی قیمت کے برابر ہو جائے گی اس کے باوجود مجھی اس کی قیمت کے برابر ہو جائے گی اس کے باوجود مجھی اس کی قیمت کے برابر ہو جائے گی اس کے باوجود مجھی اس کی قیمت کے برابر ہو جائے گی اس کے باوجود مجھی اس کی قیمت کے برابر ہو جائے گی اس کے باوجود مجھی اس کی قیمت کے برابر ہو جائے گی اس کے باوجود مجھی اس کی قیمت کے برابر ہو جائے گی اس کے باوجود مجھی اس کی قیمت کے برابر ہو جائے گی اس کے باوجود مجھی اس کی قیمت کے برابر ہو جائے گی اس کے باوجود مجھی اس کی قیمت کے برابر ہو جائے گی اس کے باوجود مجھی اس کی قیمت کے برابر ہو جائے گی اس کے باوجود مجھی اس کی قیمت کے برابر ہو جائے گی اس کی باوجود میں سائے کی باوجود میں سائے کی باوجود میں سائے کی باوجود میں سائے کی برابر ہو جائے گی ہوئے کی بودیوں کی برابر ہو جائے کی ہوئے کی

بیم صاحبہ بھوٹ بھوٹ کر رونے لگیں جیسے انہیں ای خبر کا انتظار تھا۔ ای کے لئے اپنے دنوں سے بھری بیٹھی تھیں آنکھوں میں آنسور وک رکھے تھے لفظ "بھیک" پر دل پر شاید کھونسہ سالگا تھااور آخر کاربند ٹوٹ ہی گیا تھا۔

* رہان صاحب پوری قوت سے چکھاڑے...." یہی رویہ ہے جس نے اسے تباہ کر دیا.... تم ب جنم میں جاؤ....!"

وہ اٹھ کر تیزی ہے چیچے ہے تھے ... کری الٹ گئی تھی اور پھر وہ زور زور سے پیر پیٹنے ہے۔ ہوئے اپنے کرے میں چلے گئے تھے۔

بیم صاحبہ بدستور روئے جار ہی تھیں او کیاں ان کے گرد کھڑی ہو گئیں لیکن شاید ان بی ہے کی کی بھی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ اسے کیا کہنا جاہئے۔

ز بن دواطراف میں بٹ گئے تھے۔ ایک طرف تھی عمران کے بارے میں وہ جیرت انگیز خبر اور دوسری جانب اس خبر سے پیدا ہو جانے والی بچویشن تھی۔

دفعنا ثریا تیز تیز قدم الحاق ہوئی لا بر ری کی طرف بڑھی ... رحمان صاحب ادھر ہی گئے تھے۔ ثام کی چائے لا بر ری ہی میں لگائی جاتی تھی۔ رحمان صاحب لا بر ری میں شہلتے ہوئے لے۔ ثام کی چائے لا بر ری میں شہلتے ہوئے لیے۔ شریادروازے ہی پررک گئی ... لیکن رحمان صاحب اس کی طرف متوجہ نہ ہوئے۔ اور پھر آہتہ آہتہ ثریاکاخون بھی گرم ہو تا گیا ... بٹی تھی آخرا نہیں گی۔

اور پر اہسے اہسے ریاں کون کی حرم ہونا جی سب بی کی احرا ہیں گ۔ " ڈیڈی ... میں کچھ پوچھنا چاہتی ہوں!"اس نے کچھ دیر بعد پراعتاد اور ٹھوس آواز میں کہا۔ وورک کراسکی طرف مڑے چند لمحے اسے گھورتے رہے پھر غرائے۔" جاؤ مجھے تنہا چھوڑدو۔!" " آپ صرف اتنا بتاد ہجئے کہ ای خاموش کس طرح ہوں گ۔!"

ر حمان صاحب نچلا ہونٹ دانق میں دبائے خاموش کھڑے رہے۔ "آپ کوان کے سامنے یہ بات کہنی ہی نہ چاہئے تھی۔!" ٹریا پھر بولی۔

" ہوں ... تو تم چاہتی ہو کہ میں پاگل ہو جاؤں ... اندر ہی اندر گفتا رہوں کیوں ...؟ لوگ میرامضکہ اڑاتے ہیں ... اس طرح دیکھتے ہیں مجھے جیسے میں دنیا کا آٹھوال مجوبہ ہوں
ابوہ کمبخت مجھے ہی خود کشی یر مجبور کردے گا۔!"

"آخر بتائے بھی تو کیابات ہے...!"

 \Diamond

ر حمان صاحب آپ سے باہر ہورہے تھے بات بی پچھ الی تھی۔ تالا أن اولاد كو گھر ، تو تكالا جاسكتا ہے ليكن دوسر ول كے ذہنول سے بيد بات كس طرح تكالى جاسكتى ہے كه دوال كے يدر بزرگوار بيں۔

جانے والے تو یکی کہتے تھے کہ جی یہ سعادت اطوار انٹیلی جنس بیوریو کے ڈائر بکٹر جزا رحمان صاحب کے فرز ند دلبند ہیں علی عمران نام ہے اور جیسے پچھ ہیں اسے بتانے کے لئے نہ تو تاریخ سے مدد مل سکتی ہے اور نہ جغرافیہ سے ویسے اس وقت رحمان صاحب کے گر والے تاریخ اور جغرافیہ سمجی بھولے ہوئے تھے۔!

"میں اب اس مر دود کو شہر میں ہی نہ رہنے دول گا۔!" انہوں نے میز پر گھو نسہ مار کر کہا۔ سب خاموش میشے رہے۔

بیگم صاحبہ کے چہرے پر مر دنی جھائی ہوئی تھی ٹریا کی آ تکھوں میں بھی تثویش کے آنا وکیھے جا کتے تھے ... اوراس کی دونوں چھازاد بہنیںا کیے دوسرے کی شکل دیکھ رہی تھیں۔ "کمبخت دور رہ کر بھی در دِسر بنا ہواہے ... اب اس کے علاوہ اور کوئی صورت نہیں رہی آ یا توشیں ہی مرجاؤں یادہ اس شہرے منہ کالاکرے۔!"

ژیاڈرتے ڈرتے پوچھ عی میٹھی۔" آخر ہوا کیا ... ڈیڈی....؟"

"بوچھتی ہو... ہوا کیا...؟"رحمان صاحب نے پھر میز پر ہاتھ رسید کرتے ہوئے اُ "سارے شہر میں بھیک مانگنا پھر رہاہے۔!" "کیا...!"ووس بیک فت انچھل پڑے۔ Digitized by " پہمی ممکن ہے کہ صالحہ کو کسی اور پر بھائی جان کا دھو کہ ہوا ہو!" "بکواس مت کرو.... کیا میں نے خود اس کی تقمد یق نہ کرائی ہو گی۔!" رحمان صاحب اسے گھورتے ہوئے بولے۔" چوری یا بھیک کے علاوہ اور کیا چیز اس کا پیٹ بھر عتی ہے۔!" شریا بچھ نہ بولی۔

Ô

جولیانا فٹر وائر نے ٹیلی فون پر ایکسٹو کے نمبر ڈائیل کئے دوسری طرف سے ایکس ٹوکی آواز سائی دی۔

" بيلو...!" " جوليا اسپيكنگ سر!" " بول كيابات ہے!" ايكس ٹو غرايا ـ " ايك اطلاع ہے جناب!" " كهو فضول وقت نہ ضائع كيا كرو....!" " عمران جميك ما نگما پھر رہا ہے!"

"کیا بکواس ہے…!"

"ليقين كيجئ جناب....!"

"تمبارادماغ تو نبیں خراب ہو گیا... بھلا ہمیں اس سے کیاسر وکار کہ وہ بھیک مانگنا پھر رہاہے!" "میں نے کہا.... چو نکہ وہ ہمارے لئے کام کر تار ہتاہے...!"

پھر جولیانے بھی دانت پیتے ہوئے ریسیور کریڈل پر پٹنے دیا تھا....اور کری کی پشت گاہ سے ملک کی بیٹ گاہ سے ملک کی بیدا ملک تھیں۔.. مقیاں خود بخود بھنچ گئی تھیں اور دل کی دھڑ کنیں کھو پڑی میں دھک پیدا کرنے گئی تھیں۔!"

"اس سے کیا ہوگا... کیا مجھے اس سے نجات مل جائے گا۔!" "ہو سکتا ہے ... میں ہی انہیں شہر چھوڑ دینے پر مجبور کر دوں۔!" رنمان صاحب اسے اس طرح دیکھتے رہے جیسے انہوں نے کسی چھوٹے منہ سے کوئی ہڑی

ر حمان صاحب اسے اس طرح دیکھتے رہے جیسے انہوں نے کمی چھوٹے منہ سے کوئی بڑی ہار ن کی ہو۔!

"یقین کیجے ... ڈیڈی ... میں غلط نہیں کہہ رہی ...!" ثریا نے کہا۔ ویسے اے خور پر حیرت تھی کہ اتنی کھل کر گفتگو کر رہی ہے رحمان صاحب ہے۔

" بیٹھ جاؤ...!"رحمان صاحب نے اسے تھوڑی دیر تک گھورتے رہنے کے بعد ایک کری کی طرف اشار ہ کرتے ہوئے کہا۔

ثریانے طویل سانس لی۔

رحمان صاحب نے بھی ایک کری سنجال لی تھی ... اور اب شاید سوچ رہے تھے کہ انہیں بات کہاں سے شر وع کرنی چاہئے۔

آخر کچھ دیر بعد بھرائی ہوئی آواز میں بولے۔"واؤد کی لڑکی صالحہ شاید تہمارے ساتھ ا

"واؤو...! ڈاکٹر واؤد... انسٹی ٹیوٹ آف سائیٹیفک ریسر چ کے ڈائر کیئر جزل...!" "ہاں... وہی...!"

"جي بال... صالحه سے تواب بھي ملنا جلنا ہے۔!"

"ڈاکٹر داؤد نے کئی دوسر ہے لوگوں کے سامنے جھے شر مندہ کیا تھا۔ کہنے لگا شاید ساجزاد۔ آپ کو بدنام ہی کرنے پر تل گئے ہیں۔ بھیک مانگ رہے تھے ی بریز کے پاس ...!"

ساتھ ساحلی علاقے میں پھر رہی تھیوہیں اس مر دود نے!"

"صالحہ سے بھیک مانگی تھی۔!"

"نہیں...اس غیر ملکی لڑ کی ہے... جواس کے ساتھ تھی۔!"

"کیاوہ صالحہ کو پیچانتے نہیں تھے…!" "نہ یہ بہت

" میں کیا جانوں … ؟" دحمان صاحب پیر پنج کر غرائے۔ Digitized by 1009 1

"جانور...!"اس كے ختك ہوتے ہوئے لب ملے تھے۔

اس نے اس بناء پر ایکس ٹو کو اس دافعہ کی اطلاع دی تھی کہ عمران اس کا ایجنٹ تھا... لکن اس نے ازراہ انسانیت تفصیل تک معلوم کرنے کی زحت گوارہ نہ کی... اس درجہ کی در ندگی اس نے ازراہ انسانیت تھی کے وہم دیگان میں بھی نہ تھی ... خود کو آخر سمجھتا کیا ہے ... اس نے سوچا انسانیت چھو کر بھی نہیں گزری ... عمران نے اس کے لئے جو کارنا ہے انجام دیتے تھے ایک ایک کر کے آٹھوں میں پھر گئے کتنی باروہ موت کے منہ میں گیا تھا ... ہو سکتا تھا ... کہ اسے اس کا معقول معاونر میں پھر گئے کتنی باروہ موت کے منہ میں گیا تھا ... ہو سکتا تھا ... کہ اسے اس کا معقول معاونر میں پھر گئے کتنی باروہ موت کے منہ میں گیا تھا ... ہو سکتا تھا ... کہ اسے اس کا معقول معاونر میں بھر کئے کتنی باروہ موت کے منہ میں گیا تھا ... بو سکتا تھا ... کہ اسے اس کا معقول معاونر کے لئے بیر اپورا جانور ۔۔!

جولیا عمران کے لئے دکھی تھی وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ اسے اس حال میں دیکھے گی۔ ویسے عمران سے تو کچھ بھی بعید نہیں تھا۔ لیکن اس نے یہ ڈھونگ کسی خاص مقصد کے تحت رچایا ہو تا توساتھ بی میک اپ بھی لازی بی تھا۔ اپنی اصلی شکل وصورت میں بھی بھیک نہ مانگا۔ جولیا سوچتی اور کڑھتی رہی کیا یہ ناممکن ہے کہ اس کی مالی حالت بچ بچ اس حد تک نزاب ہوگئی ہو کہ بھیک مانگنے کی نوبت آجائے اکثر اس نے اسے جوزف سے کہتے ساتھا۔ کہیں تیری یہ چھ بو تعلیں مجھے بھیک مانگنے پر مجبور نہ کریں۔!

اب خواہ مخواہ یہ جانور بھی پال رکھا ہے ... اور ویسے بھی افراجات اوٹ پٹانگ ہی ہیں۔ لیکن یہ صورت حال ... آخر اس سے کس طرح نپٹا جائے ... کیاوہ اس کی المداد قبول کرے گا۔!

اس نے پھر فون کی طرف ہاتھ بڑھا کر عمران کے نمبر ڈائیل کئے۔ دوسر می طرف سے کا نے کال ریسیو توکی تھی لیکن آواز عمران کی نہیں تھی۔ کوئی عورت بول رہی تھی۔

"میں عمران ہے گفتگو کرنا جا ہتی ہوں...!"

"آپ کون ہیں ...؟" دوسر ی طرف سے بو جھا گیا۔

معظمر واٹر... اگر وہ موجود ہو توریسیور اس کے ہاتھ میں دے دیجے۔!"جولیانے ناخوش گوار لیج میں کہا۔

کھ دیر بعداس نے پھرای عورت کی آواز سی۔"وہ پوچھ رہے ہیں آپ اپنی پرانی کار تو نہیں فرو خت کرنا چاہتیں۔!"

"کیا بکواس ہے...!" چولیا ہے ساختہ بولی۔ "آپ کون ہیں۔!"

Digitized by

"ميرانام شيائي سيل ان كى چيونى بهن بول.!" "ميراخيال كى سىكى بىم دونول بىلى بىمى مل چكى بير.! "جوليانے كبلد "آپ جوليانافشر وائر تو نہيں ...!"

"ال ... میں بی ہول ... وہ جھے سے گفتگو کیوں نہیں کر تا...!" "گفتگو تو جھے سے بھی نہیں کر دہے ... میں نہیں سمجھ سکتی کہ انہیں کیا ہو گیاہے۔!" "کماہیں آؤل ...!"

> "مرضی آپ کی....!" جولیانے سلسلہ منقطع کردیا۔!

لیکن اب دہ سوچ رہی تھی کہ اس کی بہن کی موجود گی بیں وہاں جانا چاہئے یا نہیں۔
اب تو جانا ہی تھا کہہ چکی تھی ویسے ایک بار پہلے بھی دہ عمران کے خاندان والوں کی موجود گی بیں اس سے مل چکی تھی اور محسوس کیا تھا دہ لوگ اسے اچھی نظروں سے نہیں دیکھتے۔
بہر حال دہ کچھ دیر بعد اپنی چھوٹی می فیاٹ بیس سفر کررہی تھی۔ ویفنی بیگ بیس اتنی رقم رکھ لی تھی۔ وفری طور پر کسی نہ کسی طرح اس کے کام آسکتی۔

عمران کے فلیٹ تک پہنچنے میں میں منٹ صرف ہوئے۔

نشت کے کرے میں ٹریا شایدای کی منتظر تھی ... انہوں نے خاموثی سے مصافحہ کیا....
اور تھوڑی دیر تک وہ خاموش ہی بیٹی رہیں۔ پھر ٹریانے پچھ کہنے کے لئے لب ہلائے ہی تھے کہ

الد تھوڑی دیر تک وہ خاموش ہی بیٹی رہیں۔ پھر ٹریانے پچھ کہنے کے لئے لب ہلائے ہی تھے کہ

الد والے کمرے سے آواز آئی۔ "ہائے... فیول پیپ ... ٹھیک ہے ... بیٹری ڈاؤن ہوگئ

ہا کہ والے کمرے سے آواز آئی۔ "ہائے ... فیول پیپ الگا تھا جیسے وہ در د کے مارے کراہا ہو۔

"کیا تیار ہے ...!" بولیانے آہت ہے یو چھا۔

"میری سمجھ میں نہیں آتا.... ہوش کی ہاتیں نہیں کررہے... تم چلونااندر...!"
اندرے پھر آواز آئی... "ہائے کاربوریٹر کی بٹر فلائی... اب لے... ایکسل ٹوٹ گیا۔
ہائے فرماد ہے اے میرے رب...!عذاب قبرے نجات دینے والے پہلے جھے اس کھٹارے سے
نجات دیے۔!"

وادونول دوسرے کمرے میں داخل ہوئیں ... عمران مسہری پر چپت پڑا تھا۔ آئکھیں حبیت

انب پھر انگریزی بی میں بتانا پڑے گا ور نہ اردو میں بید داستانِ غم اتنی بامحاورہ ہو جائے گی کہ تم اپناسر پیٹتی پھروگا۔"

ریانے اے گھور کر دیکھالیکن کچھ بولی نہیں۔

" پر ایک روائق اور خاندانی موٹر کی کہانی ہے مجھے قدر دان سمجھ کر ایک دوست نے مجھ براصانِ عظیم فرمایا ہے۔!"

"ينى آپ نے كوئى يرانى كائرى خريدلى بسيا" ثريابول يدى

"بالكل بالكل بين لفظ "خريدنا" استعال نبين كرنا چاہتا تھاكه اس سے قدردانى پر رف آتا.... بديد مبلغ ساڑھے چار بزار وہ نيك خصال بمى فرو خت نه كرتا كيونكه اس كودان في بين كودان سے كہا تھاكه اسے فرو خت نه كيا جائے۔ البته اگر كوئى قدردان ملے تو مناسب بديے پر اس كے نام خطل كرادى جائے.... سويہ حقير پر تقيم عاصى پر معاصى اس نيكوكار كے متھے چڑھ كيا۔"

ژیاجولیا کی طرف دیکھ کر مسکرائی۔

"اور اب...!" عمران شندی سانس لے کر بولا۔ "میں خود کو دنیا کا سب سے بڑا قدروان مجھنے پر مجور ہوگیا ہول... ایک رکھا... دوسرا رکھا... ایک رکھا... دوسرا رکھا... تیسرار کھا... رکھتا ہی چا گیا... بائے۔!"

وه کراه کرلیث گیا ... اور آنگھیں بند کرلیں۔

" یہ کیا بکواس ہے ...!" دفعتاجو لیانے ٹریا کی طرف دکھے کر کہا۔

"مجھ سے زیادہ آپ سمجھ سکیں گی ...؟ میں توجیہ ماد بعد ملی ہوں۔!"

"تو پھر میں کیسے سمجھ سکوں گ_!"

"آپ روزانه ملتی ہوں گی۔!"

عمران پھر انچیل کر بیٹے گیا... اور دونوں ہاتھ اٹھا کر بولا۔ "ان ڈرائیوروں نے میرے دماغ کی چولیں ہلادیں ... نہ صرف یہ کہ بیبہ خرج کراتے ہیں بلکہ ایک ایک پرزے کا شجرہ نب میرے ذہن میں تھوننے کی کوشش کرتے ہیں۔ ارے کہاں تک بتاؤں ... اس سے پہلے جو صاحب میں۔ انہوں نے تو پرزوں کے نام تک بدل ڈالے تھے۔ ایک دن گھرائے ہوئے تشریف

سے گی ہوئی تھیں اور تھوڑی ہی دور سلیمان دونوں ہاتھوں سے سر تھامے فرش پر اکڑوں بر خلاء میں گھورے جارہا تھا۔ عمران ان کی آہٹ پر بھی متوجہ نہ ہوا۔

ویسے سلیمان انہیں دیکھ کراٹھ گیا تھا۔جولیانے اسکی طرف جواب طلب نظروں ہے دیکھا "مس ساب.... میں اس کے علاوہ اور کچھ نہیں جانتا کہ صاحب نے ایک کھٹارا نریل ہے۔!"سلیمان اس طرح بولا جیسے خود اس پر کسی قتم کاالزام ہو۔!

جولیا مسہری کے قریب پینچ چکی تھی ... اب عمران نے اسے دیکھااور بو کھلائے ہوئے ا_{فار} اس اٹھ بیٹھا۔

اس کے ہونٹ ہل رہے تھے ... دود اواد کے جارہا تھا۔ " نہیں ... نہیں میں تہارہا گا۔ " نہیں ... نہیں میں تہارہا گاڑی نہیں خریدوں گا ... ہر گز نہیں ... چاہے گئے ہی پرانے تعلقات کول نہ ہوں ... اسلام معاف کرو ... اپنی دو تی ہی کاداسطہ دیتا ہوں ...!"

"کیا کہہ رہے ہوتم ...!"

"تم مجمی توانی پرانی فیائ یجنے والی تھیں ...!"

"میں پو چھتی ہوں تھے کیا تکلیف ہے...!"

"تکلیف...!" عمران کراها_"ایک بو تو بتاؤل... کار بوریٹر چوپٹ... فیول بیپ فرام دوسراگیئر ڈالو تو چوتھا پڑجاتا ہے اور بیٹری ڈاؤن... جھ پر رحم نہیں آتا کی کو... بر، ک پوچھنے چلے آتے ہیں ایسا کیوں بورہاہے... ویساکیوں بورہاہے...!"

"اچھااب تم خاموش رہو ...!" جولیا ہاتھ افغاکر بولی ... اور سلیمان سے کہا کہ دہ باہ ہا جائے ... کرے کی فضا پر بو جھل ساسکوت طاری ہو گیا ... ثریاجولیا کے قریب ہی کھڑی تی ہو ۔ دودونوں خاموثی سے عمران کو گھورتی رہیں ... دفعتا عمران خود ہی بولا۔

"اليي ذلت اور اليي خواري تجعي نصيب نه ہو كي ہو گا_!"

"ارے تو کھے بتائے بھی تو...!" ثریا جمنجوا کر بولی۔

"بس كيا بتاؤل پچه نه پوچيو . . . !"

"جلدی بتاؤ... میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔!" جو لیانے رسٹ واج پر نظر ڈا^ن کے کہا۔

Digitized by Google

لاے اور فرمایا کہ بینڈ بل ٹوٹ کیا۔ نکالیے ساڑھے جار روپے میں سمجما کوئی نیا پرزہ دریافت فہا ہے۔ دل پر جبر کر کے ہینڈل بل کا حلیہ دریافت کیا ... معلوم ہوا کہ حضرت فین ہیلٹ کا تذکر_{و فی} رے ہیں۔ تصحیح کرنی جابی تو کہ امان کر ہو لے .. "ہماری طرف بیٹ بل بی کہلاتی ہے۔!" "تم خواہ مخواہ بات کو طول دے رہے ہو!"جو لیانا بول پڑی۔

"اوراب..!"عمران نے منڈی سانس کیکر کہا۔ "میں نے ایباڈرائیور رکھاہے جو گو نگاہے!" "وورائيونك لائسنس نبيس تعااس كے پاس... اب بھی نہيں ہے۔ ويکھا جائے گا...الله

"ارے تو نکال سیکئے نااس گاڑی کو...!"

"ناممكن... قدر دانى ير حرف آئے گا... ساڑھے چار میں خریدی تھی پانچ ہزار مرہ صرف کرچکا ہوں ساڑھے نو ہزار کی گاڑی ڈیڑھ ہزار میں کیے دے دول ایک کباڈل کہدر باتھا ٹائروں کے دام لے لو ... گاڑی بھی مروت میں تھینٹ لے جاؤں گا۔!" "لكن ... من ن كيابوجها تماآب ي ...! "ثريا آ تكصي نكال كربولي-"شايد من بھي وي يو چيخ آئي ہول ...!"جوليانے بھي عمران كو گھورتے ہوئے كہا۔ "بائے...!" وہ کراہ کر پھر لیٹ گیا... آنکھوں پر دونوں ہاتھ رکھ لیے۔ "آپ کیا یو چھنے آئی ہیں!" ٹریا پہلے بی کے سے جھلائے ہوئے انداز میں جولیا کیطر ف مرك " يبلي ... تم بتاؤ ...! "جولياس كى جھلابث كو نظر انداز كر كے مسكر الى۔ "میں نے سنا تھاکہ یہ آج کل بھیک مانگتے بھر رہے ہیں۔!" ثریا کی آواز پہلے سے بھی زالا

" ہاے ...! "عمران اس بار دونوں ہاتھوں سے بایاں پہلود باکر کراہا۔

"يي چيز ميرے لئے بھي پريشاني كاباعث بى ہے...!" جوليا كالبجه غم ناك تعا۔

"ہوں.... پریشانی کا باعث....!" عمران مچاڑ کھانے والے انداز میں بولا۔" خرید^{لو کواً} یرانی گاڑی پھر دیکتا ہوں کیے نہیں بھیک مانکتیں۔!"

" مِما كَي جان . . . !" دفعتا ثريا مضيال تجينج كر بولي-" اب ہوش ميں آ جاؤور نه تم خود دلچھو^گ

«اردو میں ... اردو میں کہو جو کچھ کہنا ہے... اگریزی زبان ایسے مضامین کی متحمل نہیں

" میں ... اردو ... جانتی ...! "جولیاشر ارت آمیز مسکراہٹ کے ساتھ اٹک اٹک کر بولی۔ "بب سارے زمانے میں ذکیل ہوتے پھرتے ہو تو پھر ان بے چاری سے کیا پر دہ۔!" رایا نے برلي ليج من كها-

"ا چھی بات ہے...!" عمران مردہ سی آواز میں بولا۔"جو تمہارا دل جاہے... سمجھو يكن اے ثابت نہيں كر سكو گى كه ميں نے مجھى كى ديسى آدى سے بھيك ما كلى ہو۔!" "بېر حال بھيك مانگتے پھر رہے ہو...!"

" إن ... بال ... كيول نهيس ... كار براني سبى ... ليكن بهر حال كار ب... كار سه اتر ر كى كے آ كے ماتھ كھيلاتے موئے فارخ البالى كا احساس روح كومطلحل نبيس مونے ديتا اور ان فير مكيوں پر بھى كافى رعب پرتا ہے تم خود سوچو اپنے اپنے ملك واپس جاكر ميرا تذكره ضوصت ے کریں گے ... قوم بھی سر بلندی حاصل کرے گی ... اس طرح ... واه ... التی الدار قوم ہے کہ بھکاری کاریں رکھتے ہیں!"

" فحر ... فير ... من ن آگاه كرديا ب ... إ "ثريا ف ت كلي من كها- "ؤيْرى اب آپ كو ال شريس مبيس رہے ديں گے۔!"

"كيامطلب ...؟"كياآپ كى طرح بم سمول نے غيرت في كمائى ہے۔! "اچمابس جاؤيهاس سے ... اب تم لوگ مجھے بعيك ما تكنے كے حق سے مجى محروم كروينا

"بہتر ہے... کہ آپ خود ہی یہال سے کہیں اور چلے جائے... ورنہ ڈیڈی کا طریق کار أب كے لئے بے حد تكليف دہ ٹابت ہوگا۔!"

مران کھ کہنے ہی والا تھا کہ سلیمان نے کرے میں داخل ہو کر کہا۔" وہ کوئی نی خوش خبری

"خُوشْ خبری ...!"عمران احمیل کر اٹھ بیٹھا... لیکن پھر ایبامعلوم ہوا جیسے کسی مایوس کن

 \Diamond

خیال نے اس کی ساری خوشیوں کا گلا مکونٹ دیا ہو۔ چبرے پر مر دنی می چھا گئ۔ "بلاؤ….!"اس نے مر می مر می می آواز میں کہا۔

سليمان جلاگيا-

جولیااور ثریاائیک دوسری کی شکلیس دیکھتی رہیں پھر ایک آدمی کمرے میں داخل ہوائم نے خاکی پتلون اور خاکی قمیض پہن رکھی تھی پتلون اور قمیض پر موٹل آئیل کے دھے تھے۔ قل صورت ہونے کے باوجود کسی قدر ہونق معلوم ہوتا تھا۔ عمر پچیس اور تمیں کے در میان رہا ہوگی۔

آتے بی اس نے ہاتھ ہلا ہلا کر کسی قتم کے اشارے کئے اور دو توں کے در میان کھ در کا اشاروں بی اشاروں بی اشام و تعنیم کا سلسلہ جاری رہا پھر دہ چلا گیا... اور جولیا نے عمران کو پیٹے دیکھا۔ ساتھ بی وہ کہتا جارہا تھا۔" جھے ایک کھٹارے کی بدولت کیے کیے تجربے ہور بیٹے دیکھا۔ساتھ بی وہ کہتی مجازی سے حقیق نہ ہوجائے۔!"

اور پھر شاید اس نے مسیری ہی پر سر کے بل کھڑے ہونے کی کوشش کاارادہ کیا ہی تھاکہ اُ نے اے جنجھوڑ ڈالا۔

"كك كياب!"عران ني احقانه اندازيل يوجها

"المال في كى جان كے كاكمك ند بنو....!"

"تم بى بتاؤيل كياكرون...!"

شریا کھے کہنے ہی والی متنی کہ در وازے بیں پھر وہی گو نگاڈرا ئیور د کھائی دیا ... اس بار ا^{س)} اشار وں میں دیاد ہاساجوش ہمی شامل تھا۔!

عمران نے بیکخت مسیمری سے چھلانگ لگائی اور کری کی پشت گاہ پر پڑے ہوئے کوٹ ہ ا مارتا ہوا کمرے سے باہر نکل گیا.... پھر وہ اور ڈرائیور دوڑنے بی کے سے انداز میں فلیٹ برآمہ ہوئے تھے۔

ثریاادر جولیاایک دوسرے کی شکلیں دیکھ کررہ گئیں...اییامعلوم ہو تا تھا جیسے دونو^{ل ا} عی دل میں ایک دوسری کو نیر ابھلا کہدر ہی ہوں۔

عران گاڑی کو د تھکیل رہا تھا ... اور گو نگاڈر ائیور اسٹیئرنگ کر رہا تھا... کی راہ گیر بھی عمران انھ بٹانے لگے۔

' پر گاڑی نہ صرف اشارٹ ہوئی بلکہ یہ جادہ جا... نظروں سے او جھل بھی ہوگئی... اور ران چسٹرک پر کھڑا پتہ نہیں منہ تکتارہ گیا تھایا پھر اپنا سامنہ لے کر رہ جانے والا محاورہ صادق اقلال پر....!

را کیروں میں سے ایک بولا۔"آپ توشاید ای گاڑی پر تھے۔!"

"تى ہال....!"عمران نے روہانى آواز ميں جواب ديا۔

"پھر…اب…!"

"آج میں اسے جان سے ماردول گا...!" وفعتاً عمران نے عصیلی آواز میں کہا۔"کیونکہ یہ پہلا نہیں ہے۔"

"لعنی…!"

"پہلے بھی ایس ہی حرکتیں کرچکاہے...!"

"كوك….!"

"ميراۋرائيور…!"

"قوده آپ کاڈرائيور تھا...!"را کميرنے حيرت ظاہر کي۔

" کی ہال ... چلتے چلتے انجن بند ہو جاتا ہے ... اور وہ مارے خوشی کے ژول ... اور میں اور میں اور میں اللہ علی کاڑی میں اللہ علی کاڑی میں اللہ علی کاڑی میں اللہ علی کاڑی میں اللہ علی ہور نہیں ہول۔!"

"برى عجيب بات ہے.... گاڑى كاميك اور ماڈل كيا ہے....!"

" حفرت آدم اپنے ساتھ جنت سے لائے تھے۔! "عمران جھلا کر بولا۔ .

"ارے صاحب تو اس میں خفا ہونے کی کیا بات ہے آپ تھک گئے ہوں گے چلئے گئے،

Digitized by Google

عران کے مشورے پراس نے جائے کی بجائے کافی کا آر ڈر دیا تھا...." یہ گاڑی کب سے ہے پے پاس...!" "ابعی حال ہی میں ایک خاندان سے دوسرے خاندان میں تیم کا نتقل ہوئی ہے۔!"
"المیں نہیں سمجھا...!"

" لم به ملغ ساڑھے جار ہزار روپے ... اس پر مبلغ پانچ ہزار مزید کا پڑھاوا۔!" "اوہو... تو گویا ساڑھے نو ہزار صرف ہوئے ہیں اس پر!"

"بي بال... بس يهي سمجھ ليجيّے....!"

"اگر آپ کواس کے بارہ ہزار مل جاکیں تو...!"

"میری قدر دانی کا عرب مع قوالی ہو جائے گا…!"

"مِن نبين سمجما....!"

"قدر دانول کے سودے ہیں...!"

"ٹاید آپ بہت زیادہ تک آگئے ہیں اس گاڑی ہے ...!" "نہیں میراخیال ہے کہ وہ خود تک آگئی ہوگی مجھ سے ...!"

یں جیر احیاں ہے کہ وہ مود علت اس ہو گا . " کی کچ آپ بہت میزار معلوم ہوتے ہیں۔!"

"صاحب آپ چائے پال نے لائے میں محصد!"عمران آ تکھیں نکال کر بولا۔

"نہیں کافی ... وہ د کھتے ... وہ آر بی ہے ...!"

"كدهر ...!"عمران الحچل يزا_

"تذكره آپ كى گاڑى كانبيں بلكه كافى كاب_!"

"اده...!"أس نے اس ویٹر کی طرف الوسانہ انداز میں دیکھاجو میز پر کافی کا سامان لگار ہاتھا۔ اجنبی اُسے بری دلچیں سے دیکھ رہا تھا... ویٹر کے چلے جانے کے بعد اس نے پیالیاں میر می کرتے ہوئے وچھا۔"آپ کتنی شکر لیتے ہیں۔!"

" تی …!" عمران چونک پڑا بھر کسی قدر خفت کے ساتھ بولا۔" دو جیجے …!" " جنبی کے ہو نٹوں پرخفیف می مسکر اہٹ دکھائی دی اور پھر وہ بڑے انہاک سے کافی بنانے لگا۔!" چکھ دیر بعد اس نے کہا۔ " جان نہ پیچان … جائے بلواد ول…!"عمران منہ ٹیڑھا کر کے بولا۔ "ارے صاحب… آپ تو تچ کچ خفا ہو گئے۔!"

" نہیں صاحب...! میں کہیں نہیں جاؤں گا... ممکن ہے کچھ ویر بعد اسے میرانل آئے... تب پھروہ بے چارہ مجھے کہال تلاش کر تا پھرے گا۔!"

"وہ سامنے دیکھئے ... ای کیفے میں بیٹھ کر ہم سڑک پر بھی نظرر کھ سکیں گے۔!" عمران نے او پر سے نیچے تک مخاطب کا جائزہ لینے کے بعد کہا۔ "کیوں ...! صاحب جم کم کون سے سر خاب کے پر لگے ہوئے ہیں کہ آپ جمھے چائے بلوائیں گے۔!"

"نیکی کازمانہ نہیں ...!"راہ گیر ناخوش گوار لیج میں بزبرا کر عمران کو اس طرح گور نے ا جیسے اس نے تو بین کی ہو ...!

میک ... کیوں ... کیا جھڑا کریں گے ...!" عمران نے خوف زدگی کا مظاہرہ کرنا ہوئے یو چھا۔

"ارے نہیں ...!" را گیر ہس پڑا پھر منجیدگی سے بولا۔ "دراصل آپ کی گاڈ کا م دلچیسی نے رہا ہوںای لئے موڈل اور میک کے بارے میں بو چھاتھا۔!"

"فورؤ... ١٩٢٨ء... ميرى پيدائش سے بھى پہلے كا موڈل ہے۔!" عمران نے منظا

"میری دلچین کا باعث یمی ہے...!"

"اچھی بات ہے... تو پھر جائے پی لوں گا... آئے...!"عمران نے سڑک پار کرنے.'

یہ دراز قد اور متوسط جسامت کا آدمی تھا....عمر چالیس اور پچاس کے در میان رہی ہوگا۔ سیاہ بتلون اور براؤن جیکٹ میں ملبوس تھا۔

وہ قربی کیفے میں داخل ہوئے… اجنبی ایک میز ننتنب کر کے اس کی طرف بڑھا۔ "یہاں بیٹھ کر ہم سڑک کی طرف دھیان ر کھ سکیں گے…!"اس نے سامنے والی ^{کر تا} طرف اشارہ کرتے ہوئے عمران سے کہا۔

Digitized by Google

ج الخيل-

_{ىلد}نبر14

"ارے...ارے... تم ہوش میں ہویا نہیں...!" دراز قدنے بو کھلائے ہوئے انداز میں ہاروں طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

۔ کیلوگ ان کی طرف متوجہ ہو گئے تھے۔

"تم و حثیول کی سی حرکتیں کیول کرتے ہو...!"اس بار اجنبی کی آواز میں جھلاہٹ کی صلاحت کی صلاحت کی صلاحت کی صلاحت

"مگریٹ نہ پینے والوں کاول ای طرح دکھتا ہے آگر انہیں سگریٹ آ فرکتے جا کیں۔!" "ختم کرو... میں تم سے گاڑی کے متعلق گفتگو کرناچا ہتا تھا۔!"

" بيجيخ....؟ "عمران مر ده سي آواز مين بولا ـ

"بيكے كافی ختم كرليں...!"

عمران خاموثی سے کانی پتیارہا... اس کے چبر بے پر گبری جمافت طاری تھی ... ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے اس کی زندگی میں کافی کی اس پیالی کے علادہ اور پچھ بھی نہ ہو ... ! در از قد اجنبی نے لل اواکر نے کے بعد اس سے کہا۔" میر سے خیال سے بہتر یہی ہوگا کہ اب ہم یہاں سے اٹھ پلیل ... اگر تمہار اڈر ایور ادھر واپس آیا تو نہیں موجود نہ پاکر گھرواپس جائے گا۔!"

"جي ٻال ... بات تو يهي ہے...!"

"تو پھر ... چل رہے ہو ... میرے ساتھ ...!"

" چلئ ...!"عمران نے لا پروائی سے کہا۔

وه کیفے سے باہر آئے۔

المجنی بولا..." کچھ دور پیدل چلنا پڑے گا... میری گاڑی پیچیے رو گئے ہے۔!"

"بهت بهتر جناب...!"عمران نے سعادت مندانہ لہج میں کہا۔

گِمِ انہیں قریب قریب دو فرلانگ کا فاصلہ پیدل طے کرنا پڑا تھا۔ ۔

"اررر... آپ یعنی که به آپی گاڑی ہے۔!"عمران نے کہااور حیرت سے مند پھاڑ کررہ گیا۔
"بال....بال... میری بی ہے ... بیٹھو...!"وراز قدا جنبی نے اس کے لئے اگلی نشست

"آپ بہت خاموش طبع معلوم ہوتے ہیں...!"

" مجمع دیب لگ گئ ہے ...! "عمران کافی کی بیالی کو گھور تا ہوا بولا۔

" چپ تو کی اجا بک حادثے بی کی وجہ سے لگتی ہے۔!"

"جى بال...!"عمران نے سر بلاكر شفندى سانس لى۔

"كوئى غم ناك حادثه....!"

" بی ...! "عمران نے قبر آلود نظروں سے اسے گھور ناشر دع کیا۔

"كيون....؟ كيا آپ كوميرايه سوال يُرالگاہے....!"

"جي نہيں...!ميں يه سوچ رہا ہوں كه كہيں آپ حاتم طائى تو نہيں۔!"

"كيا مطلب…؟"

" پچلے سال بھی ایک صاحب مجھے شہزادہ منیر شای سجھ بیٹے تھے۔!"

"نزاق اڑارے ہو میر ابرخور دار...!"

"هر گزنهین....!"

"تو يمر…!'

"مطلب یہ ہے کہ اگر میں آپ کو کسی غم ناک حادثے کی اطلاع بھی دوں تو آپ میرے لئے کیا کر سکیس گے۔!"

"ہدردی کے دو بول مر ہم سے زیادہ ہوتے ہیں۔!"

"مرہم کے نام بی ہے گئن آتی ہے مجھے رہی ہدر کری تو ...!"عمران نے جملہ پورا کرنے کی بجائے ٹھنڈی سانس لی۔

"بال ! رك كول كئ ... كهو ... كمنے سے جى بلكا ہو جاتا ہے ...!"

"آپ کی کافی ٹھنڈی ہور ہی ہے جناب...!"عمران بولا۔

"ہوں.... اُوں.... ٹھیک ہے...!"اس نے جھک کر پیالی سے چسکی لی اور پھر سیدھا بیٹھ کر سگریٹ سلگانے لگا۔

"معاف کرنا… میں کسی کو سگریٹ آفر نہیں کر تا!"اس نے سگریٹ سلگا لینے کے بعد کہا۔ "ہمت ہو تو آفر کر کے دیکھئے…!"عمران نے اس زور سے میز پر گھونسہ رسید کیا کہ پالیا^ں Digitized by

کادر وازہ کھولتے ہوئے کہا۔

"اور...ادر اب آپ نے میری گاڑی میں و ھکالگایا تھا...!"عمران کے لہج کا تحمر بر سم

" بیٹھو ...!" دراز قد اجنی نے جھلائے ہوئے انداز میں تمران کو د ھکادیا۔

عمران بو کھلا کر گاڑی میں بیٹھ گیا.... اجنبی دردازہ بند کر کے اسٹیئرنگ کی طرف دا_{سا} دردازے کی طرف بڑھا۔

تھوڑی دیر بعد وہ تیز رفتاری کے ساتھ کمی نہ معلوم منزل کی طرف اڑے جارہے تھے۔ عمران خاموش تھا۔

"کیاواقعی تم کم تخن ہو...!" اجنبی نے اسے مخاطب کیا۔

"پپ.... پنڌ نهين....!"

"يه تم يك بيك بريثان كيول موسكة مو!"

"كك... كچھ نہيں ... مم... ميں ٹھيك ہوں...!"

"!....*ż*.....ż"

کچے دیر بعد پھر خاموش رہی ... پھر اجنبی ہی بولا۔ "تم نے پوچھا نہیں کہ میں تہہیں ا

گھر کیوں لے جار ہاہوں۔!"

" بج … بی ہاں…!"

"كيا.... جي ال

"میں کیا یو چھوں .. : .!" عمران گھیانی ی بنی کے ساتھ بولا۔"آپ کوئی بہت اچھ آلاً معلوم ہوتے ہیں۔!"

"اد ہو ... تو تمہیں مجھ پراتنااعماد ہو گیاہے۔!"

"آپ جیسے بزرگوں کی ... مطلب میر که ... اگر شفقت ... نن نصیب ہو جائے تواجم

اور ... کک ... کیا جائے ...!"

"تم ہمیشہ ہکلاتے ہو . . . یاای دفت ہکلا ہٹ کادورہ پڑا ہے۔!"

"ارے… وہ…!"عمران نے جھینیے ہوئے انداز میں قبقہہ لگایا پھر ہنجیدگی اختیا^{ر کری} Digitized by **GOOgl**e

بولا۔ "دراصل میں آپ سے نہ جانے ... کک ... کول ... خوف سابھی محسوس کر رہا ہوں۔!"
"جیب بات ہے ...!" اجنبی مسکراکر بولا۔" میرا خیال ہے تم مسلسل بولتے رہو....
بکلات در ہو جائے گی۔!"

"میا بولوں...!"عمران پر تشویش انداز میں سر تھجا تا ہوا بزیرایا... پھر چو تک کر کہنے لگا۔ "آپ نے مجھ سے کسی غم ناک حادثے کے بارے میں پوچھا تھا۔!"

"بِالكل بِوجِها تعالى آج كل برجوان آدى كى ندكى غم ناك حادثے سے ضرور دو چار ہو تا ہے۔!" "ہو تا ہے تا ...!" عمران نے بچوں كى طرح خوش ہوكر بوچھا۔

"فييناً....!"

"تب توجی ہاں... مجھے حال بی میں ایک غم ناک حادثہ چین آیا ہے۔!"

"مجھے بناؤ.... شاید تمہارے کسی کام آسکوں...!"

"ده....دراصل مجھے شرم آرہی ہے۔!"

" نہیں ... بتاؤ ... بتاؤ ... اس کا خیال نہ کرو کہ عمر میں تم سے بڑا ہوں۔ بے تکلفی سے

بتاؤ.... مجھے اپناد وست سمجھو....!"

"كيالاث پنانگ اڑا رہے ہو...!" اجنبی جھنجھلا كر بولا۔ '

" کہے تو قتم کھا جاؤں ... ہے جھوٹ نہیں ہے ... میرے پاس ایسے گیارہ مرغ میں جو کرتری ...!"

"اچھا بس خاموش رہو...!" اجنبی نے اسے جھڑک دیا... اور عمران بُرا سا منہ بنائے ہوئے ریاب کچھ بڑ بڑا تا ہوا بالآخر خاموش ہو گیا۔

تموزی در بعدان کی گاڑی ایک بری عمارت کی جار دیواری کے بھائک بر رک بھائک بند

رین پروہ مخت ہے ہونٹ جھنچ لینے کی کوشش کرنے لگا تھا۔ عمران ہنتار ہا۔

"اچھالی ...!" اجنی ہاتھ اٹھاکر بولا۔" اب سنجیدگی سے میری بات سنو ... میں تہیں ہے اپنا تھاکہ مجھے بہت پرانی کاریں جمع کرنے کا شوق ہے۔!"

مران خاموش کھڑا متحیرانہ انداز میں بلکیں جمپیکا تارہا۔ ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے اسے اس کی بات پریفین نہ آیا ہو۔!

"میں تمہاری گاڑی خرید نا چاہتا ہوں... پہلے ہی بارہ ہزار کہد چکا ہوں... اس سے ایک کوری زیادہ نہیں دول گا... ہو سکتا ہے تم میری دلچیں سے ناجائز فائدہ اٹھانے کی کوشش کرو۔!" "جی... کیامطلب...!"عمران نے نتھنے پھلائے۔

"تماس سے زیادہ پر بھی اڑ سکتے ہو کیونکہ میں نے دلچیں ظاہر کی ہے۔!"

"كياآب مجھے كوئى كھٹيا آدى سجھتے ہيں...!"

" يه توسابقه برن بي برمعلوم موسك كا_!"

"میں ساڑھے نو ہز ارہے کوڑی زائد نہیں لوں گا...اگریچنے کا ارادہ ہو تو...!" "کیوں....؟ کیوں نہیں پیچو گے... خواہ مخواہ پریشان ہورہے ہو... ساڑھے نو ہزار میں تریب کے ماڈل کی کوئی گاڑی دلوادوں گا... مزے کرنا۔!"

"المچى بات ہے تواب سنے ... يہ گاڑى بجائے خودا كي غمناك حادث ہے ميرى زندگى ميں ۔!"
"ادو مجھے بتاؤكيا بات ہے ... ! شايد ميں تمہارى كوئى مدد كر سكوں ... !"
"ايك ياد دابسة ہے اس گاڑى ہے ۔!"

" مجھے بناؤ… مجھے بناؤ…!" اجنبی کی آئکھیں عجیب انداز میں حیکئے گلی تھیں۔ " یہ تو میں نہیں بتاسکآ… ہر گزنہ بتاؤں گا… میں نے تو کسی سے وعدہ کیا تھا… کہ اس معلطے کو کسی تیسرے آدمی تک نہیں پہنچنے دوں گا۔!"

" قوتم نہیں ہیجو گے ...!" "میری سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا کروں ...!" "میں کہتا ہوں مجھے بتاؤاپی د شواریاں!" تھا... اجنبی نے نے ہارن بجلیا... بھانک کھلنے میں دیر نہیں گی تھی... گاڑی آہتہ سے انرر داخل ہوئی ادر پھر ایک طویل روش طے کرتی ہوئی پورچ میں آرکی۔!"

"آپ يهال رہتے ہيں ...!"عمران نے تھٹی تھٹی می آواز ميں رک رک کر پوچھا۔ "ہال ہال چلواترو...!"جواب ملا۔

عمران دروازه کھول کر دوسری طرف اتر گیا۔

"اب تمهيں کچھ دور پھر پيدل جلنا بڑے گا...!" اجنبی نے ایک طرف ہاتھ اٹھا کر کہا۔ " "اد هر مير اگيران ہے۔!"

«ميراج ... مين نهين سمجما...!"

"میں تمہیں وہ نوادرات د کھاؤں گا... جنہیں دیکھنے کی تمنا بہتوں کے دل میں ہے ... لیکن ان کی رسائی مجھ تک نہیں ہے۔!"

عمران نے لا پرواہی ہے شانے حجیسکے اور اجنبی کے ساتھ چلنے لگا۔

میراج کافی طویل و عریض ثابت ہوا ... یہاں بابا آدم کے زمانے سے لے کر طوفان نون کے وقت تک کی گاڑیوں کے ہیں مختلف ماڈل موجود تھ ... دفعتاً عمران نے بے تحاشہ ہنا شروع کردیا ... اجنبی کی بعنویں تن گئیں اور پیشانی پر شکنیں ابھر آئیں ... وواسے گھور تاربا پار کے بیک چچ کر بولا۔

"غاموش رہو ... بند کرودانت ...!"

عمران دونوں ہاتھوں سے منہ دبائے ہوئے فرش پر اکروں بیٹھ گیا۔لیکن جہم اب بھی محز لزل تھا۔

"كياتم پاگل مو كئے مو...!" اجنبي پھر دہاڑا۔

پھر ایسا معلوم ہوا جیسے عمران نے زبردسی اپی بنی پر قابو پایا ہو... سانس پھولے جار گا تھی...اور ہو نٹوں کے گوشے پھڑک رہے تھے۔

"مم ... میں ... معافی جاہتا ہوں ... ہنمی خود پر آئی تھی"عمران ہائیتا ہوا بولا۔" لینی کہ میں ایک ہیں ہیں ... معافی جاہتا ہوں اور آپ تو دن رات دھکے ہیں لگاتے رہتے ہو نگے۔!" میں ایک ہی گاڑی ہے اس قدر زچ ہوا ہوں اور آپ تو دن رات دھکے ہیں لگاتے رہتے ہو نگے۔!" پچھے اور کہنا چاہتا تھا کہ پھر ہنمی کا دورہ پڑگیا اس بار تواجنبی کے بھی دانت نکل پڑے تھے Digitized by

"اگر میں نے فروخت کر دی تو پھر اے د کیے بھی سکوں گا... اور بیہ حادثہ میرے لئے موہ كاپيغام بوگا۔"

> "اورتماس کے اخراجات مجی برداشت نہیں کر سکتے کوں...!" "يمي تومصيبت بي ... درائيور ركهنا پڙا ہاس كے لئے ...!" "اچھااگرتم اسے روانہ دیکھ بھی سکو تو!"

"اوہو... تو پھر مجھے کیااعتراض ہو سکتاہے...!"عمران چیک کر بولا۔

"لاؤ.... ہاتھ ای بات پر...!" اجنی نے اس کی جانب ہاتھ برهاتے ہوئے کہا۔

عمران نے بھی ہاتھ برحلیاور وہ اس کے ہاتھ پر ہاتھ مار کر بولا۔ "سودالکا... تم دن میں دی

بار آگراے دکھ سکتے ہو آج ہے تم بھی میرے دوستوں میں شامل ہو گئے۔!"

"بہت بہت شکریہ... میرانام علی عمران ہے۔!"

"اده ميں ...!" دهائي جيب شوليا موابولا۔" بير مامير اكار ذ...!"

"ار ... ارے ... باپ رے ... سر بہرام بار دو والا ... بب ... باپ!"

"ارے... تم گھر اکول گئے...!"وہ منے لگا۔

"جناب...! آپ نے مم میری گاڑی کو دھالگایا تھا... میرے خدااتنا بڑا آدمی ... جناب

كياآب مجھے معاف نه فرمائيں ك__!"

"ارے... کیا بات ہے بھی ... تم میرے دوست ہو...!" وہ عمران کا ہاتھ دہا کہ

بولا...اس وقت اس کی آ تکھیں بچوں کی آ تکھوں سے مشابہہ نظر آتی تھیں۔

" محر بھی جناب ... میں بہت بے بودہ بول ...!"عمران نے بعرائی بوئی آواز میں کہا-

"ارے کچھ نہیں ...!" وہ عمران کی پشت پر تھپکیاں دیتا ہوا بولا۔" چلو میرے ساتھ اب مل

مهميں اپني سيش عائے لواؤل گا... خاص طور پربلند كراتا مول!"

جولیانافشر واٹرنے فون پر صفدر کے نمبر ڈائیل کے اور دوسر ی طرف سے جواب ملنے پر بولا۔ "تم لے مجھے نون نہیں کیا. . .! حالا نکہ جانتے تھے کہ میں پریثان ہوں۔!"

« جیے ہلی آتی ہے تمہاری بو کھلاہٹ پر ...! "دوسری جانب سے جواب ملا۔ "ویے جھے خود بی چرت ہے کہ وہ حضرت کیا کرتے پھر رہے ہیں۔!"

"كون...اب كيا موا....؟"

الان فروخت ہو گئ سر بہرام بارود والا نے خریدی ہے.... لیکن ڈرائیور اب مجی

"من يه معلوم كرنامها بتى مول كه ده چر تو بعيك مانكما موانبين د كمانى ديا_!"

«نہیں ... بھئی ... ساڑھے نو ہزار میں سودا ہواہے ...!"

"الاسرببرام باگل ہے...اس كھٹارے كے ساڑھے نو ہزار...!"

" الله تم نبیں جانتیں کہ سر بہرام کو پرانی گاڑیاں جمع کرنے کا شوق ہے۔!"

" دلچپ آدمی ہے... بہر حال تم مطمئن رہو...! وہ حضرت اب بھیک نہیں مانگتے... آج بی دو بہت قیمتی سوٹ خریدے ہیں۔!"

"كياوه يح في اتناى احق ہے كد ايك بهت برانى كائرى فريد كراس كے افراجات كے لئے

بيك انكما بحرتا...! "جوليانے كہار

"تم خود بی غور کرواس پر!"

"کیا چکر ہے...؟"

" پية نہيں . . . ليكن اس دوران ميں ايك انكشاف ادر تھی ہوا ہے۔!"

"دوكيا…؟"

"رحمان صاحب...!اے شہر ہی سے نکلوادیے بے دریے ہو محتے ہیں۔!"

"مِن نہیں سمجی_!"

"تفصیل کاعلم نہیں ہے مجھے ... لیکن ہے کچھ ایسی ہی بات ...!"

" مراخیال ہے کہ انہیں بھی اس کی ہے حرکت گراں گزری ہے۔!" جولیانے پر تشویش کہے

"ہوسکتاہے....!"

«جس طرح جاہے گا تمہیں استعال کرے گا... بس... اوور...!" جولیانے دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز سی ... اس کا دل شدت سے ک رہاتھا۔

ربیور کریڈل پر پٹے کراس نے آئکھیں خٹک کرتے وقت سوچا۔

" بی مجی کوئی زندگی ہے... عمران ... بھلا وہ اسے کس طرح استعمال کرے گا... او نہد ریکھوں گی۔!"

کچے دیر پہلے عمران کے لئے ہمدردی کا جذبہ ٹھا تھیں مار تار ہاتھا ... لیکن ایکس ٹوکی گفتگو سن روایا محسوس کرنے لگی تھی جیسے عمران کے تصور سے بھی بیزار ہو۔ وہ دانت پیتی ہوئی اس لرے ہی ہے ہٹ گئی۔

 \Diamond

مفرد ان دونوں کا تعاقب کر رہا تھا... اس بار جو لیا کا نجی کام نہیں تھا... بلکہ اس کے لئے راوراست ایکس ٹو کی طرف سے ہدایت ملی تھی... اور صفدر کو یقین تھا کہ عمران اس میک اپ عمران میں سکے گا۔! عمرات بیجان نہیں سکے گا۔!

گاڑی اس نے فروخت کردی تھی ... لیکن کو نگا ڈرائیور اب بھی اس کے ساتھ دیکھا جاتا قدال دفت ٹوسیر میں دونوں موجود تھے ... اور کو نگابی اسے ڈرائیو کررہا تھا۔ صفدر کی گاڑی ال کے پیچے تھی۔

رات کے ساڑھے بارہ بجے تھے... سردی شباب پر تھی۔ اسٹیرنگ پر صفدر کے ہاتھ گویا فی ساڑھے باتھ گویا فی سازھے بارہ بج تھے... فی سر ائیت کرتی محسوس ہوتی تھی۔

آ تربید دونوں کہاں جارہ جیس ... ؟ صفدر سوچ رہاتھا کیاا یکسٹونے کوئی کام عمران کے سپر د

گیا کیکن اگر یہ بات ہوتی تو احکامات کا انداز مختلف ہوتا ...! تعاقب کا تھم کچھ اس طرح دیا گیا فی معلوم کو بھی عمران کی موجودہ حرکات کے بارے میں تشویش ہو اور دہ خود بھی اس کے معلق کچھ معلوم کرنا چا ہتا ہو۔

بر حال اس مفخر اویے والی رات سے نیٹنا ہی تھا ... بتہ نہیں یہ دونوں کہاں تک جائیں۔

"اچھا بہت بہت شکریہ...!"جولیانے کہااور سلسلہ منقطع کر دیا۔ لیکن ابھی میز کے پاس سے بٹنے بھی نہیں پائی تھی کہ فون کی تھنٹی نجا تھی۔ "ہلو...!"اس نے ماؤتھ پیس میں کہا۔

جواب ملنے کی بجائے دوسر ی طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز آئی اور جو لیا کی پیشال ، سلوٹیس ابھر آئیں۔

كى كركت بوعتى بين اس نے ريسيور كوكر يال پرر كھتے ہوئے سوچا۔

"او نہہ....!" نمراسا منہ بنا کر شانے جھٹکاتی ہوئی مینٹل چیں کی طرف مڑ گئے۔ دو قدم مج نہیں چلی متی کہ مھنٹی بجی۔

> ہونٹ بھنچ کرریسیور اٹھا...اس بارکی" بلو" قبر آلود تھی۔ لیکن دوسری جانب سے ایکس ٹوکی غراہٹ س کر حواس باختہ ہوگئی۔

> > "میں نے تم سے کہاتھا کہ عمران کی فکر میں نہ پڑو...!"

"لیس سر …!"

"لیکن ...اس کے باوجود بھی...!"

"مم مين معانى چائتى بول جناب ...! "وه رومانى بوگى

"سزاضرور ملے گی ...!" بے حد خشک لہج میں کہا گیا۔

جوليا چھ نہ بولی۔

"ہلو...!" دوسری طرف سے آواز آئی۔"سزایہ ہے کہ تمای کے ہاتھوںاپی سزاکو پہنچا!" "م.... میں...!"

" فامو ثی سے سنو...! "غرابت خوف ناک تھی... جولیاکانپ گئی۔ ختک ہو نوں پر زبالا پھیرتے ہوئے اس نے بلکیں جمپیائیں .. اور دو موٹے موٹے قطرے رخیاروں پر ڈھلک آئے۔ "جولیانافشر واٹر...!"

"ليس سر ...!"اس كى آواز كانپ رى تقى ـ

"اب دہ جس طرح چاہے گا تہمیں استعال کرے گا۔ تم اُف بھی نہ کر سکو گی۔!"
"مم میں نہیں سمجی ا"

"م … بين سنبين هجمي!"

Digitized by GOOGLE

عمران کی ٹوسیز شہری آبادی کو بہت چیچے چھوڑ گئی تھی۔ تھلی فضامیں پینچتے ہی سر دی کااحساس شدید ہو گیا۔

"ای سڑک پر آگے ایک متوسط در ہے کا قصبہ تھا... جہاں زیادہ تر مویشیوں کا کاردار کرنے دالے آباد تھے... سڑک کے کنارے ہی ایک اقامتی ہوٹل بھی تھا۔ مویشیوں کی زرِ و فرد خت کے سلسلے میں آنے دالے باہر کے بیویاری عموماً یہیں قیام کرتے تھے۔!"

ہو آئی کی ظاہری حالت اس بناء پر بھی اچھی تھی کہ ادھر سے غیر مکی ٹورسٹ آ نار قر_{یر} کے مشاہدے کے لئے اس سڑک سے گزرتے تھے۔!

صفدر کا خیال تھا کہ عمران کی گاڑی شاید وہاں ر کے کیونکہ وہ خود بھی گرم گرم چائے ل ایک پیالی کی ضرورت شدت سے محسوس کررہا تھا۔

بالآخراس کا خیال درست تابت ہوا... احمد پور کے نواح میں داخل ہوتے ہی عمران کی گاڑ کی رفتار کم ہونے کلی تھی۔!

اور پھر ہو ٹل بی کے سامنے وہ رک بھی گئی ... صفدر کو ایک لمبی سیاہ رنگ کی شیورلز اور بھی د کھائی دی ... جو پہلے بی سڑک کے کنارے موجود تھی۔ صفدر نے اپنی گاڑی سڑک سے اتار کر پچھ فاصلے پر روک دی اور ان دونوں کو ہو ٹل میں داخل ہوتے د کھتارہا۔

اس نے ابھی تک اپنی گاڑی کی مشین بند نہیں کی تھی! کچھ دیر اور تھبر کر اس نے سوچ آن کردیااور خود بھی گاڑی ہے اتر آیا۔

ہوٹل کا ڈائنگ ہال معمولی قتم کے فرنیچر پر مشتل تھا۔ لیکن رکھ رکھاؤ اور ستھرے پنالا وجہ سے دوسرے دیمی ہوٹلوں سے مختلف نظر آتا تھا۔

صفدر کااندازہ تھا کہ ڈا کنگ ہال ویران ہوگااس وقت کیونکہ اب ڈیڑھ نج رہے تھے۔ لیکن: خیال غلط نکلا آ دھی سے زیادہ میزیں آباد تھیں۔

صفدر نے اپنے لئے عمران کے قریب والی میز منتخب کی اور اس طرح بیٹھا کہ عمران کا پشت اس کی طرف رہے گو نگا ڈرائیور اسے پچھ سمجھانے کی کوشش کر رہا تھا اور عمران کام بھی اس طرح ہلتا جیسے وہ اس کی بات سمجھ گیا ہو اور مجھی اس طرح ہلتا جیسے وضاحت کے لئے منہ اشارے درکار ہوں گو نگا اپنے حلق سے ہلکی ہلکی آوازیں بھی نکا لتا جا تا تھا۔

مندر نے ویٹر کواشارے سے بلا کر کافی لانے کو کہا۔

عمران کی میز کے قریب بھی ایک ویٹر نظر آیا... اور پھر جب دواس کا آرڈر لے کر والی مراغاایک آدمی سے عمراگیا جو تیزی سے عمران کی میز کی طرف بڑھ رہاتھا۔

"اندهے ہو ...!" وہ غرایا۔

"معانی چاہتا ہوں جناب!" ویٹر گڑ گڑ ایااور وہ آوی مزید کچھ کے بغیر عمران کیلر ف بڑھ آیا۔ صفدر نے اے کری تھینچ کر عمران کے قریب بیٹھتے دیکھا۔

"آپ آئے ہیں یا جارہے ہیں ...!"اس نے عمران سے بو چھا۔ فاصلہ اتنازیادہ نہیں تھاکہ مفرران کی مختلونہ س سکتا۔

"میں صرف بیٹھا ہوا ہوں...!"عمران کاجواب تھا۔

"جي وه تو ميں بھي ديکھ رہا ہوں...!مير امطلب تھا آثار قديمه...!"

"ذرا ممرية ...!"عمران ناس جمله بورانه كرن ديا.!

"تی…!"

"آثار قدیمہ سے جھے کوئی دلچی نہیں ...! میں خوبصورت اور جاندار جسموں کی علاش میں اول ...!"

"آپ دو بی ہیں ...!"اس نے پو چھا۔

" ذيره سجمه ليجئے كيونكه مير اسائقي گونگاہے۔!"

"كياآپ سجيده نہيں ہيں جناب....!"

عران نے برے نوٹوں کی ایک گڈی تکال کر میز پر یفخے ہوئے کہا۔" میں بہت بو کھلایا ہوا اول دیر نہ کرو....!"

"رکھ لیجئے جناب...! اے جیب میں رکھ لیجئے... رات کا وقت ہے۔!"اس نے چارول طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

مفرر نے دیکھا عمران نے بڑی لا پروائی سے دہ گڈی پتلون کی جیب میں تھونس لی ہے
اتن میں ان کی میز پر جائے کی ٹرے آگئی۔

" نبین شکریه!" ا جنبی بولا۔ " میں ابھی ابھی لی چکا ہوں۔ آپ لوگ شوق فرما کیں۔!"

ا جنبی بی کے ساتھ عمران اور اس کا سامتی بھی رک گئے تھے۔ "آپ کون میں جناب ... اور اس طرح کیوں پیش آرہے ہیں۔!" "میں کہتا ہوں چلتے رہو...!"صفدر بولا۔

ہیں ۔ ۔ ۔ پ "اور کیا ... ؟ اند هرے میں ہم کول کی کو پہچانے کی کو حش کریں ... مسافر تو ایک ہی اے کے ہیں ... ! عمران بڑی گھمبیر آواز میں بولا۔

"خير صاحب...!" اجنبي بزبردايا اوروه پيمر چلنے لگا۔

اب صفدر کویاد آیا کہ ای طرف ایک بہت بڑاریٹ ہاؤز بھی ہے جے کوئی غیر ملکی عورت لاآ ہے۔شہر کے تاجراور دوسرے مصروف پیشوں کے لوگ تعطیل گزار نے کے لئے اکثرای رف آتے ہیں۔ریٹ ہاؤز کانام اس کے ذہن سے نکل گیا تھا۔

تورزی ہی دیر بعد شبہ یقین میں بدل گیا۔ وہ ریسٹ ہاؤز کی ممارت کے سامنے کھڑے تھے۔
اور اب صفدر کے انداز میں کسی قتم کی بھی ہی چکی ہٹ باتی نہیں رہی تھی۔ البتہ وہ سوج رہا تھا کہ
رائے پہلے سے معلوم ہو تا کہ یہ لوگ یہاں آئیں گے تو وہ اپنی گاڑی وہاں نہ چھوڑ تا بلکہ
مرے رائے سیدھا یہیں لیتا چلا آتا لان پر پہلے ہی سے کی گاڑیاں پارک تھیں۔
وہ انہیں چھچے چھوڑ کر خود آگے بڑھتا گیا۔ پورچ میں روشنی تھی۔!وہ سوچ رہا تھا آخر وہ لوگ
بھے رائے سے کیوں نہیں آئے۔اس طرح وہ سیاہ رنگ کی شیور لٹ ممارت تک آسکتی۔
بھے رائے سے گور کر وہ ہال میں واخل ہوا ... یہاں ایک معمر سفید فام عورت کاؤنٹر پر نظر
کی سے گزر کر وہ ہال میں واخل ہوا ... یہاں ایک معمر سفید فام عورت کاؤنٹر پر نظر

"کھ پینے کو مل جائے گا...!"صفدر نے بوچھا۔

"بروبج کے بعد یہاں شراب نہیں مل عتی۔!" خٹک لیج میں جواب ملا۔ "میں جائے یاکانی کی بات کر رہا تھا۔!"

"في افسوس بك الوقت يه بهي نامكن بي!"

التے میں وہ تیوں بھی کاؤنٹر کے قریب آپنچے اور صفدر دوسری طرف مرکر بے تعلقانہ انداز

"يار مار كونى ... نهيس پيتے جائے وائے ... قيمت اداكة ديتے جيں۔! عمران مضطر باندانور الله بولا۔

"عنایت جناب...! آپ فکرنہ کیجئے...!اطمینان تے چائے پی لیجئے۔!"ا جنبی بولا۔ "کہیں دور چلنا پڑے گا...!"عمران نے پوچھا۔

. "اومو... ليكن ميرى كائرى توسير بي... آپ كاكيا مو كا...!"

"میری اپنی گاڑی موجود ہے... اور میں آپ لوگوں کو اپنی بی گاڑی میں لے چلوں گا۔!"
"کیا ہر ایک محض آپ بی کے توسط ہے دہاں پہنچ سکتا ہے۔؟"عمران نے پوچھا۔
" بی نہیں ... جو جانتے میں خود بھی پہنچ جاتے ہیں۔!"

"خر ... خر ... صاحب اب مجھے جلدی ہے چائے پی لینے دیجئے۔!"

صغدر نے دیکھاکہ وہ جلدی جلدی چائے کے گھونٹ لے رہاہے۔!

دو من کے اندر اندر وہ کہیں اور جانے کے لئے اٹھ گئے صفور اس وقت اٹھا تھاجبوں دروازے سے نکل رہے تھے۔

پراس نے انہیں سیاہ شیور لٹ میں بیٹھتے ویکھا۔

کچه دیر بعد صفدران کا تعاقب کرر ما تعاشیور لٹ کی رفتار خاصی تیز تھی۔

صفدر مطمئن تفادہ کی ایس جگہ جارہے تھے.... جہاں وا قفیت رکھنے والے کس کی رہنمالاً کے بغیر بھی پہنچ سکتے تھے... بغیر بھی پہنچ سکتے تھے... بید بات اسے اجنبی ہی کی زبانی معلوم ہوئی تھی۔

چاروں طرف مجر ااند جراتھا... صندر نے بھی اپنی گاڑی شیور لٹ کے برابر ہی روکی تی۔ اور ان تیوں کے پیچیے چلنے لگا تھا۔

کچھ دور چلنے کے بعد اچانک ان میں سے ایک رکا تھا۔

"كون بي؟"صغدر في آواز سي _

لیکن میہ عمران کی آواز نہیں تھی ... اور اس کا ساتھی تو گو نگا تھا۔ یقیینا میہ اجنبی ہی ہو سکا اُللہ وہی تھا کیو نکہ صغدر کچھ دیر پہلے اس کی آواز س ہی چکا تھا۔

" چلتے رہو....!" صندر بدلی ہوئی آواز میں غرایا۔

Digitized by

Oogle

میں سگریٹ سلکانے لگا۔

ا جنبی معمر عورت سے کہ رہاتھا۔"ان شریف آدمیوں کو صبح تک کے لئے کمرے جا ہمیں اور "اوپر لے جاکر دکھاد د...!" بوڑھی عورت بولی۔

اجنبی پھر صدر دروازے کی طرف مڑگیا۔عمران اور گونگاڈرائیوراس کے پیچھے چل رہے تے "اچھاخاتون!"صغور ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔" بہت بہت شکر میں...!" "مسٹر مجھے بے حدافسوس ہے کہ کوئی خدمت نہ کر سکی۔!" صغدر اس کا پورا جملہ سننے کے لئے رکا نہیں تھا۔

اس نے اسے بورچ ہی میں جالیا ... لیکن ان سے کسی قدر فاصلے ہی پر چل رہاتھا۔ وہ چکر کاٹ کر ممارت کی پشت ہر پہنچے اور دروازے میں داخل ہو گئے۔

یہ زینے تھے... صندر نے ان کی تقلید کی تھی اور نہایت اطمینان سے ان کے پیچے پیچ ہے۔ بھی زینے طے کر کے اوپر جارہا تھا۔

ایک بالکنی میں زینوں کا اختتام ہوا۔اب وہ ایک بڑے کمرے میں تھے جہاں و صند لے شرائے ہوئے بلب روشن تھے ۔...اور موٹی می عورت ایک آرام کر می پر پڑی او نگھ رہی تھی۔ صند نہ مجمد سرکا کی اور ایک طرف سے ای واد نظر آرہا ہے۔انہ ھرے کم

صفدر نے محسوس کیا کہ اب اجنبی خوداس کی طرف سے لا پرواہ نظر آرہا ہے۔اندھیرے، پہلے وہ اس کی شکل نہ دیکھ سکا ہوگا.... دوسری بار روشنی میں دونوں کاؤنٹر کے قریب لیے نے ا اسے بوڑھی عورت کا کوئی شناسا سمجھا ہوگا۔

"تم سور ہی ہو کیا ... ؟ "اجنبی نے بوڑھی عورت کا شانہ ہلا کر کہا۔ "اول ... ہول ... !"وہ بو کھلا کر سیدھی ہو گئے۔ نہ صرف سیدھی ہوئی بلکہ اجنبی پر ہا ہی ردی

" یہ کون ساطریقہ ہے جگانے کا.... جنگلی کہیں کے...!"

"ا ____ خواه نخواه بات نه برهاؤ ... جو خالی بی انهیں بلاؤ ...!"

"میں کہہ رہی تھی کہ آومیوں کی طرح رہا کرو...؟"عورت پھر غرائی۔ "موڈ ٹھیک کرو جلدی ہے... ہیہ لو...!" اجنبی نے اس کی طرف اپنا سگر^{ہے؟}

Digitized by GOOGIC

ہوری تھوڑی بی دیر بعد ایک ایک کر کے گیارہ لڑکیاں کمرے میں داخل ہو کیں کھی سفور کا اندازہ تھا کہ ان میں سے کوئی بھی دیسی نہیں ہے۔

عمران اور اس کا گونگا ڈرائیورانہیں ایس نظروں سے دیکھ رہے تھے جیسے اس سے پہلے مجمی انہوں نے عور تیں دیکھی ہی نہ ہوں۔

صفدر الجھن میں پڑگیا تھا ... کہ اے اب کیا کرنا چاہے بات پوری طرح سمجھ میں آگئی تی۔ گاہک کی حیثیت ہے آیا تھا تو اسے بھی کسی نہ کسی کو منتب کرنا ہی تھا۔

لیکن یہ عمران ...؟ اسے جیرت تھی ... اگر ایکس ٹوکی ہدایت پراس نے تعاقب نہ کیا ہوتا تو کی سجھتا کہ حضرت بہر حال چھے رستم نکلے۔ دفعتان نے عمران کو کہتے سا۔

"م... میری سمجھ میں نہیں آتا؟"

"كياسمجھ ميں نہيں آتا....!" اجنبي بولا۔

"اے سجی توایک سے ایک ہیں ...!"

"بن تو پر آئسس بند كر كے كسى ايك كاباتھ پكر ليج ...!" اجنى نے كہا۔

"بال یہ ٹھیک ہے!" عمران خوش ہو کر بولا اور آئھیں بند کر کے آہتہ آہتہ چاہوا البورھی عورت کی طرف برھنے لگا۔ جو پچھ دیر پہلے آرام کر سی پر پڑی او بھستی رہی تھی۔ عمران البورھی عورت کی طرف برھتارہا اور لڑکیاں قبقتے لگاتی رہیں عورت بھی کھیانے انداز میں ہنس رہی می مسانے انداز میں ہنس رہی می مسانے انداز میں ہنس رہی می مسانے میں صفدر نے محسوس کیا کہ گو نگاڈرائیوراس کے پاس ہی آکٹر اہوا ہے اور پھراس نے ایک مزاترہ اساکا غذاس طرح صفدر کے ہاتھ میں تھا دیا کہ آس پاس والوں کو خبر تک نہ مور نے ایک میں دبائے ہوئے بتلون کی جیب میں ڈال لیا۔

اد حر عمران نے تھجھکتی ہوئی برد صیا کا ہاتھ پکڑا اور اد حر قبقہوں کے شورے حصت اڑتی ہوئی

تھوڑے فاصلے پر اندھیرے میں دود ھندلے سائے نظر آئے۔اس میں سے ایک کسی قدر جھک ر چل رہا تھا عالبًا اس نے کوئی بھاری ہو جھ اٹھار کھا تھا۔ وہ قریب آگئے باہر سے عمران کی آواز آئی۔

> جواب میں صفدر دروازہ کھول کرینچے اتر آیا۔! « تجپلی سیٹ کا دروازہ کھولو . . . !"عمران بولا۔

اں کا ساتھی بشت پر ایک بہت بڑا گھرااٹھائے ہوئے تھا ... در دازہ کھلتے ہی وہ گھر سیٹ پر ر کا دیا گیا ... اور گونگا بھی سمٹ سمٹاکر اس کے قریب ہی بیٹھ گیا۔

عمران الكي سيث ير بينه چكا تھا... اس نے صغدر ك شانے ير باتھ ركھ كر كہا۔"والين پلو... اور مجھے ہوٹل ہے ایک فرلانگ اد هر ہی اتار دینا... سید ھے رانا پیلس جاؤ.... جوزف عائك يرطع كا... تم في حليه بكار ركها بابنا... كارى اشارث كرك مور لو... فهيك.... بہر حال تم بھی رانا پیلس ہی میں میر اانتظار کرو گے۔!"

"جوزف…!"صفدرانجن اسارت كرتا هوابز بزايا_ "جوزف کی فکرنه کرو... ہمارے ڈرائیور صاحب کو دیکھ کر نہال ہوجاتے ہیں... تمہیں ان کے ساتھ دیکھیں گے بھر قطعی ضروری نہیں ہو گا کہ تمہارے بارے میں کچھ دریافت فرائیں۔ پھر صفدر نے عمران کو ہو ٹل سے ایک یاڈیڑھ فرلانگ ادھر ہی اتار دیا تھا۔

عمران پیدل پہنچاتھا ہو ٹل تک ... اپنی ٹوسیز کے قریب رک کر اس نے جیب سے چیو تگم کا بكث نكالا بى تھاكى چيچے ہے كسى نے كوث كاكالر بكر كر جھ كاديا ... كيكن دوسر ، بى لمح ميں مران گاڑی ہے بہت دور کھڑا نظر آیا ... کیونکہ کوٹ تواتر کر کالر پکڑنے والے کے ہاتھ ہی میں

" کولی ماردوں گا... ورنہ و ہیں تھہر و... جہاں ہو...! "عمران نے کسی کی غراہٹ سن۔ "كوث تووالي كردوبيار سس سردىلگ ربى ہے۔!" "تم مجھے انتہائی سور آدی معلوم ہوتے ہو…!" سی معلوم ہونے گی۔

صغدر سوج رہاتھا شاید عمران نے اسے پیچان لیا ہے۔ ورنہ اس کا ساتھی اسے کاغذ کا کوئی کی کیوں تھا تا... یقینا میر کوئی پیغام ہے ... کوئی ہدایت ہے جس پر فوری طور پر عمل کرنا ہے۔ وہ تیزی ہے دروازے کی طرف مڑاہی تھا کہ اجنبی بولا۔"آپ کہاں چلے جناب…؟" "میں پھر مادام سے گفتگو کروں گا...!"صفدرنے جواب دیا۔

"اوه... احچها...!" اس نے کہاتھا اور پھر عمران سے کچھ کہنے لگا تھا۔ صغدر نے زیئے طے کتے اور پنچے پہنچ کر سگریٹ سلگانے کے بہانے لائٹر کی روشنی میں پر پے پر روشنی ڈالی لکھا تھا۔ "اپنی گاڑی وہاں سے ہٹا کر صحح راتے کی نکاس پر رو کے رکھو...!اور کالی گاڑی کے ڈسزی بیوٹر کے بوائنش نکال لو...!"

صغدر نے طویل سانس لی اور پر ہے کو توڑ مروڑ کر دوبارہ جیب میں ڈالیا ہوااس طرف چل ہا جہاں اس نے اپنی گاڑی کھڑی کی تھی۔

يهال بدستور سنانا طاري تقا ... سياه شيور لث بھي موجود تھي۔اس نے سوچا اگر مقفل كراا ہوگا تو و شواری ہوگی۔ لیکن وہ مقفل نہیں تھی ... اس نے بہ آسانی بونث اٹھا کر ڈسٹر ی بوزب ماتھ صاف کر دیا۔

پھر اپنی گاڑی اسٹارٹ کر کے اسے سوک پر لے آیا اور اس طرف چل بڑا جہاں سے ریٹ ہاؤز کے لئے نیم پختہ سڑک مڑتی تھی۔

اس پوری کارروائی میں پندرہ منٹ سے زیادہ وقت صرف نہیں ہوا تھا۔ سڑک کے بائیں ملا کے قریباس نے اپنی گاڑی سڑک کے پنچے اتار دیاور انجن بند کر دیاوہ سوچے رہا تھا پۃ نہیں گُنّا و ریتک تھبرنا پڑے۔اس نے سگریٹ سلگائی اور دائیں جانب والی کھڑکی کا شیشہ کسی قدر گراکر سیٹ کی پشت گاہ سے تک گیا۔ گھڑی تین بجار ہی تھی۔

وہ سوچ رہاتھا ہو سکتا ہے ایکس ٹونے عمران کو مطلع کردیا ہو کہ وہ اس کا تعاقب کررہا ہے ... ورنداس میک اپ میں عمران شاید اے نہ بیجان سکتا۔

وه او گفتا اور بار بار گفزی دیکتار ہا۔

پھر ٹھیک ساڑھے چار بجاس نے قد موں کی آہٹ سنی تھی اور سیدھا ہو کر بیٹھ گیا تھا۔ Digitized by

« جھے تو کسی کا بھی ہوش نہیں!"

"مادام نے بتایا کہ وہ ان کے لئے اجنبی تھا...اس سے پہلے بھی انہوں نے اسے ریسٹ ہاؤز می نہیں دیکھا تھا۔!"

" تو پير ميں کيا کروں . . . ! "

"تہارا معاملہ طے کرادینے کے بعد میں نے مادام سے اس کے بارے میں پوچھا تھا انہوں نے لاعلی ظاہر کی ... پھر میں اس جگہ پہنچا جہاں گاڑی چھوڑی تھی۔اس کی گاڑی موجود نہیں تمی سفل خی ... میں نے اپنی گاڑی اسٹارٹ کرنی جابی لیکن نہ ہوئی ... جانتے ہو... کسی نے ڈسٹری بوڑ کے بوائنٹس ہی نکال لئے تھے... اب بتاؤ میں کیا سمجھوں ...!"

"جو تبهار اول چاہے سمجھو ... مجھے خواہ کواہ کیوں بور کررہے ہو۔!"

"کیاتم دہاں سے یہاں تک پیدل آئے ہو...!" اجنبی غرایا۔

كمنت توجمه يهال لاياتها...!"

"تم جھوٹے ہو…!"

"چلواس سے بھی کیا فرق پڑتا ہے... مین تو جارہا ہوں... تم اس سے سب کھ پوچھ لینا...دہ حرام زادہ تو شاید صبح تک وہیں رہے۔!"

"تم يهال سے زندہ واپس نہيں جاسكتے.... ورنه بتاؤ چكر كياہے....؟"

"انچھی بات ہے... اٹھو... میں تمہیں سب کچھ بتادوں گا... میں کیوں خواہ مخواہ ان چرادل میں کیوں خواہ مخواہ ان چردل میں یروں...!"

"لعنی ہے... کوئی چکر...!"

"بِالْكُلْ ہے... تم اٹھو تو بتاؤں....!"

اجبی اٹھ کھڑا ہوالیکن شایداس نے اب بھی اپنا جڑاد بار کھا تھا۔

"ہوٹل میں چلو ...!"عمران نے کہا۔

" میں سیمیں بناؤ سیمیرا علیہ اس قابل نہیں ہے کہ فوری طور پر روشنی میں جاسکوں۔!" " مچھی بات ہے تو سنو ساوی میراسا تھی تمہارے یہاں کی ایک لڑکی کوریٹ ہاؤز سے نکال "یا سور کہہ لو.... یا آدمی... دونوں ایک ساتھ ناممکن.... گک.... کو_{ٹ...} پیارے بھائی....!"

عمران نے آواز بیچان کی تھی ... یہ وہی ہو سکتا تھا جو اسے ہوٹل سے ریٹ باؤز تکہ ہے۔ شیور لٹ میں لے گیا تھا۔

اس نے اس کا متحرک ہولی اپنی طرف بڑھتے دیکھا ... لیکن چپ چاپ وہیں کھڑ ارہا۔ چیو نگم کا پیس اب اس کے دانتوں کے نیچے تھا ... اور وہ اسے آہتہ آہتہ کچل رہا تھا ... ناطب بالکل ہی قریب آگیا اور عمران نے محسوس کیا کہ گولی مار دینے کی دھمکی یو نہی نہیں تھی تج کج اس کے ہاتھ میں ریوالور تھا۔

''کک ... کوٹ ... مسٹر ... میرے دانت نج رہے ہیں۔!' عمران کیگیاتی ہوئی آوازیم بولا اور دوسرے ہی لیح میں اجنبی اچھل کر دور جاپڑا ... اس کا ریوالور اب عمران کے بائیں ہاتھ میں تھااور اب ضرورت اس بات کی تھی کہ وہ اپنا داہنا ہاتھ بھی کچھ دیر تک سہلا تا کیونکہ اجنبی کا جبڑا کچھ ایسا ہی فولادی قسم کا ثابت ہوا تھا۔

"میرا کوٹ چپ چاپ میری طرف اچھال دو.... ورنہ میں بھی اس نامعقول کھلونے کے استعال ہے واقف ہوں۔!"

دوسرے ہی لیح میں کوئی چیز اچھل کر اس کی طرف آئی اور اس نے اسے بائیں ہاتھ سنجال لیا.... بیاس کا کوٹ ہی تھا۔

عمران آہتہ آہتہ اجنبی کی طرف بڑھا.... اس دھینگا مشتی کے دوران میں وہ ہو ٹل کے قریب سے ہٹ آئے تھے اور اب قطعی اندھیرے میں تھے۔

"کیوں دوست! آخر اس بو کھلاہٹ کی ضرورت کیوں پیش آئی تھی۔!"عمران نے اس کے قریب پہنچ کر آہتہ ہے کہا۔وہ اب بھی زمین ہی پریزاہوا تھا۔

"وہ تیسرا آدمی یقیناً تمہاراساتھی ہی تھا... تم کچھ گھیلا کرنا چاہتے ہو۔!" اجنبی غرایا۔ "کس تیسرے آدمی کی بات کررہے ہو۔!"

"وہی جس نے میری گاڑی کے قریب اپنی گاڑی روکی تھی... اور شاید وہی تھا ﷺ ہم^{نے}

ہال کے کاؤٹٹر کے قریب کھا تھا۔!" Digitized by

چزف موجود تھا.... عمران کو دیکھ کر اس نے دانت نکال دیئے۔ "ب نميك بي!"عمران نے گاڑى سے سر تكال كر يو چھا۔ "ب ٹھک ہے... ہاں!"ایے گو نگے کے ساتھ ایک اجنبی ادرایک بیہوش لڑ کی بھی۔!" "الى ... بال ... !"عمران گاڑى آ كے برحاتا چلا كيا۔ مندرے نشست کے کرے میں ملاقات ہوئی۔ "لؤكى البهى تك بوش مين نهين آئى....!"صفدر بولا_ "كهين اس كو عَلَى في نينوانه دباديا بو ... سانس چل ر بى ہے يا نهيں!" "سانس بے قاعدہ نہیں ... نبض بھی معمول کے مطابق ہے...!" "بى تو پھر كيا چاہے ... كياتم اسے پند كرو كے كه وہ ہوش ميں آكر تمهاراد ماغ جا ثاشروع کردے کم از کم مجھے تو بیہوش خواتین اچھی لگتیں ہیں۔!" "توبيه اغواء بالجبر كاكيس ہے۔!" "بات تو کچھ ایسی ہی ہے۔ بہت پارٹر بیلنے پڑے ہیں اس کے لئے بھیک تک مانگتا بھرا ہوں۔!" "ليكن ... بهيك تو آپ اپن كهثاراك كئے ... ميں نے يہي ساتھا...!" "آؤ... دیکھیں!"عمران اسکاشانہ تھیک کر بولا۔" ہوش میں آنے کے بعد کیسی لگتی ہے۔!" "کس ملک سے تعلق رکھتی ہے...!" "سارى لڑكياں صرف ملك دل اور شهر آرزوہ تعلق رتھتى ہيں۔اسے ہميشہ يادر كھو...!" "أوہو... بڑے رومیونک ہورہے ہیں آج کل ...!" "عشاق کے لئے نصاب تر تیب دیا ہوں ... خود کسی قابل نہیں ...!" "آپ نے مجھے میک اب میں کیسے پیچان لیا تھا۔!" "ول كومعدے سے راہ ہوتی ہے ویسے تمہارے ممبكو صاحب نے فرمایا تھا كہ وہ ميرى الفاظت كے لئے ازراہ كرم تمهيں روانہ فرمار ہے ہيں۔!" "أخر چكر كيا ہے...؟" "چکر بھی وی حضرت جانیں ... یہاں تو مطلب کمیشن سے ہے...!"

"اس لڑکی کی تلاش کیوں تھی۔!"

ك جانا جايا كابتا ہے۔!" "کس کو…:؟" "وی جس کااس نے انتخاب کیا تھا…!" "کیادہ بھی اے جانتی ہے ...!" " پیر سب کچھ میں نہیں جانا آج ہی شام کو تو ہم دونوں دوست بے تھے۔!" "اوه... توآج بيلي تماك نبين جانة تهد!" "قطعی نہیں …!" "وہ تمہارے ساتھ والی نہیں آیا...!" " نہیں میاں ... وہ تو میں ور کے مارے بھاگ آیا... میں نے سوچا کہیں کوئی برا گھلانہ ہو جائے کہ خواہ تخواہ بندھے بندھے پھریں۔!" "تم سي كهدر ب مو!" "مالكل…!" "اچھا تو پھر ... مجھے اپن گاڑی میں واپس لے چلو ...!" "كيون...؟ تم پيدل آئے تھے كيا...؟" " نہیں ... ایک ٹرک ڈرائیور سے لفٹ لی تھی ... ہوں ... لاؤ ... میر اربوالور والی کردو...ویے تم ہو بہت پھر تیلے...!" "ارے... میں کیا...!"عمران نے خاکسارانہ انداز میں کہتے ہوئے ربوالور کو نال سے کج کر اس کی طرف بڑھادیا۔ پھر اس کا ہاتھ اے تھانے کے لئے بڑھاہی تھا کہ ریوالور کادستہ پوری قوت ہے ا^{س کی گٹی} یریزااور ده آواز نکالے بغیری چکراکر ڈھیر ہو گیا۔ عمران دوسرے ہی لیحے میں ربوالور کو اپنے رومال سے صاف کر رہا تھا۔ وہ اس پر اپنی انگلبرل کے نشانات کیو نکر چھوڑ تا.... ریوالور ای کے قریب ڈال کر چل پڑا.... ٹوسیٹر اشار^{ٹ گالا}،

سر کیں سنمان تھیں اس لئے مسافت جلد ہی طے ہو گئی تھی۔ رانا پیل کے بھالگ ؟

خاصی تیزر فآری کے ساتھ شہر کی جانب روانہ ہو گیا۔

"آد هی بو تل ره گئی ہے باس ... پھر بھی کیا غم ہے ... ؟"
"هج مج بھیک منگواؤ کے تم لوگ مجھ سے کسی دن ...!"

جوزف کوو ہیں چھوڑ کر وہ پھر عمارت کی طرف واپس آیا تھا۔ ایک

گونگا ہر آمدے میں نہلتا ہوا ملالیکن عمران اس کی طرف توجہ دیئے بغیر آگے بڑھتا چلا گیا۔ اب وہ جس کمرے میں داخل ہوا تھا اس میں گہرے نیلے رنگ کی مدھم روشنی پھیلی ہوئی نمی۔۔۔اس نے سوچ بورڈکی طرف ہاتھ بڑھا کر تیز روشنی والا بلب روشن کردیا۔

سائے مسمری پر ایک سفید فام غیر ملکی لڑک آئکھیں بند کئے پڑی تھی ... عمران چند لمح کرااے پر تشویش نظروں سے دیکھارہا پھر ایک الماری کھول کر اس میں سے چند شیشیاں نکالیں ادران کے لیبل پڑھتارہا۔

دوشیشیوں سے ایک ڈراپر میں تھوڑا تھوڑا سیال لیا بیہوش لڑکی کا منہ کھول کر چند قطرے پُائےاور کلائی کی گھڑی پر نظر جمادی۔

ویے اس کے چبرے پر تشویش کے آثار تھے ... پھر اس نے جھک کر اس کی نبض ویکھی اور گزی پر نظر جمائے رہا۔

دد منٹ بعد لڑک کے جسم میں جنبش ہوئی عمران اس کا ہاتھ چھوڑ کر چند قدم پیچھے ہٹ آیا لڑک کی آئکھوں کے بچوٹے کانپ رہے تھے۔ بلکیں تھوڑی می تھلتیں اور پھر بند ہو جاتیں آخر اس نے کراہ کر عمران ہی کی جانب کروٹ لی اور آئکھیں پوری طرح کھول دیں پہلے تو بلکیں جبکائے بغیراسے گھور تی رہی پھر جلدی سے اٹھ کر جیٹھنے کا غالبًا ارادہ ہی کیا تھا کہ عمران ہاتھ اٹھا کر مجھے میں بولا۔

"ليني ر ہو …!"

ال نے کچھ کہنا چاہا تھالیکن پھر ہونٹ تختی ہے بھنچ لئے تھے۔!ویسے وہ اب بھی عمران ہی کو گھورے جارہی تھی۔

کھ دیر بعد بھر ائی ہوئی آواز میں بولی۔"میں تو شاید تمہارے ساتھی کے پاس تھی۔!" جملہ انگریزی میں کہا گیا تھا۔

"کچھ دیر مزید خاموشی تہاری صحت کے لئے مفید ہو گ۔!"عمران بولا۔

" یار کان نہ کھاؤ ہمت ہے تو اس سے بوچھ لینا ...!" "کیااس تلاش کا کام ہم لوگ نپٹا سکتے تھے۔؟"

" بیہ سوال تو خود اپنی صلاحیتوں سے کرو… میں بھلا کیا کہہ سکتا ہوں۔!"صغدر بُرا سامن_{ہ نا} لر رہ گیا۔

دفعتاً عمران چونک کر بولا۔"لیکن میراخیال ہے کہ اب یہاں تمہاری موجودگی ضروری نہیں !" "میں ایکس ٹوسے بوچھے لیتا ہوں۔!"

"جي نہيں آپ تشريف لے جاسكتے ہيں ...!"

"الحجى بات بيس!"صفدر بنس بال

وہ سمجھا تھا شاید عمران نے مزاماً یہ بات کہی تھی۔ لیکن عمران کی سنجید گی میں ذرہ برابر بھی فرق نہ یاکر دہ چیپ چاپ در وازے کی طرف مڑگیا۔

" مهم و . . . ! "عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔ "اس بارتم تنباوا پس نہ جاسکو گے۔! "

"كيامطلب....!"

"جوزف اب بھی وہیں موجود ہے۔!"

" تو پھر …!"

"جب تک ہم میں سے کوئی ساتھ نہ ہو ... وہ تمہیں باہر نہیں جانے دےگا۔!" صفدر کچھ نہ بولا ... عمران اس کے ساتھ چل رہا تھا۔ پھر صفدر اپنی گاڑی میں بیٹے گیالار گاڑی پھائک کی طرف آہتہ آہتہ رینگتی رہی کیونکہ عمران کھڑکی پرہاتھ رکھے ساتھ ساتھ جا رہا تھا۔اس نے جوزف کو پھائک کھولنے کااشارہ کیا۔

"بس اب جاوً...! "عمران نے صفدر کا شانہ تھیکتے ہوئے کہا۔

صفدر نے ایکسیلریٹر پر دباؤ ڈالا اور گاڑی پھاٹک سے گزر گئی عمران وہیں کھڑارہا جوزف پھاٹک بند کر کے اس کی طرف مڑا۔

"تم اب جاكر سوجاؤ...!"عمران نے اس سے كہا۔

" کیا فائدہ ہاس ...!"جوزف نے جماہی روکتے ہوئے کیا۔" صبح ہور ہی ہے۔!" " تیریں ہے کی شد

"تهارا كوناتوكم نبيس موا...!"

Digitized by GOOGLE

137 عمران کچھ نہ بولا ... خامو شی سے اسے دیکھار ہا۔! "جميع حانے دو ...!" وہ كچھ دير بعد عضيلي آواز ميں بول اور پھر مسيرى سے اٹھ گئ-"بیاں ہے تم کسی دوسرے کمرے میں جاسکو گی ... اور بس ...!" "مجھے كيول لائے ہو!" «تمهاري زندگي سدهار دون گا-!" "ارے تم ہو کیا بلا…!" " بے بھی تہیں جلد ہی معلوم ہو جائے گا مناسب یکی ہوگا کہ آرام کرو میری مرضی کے بغرتم اس ممارت سے باہر نہ نکل سکو گا۔!" عران نے کہااور ٹمرے سے نکل آیا۔! رانا پلس کی چار دیواری قد آدم سے بھی کچھ او تچی ہی محی۔ باہر سڑک پر چلتے ہوئے اندر نیں دکھ سکتے تھے۔ سلاخوں اور پھاٹک پرلوہ کی جادریں چڑھی ہوئی تھیں۔ ، ال بارجوزف برآمه ب مين ملا-"میری گاڑی کی نمبر بلیٹ بدل دو ...!"عمران نے اس سے کہا۔ "اچھا... باس ...!"جوزف نے فوجی انداز میں ایٹیال بجائیں۔ دفعناندر سے آواز آئی۔"میں چیج جی کر آسان سر پر اٹھالوں گی۔!"

اں بار جوزف بر آمدے میں ملا۔
"میری گاڑی کی نمبر پلیٹ بدل دو...!"عمران نے اس سے کہا۔
"امچا.... باس ...!"جوزف نے فوجی انداز میں ایزیاں بجا کیں۔
دفعثاندر سے آواز آئی۔" میں چیخ چیخ کر آسان سر پر اٹھالوں گی۔!"
"اس کالہجہ بہت خراب ہے باس ...!"جوزف بولا۔
"اسکائش ہے ... تم پر واہ نہ کرو ...!"
جوزف پر آمدے سے نیچ اتر گیا۔
مران پھر اندر آیا... اس بار دہ لڑکی اسے نشست کے کمرے میں کھی۔!
"فیمین کرو ... میں کی سے بھی نہیں ڈرتی ...!" وہ اسے دیکھ کر چھھاڑی۔
"فیمین کرو ... میں کی سے بھی نہیں ڈرتی ...!" وہ اسے دیکھ کر چھھاڑی۔
"فیمین کرو ... میں کی سے بھی نہیں ڈرتی ...!" وہ اسے دیکھ کر چھھاڑی۔

"کیول لائے ہو مجھے یہاں....!" "صرف ایک چھوٹی می کہانی سناؤں گا...!" "کیول میر اد ماغ خراب کررہے ہو....؟" "کیا مطلب!" وہ چونک پڑی اور پھر چاروں طرف نظر دوڑانے کے بعد انجیل کر اٹھ بیٹی۔ " میں کہاں ہوں؟" " بیبی ہو!" " میں اس کمرے میں تو نہیں تھی۔!" " اب ای کمرے میں ہو فکر نہ کرو ...!" " میں یہاں کیے آئی ...!" اس نے کہا اور اس کی چیٹانی پر سلوٹیس انجر آئیں۔ ثاید عافظ ہر زور دے رہی تھی۔

"اوہ... میرے خدا...!" وہ مسہری ہے کودگئی۔ عمران نے آگے بڑھ کراس کے شانے پکڑ لئے اور دوبارہ مسہری پر بٹھا تا ہوا بولا۔"کود پھائہ بھی صحت کے لئے مفز ہے۔!"

"وہ کہاں ہے ... وہ و حتی ...!"لزکی ہنریانی انداز میں بولی۔"میں اس سے پوچھ رہی تھی کہ آخر وہ کچھ بولٹا کیوں نہیں ... اور اس نے میر اگلا گھونٹ دیا تھا... کہال ہے وہ ... میں کہال ہوں ... ہٹ جاؤسامنے ہے۔!"

" خاموش ببیطی رہو . . . !"عمران غراما۔

لہجہ کچھ ابیا ہی بھیانک تھاکہ وہ خو فزدہ نظروں سے اے دیکھنے لگی۔!

پھر کچھ دیر بعد بھرائی ہوئی آواز میں بولی۔"تم کون ہو ... اور کیا چاہتے ہو۔!" "انسانیت کا خادم ہوں ... اور آدمیوں کو آدمیت کی سطح سے نہ گرنے دینے کا ٹھیکیدار۔!" "میں نہیں سمجھی۔!"

" تههیں اس گھناؤنے بیٹیے میں نہیں دیکھنا جا ہتا۔!"

"تم …!"وه جھنجھلا گئے۔" مجھے بتاؤ … میں کہاں ہوں۔ریٹ ہاؤز میں تواس طر^{ح کا کول} کرو نہیں تھا۔!"

"تم ریسٹ ہاؤز سے کوسوں دور ہو....!"

"اوہ ... سمجی ... تم لوگ مجھے اٹھا لائے ہو ... تمہارے ساتھی نے میر اگلا گھو ٹا تھا۔ میں غالبًا بیہوش ہوگئی تھی۔!"

Digitized by GOOGLE

روس ہے ہے متعارف ہوئے اور گاڑی کا سود اہو گیا۔!" "ساڑھے نو ہزار میں …!"رحمان صاحب نے متحیر انہ کہج میں پو چھا…! "جی ہاں … سوئیس لڑکی نے جھے یہی بتایا تھا…!"

ر جمان صاحب مضطربانه انداز میں اٹھ کر طبلنے گئے کھے دیر بعد رک کر ٹریا کی طرف مڑے۔ "سر بہرام کو میں جانتا ہوں۔! بہت شریف آدمی ہے... پیتہ نہیں اس کم بخت نے اس عارے کے ساتھ کیا فراڈ کیا ہو...!"

"ارے فراڈ کیا کرتے... وہ سر بہرام بچہ تو ہوگا نہیں کہ گاڑی کی کنڈیشن نہ دیکھ سکا ہوگا۔!"
"سر بہرام کو پرانی گاڑیاں جمع کرنے کا شوق ہے... اس نے اس کی اس کمزوری سے فائدہ
ایوگا...!"

"جباے شوق ہی ہے پرانی گاڑیوں کا تو پھر دھو کے دہی کا سوال کب پیدا ہو تا ہے...!" "خمر خیر جاؤ مجھے کچھ ضرور کی کام انجام دینے ہیں۔!"

"ولیلی ... میں آپ سے صرف یہ معلوم کرنا چاہتی ہوں کہ اب تو آپ انہیں شہر میں ابدی گے۔!"

"فغول باتیں نہ کرو... جاؤ....!"

ژیائراسامنہ بنائے لا بھر بری سے چلی گئی تھی۔

ر ممان صاحب ٹیلی فون والی میز کے قریب کھڑے کچھ سوچ رہے تھے۔ آ تکھوں سے گہری تثویش ہویدا تھی۔!

آخرانہوں نے کسی کے نمبر ڈائیل کئے اور ماؤتھ پیس میں بولے۔

"ہلو… رحمان اسپیکنگ … معلوم کرو کہ لیڈی بہرام اس وقت کہاں ہے … بیس منٹ کاندراندر مجھے مطلع کرو … احما…!"

سلسلہ منقط کر کے وہ پھر شہلنے لگے۔ایک منٹ بھی نہیں گزرا تھا کہ پھر فون کی گھنٹی بجی۔ "رحمان …!"انہوں نے ریسیوراٹھا کر ہاؤتھ پیس میں کہا۔!

" ہولٹر آن سیجے … جناب … سر سلطان گفتگو کرنا چاہتے ہیں۔!" دوسری طرف سے کہا گ^{ااور حما}ن صاحب پُر اسامنہ بناکر رہ گئے۔ " دماغ تو میر اخراب ہوا تھا کہ تم جیسی چڑچڑی لڑکی کو!" "خاموش رہو ...!"اس نے چیچ کر کہااور آ تکھیں بند کر کے اپنی کنیٹیاں دبانے لگی۔ عمران چیو تگم کا دوسر اپیکٹ پھاڑ رہا تھا۔

Q

"یقین کیجئے ڈیڈی ...!" ٹریار حمان صاحب سے کہہ رہی تھی۔"وہ اب معمول کے مطابق بی زندگی بسر کریں گے۔!"

"میں نضول باتیں پند نہیں کر تا...!"رحمان صاحب خٹک لیج میں بولے! "دوسب کچھ تواس نامعقول گاڑی نے کرایا تھا...!"

"كياتم مجھے بچہ سجھتی ہو ...!"رحمان صاحب آئمسیں نكال كر بولے_

"یقین کیجئے ڈیڈی ... وہ گاڑی انہوں نے فروخت کر دی ... اچھا اب اپنے آدمیوں ے معلوم کیجئے۔! بچھلے ہفتے کے دوران میں کہیں انہیں اس حال میں نظر آئے تھے یا نہیں۔!"
"جاؤ ... میراد ماغ نہ چاٹو ...!"

" ڈیڈی میں کس طرح بھین دلاؤں کہ ان کی مالی حالت اب پہلے ہے بہتر ہے… بہت مہاً یکی ہے انہوں نے … مجھے تو حیرت ہوتی ہے ساڑھے نو ہزار اس کھٹارے کے۔!" "ساڑھے نو ہزار…!"

" ہاں ڈیڈی کوئی سر بہرام بارود والا ہے ... اس نے خریدی ہے۔!"
"بہرام بارود والا ... !"

ٹریا نے رحمان صاحب کے لیجے میں کوئی خاص بات محسوس کی تھی۔ لیکن فوری طور پراہ مجھ نہ سکی۔

"تم خاموش کیوں ہو گئیں ... اور کیا جانتی ہواس کے متعلق ...!"

"وہ سوئیس لڑکی…! جولیانا فشر واٹر ہے نا… اس نے مجھے بتایا تھا ایک دن یہ حضرات مارسٹن روڈ پر اس گاڑی کو دھکے سے اشارٹ کرانے کی کو شش کرر ہے تھے اتفاق سے سر بہرا' مجھی انہیں لوگوں میں آشامل ہوا…. جو گاڑی کو دھکیل رہے تھے۔ اس طرح دونوں ا^{یک} Digitized by اں کی خدمات حاصل کر لی ہیں۔!" "لیکن محکمہ ُ خارجہ کا اس معاملے سے کیا تعلق …؟"

" دیکھا جائے گا… تم فی الحال اس کا خیال رکھو کہ اس مر دود سے مکڑ اؤنہ ہونے پائے۔!" "کانی د شواریاں پیش آئیں گی جناب… میں نے ان حضرت کو شہر ہی ہے ہٹاد یے بے لئے مارے انتظامات مکمل کر لئے تھے۔!"

"فی الحال سے ناممکن ہے... محکمہ خارجہ سے وار ننگ مل چکی ہے۔!" "بہت بہتر جناب...!"

"رحمان صاحب نے سلسلہ منقطع کردیا۔

 \Diamond

رانا پیل میں عمران جوزف اور گو نگے کے علاوہ صفرر بھی موجود تھا۔ لیکن اب وہ میک اپ میں نہیں تھا۔ لیکن چیز رکھا تھا۔
می نہیں تھا۔ لیکن چیز ت زدہ ضرور تھا کیو نکہ عمران نے تذکرہ بی ایسا چھیز رکھا تھا۔
"ہاں تو تم اس پریہ طاہر کرو گے وہ تمہارے بی لئے اٹھا کر لائی گئ ہے تم اس کے ایک ایک ایک ایسے چاہنے والے ہو کہ ہمیشہ اسے دور بی سے دیکھتے رہے ہو ... اور یہاں کے ایک فاب زادے ہو ... کیا سمجھے۔!"

"کیا میں صورت ہے کوئی نواب زادہ لگتا ہوں...؟"صفدر نے بو چھا۔
"کُٹے کو تو بہت کچھ لگتے ہو... لیکن فی الحال تمہارا نواب زادہ ہی ہو ناکافی ہے اور یہ عمارت
لینی رانا پیلس تمہاری ہی ملکیت ہے... ہم سب تو نو کر چاکر میں۔!"
"آخر معاملہ کیا ہے...!"

"جو کچھ کہاجارہا ہے۔۔۔ کان دبا کر کرو۔۔۔ ورنہ تم مجھے تو جانتے ہی ہو۔۔۔!"عمران اسے تیز نظروں سے دیکھتا ہوا بولا۔

> " پیروم رشد ...!"صفدر ہاتھ جوڑ کر بولا۔"غلام حاضر ہے۔!" "کی

" تھیک ... نو ... سنو ... تم نے اسے بچھلے سال ایمسٹر ڈم کے ہوٹل یا نمیلو میں دیکھا تھااور نم^{ار جان} سے عاشق ہو گئے تھے۔اس کے بعد سے تم اس کا تعاقب کرتے رہے ہو۔ کیا سمجھے...!" ذرا ہی دیر بعد دوسری طرف ہے آواز آئی۔"بلور حمان ... اولڈ بوائے۔!" "ملہ ا"

"غالبًا تم سمجھ بی گئے ہو گے کہ ناوقت کیوں تکلیف دی ہے۔!" دوسری طرف کہا گیا۔ "میں نہیں سمجھا...!"

"تمہارا محکمہ عمران کے معاملات میں دخل نددے تو بہتر ہے...!"

"سلطان بیہ میرانجی معاملہ ہے... کیاتم پند کرد کے کہ تمہاری اولاد شہر میں بھیک مائج پھرے... میں اب اسے یہاں نہیں رہنے دول گا۔!"

"وہ میرے تکلے کے ایک شعبے کیلئے کام کر رہا ہے۔ اس کے علادہ میں اور کچھ نہیں کہہ سکتا۔!" "تم لوگ بھی اس کی تباہی کا باعث بنے ہو …!" رحمان صاحب غرائے۔ "بچوں کی می باتیں نہ کرو… فی الحال وہ ایک ذمہ دار آد می ہے۔!" رحمان صاحب نے مزید کچھ کہے بغیر سلسلہ منقطع کردیا۔

فور أى بعر تھنىٰ نجا تھى ... اور رحمان صاحب كھ ايسے انداز ميں فون كى طرف للے غ جيسے اسے اٹھاكر پنج بى ديں گے۔

لیکن انہوں نے ریسیور اٹھاکر کان سے لگالیا۔

"بلو….رحمان….!'

"لیڈی بہرام اس وقت نپ ٹاپ کے ڈاکٹنگ ہال میں اپنے احباب کے ساتھ موجود ؟ جناب۔!" دوسری طرف سے آواز آئی۔

> " ٹھیک ہے... شکریہ...!" رحمان صاحب نے سلسلہ منقطع کردیا۔ اس کے بعد ایک بار پھر وہ کسی کے نمبر ڈائیل کرتے ہوئے نظر آئے۔

" فیاض!" انہوں نے ماؤتھ پیس میں کہا۔" میں رحمان بول رہا ہوں اس بد بخ^{یا} اس کے حال پر چھوڑ دو لیکن اس بات کا خیال ر کھنا کہ اس نے کسی طرح سر بہرام ^{تک رملاً} حاصل کرلی ہے۔!"

" یہ تواچھا نہیں ہوا جناب ...!" دوسری طرف سے آواز آئی۔ " ایراخیال ہے کہ آئے تکلیے کے مفاد کا خیال رکھتے ہوئے کوئی قدِم اٹھاؤ۔ محکمہ ُ غارج Digitized by " وبت کرنے والے کسی قتم کی بھی سزا سے نہیں ڈرتے۔!" " اوہ…!" اس کے ہو نٹوں پر عجیب می مسکراہٹ نظر آئی۔ لیکن پھر پیشانی پر سلو ٹیس ابھر نہیں اور پھر بھنویں اس طرح سکڑ گئیں جیسے ناپندیدہ ترین صورت حال سے سابقہ ہو۔ صفدر نے اپنے چبرے پر امید و بیم کے تاثرات پیدا کرنے کی کوشش کی اور غالبًا اس میں ابہاب بھی رہاتھا۔

ہ ہے۔ ، " بھے رحم آتا ہے تم لوگوں پر!" لڑکی کچھ دیر بعد ناخوش گوار کہیج میں بولی۔ "آنائ چاہئے میں نے تمہارے لئے بہت د کھ جھیلے ہیں۔!" " میں تاریخ کے ایک تاریخ کے ایک تاریخ کا میں تاریخ کے گئے۔

"مجھے تبہارے دکھوں سے دلچیں نہیں لیکن تمہارے بھلے ہی کواتنا ضرور کہوں گی کہ تم نے چانہیں کیا تمہاری زندگیاں کچے دھاگے سے بند ھی ہوئی ہیں۔!" "میں نہیں سمجھا...!"

"نہیں سمجھنے کی کوشش بھی کرو تو یہ ناممکن ہے۔!"

"كياميں نے ايباكر كے كچھ اور لوگوں كى دستنى بھى مول لى ہے۔!"

"قینا... پت نہیں کب... تم سب مار ڈالے جاؤ گے... للندا میر انیک مشورہ یہ ہے کہ اُن ات کو نہایت خامو شی سے مجھے ریٹ ہاؤز تک پہنچادو...!"

"انی جان پر کھیل کر میرے آدمی وہاں سے لائے تھے۔!"

" کھ بھی ہو ... اب ان کی زند گیال خطرے میں ہوں گی یقین کرو...!"

"آخر کیول... کس طرح... میں نے ... میراخیال ہے کہ تنہیں ہمیشہ تنہا ہی ویکھاہے۔!" لڑکی نے طویل سانس لی... صفدر نے محسوس کیا جیسے اس کے جملے نے کسی معالمے میں مطربہ

ت مطمئن کردیا ہو ... چبرے پر کچھ دیر پہلے نظر آنے والا غبار حبیث گیا تھا۔

"میں سمجما…!"صفدر سر ہلا کر بولا۔ سم سم

"كياسمجهي…!"

"تمالیے گردہ کے چکر میں پڑگئی ہوجو لڑ کیوں سے پیشہ کراتا ہے۔!" '' کچھ نہ پولی ... صفدر کہتارہا۔"لیکن حمہیں قطعی خائف نہ ہونا چاہئے۔ کم از کم اپنے ملک ملائل کا صفایا کرنے کی قدرت رکھتا ہوں۔!" "سمجھ گیا پیرومر شد…!" "سنجیدگی افتیار کرو…!"

الم المرح سجدہ کروں کہ آج ایسے دربار سے سنجیدگی عطا ہور ہی ہے ارے واہ ... ہوجار المرج بعنویں اس طرح سکڑ گئیں جیسے ناپندیدہ ترین صورت حال سے سابقہ ہو۔
المرح سنجدہ کروں کہ آج ایسے دربار سے سنجیدگی عطا ہور ہی ہے ارے واہ ... ہوجار ا

"بس جاؤ....وه بيدروم نمبر سات مين موجود ہے۔!"

بیڈروم نمبر سات کا مطلب تھا ایک ایسی آسائش گاہ جس سے بر آمد ہونے کو بھی ول ہ_{ان} چاہے۔ وہاں کیا نہیں تھا۔

نام تھابیدروم لیکن حقیقاً یہ ساری ضروریات پوری کرتا تھا۔ تین کمروں کا سوٹ تھا۔ صفدر نے لڑی کو دیکھااور محسوس کیا جیسے پہلی بار دیکھا ہو.... حالا نکہ بیہو ثی کی حالت ہی بھی کافی دیر تک اے دیکھ چکا تھا۔

وہ صفدر کو دیکھ کر ڈریٹک ٹیبل سے اٹھ گئ۔صفدر دروازے کے قریب ہی رک گیا تھا۔ "تم کون ہو...!"لڑکی نے جار حانہ انداز میں یو چھا۔

"میرے بارے میں کچھ معلوم کرکے خوشی نہ ہوگی۔ ہوسکتا ہے میں تمہارے لئے اجلی ہول لیکن تم میرے لئے اجنبی نہیں ہو۔!"

"کیامطلب…؟"

" بیں نے تمہیں پچھلے سال ایمسٹرؤم کے ہوٹل پائیلویٹ دیکھاتھا... اس کے بعد ہا۔ تک تمہارا تعاقب ہی کر تارہا ہوں ... لیکن تمہارا طرز زندگی جھے کسی طرح بھی پندنہ آیا۔ لہذا نتیج کے طور پرتم خود کو یہاں دیکھ رہی ہو۔!"

"بيه تمهارامكان بيسية

"ہاں...اے اپنائی سمجھو...!"

لڑی کسی سوچ میں پڑ گئی ... پھر بولی۔"تم کیوں میرانعا قب کرتے رہے تھے۔!" "دیوانہ بن سجھ لو ...!"

"تم نے ایک بڑے جرم کاار تکاب کیا ہے ... اگر میرے ملک کے سفار ن خانے کو تنہاد اس حرکت کی اطلاع ہو جائے تو تم کہاں ہو گے۔!" Digitized by وی متحیرانه انداز میں صفدر کود مکیر رہی تھی۔

"من بہت کم یہاں رہتا ہوں۔ اس لئے انہیں مجھ سے گفتگو کرنے کا موقع بہت کم ملتا ہے۔!" وی پچھ نہ بولی۔ صفدر نے بچھ دیر بعد کہا۔"اچھی بات ہے ...اب ہم لینج پر ملیس گے۔!"

ودوبال سے اسٹڈی میں آیا تھا ... عمران ٹہلتا ہوا ملا... صفدر پر نظر پڑتے ہی مضحکانہ انداز

متكرايا تقا-

"كيول.... كيا قصور ہوا مجھ ہے۔!"صفدر بولا۔

"فكرنه كرو... سب ٹھيك ہے ... ذہين آدمي ہو... تھوڑے كہے كو بہت جانتے ہو...

ن اپناپارٹ بخوبی ادا کیا ہے ... یہی توقع تھی تم ہے۔!"

"آخرے کیا چکر...!"

" کچھ بھی ہو۔اس وقت تم نے ایک ماہر قتم کے عاشق کارول ادا کیا ہے ... کما کھاؤ گے۔!"

"کیااب آپ میر امضحکه اڑا ئیں گے۔!"

"عزيز القدر.... اگر صاحب اختيار ہو تا تو تمغه عطاكر تالكي بہت بڑے خطاب سے نواز تا

ىر.... چيونگم!"

، مغدر نے چیونگم کا پیں اس کی ہھیلی ہے اٹھاکر حد میں ڈال لیا۔

"بیٹھ جاؤ.... کچھ ضروری باتیں کرنی ہیں۔!"عمران نے اس سے کہا۔

مغدر چیونگم کو آہتہ آہتہ کپلتا ہواایک آرام کری پر نیم دراز ہو گیا۔

" کھیک ہے ...! "عمران آہتہ ہے بولا۔

"مغدر کوال کاانداز کچھ عجیب سالگا تھا۔ ساتھ ہیاں نے محسوس کیا جیسے اس کا سر چکرارہا

مانبین اوی آہتہ آہتہ اس کی آئکھیں بھی بند ہو گئیں۔

کیٹن فیاض ان سے زیادہ دور نہیں تھا۔۔ اسے یقین تھا کہ عمران اسے پہچان نہیں سکے گا لائکہ اس نے عربوں کی می وضع بنار کھی تھی۔ چبرے پر اتن گھنی مو نچھیں لگائی تھیں کہ دہانہ "تم آخر ہو کون …؟"

"میں بھی تو تمہاری ہی طرح ایک سیاح ہوں!" لڑک بولی۔

"ليكن به پيشه …!"

"میری نظروں میں اس کی کوئی اہمیت نہیں ... ساحت کے لئے پییوں کی ضرورت ہن ہے میں کروڑ پی تو ہوں نہیں اگر کچھ احمق لوگ اپنی تھوڑی دیر کی خوشی کے لئے مین

ضروریات بوری کر جاتے ہیں تومیرا کیا گڑتا ہے۔!"

"میرے فدا... تم کیسی باتیں کررہی ہو...!"

"میں بیسیویں صدی میں پیدا ہوئی ہوں . . . ہر دور کی اخلاقیات . . . !"

"بس ... بس ...!" صفدر ہاتھ اٹھا کریاس انگیز لہج میں بولا۔"اب آ گے کچھ نہ کہو...

ہم مشر قیوں کامعیار اس سے مختلف ہے۔!''

"پش...!" ده نراسامنه بناکرره گئی۔

"د کھو ... میں بھی ایک سیاح ہوں ...!" صفدر کچھ دیر بعد بولا۔"اور بہت زیادہ دولن

مند بھی ... میر اخیال ہے کہ بید دولت ہم دونوں کی سیاحی کے لئے کافی ہو گی ... خواہ ہم ملأ

زندگی سفر ہی میں کیوں نہ ہوں۔!" مصرفت

"ا تنى برى پیش کش ...!" ده مسکرانی-"کیامیس تمهیں ایسی ہی لگتی ہوں-!"

"الفاظ میں یقین د لانا.... میرے بس سے باہر ہے۔!"

"وفعتاً باہر سے کسی نے دروازے پر دستک دی۔!"

و کون ہے آ جاؤ ...! "صفدر او تجی آواز میں بولا۔

دروازہ کھول کر جوزف اندر داخل ہوا... اور ایڑیاں بجا کر سلیوٹ کرنے کے بعد بولا-

"يور ہائی نس سيريٹري کھي کہنا جا ہتا ہے۔!"

"اس سے کہو ... اسٹڈی میں انتظار کرے ...!"صفدر غرایا۔

جوزف ايزيول پر گھوم كرباہر نكل گيا۔

" کچھ نہیں یو نمی کوئی خاص بات نہیں!" " نہیں بتاؤ مجھے میں دیکھوں گا.... کہ تمہارے لئے کیا کر سکتا ہوں۔!"

"بٹائے... آپ بھی کہاں کی ہاتیں لے بیٹے ... میں کل چلوں گا آپ کے ساتھ ...!"

"میں کہتا ہوں... مجھے بتاؤ....!"سر ببرام میز پر ہاتھ مار کر بولا۔

"میں بتادوں گا... کیکن یہال نہیں...!"عمران نے کہا۔

"يهال كيول نهيس...!"

"اب آپ توخواه مخواه بحث كرنے لگتے ہيں...!"

" اكس ... كياكهاتم في ...!"

"آپ سج مح تھی تو... وہ دیکھنے ... وہ جو عرب صاحب بیٹھ ہوئے ہیں۔!"

" إل ... وه كو كى عرب عى ہے ... تو پھر ...!"

"انہیں دیکھ کر مجھے شرم آرہی ہے۔!"

"کیابات ہوئی…؟"

عمران نے فور أى كچھ نه كہا۔ فياض كباب ہور ہا تھا۔ بـ اختيار تى چاہا كہ جو كچھ سامنے پڑے عمران پر پھينك مارے۔ بڑى مضحكه خيز پوزيش ہو گئى تھى۔ اس كى دانست يس وہ پېچان ليا گيا تھا۔ "ميں نے پو چھا تھا كہ كسى عرب كى موجود گى پر تمهيں شرم كيوں آتى ہے۔! "سر بہرام عمران سے كهدر ہا تھا۔" بعض او قات تمہارى ہا تيں بالكل سجھ ميں نہيں آتيں۔!"

" پنة نہيں كيوں شرم آتى ہے ... بحين على سے اس كمزور ى ميں جتلا ہوں ... عربوں كو ركھ كر جمينيتا ہوں ۔!"

"ہوگاکوئی کمپلکس ...اب ختم کرواس بات کو... ہاں تو ہم جار ہے ہیں مچھلیوں کے شکار کو۔!" "بالکل بالکل!"

وہ پھر خاموش ہو گئے ... فیاض غصے کے مارے پاگل ہورہا تھا۔ ویٹر کو پہلے ہی کافی کا آرڈر اسے چکا تھا۔ ویٹر کو پہلے ہی کافی کا آرڈر اسے چکا تھا۔ اس لئے وہ تو زہر مار کرنی ہی پڑی اس کے بعد پھر اس سے وہاں نہیں بیٹھا گیا تھا۔ ویک اس غصے کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس نے عمران کی چو بیس گھنٹوں کی تگرانی کے احکامات جاری کرنے کے اس کا خیال نہ رکھا کہ اس سلسلے میں اسے پہلے ہی احکامات مل کیے ہیں۔ سمجمایا جاچکا

قریب قریب غائب ہی ہو کر رہ گیا تھا۔ انگلو ملائن کلب کی ایک خوشگوار شام تھی۔

کیپٹن فیاض کے آدمی کئی گھنٹے ہے ان دونوں کا تعاقب کرر ہے تھے اور بلاآ خرانہوں نے اس اطلاع دی تھی کہ اب دہ دونوں انگلو ملائن کلب میں جا بیٹھے ہیں اور انداز سے معلوم ہو تا ہے کہ کچھ وقت وہاں ضرور گزاریں گے۔

فیاض نے جلد جلد میک اپ کیا تھا اور کلب کے لئے روانہ ہو گیا تھا۔ اپنے آومیوں کو پہل_{یٰ} ہدایت دے دی تھی کہ ان کے قریب کی کوئی میز ہر حال میں خالی ملنی چاہئے الہذا اس کا نبال رکھا گیا تھا اور اب فیاض ان سے اتنا قریب تھا کہ ان کی گفتگو کا ایک ایک لفظ من سکتا۔

عمران برے اچھے موڈ میں نظر آیا... چبک رہا تھا... ہر چند کہ انداز احقانہ ہی تھا۔ لکم زندگی سے بھرپور... سر بہرام بات بات پر ہنس پڑتا۔

"تم بوے اجھے ساتھی ہو …!"وہ عمران سے کہد رہا تھا۔"میری زندگی زیادہ تر بوریت کے شکا در اب میں پورادن تمہارے انتظار ہی میں گزار سکتا ہوں۔!"

"واقعی...!"عمران بے حد خوش ہو کر بولا۔

`"يقين كرو…!"

"کیاآپ کے اور دوست نہیں ہیں۔!"

"جھی ہوا کرتے تھے...اب نہیں ہیں... سب سے طبیعت بیزار ہوگئی ہے۔!"

"ہو سکتا ہے انہوں نے آپ کو دھو کے دیئے ہوں۔!"

"او نہہ ختم کرو.... ہاں تو تم مچھلیوں کے شکار کے بارے میں گفتگو کررہے تھے۔!" "بس چلیں گے کسی دن....!"

" نہیں کل چلو …!"

"كل تو... مير امطلب ہے... كل ميں بہت بزى رہوں گا...!"

"ختم كروسب كچه تههيس مير ب ساتھ چلنا ہے مجھليوں كے شكار كے لئے-'

"ا چھی بات ہے...!"عمران مردہ می آواز میں بولا۔

" کوں ... تماتے مضحل کوں ہو گئے یک بیک ...!" () () () ا

ہے کہ اب عمران کو اس کے حال پر چھوڑ دیا جائے۔

Ø

صفدر کی آنکھ کھلی تو سورج غروب ہورہا تھا.... اور سمندر کی پر شور لہریں ساحل سے نگراکر جھاگ اڑار ہی تھیں.... اس نے نیم وا آنکھوں سے اس خوبصورت منظر کو دیکھااور سرورکی ایک لہری سارے جسم میں دوڑگئے۔ول چاہا کہ کچھ دیر اور سوتار ہے۔

لیکن لیکن وہ بو کھلا کر اٹھ بیٹھا... اس وقت وہ ساحل سمندر کے قریب پڑی ہو ٹی ایک پنج پر لیٹا ہوا تھا۔

آئکھیں مل مل کر چاروں طرف ویکھنے لگا... آہت آہت اسے یاد آیا کہ پچھلی باروہ راتا پیلی کی اسٹڈی میں بلا قصد سوگیا تھا ... عمران کا دیا ہوا چیو گم کا گلزایاد آیا... جے کیلتے ہی اس کا سر بھاری ہونے لگا تھا ... "اوہ ... تو یہ عمران صاحب نے ایکٹیوٹی فرمائی تھی اس کے ساتھ ...!" کھورپڑی شدت سے جل اتھی کیونکہ وہ تو ہمیشہ سے اس کا احترام کرتا آیا تھا۔ دوسر وں کی طرح اس کا مضکہ نہیں اڑا تا تھا۔ اس کے باوجود دواس کے ساتھ بھی شرارت کرہی گزرا۔!

اب پیتہ نہیں کہاں لا جھوڑا ہے ... وہ نیج سے اٹھ کر ادھر اُدھر دیکھنے لگا۔ ساحل پر کئی جگہ بنچیں پڑی تھیں۔ جگہ جانی بیچانی می محسوس ہوئی لیکن صحیح اندازہ نہ کر سکا۔ پھر مشرق کی طرف مڑا۔ تھوڑے ہی فاصلے پر کئی ہٹ نظر آئے۔

"خدایا... یہ تو جزیرہ موبار ہے...!"وہ بوبرایا... اس کی نظر مللے پر بنی ہوئی آبررویٹری یر جمی ہوئی تھی۔

آخر کیوں ۔..؟ اے اس طرح کیوں لا پھینکا گیا ہے ۔... اس نے اپنی جیسیں مٹولیں ۔..
پرس موجود تھا پرس میں اچھی خاصی رقم بھی تھی ... اے اچھی طرح یاد تھا کہ رانا پیل میں داخل ہونے ہے پہلے پرس اتناوزنی نہیں تھا ... مشکل ہے ڈیڑھ سوروپے رہے ہوں گے۔ لیکن اب توپانچ پانچ سو کے کئی نوٹ تھے۔اس نے جیب کو تھیکی دی اور غروب کا منظر دیکھنے لگا۔ اگر پرس میں نوٹوں کی تعداد نہ بڑھ گئی ہوتی تو وہ اپنے ای خیال پر جمار ہتا کہ یہ عمران کی شرارت ہے۔ لیکن اب شجیدگی ہے سوچ اہاتھا کہ ایوا سب کچھ کسی مقصد ہی کے تحت ہوا ہے۔

اے علم تھا کہ موبار میں دوایک اچھے اقامتی ہوٹل بھی ہیں شب بسری کے لئے کہیں انظام کرناضروری تھا۔

وہ ہنوں کی جانب چل ہڑا... دفعنا ایک آدی پر نظر پڑی جو تیزی ہے ای طرف چلا آرہا تھا انداز ہے ایسامعلوم ہو تا تھا جیسے وہ حقیقنا ای کے پاس آرہا ہے... صغدر رک گیا۔

اس آدی نے قریب آگر بڑے ادب سے کہا۔"حضور عالی... میم صاحب بہت غصے میں ہیں... میری بدنھیبی ہے کہ ان کی زبان نہیں سجھ سکتا۔!"

"کک....کیا....؟ "صفدراس سے زیادہ نہ کہ سکا.... عجیب سی بے بسی اس پر طاری تھی۔ لیکن پھر دہ فور آبی سنجل گیا... تذکرہ کسی میم صاحب کا تھا۔

" تو کیااب کوئی دوسر اڈرامہ شروع ہونے والا ہے۔!" اس نے سوچااور اس آدمی کی طرف متضرانہ نظروں ہے دیکھنے لگا۔

"وه آپ کویاد فرمار ہی ہیں جناب عالی ...!"اس آدمی نے کہا۔

"ہاں... اچھا... چلو...!" صفدر نے کہا ادر اس کے ساتھ چلنے لگا... ایک خوب صورت سے بٹ تک اس نے اس کی رہنمائی کی۔

اب صفدر اینے اعصاب پر قابو پاچکا تھا اور سو چنے سیجھنے کی صلاحیت بھی بوری طرح بیدار اُن تھی۔

ایکس ٹو کی جرت انگیز کار گزاریوں سے بخوبی واقف تھا۔ اس نے سوچا شاید ہم دونوں ہی دوبارہ بہوش کر کے یہاں پنچائے گئے ہیں۔ مقصد کچھ بھی ہو۔

وہ مالکانہ اعمّاد کے ساتھ ہٹ میں داخل ہوا۔ غیر ملکی لڑکی ایک آرام کری پر نیم دراز نظر آگا۔ صفور نے لگاوٹ بھری مسکراہٹ کے ساتھ اے دیکھااور وہ ایک دم سے شمشیر برہند نظر آنے لگی۔

چی کر بولی۔" یہ کہاں کی انسانیت ہے... یہ کہاں کی شرافت ہے... تم مجھے اس طرح ذلیل کررہے ہو... بیہوش کر کے ایک جگہ ہے دوسر کی جگہ نتقل کرتے رہتے ہو۔!" "میراخیال ہے اس جزیرے کو تم پیند کروگ۔!"

"میں بوچھ رہی ہوں تم مجھے اس طرح کیوں تھیٹ رہے ہو۔!"وہ پہلے سے بھی اونچی آواز

میں چیخی۔

"ا چھی بات ہے...!" صفدر شندی سانس لے کر بولا۔" فی الحال تنہیں تمہارے حال پر چھوڑ دیا جائے۔!"

"كيامطلب ... ؟كيام تمهاري قيدي مول ... !"

"کسی باتیں کر رہی ہو ... میں تو تمہارے نام تک سے واقف نہیں ہوں...!" "او موسا"

"یقین کرو... میں حمہیں ہمیشہ دور ی ہے دیکھتارہا ہوں۔اپنے ملک میں پہنچنے سے پہلے میں نے کبھی اس کی بھی کوشش نہیں کی کہ تم مجھے کسی دوسرے موقع پر پہچان سکو.... بارہا تمہاری نظروں سے گزرا ہوں گالیکن عام آدمیوں کی جھیڑ میں مل کر....!"

"تم آخر چاہے کیا ہو…!"وہ کسی قدر نرم پڑگئا۔

""اس کے علاوہ اور کچھ نہیں کہ کچھ دن میرے ساتھ بھی گزارو...!"

"کیا تمہیں اندازہ ہے کہ تم نے کتنا برا خطرہ مول لیا ہے۔ ریٹ ہاؤز کی مالکہ نے میری کھندگی کی اطلاع سفارت خانے کودی ہوگی اور سفارت خانے سے مید معاملہ تمہاری پولیس کے میرو کردیا گیا ہوگا۔!"

"میں سب کچھ سمجھتا ہوں اور اس سے بھی نیادہ بڑے خطرات کا مقابلہ کرنیکی ہمت رکھتا ہوں۔!" "تم عادی معلوم ہوتے ہو خطرناک قتم کے عادی مجرم!"

"جو کچھ بھی سمجھو ... میری خواہشات ہر قیمت پر پوری ہوتی ہیں۔!"

" په کون ی جگه ہے۔!"

" یہ ایک خوبصورت جزیرہ ہے ... ہم جب جا ہیں گے یہاں سے واپس چلے جا کیں گے۔!" وہ کس سوچ میں یڑگی۔

صفدر نے بھی ای میں عافیت سمجی کہ اس مسئلہ پر سنجیدگی سے غور کرے بھلاوہ اس معالمے کے متعلق کیا جانتا تھا۔

اس کی ابتداء لڑکی کے اغواء ہے ہوئی تھی اور وہ اس کے مقصد سے ناواقف تھا۔ عمران نے صرف اتنا بتایا تھا کہ اسے ایک کلاسیکل عاشق کارول ادا کرنا ہے حدیہ ہے کہ اس کانام ک^ی Digitized by

ہیں بٹایا تھا... اور اب وہ خود اس طرح جزیرہ موبار تک آپنچا ہے... اگر وہ کوئی اسکیم تھی تو ہ_{وان}ے بیہوش کرنے کی کیاضر ورت تھی ... جو کچھ اے کرنا تھااس کے متعلق کوئی واضح قتم کا ہوراہے بتایاجاتا۔!

ہیں۔ خیالات میں ڈوبارہا... دفعتالزی بولی۔ 'کیامیں خود کوایک قیدی سمجھوں۔!'' ''ارے نہیں ... وہ کیول ... ؟''صفدر کی زبان سے نکلا۔ ویسے وہ خود بھی نہیں جانتا تھا کہ سوال کا کیا جواب ہوتا چاہئے۔

"بنینا .. یقینا .. ہم ابھی باہر چلیس کے ... کسی اچھی می تفریخ گاہ میں شام گزاریں گے۔!" لڑکی پھر کچھ نہ بولی۔

 \Diamond

عمران اب زیادہ تر سر بہرام ہی کے ساتھ دیکھا جاتا ... اس وقت وہ اس کی کو تھی ہیں جیٹھا ال کے ساتھ خطر نج کھیل رہا تھا۔ بڑی عمدہ چالیں چلتا ... سر بہرام کو متحیر کر دیتا۔ لیکن آخر میں ات کھاکر سر بہرام کے لئے بچوں کی می خوشی فراہم کرتا ... اس وقت بھی یہی ہوا تھا ... بربرام فاتحانہ انداز میں اسے گھورے جارہا تھا آخر بولا۔

"برے اچھے کھلاڑی ہو ... لیکن مجھ سے پار نہیں پاسکتے ... ؟"

"يقيناً... سربهرام... آپ كالوباما نناى پر تا ہے...!"

"اَوَ کِير ہوتی ہے ...ایک بازی ...!"

"نہیں سر بہرام ... آپ کے ساتھ شطر نج کھیلنامیلوں پیدل چلنے کے برابر ہے ... ذہنی الکون کے ساتھ جسمانی تھکن بھی محسوس ہونے لگتی ہے ...!"

" تو پھراب کیا کیا جائے …!"

" تجھے کیڈی صاحبہ کا عجائب خانہ دیکھنے کا بے حد شوق ہے ... بڑی تعریف سی ہے۔ کیا ہیہ گلن نبیل ہے کہ میں اے دیکھ سکوں۔!"

المبيرام نے بُراسامنہ بنایا ... چند کھے کچھ سوچتارہا پھر بولا۔ "ان کی عدم موجود گی میں ناممکن ہے۔!" بری مترنم آواز تھی لیکن عمران کے لئے نئی نہیں تھی۔ بداور بات ہے کہ براوراست دونوں النوارف نہ ہوا ہو لیکن بھلاسر بہرام کے قریبرہ کرلیڈی بہرام سے ناوا قفیت کا کیاسوال؟ ون صرف مزاتھا بلکہ کی قدر خم ہو کراس کے لئے احترام کامظاہرہ بھی کیا تھا۔ وه قريب آكر بولى۔"تم مير اعجائب غانه ديكھنا چاہتے ہو۔!"

"ج ... ج ... ہاں ...! عمران نے مکامٹ کے پردے میں بناوٹی بو کھلاہٹ کو چھیا نے كايكنگ شروع كردي_ "مم ... مين دو ... و يكهناچا بهتا مول_!"

"اوہو... توتم اتنے پریشان کیوں ہو گئے...!"وہ بڑے دل کش انداز میں مسکرائی۔ لیڈی بہرام مجوعی طور پر ایک ول کش عورت تھی۔ عمر زیادہ سے زیادہ اٹھاکیس سال رہی ہوگا۔ سر ببرام کی دوسری بیوی تھی۔ پہلی بیوی لاولد ہی مری تھی اور اس شادی کو بھی وس مال گزرے تھے لیکن انبھی تک ان کے یہاں کوئی اولاد نہیں ہوئی تھی۔

" چلو میرے ساتھ ...!" لیڈی بہرام کہہ رہی تھی۔"میں سمبیں اپنا عالب خانہ و کھاؤں گ۔ میں نے س لی ہے تمہاری خواہش سر بہرام نہ میرے دوستوں سے ملنا پیند کرتے ہیں اور نہ یکی چاہتے ہیں کہ ان کا کوئی دوست مجھ سے ملے۔!"

عمران اس کے ساتھ چل رہاتھا۔ عمارت کے ایک گوشے میں پہنچ کرلیڈی بہرام رک گئے۔ "تم کھ بولتے کول نہیں ...!"اس نے غمران سے کہااور وہ اس طرح چونک پڑا جیسے اب تك خود كو تنها سمجهتار ما بهو_

"م...مين دراصل ... دُر... ربامول ... ؟"

"كول؟ كن بات سے درر ہے ہو... در كيما؟"ليدى بهرام كے ليج ميں جرت تھى۔

"وه… دراصل… مم… میراخیال ہے۔!"

" ہاں . . . ہاں کہورک کیوں گئے۔!"

"میراخیال ہے... سر بہرام نہیں چاہتے تھے کہ میں آپ کا عجائب خانہ دیکھ سکوں۔!" "یقیناً دہ نہ چاہیں گے . . . میں ابھی شہبیں بتا پھی ہوں ناکہ وہ قطعی نہیں چاہتے کہ ان کا کوئی الرست مجھے سے بھی ملے۔!"

بب بري عجب بات بين!"

"كهال تشريف ركھتى ہيں....!" "جہنم میں!"

"كيا جُمَّرًا بواب كى بات ير ...!"عمران نے مسكر أكر يو جمار "جرأت بھی ہے اس میں مجھ ہے جھڑا کرنے گی۔!"سر بہرام غرایا۔ "تور تو يمي كهدرے بين سر ببرام...!"

"غاموش رہو ...!"اس نے سخت کہج میں کہا۔

اور عمران سہم جانے کی ایکٹنگ کرتا ہواد وسری طرف دیکھنے لگا۔ اتنے میں ایک ملازم نے آ کسی کاکارڈ پیش کیا۔

"اوه.... ہم ... اچھا... تم انہیں بٹھاؤ.... میں آرہا ہوں۔!"سر بہرام بولا۔ ملازم کے بلے جانے کے بعد اس نے عمران سے کہا۔" میں تک آگیا ہوں لوگوں کوانا كلكشن د كھاتے د كھاتے۔!"

"اوه... توكيا... كچه لوگ آپ كى كاثيان ديكمنا چات بير.!"

''ہاں بھئی تین دن پہلے برازیل کے سفارت خانے کے پچھے لوگوں نے خواہش ظاہر کا تھی۔ میں نے آج وقت دیا تھاا نہیں چلواٹھو.... تم بھی چلو میرے ساتھ ۔!" "ضرور.... ضرور....!"عمران المقتا ہوا بولا۔

وہ دونوں ڈرائنگ روم میں آئے۔ یہال تین سفید فام غیر ملکی سر بہرام کے منتظر تھے۔ عمران تنقیدی نظروں سے ان کا جائزہ لیتا رہا۔ سر بہرام نے خالص رسمی انداز میں اللہ خوش آمدید کہنے کے بعد گیراج کی طرف چلنے کی دعوت دی تھی۔

ِ وہ گیراج کی طرف چل پڑے تھے اور عمران سوچتارہ گیا تھا… اے کیا کرنا چاہئے۔ سر بہ^{ال} نے مڑ کر اس کی طرف دیکھنے کی زحمت گوارہ نہیں کی تھی۔ غیر ملکیوں سے گفتگو کر تا ہوا^{آ کی} برمتا جلا گيا تھا۔

عمران سیٹی بجانے کے سے انداز میں ہونٹ سکوڑے اندھیرے میں گھور تارہا پھر ^{خود ''} برآمدے سے نیچ از کران کے بیچے جانے کاارادہ کر ہی رہاتھا کہ پشت سے آواز آئی۔

Digitized by GOO

" قطعی عجیب بات نہیں ... ان کے دوست میرے دوست بن جاتے ہیں اور یہ بات انہیں پند نہیں۔جو میر ادوست بٹاس سے انہیں قطع تعلق کرلینا پڑتا ہے۔! "
"ہری ہر خواہش کے سامنے سر
"آخر کیوں ... ؟ "

> " جھلا میں کیا جانوں ... اس کی وجہ خود ہی بتا سکیں گے۔ میں نے تو یہ مجھی نہیں جاہا کہ میرے دوست ان سے نہ ملیں ...! فی الحال تم ان کے اکلوتے دوست ہو۔!" عمران احتقانہ انداز میں ہنس پڑا۔

> " ہنسو نہیں ... جب بھی انہیں معلوم ہو گیا کہ تم میرے بھی دوست ہو تو بڑی رکھائی ہے تہہیں دھتکار دیں گے۔!"

"واقعی ...!" عمران نے ایسے لیجے میں کہا جیسے اس اطلاع نے اسے گہر اصد مہ پنچایا ہو۔ "ہاں میں بہت عرصے ہے دیکھ رہی ہوں۔!" "تب تو مجھے فور أگیراج میں پہنچ جانا چاہئے۔!"

"تم ضرور جادُ … لیکن … میں تمہیں آج ہی اپنا گائب خانہ ضرور و کھاؤں گ۔!" "اگر انہیں معلوم ہو گیا تو …!"

"تم احتیاط بر تو کے تو مجھی معلوم نہ ہو سکے گا۔!"

"اچھا ... بہت اچھا... بالكل ...!" عمران بوكھلائے ہوئے انداز ميں وہاں سے ہمّا ہوا بولا۔ ايسا معلوم ہوتا تھا جيسے وہاں سے سر پٹ دوڑتا ہوا... گيراج تک جائے گا... اس نے مر كر نہيں ديكھاكہ اس كى حركت كارد عمل ليڈى بہرام پركيا ہوا تھا۔

گیراج میں وہ لوگ گاڑیوں کا جائزہ لے رہے تھے۔ عمران کی آید پر سر بہرام چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگا تھا۔ انداز ایسا تھا جس سے عمران یہی سمجھتا جیسے وہ اس کے پیچھے رہ جانے پر تشویش میں مبتلار ہا ہو۔

"میں ذرا باتھ روم میں رک گیا تھا...!"عمران نے اس کے قریب پہنچ کر آہتہ ہے کہا....ادروہ سر کو خفیف می جنبش دے کر پھر غیر ملکیوں کی طرف ہو گیا تھا۔

کچھ دیر بعد غیر ملکی لوگ د خصت ہوگئے عمران نے بھی ان کے ساتھ ہی سر بہرام ہے ، ان کے کہا تھا کہ دونوں ساتھ ہی کھانا کھا کیں گے۔ جانے کے لئے اجازت طلب کی تھی۔ لیکن اس نے کہا تھا کہ دونوں ساتھ ہی کھانا کھا کیں گے۔ Digitized by

ن نے بی طاری کرلی تھی اپنے چیرے پر اور سر بہر ام بنس پڑا تھا۔ "بیری ہر خواہش کے سامنے سر جھکا دیا کرو سمجھے۔ اگر میری دوئی کے خواہش مند ہو۔!" ذکا ا

> ، بن اچھا...! "عمران نے سعادت مندانہ انداز میں کہہ کر ٹھنڈی سانس لی۔ "اچھاب میں جاؤں گاباتھ روم تک تم ڈرائینگ روم میں میرے منتظرر ہو۔!" ولیے لیے قدم اٹھاتا ہوا گیراج سے چلا گیا۔

عران نے جیب سے چیو تگم کا بیکٹ نکالا اور اسے بھاڑتا ہوا آہتہ آہتہ روش پر چلتار ہا۔ اتن میں سر بہرام نظروں سے او جھل ہو چکا تھا۔

پائک کے قریب غیر ملکوں کی گاڑی کھڑی نظر آئی۔ بونٹ اٹھا ہوا تھا شاید انجن میں کوئی ایدا ہوائی تھی۔

و آدی انجن پر جھکے ہوئے تھے اور تیسر اروش پر مہل رہا تھا۔

عران نے دیکھا کہ وہ ای طرح طبیلنے کے سے انداز میں عمارت کی طرف جارہا ہے۔ یہ کوئی مام بات نہ تھی جس کی طرف عمران و حیان ویتا ۔۔۔ لیکن ٹھیک ای وقت عمارت کی ایک کا کا اور کھڑکی سے باہر آنے والی روشنی میں کوئی چیز نظر آئی جو کھڑکی سے بھینکی گئی تھی۔ عمران نے اس کے نیچ گرنے کی آواز بھی سی ۔۔۔ ساتھ ہی غیر ملکی کو اس طرف تیزی سے عمران نے اس کے بیچ گرنے کی آواز بھی سی ۔۔۔ ساتھ ہی غیر ملکی کو اس طرف تیزی سے وی کا د

دوجهال تفاویس رک گیا۔

انر میں بھی غیر ملکی کا ہیولی صاف نظر آرہا تھا۔ اس نے جھک کر کوئی چیز اٹھائی تھی اور پر معاہو کر تیزی سے بھائک کی طرف بڑھ گیا تھا۔ اس کے گاڑی کے قریب پہنچنے پر بونٹ گرا یا ۔۔ دہ گاڑی میں بیٹے اور پھر انجن اسٹارٹ ہونے میں بھی دیر نہ گئی۔

گاڑی مجانگ ہے رینگ گئی تھی۔

مُران کُور کی کی طرف متوجہ ہوا... دہ اب بھی کھلی نظر آر بی تھی۔ پھر دیکھتے ہی دیکھتے ہی دیکھتے ہی دیکھتے ہی دیکھتے دہے۔ دہارہ بند ہو گئی۔ عمران کی مٹھیاں کئی بار بھینجیں اور کھلیں لیکن قدم وہیں پر جمے رہے۔ بُرُو مُم کا پیکٹ اس نے دوبارہ جیب سے نکالا اور ایک پیس منہ میں ڈال کر ٹہلتا ہوا ڈرائینگ

روم کی طرف چل پڑا۔ ڈرائینگ روم سے وہ ڈائینگ روم میں پنچے تھے۔

"آج صرف بٹیریں...!"سر بہرام مسکرا کر بولا۔"میری میز پر ایک وقت میں مرن بی چیز ہوتی ہے۔ آج بٹیروں کادن ہے کھاؤ کتنی کھا سکتے ہو۔!"

"ارے بٹیر ...!"عمران حقارت سے بولا۔

"کیا مطلب … ؟"سر بہرام نے اسے جیکھی نظروں سے دیکھتے ہوئے پو چھا۔ "آپ اور بٹیریں …!"عمران نے کہااور منہ د باکر ہننے لگا۔

"كيا بكواس بي ...؟"مرببرام جعلابث مين كرى سے اٹھ گيا۔

"بالكل فحيك كهه رما مول ... بنيري آپ كے شايانِ شان نهيں۔ ذراى ير الله مونهد ... آپ جيب بوت اوى كي ير بر تو مسلم د نبے ہونے چا تيس ... نام اتا برا ... بهرام بارود والا ... اور كھار ہے ہيں بنيري ... لاحول ولا قوة ... بلكه استغفر الله ...!"
"تمهار ادماغ تو نهيں خراب ہوگيا۔!"

" نہیں تھا تو اب خراب ہو جائے گا آپ کو بٹیر کھاتے ویکھ کر... واہ یہ بھی کول ہوئی۔!"عمران نے بے حد ناخوش گوار کہتے میں کہا۔

یک بیک سر بہرام بھی بے حد سنجیدہ نظر آنے لگا۔ وہ عمران کو گھورے جارہا تھا۔ دفعاً اللہ حجیج کر کہا۔ ''کھاؤ…!"

"میں تو ہر گز نہیں کھاؤں گا...!"عمران نے غصیلے کہج میں کہا۔

"میں تیج مج تمہاری بڈیاں توژدوں گا… مجھے غصہ نہ دلاؤ… کھاؤ… تمہیں کھائی! شریبہ"

"ز بروتی... مجھے پند نہیں ہے سر بہرام...!"

سر بہرام پھر عمران کو ایسے ہی انداز میں دیکھنے لگا جیسے تی چی اس کا دماغ چل گیا ہو! "اچھاتم بیٹھو... یہیں ... میں تمہارے لئے کچھ اور لا تا ہوں۔!"سر بہرام اٹھٹا ہوالا" "ہاں ... اور کچھ کھالوں گا...!"عمران سر ہلا کر بولا۔

"سر بہرام کمرے سے چلا گیا… واپسی میں بھی دیر نہیں لگی لیکن وہ خالی ہاتھ نہر بھدی ساخت والا ایک خوف ناک ریوالور مٹھی میں دباہوا تھا… اس نے اس کارخ ^{عمرا} Digitized by

رتے ہوئے ایک ایک لفظ پر زور دے کر کہا۔"اب تو تمہیں سے ساری پٹیریں تنہا کھانی گی...ورنہ گولی ماردوں گا۔!"

میں کا منہ کھلا کا کھلارہ گیا... و کیصنے میں ایسالگنا تھا جیسے ہاتھ پیروں کی جان نکل گئی ہو.... _{پردونوں ہاتھ رکھے ایک ٹک ریوالور کو و کیصے جارہا تھا۔ چہرے پر انتہائی در جہ خوفزدگی کے تھے۔}

"كاؤ...!" سرببرام بكر جيخا_

عران نے ہاتھ بڑھا کر ایک بٹیر اٹھائی اور کھانے لگا ... موٹے موٹے آنسو آنکھوں سے انڈ کرگالوں پر ڈھلک رہے تھے۔

روایک کے بعد دوسری بٹیر اٹھا تا رہا اور آنسوای رفتار سے بہتے رہے۔ دفعتا سر بہرام نے اور کوایک طرف ڈال دیا اور عمران کو بھنچ بھنچ کر کہنے لگا۔"چپ ہوجاؤ…. میرے بیٹے بیرے بیٹے میرے بیچ ہی تو میرے بیچ ہی تو سے معاف کردو… مجھے مصاف کردو… مجھے عصہ آگیا تھا… تم بیچ ہی تو سایک نتھ سے بیچ میرے اپنے بیچے۔!"

اد پھر سر بہرام نے بھی روناشر وع کر دیا۔

/ بہرام اس کی گردن میں بازوڈالے سر جھکائے جیکیاں لیتار ہا۔ ملازم جو انہیں سر و کرر ہاتھا کادہال سے رفو چکر ہوچکا تھا۔

أہمتہ آہمتہ سر بہرام کی جیکیاں اور سسکیاں دبتی جارہی تھیں۔

ر ان چیے پہلے بے حس وحر کت بیضار ہاتھااس پوزیشن میں اب بھی تھا۔

بھودیر بعد سر بہرام بالکل ہی پر سکون ہو گیا اور عمران سے الگ ہٹ کر بیٹھ گیا۔ لیکن وہ اللہ اللہ میں کہ بیٹھ گیا۔ لیکن وہ اللہ اللہ عمران سر جھکائے انگل سے میزکی سطح کریدر ہاتھا۔

"مل بہت بد نصیب آدمی ہوں...!" کچھ دیر بعد سر بہرام نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

راُلاِدی زندگی ایک دکھتا ہوا پھوڑا ہے ... نہ یہ پھوٹتا ہے اور نہ اتنا بڑھتا ہے کہ میرے

مادجود کوڈھک لے ... میں فنا ہو حاؤں۔!"

"پر بکواس شروع کردی تم نے...!" «يفين كيجيئ مير ب سارب سوث تباه كرديئ بين ميري عدم موجود كي مين انهين ي در لغ استعال كرتا بـ!" "تواس مس پريشاني كى كيابات بي نكال بابر كرواي-!" "يي تو مصيبت بكه نكالتے موئ دل د كھتا ہے۔!" "اچھاپہ بتاؤ.... تم نے اب تک شادی کیوں نہیں کی؟" عمران کی شر مانے کی ایکٹنگ قابل داد تھی۔ "کیا بتاؤل...!"عمران مر دہ می آواز میں بولا۔"شادی کرلوں تو پھر دوسری کرنے کو جی ما ہے گا... پھر تیسری ... پھر چو تھی ... کون پڑے اس جنیال میں ...!" "ابتم میر انداق اڑانے کی کوشش کررہے ہو...!"سر بہرام کالبجہ وروناک تھا۔ "نہیں ہر گز نہیں ... آپ یفین کیجئے...!" "ہاں ... یہ میری دوسری ہوی ہے ... پہلی ہوی کی موت کے بعد ہر گز شادی نہ کر تااگر یہ خیال نہ ہوتا کہ شایدای سے کوئی بچہ ہوجائے۔" "مرببرام ... خدا کے لئے غلط نہ مجھئے ... میر اہر گزید مطلب نہیں تھا۔!" "فیک ہے... ٹھیک ہے...!" سر بہرام نے کہااور سر جھکالیا... تعوری دیر تک ای طرح بنیفار ہااور پھر اٹھتا ہوا بولا۔"اچھااب مجھے نیند آر ہی ہے۔!" "مرببرام... بحے افسوس ہے... کہ میری وجہ سے آپ کود کھ پہنچا... پد نہیں کول مں کبھی کبھی سنک جاتا ہوں۔!"عمران نے بھی اٹھتے ہوئے کہا۔ "میں معلوم کر ہی لوں گاکسی نہ کسی طرح کہ تم ایسے کیوں ہو ...!" بہرام بولا۔ عمران الی شکل بنائے رہا جیسے اس جملے کا مفہوم اس کی سمجھ سے باہر ہو۔ بر حال دہ وہاں ہے چل پڑا تھا ... بورج میں اس کی ٹوسیر موجود تھی۔ اشارٹ کر کے مالک کے باہر نگا... اور گاڑی بائیں جانب موڑ دی ... رات کے نو بج تھ... سرک ^قریب قریب سنسان بی تقیٰ۔

عمران کچھ نہ بولا۔ سر بہرام کہتا رہا۔"میں کبھی کبھی اپناذ ہنی توازن کھو بیٹھتا ہوں 🧠 تہمیں کیا ہو جاتا ہے... تم کیوں یا گلوں کی می باتیں کرنے لگتے ہو...!" "میں کچھ نہیں جانیا ...!"عمران تھٹی تھٹی می آواز میں بولا۔ " مجھے بتاؤ ... تہمیں کیاد کھ ہے...!" "مجھے کوئی د کھ نہیں ہے...!" " پھرتم ایسے کیوں ہو . . . ؟ " "میں نہیں جانتا.... میں اینے بارے میں کچھ بھی تو نہیں جانتا۔!" " پہ کیے ممکن ہے...؟" عمران کچھ نہ بولا۔ سر بہرام نے اس کا ثانہ تھیکتے ہوئے کہا۔"میں کچھ کرنا جا ہتا ہوں کی کے لئے کچھ کرا، ہوں... جمے میں ایناسمجھ سکوں۔!" عران اب بھی خاموش رہا۔ ایسامعلوم ہو تا تھاجیے اے بات کرنا آ تا ہی نہ ہو۔ "كياتم مجھ سے خفاہو گئے ہو ...!" "نن . . . نہیں . . . تو . . . !" "يقين كرو... ميں يورے خلوص كے ساتھ كہد رباہوں۔ تمہارے لئے كچھ كرنا چاہنا الله "كياكريں كے ... آپ ميرے لئے...!" " مللے تم مجھے بتاؤ کیاد کھ ہے تہمیں!" "خداكافضل بي ... البته من سليمان كي كي يشان ربتا مول ... ؟" " يہ كون ہے ...؟" "سخت نالا كلّ ہے...!" "تم سے کیار شتہ ہے...!" "ایک بار پھراللہ کافضل ہے کہ اس سے میراکوئی رشتہ نہیں۔!" "كيابات بوكي.!"

"اوہ…تم فکرنہ کرو…سب ٹھیک ہے… میں دیکھ لوں گی۔ تم بیٹھو جاکر اپنی گاڑی میں۔!" عمران اپنی گاڑی کی طرف لوٹ آیا۔

رانی گاڑی سید تھی کر چکی تھی تھوڑی دیر بعد دونوں گاڑیاں آگے چیچے جارہی تھیں۔ درسری سڑک پر چینچتے ہی عمران نے محسوس کیا کہ موٹر سائیکل اب بھی تعاقب میں ہے اس نلاہدوائی سے شانوں کو جنبش دی اور چیو گم کچلنے لگا۔

لڈی ببرام کی گاڑی کی رفتار خاصی تیز تھی ... اور وہ ایسی ہی سڑ کوں سے گزر رہی تھی جن بدن میں بھی زیادہ ٹریفک نہیں رہتا تھا۔

مورْ سائكِل كاميرْ ليب عقب نما آكينے ميں برابر نظر آتار ہا۔

ٹاید تین یا چار میل کی مسافت طے کرنے کے بعد لیڈی بہرام کی گاڑی ایک ممارت کے زیررتی معلوم ہوئی تھی۔ عران نے اپنی گاڑی کی رفتار کم کرتے وقت موٹر سائیل کا خیال رکھا۔ دونوں گاڑیوں کے رک جانے کے بعد موٹر سائیل آگے بڑھتی چلی گئی تھی۔

لیڈی بہرام اپنی گاڑی سے اتری نہیں تھی اور نہ اس نے انجن ہی بند کیا تھا۔ ہار ن دینے پاک نے کمپاؤنڈ کا پھائک کھولا اور گاڑی اندر ریک گئ عمران کو بھی تقلید ہی کرنی پڑی اں کا گاڑی گزر جانے کے بعد پھائک دوبارہ بند کردیا گیا۔

کپاؤنڈ زیادہ وسیع نہیں تھا... اور عمارت بھی مختفر ہی سی ٹابت ہوئی لیڈی بہرام نے اللہ کے قریب گاڑی روک تو دی تھی ... لیکن اللہ می گاڑی روک تو دی تھی ... لیکن اللہ می گاڑی اللہ کا تو دی تھی ... لیکن اللہ می شار ہاتھا۔

"اب کیاگود میں لے کراتار ناپڑے گا۔!"لیڈی بہرام نے قریب آ کر کہا۔ "اررر... نن نہیں ... ایسا نہ کیجئے گا...!" عمران نے بو کھلائے ہوئے لہجے میں کہااور ملاکات نیچے اتر آیا۔

"چلواب میرامنه کیا تک رہے ہو…!"

" جمامی ساتھ چلنے لگا۔ "جمان نے کہااور اس کے ساتھ چلنے لگا۔

یں نشت ہی کا کمرہ تھا۔ سلیقے سے سجایا گیا تھا۔ دیواروں پر جگہ جگہ خوب صورت پینٹنگز نظر آدی تھیں۔ ا بھی دہ تھوڑی ہی دور گیا ہوگا کہ ایک تیزر فار گاڑی کو جو پشت ہے آر ہی تھی راستہ دینا پزار وہ قریب ہے نکلی چلی گی اور پھر کچھ آگے جاکر اس کے بریک پڑ پڑائے اور ایک دم رک گئے۔ عمران نے بھی بریک لگانے میں پھرتی ند دکھائی ہوتی تو اس آڑھی کھڑی ہوئی گاڑی سے کراؤ لازی تھا۔ دوسرے ہی لیحے میں وہ اپنی گاڑی ہے اتر چکا تھا۔

"گھرانے کی ضرورت نہیں ... یہ میں ہوں۔!"گاڑی سے آواز آئی اور یہ لیڈی بہرام کی آواز کے علاوہ اور کسی کی نہیں ہو سکتی تھی۔

"آپ... يعنى كه... آپ...!"وه كوركى ك قريب جاكر مكلايا-

"بان ... من نے وعدہ کیا تھا کہ آج تمہیں اپنا عائب خانہ ضرور د کھاؤں گی۔!"

ایک موٹر سائکل کے ہادن کی آواز پر عمران چونک کر مڑا… اس کے نگلنے کے لئے رائز نہیں تھا۔ عمران نے ہاتھ ہلا کر کچے کی جانب اشارہ کیا … اور پھر لیڈی بہرام کی طرف متوجہ ہوگیاوہ اچھی طرح جانتا تھا کہ یہ موٹر سائکل سوار کیپٹن فیاض ہی کا کوئی آومی ہو سکتا ہے۔

اس نے موٹر سائکل کچے پر اتاری تھی اور آگے بڑھتا چلا گیا تھا۔

«لل.... ^{لي}كن!"عمران *ب*كلايا_

"ليكن و يكن كچھ نہيں ميں جو كچھ بھى سوچتى ہوں كر گزرتى ہوں چلو مير -ساتھ _!"

"كك....كهال....؟"

"جہاں میں لے چلوں!"

"ہم وہاں واپس نہیں جائیں گ... اور پھر عجائب خانہ یہاں اس ممارت میں تھوڑا ؟ ہے... وہ دوسری جگہ ہے ... یہاں بھی کچھ تھوڑی چیزیں رکھ چھوڑی ہیں میں نے۔!"
"لیکن سر بہرام...!"

"ختم بھی کرو۔اگر تم احتیاط بر تو گے توانہیں معلوم ہی نہ ہو سکے گاکہ تم میرے بھی دوست ہو۔ " "احیما.... تو یعنی کہ!"

" کچھ نہیں ... چپ جاپ میری گاڑی کے پیچیے چلے آؤ...!"

«جج… جي … مين نهين سمجها…!"

والله واقعی است بی مجولے ہو ...!" لیڈی بہرام نے کہااور اس کی آ تکھیں سلے سے مجمی _{زیادہ} نشلی نظر آنے لگیں۔

«مم ... مين ... مطلب سير كه!"

«خی_{ر …} جھوڑو… کیا پیوَ گے …!"

"ميري سمجه مين نبيس آتا... مين كياكرون...!"عمران اليي پيشاني مسلتا جوابولا-

"كماسمجه ميں نہيں آتا…!"

"مر ببرام نے بٹیریں کھلانے کے لئے ربوالور نکال لیا تھا... اور اب آپ بچھ بلانے کو کہد

"ربوالور نکال لیاتھا۔!"لیڈی بہرام نے خرت ہے دہرایا۔

"جی ہاں ... میر اہارٹ فیل ہوتے ہوتے بچا...!"

آخربات كيائتى؟"

"م مجھے بیروں سے کھن آتی ہے... میں نے کہا میں نہ کھا سکوں گا۔ کہنے لگے کھانی پڑیں گا... میں نے کہاواہ یہ اچھی زبروسی ہے۔ اس مشتعل ہو کر ریوالور نکال لیا۔ کہنے گے گولی ماردول گا... جي بال...!"

"جھے جرت ہے…!"

"كياده كبھي مجھي صحيح الدماغ نہيں رہتے۔!"عمران نے بوچھا۔

"نہیں ایسی تو کوئی بات نہیں ہے۔!"

"كن كل تم بهى ميرى بى طرح على مو بعلا آب بى بتائي كيا مين آب كو على معلوم

" ہر گزنہیں ... تم تواجھے خاصے ہو ... بہت پیارے۔!"

"ام بنیں ...! "عمران نے پھر شرماکر سر جھکالیا۔

مچه دیر خاموشی ربی ... پر لیڈی بہرام نے کہا۔" یہ میرا قطعی نجی مکان ہے۔ چلو تمہیں

"بينه جاؤ...!"ليدى بهرام بولى-

عمران نے کچھ ایسی ایکننگ شروع کروی جیسے سمجھ میں نہ آر ہا ہو کہ اسے کہال بیٹھنا چاہئے۔ "اد هربیره جاو ...!"لیدی بهرام نے صوفے کی طرف اشارہ کیا۔

" جي بهت احجها …!"

لیڈی بہرام خاموثی ہے أہے گھورتی رہی۔ عمران سر جھکائے بیٹیا تھا۔ لیکن احساس تھا کہ ا اسے ایک ٹک گھورے جارہی ہے۔

میں سوچ رہی ہوں۔ وہ کچھ دیر بعد بول۔ "تماس عمر میں بھی استے معصوم کیوں نظر آتے ہو!" "جج ... جي ...! "عمران چونک پڙار

"تمہارے چرے پراتنا بھولا بن کیوں ہے۔!"

"جی... ای... ای... میں کیا بتاؤں...!" عمران نے کھیانی بنی کے ساتھ کہاار جعينب كرسر جھكاليا۔

"اد هر دیکھو.... میری طرف....!"

"جی ...!"عمران نے سر اٹھایا ... نظریں ملیں اور عمران نے پھر شر ماکر سر جھالیا۔ "تم اب تک کہاں یائے جاتے تھے۔ مجھے افسوس ہے کہ پہلے تم سے کہیں ملاقات کولانہ

عمران کچھ نہ بولا۔

لیڈی بہرام کہتی رہی۔ "میں نے ساہے کہ تم نے کوئی پرانی گاڑی سر بہرام کے ہاتھ فرون

"م . . میں نے فروخت نہیں کی۔انہوں نے زبردستی خریدی ہے۔ میں نہیں بیچناچاہتا تھا۔^{اہ} " مجھے یہ بھی معلوم ہوا تھا...!"

عمران پھر خاموش رہا۔

" یہ میر احقیقی عجائب خانہ ہے۔!" وہ کچھ دیر بعد بولی اور عمران چاروں طرف دیکھنے لگ وہ بنس پڑی ... عمران کے چبرے پر حمرت کے آثار دکھائی دیے۔ " تعجب نہ کرو... یہاں تہمیں میرے علاوہ ادر کوئی چیز عجیب نظرنہ آئے گی۔!"

"جي ميس كيابتاؤل ...!"عمران في احقانه انداز ميس دانت فكال ديئي "كياميل بد صورت بول....!" «نن... نہیں ... جی نہیں ... ہر گز نہیں ...!" "تو پھراتنے دور کیول بیٹھے ہو... میرے قریب آؤ...!" "وه...وه.. غالبًا میں نے ... میڑک میں پڑھاتھا کہ خوبصورتی دور سے دیکھنے کی چیز ہے۔!" "لكھنے والا گھامڑ تھا…!" " تو پھر رہا ہوگا... مجھے کیا...!" "يهال...ادهر...اس کرسی پر آؤ...!" "مم....مطلب بيرے....!" "وْرونهیں ... سر بہرام یہاں سے میلوں دور ہیں۔!" "لل....ليكن....!" "تم عجيب آ دمي هو!" وه حجصنجعلا گئي۔ عران کچھ نہ بولا... وہ اسے گھورتی رہی ... پھر اٹھتی ہوئی بولی۔"اچھی بات ہے میں خود عل آری ہوں تمہارے یاس...!" "وه... وه... دیکھئے... سر بہرام...!" "سرببرام کے فرشتوں کو بھی علم نہ ہوگا کہ تم یہاں ہو ... بد عمارت النے علم میں نہیں ہے۔!" "تهمیں اس پر حرت ہے...!" "جي ٻال.... بهت زياده....!" "کیا ضروری ہے کہ وہ میری زندگی کے ہر پہلوسے باخبر ہوں...!" "ليكن اتنابے خبر بھى نہ ہونا جائے۔!" "ارے تم کہاں کی باتیں نکال بیٹھے ہو ... تہمیں اس سے کیاسر وکار ...!" "وہ میرے دوست ہیں!" "كتنع عرصے سے ...!"ليڈي ببرام كالبجد بے حد تلخ اور طنزيه تحا۔

عمران اٹھ گیا۔ نشست کے کمرے سے وہ ڈرائینگ روم میں آئے۔ "تم بہت خاموش ہو... اب کچھ دیریہال بیٹھو... تم نے بتایا نہیں کہ رات میں کون ی "بجينس والى....!" "كيامطلب...؟" " ڈیڑھ یاؤگرم گرم دودھ پی کرسوجاتا ہوں۔!" "احمق...!" وه مسكراني-عمران حبیت کی طرف دیکھنے لگا۔ "كيالچ مچ نہيں پيتے...!" اس نے انکار میں سر ہلادیا۔! "برى عجيب بات بـ...!" "ميرى دانست ميں تو پينائى بوى عجيب بات ہے.. "ا بیم بھلے آدمی کی مد ہوشی مد ہوشی جو خود ہی اپنے اوپر مسلط کی جائے حمالت نہیں تو اور کیا ہے۔!" " کھی بی کر دیکھو … پھرالی باتیں نہیں کرو گے۔!" "ميراخيال ہے كه بى كر آپ كواخلاقيات پر ككچر بلانے لكوں گا... ميرے انكل تو بى لينے کے بعد خدا کے سب سے نیک بندے بن جاتے ہیں گھر کے کتے تک کو اخلاقیات کا در س وے ڈالتے ہیں۔" " چپاہئے … اور بھتیجا محروم … بیہ تواجھی بات نہیں …!" "جي ٻال....!" "ختم كروبيه باتيل ... مين تههين كيسي لگتي هول_!"

"آپ...!"عمران ہو نٹوں پر زبان پھیر کررہ گیا۔

"بال. ... بال... فاموش كيول موسكة _!"

"تم آخر پریشان کیوں ہو ... کیا تمہیں پیدایڈو نچر پیند نہیں آیا...!" "ایڈونچر کہیں تم پاگل تو نہیں ہوگئے....؟" "میوں پاگل کیوں!"

"ارے تو کیا میں نے اپنی خوشی سے بیہ سب کچھ کیا ہے کہ اسے ایڈونچر سمجھوں۔!"

" الم تهبيل كسي بات ير مجبور كيا جار با ہے۔!"

"بقینا ... تم صحیح الدماغ نہیں ہو ... میں نہیں جانتی تم کون ہو۔ تم نے میری مرضی کے بغیرانے ساتھ رکھ چھوڑا ہے جھے اور پھر بھی مجھے مجبور نہیں سمجھتے۔!"

" میں کہتا ہوں خواہ مخواہ اپنے ذہن کونہ تھاکاؤ آج ہم بقیہ دن کسی اچھے ساحل پر گزریں گے۔!"

"نہیں... پہلے تم مجھے مقصد بتاؤ....!"

"تہمیں قریب ہے دیکھنا جا ہتا ہوں...!"

"كتغ عرصے تك ديكھو كے ...!"

"اگر ساری زندگی دیکمتار مول تب بھی شاید جی نه مجرے۔!"

"الی باتوں سے مجھے مطمئن نہیں کر سکتے۔!"

"جووڑو بھی کہاں کی باتیں لے بیٹھیں... یہ جھنگلے کھاؤ...اس جزیرے کے جھنگلے بے مد

لذيز ہوتے ہیں۔!"

وہ پیثانی پر شکنیں ڈالے کھاتی رہی۔

صفدر نے تھوڑی دیر بعد کہا۔"میں سمجھا تھا کہ تمہاری گم شدگی کے بارے میں اخبار قیامت رپاکردیں گے ۔۔۔ لیکن میں نے کی اخبار میں معمولی می خبر بھی نہیں دیکھی۔!"

"اخبارات کوایک غیر ملی لڑکی سے کیاد کچیسی ہوسکتی ہے۔!"

"تمهارے سفارت خانے کو تو با قاعدہ طور پر تمبارا حلیہ جاری کرانا جاہئے تھا۔!"

"تم كهنا كياجاية مو…!"

" کچھ بھی نہیں ... صرف حیرت ظاہر کررہاہوں۔!"

وواے شولنے والی نظروں ہے دیکھتی رہی پھر بولی۔"تم اندازہ نہیں کر سکتے کہ تم نے کتنا بڑا نظرہ مول لیا ہے۔!" "زیاده دن نہیں ہوئے۔!"

"تم آخر...!" وہ کچھ کہتے کہتے رک گئی۔ غالبًا کی سوچ میں پڑ گئی تھی۔ عمران کھڑ کی سے باہر دیکھارہا۔

اس عمارت کی چار دیواری اتنی او نجی تھی کہ کھڑکی ہے سڑک نہیں دکھائی دیتی تھی۔ اس نے محسوس کیا کہ لیڈی بہرام اس کے بہت قریب آگئی ہے۔اس کا جہم اس کے نانے ہے مس ہونے لگا۔

"ارے...ارے... تم کانپ کیوں رہے ہو...!"لیڈی ببرام ہنس پڑی۔ "مم.... میرا.... سس... سر چکرارہاہے...!"عمران گھٹی گھٹی می آواز میں بولا۔ "بدھو...!"

"لِقِين كَيْجَ ... ارے ... ارے میں ... گرا... مم ... گلک... گرا...!" دہ جمومتا اوا فرش پر آگرا۔

لیڈی بہرام اے جنجوڑ جنجوڑ کر آوازیں دے رہی تھی۔

Ø

ار کی نے صفدر کو اپنانام ماؤلین بتایا تھا ... سوئیڈن کی باشندہ تھی۔

اس سے زیادہ اور کچھ نہ معلوم کر سکا۔ دراصل دوسر سے احکامات ملنے تک وہ مختاط رہنا چاہتا تھا۔
پچھلی شام انہوں نے ایک اچھے ہوٹل میں گزاری تھی رات گئے تک وہ دونوں رقع کرتے رہے ہے۔ وہ کی فتم کے رقص بڑی خوبی سے کرسکتی تھی۔صفدر بھی اناڑی نہیں تھا۔
کچھ دیر بعد وہ بھول گئی تھی کہ صفدر تک کس طرح پیچی تھی۔صفدر نے تو یہی محسوس کیا تھا
جیسے اب اس کے ذہن پر اس کے بارے میں کوئی ٹر ااثر باتی نہ رہا ہو۔!

رات گئے وہ ہٹ میں واپس آئے تھے۔ سی کووہ پھر بیزار بیزاری و کھائی وی۔ صفدر نے سب پوچھنا مناسب ند سمجھا۔!اس وقت وہ ناشتے کی میز پر تھے۔

"تم آخر چاہتے کیا ہو...!" ماؤلین نے اس سے پوچھا اور صفدر دل ہی دل میں عمران کوئرا محلا کہنے لگا ... آخر کیا بتا ہے کہ وہ کیا چاہتا ہے۔ Digitized by «جنم میں جاؤ ...! "اس نے جعلا کر کہااور کافی کے برے برے کھونٹ لینے گی۔

اے ہوش میں لانے کے لئے اس نے کیا کچھ نہیں کیا تھا۔ بھی ناک میں بن کرتی اور بھی

مر تھک ہار کر لیڈی بہرام نے اس کا پیچیا چھوڑ دیا تھااور اس نے وہ رات ڈائینگ روم کے ٹنڈے فرش پر بسر کی تھی۔

مع مجی کی نے اسے وہاں سے اٹھانے کی کوشش نہیں کی تھی خود بی اللہ کا نام لے کر اٹھ بفاقاادر سوچر ما تفاكه ديكيس ناشته ميس كياملاني-

اٹھ کر جہلنا ہوا نکای کے دروازے تک آیالیکن دوسرے ہی لمح میں را نقل کی نالی سینے ہے آگی...اور ایک خون خوار پٹھان کا چېره د کھائی دیا۔

"ماب...! باہر نہیں جاسکیا...!"اس خونخوار چرے سے غراہث منتشر ہوئی۔

"اچها ساب…!" عمران سر بلا کر بولا۔"لیکن ذرا دوڑ کر چار آنے کی نہاری اور دو عدد نور كارونيال ليت آوُ... كيونكه بهم قبض شديد مين مبتلايي-!"

"خوچه....اد هر نهاري نهيس ملتاساب...!"

المجاتو پر ہمارے کفن کا انتظام کرو...! "عمران تھنڈی سانس لے کر بولا۔ "کیونکہ مجھلی

الت بم بیر بازی میں یز کرا چی مٹی پلید کر بیٹھے تھے۔"

"ادهر کفن د فن تھی نہیں ہو تا… تم اندر میٹھو ساب…!" "كمانے لكانے كارواج بھى ہے اد هريا نہيں ...!" "او مو خطره بو نهد!"صفدر تضحیک آمیز انداز مین مسکرایا۔ "ميرے بعض دوست تمہاري تلاش ميں ہول ك_!"

"لیکن وہ مجھے شہر میں ہی تلاش کررہے ہول گے اس جزیرے کے بارے میں کوئی مہن

"اس بھول میں نہ رہنا... وہ خطرناک لوگ ہیں۔!"

"أكرييں ذرہ برابر بھی کسی ہے خائف ہو تا تو تيجيلی رات اس طرح اس ہو ٹل میں تمہار ہے ماتھ د تھ نہ کر تار ہتا۔!"

"بربو قوف آدمی تمباری بی طرح دلیر ہو تاہے۔!"

"میں کہتا ہوں اب ختم بھی کرو... اس قصے کو... میں آنے والے کمحات کے بار میں کچھ سوچنے کاعادی نہیں۔!"

"بية نبيل كول مجھے تم سے بهدردى ب_!"

"بس تو پھر!"

" نہیں ... میری پوری بات سنو... تم اپن اس حرکت کے باوجود بھی ابھی تک ایک ائے آدى ثابت ہوئے ہو...!"

" ٻول … ٽو پھر …!"

"میں قطعی پیندنه کرون گی... که تم مار ڈالے جاؤ....!"

"بہت عرصے سے موت کی تلاش میں ہول ...! "صفدر بائيں آ كھ د باكر مسكرايا۔

"يقين كرو... ميں جموث نہيں كہه رعى۔!"وہ جملا كر چيخي۔

"ا چھی بات ہے ... میں نے یقین کرلیا ... کہ میں مار ڈالا جاؤں گا۔!"

"اور تمهیں اس سے ذرہ برابر خوف نہیں معلوم ہو تا۔!"

"اگر تمہارے وہ دوست میرے ہی ہم وطن میں تو کم از کم مجھ پر ہاتھ اٹھانے کی جرأت کر تکیں گے۔!"

"نہیں وہ بھی میری ہی طرح غیر ملکی ہیں۔!"

"تب تو مجھے انہیں مار ڈالنے میں ذرہ برابر بھی پیچاہٹ محسوس نہ ہو گ_!"

Digitized by GOOGLE

وسری صبح عمران نے محسوس کیا کہ وہ اس عمارت میں قیدی ہے۔ بڑے اطمینان سے اس نے بچپلی رات بیہوشی میں بسر کی تھی اور لیڈی بہرام کی زبان سے اپنے لئے مجھی بے بسی کے المان نے تھے اور مجھی گالیاں کھائی تھیں۔

الى خت قتم چكايال ليتى كه عمران كى بمنجى موئى آكھول ميں تارے ناج ناچ المحت ... ليكن نه تو اں کو چینکیس آئی تھیں اور نہ تکلیف کی شدت ہے وہ بلبلایا ہی تھا۔ ویسے اس کا خیال تھا کہ ایس زردست چنگیال توکسی بھینس کو بھی فارسی بولنے میں مجبور کر سکتی تھیں۔

«ميناشة كى بات كررها مول ... كهان كى نبين !"عمران روبانى آواز مين بولا ـ «نفنول باتی مت کرو...! "دوسر ی طرف سے آواز آئی... اور سلسله منقطع ہو گیا۔ اس نے شنڈی سانس لے کرریسیور کریٹول پرر کھ دیا۔ پر جیسیں ٹٹول کر چیو تگم کے دو پیکٹ نکالے اور انہیں اس طرح دیکھار ہا جیسے اندازہ کرنا چاہتا _{یا کہ د}ن مجر ساتھ دے علیں گے یا نہیں۔! فن کی تھنٹی بھر بجی ... اور اس نے ریسیور اٹھالیا۔ اں بار بھی دوسر ی طرف سے لیڈی بہرام ہی بول رہی تھی۔ "تمات بنتے كول مو ...!"اس نے كہا۔ "إباس وقت تو مجوك كے مارے بكڑا جار ہا ہول...!" "تہاری ہے ہوتی بالکل بکواس تھی ...!" "بہوشی کامطلب ہے خاموشی ... اور خاموشی کو کسی طرح بھی بکواس نہیں کہا جاسکتا۔!" "ميرى بات سنو....!" "مجے ایا محوس ہو تاہے جیسے میں اتنے دنوں ہے تمہارے ہی لئے بھٹی رہی ہوں۔!" "بات پوري ۾و ئي يا نهيس . . . ! " "بات مجھی پوری ہوتی ہے . . . !" اب مرى بھى ايك بات سنو ...! عمران نے كہا۔ "آخرتم دونوں الگ الگ كوں ميرى الله المتكرد به و... ايك ساته مل كرايك دم قيمه كروْالو...!" "مجھے سکھنے کی کوشش کرو...!"دوسری طرف سے آواز آئی۔ "فمرور سمجھوں گا.... وعدہ کر تا ہوں....!" "کیاواقعی تم بھو کے ہو…!" "من اب کچھ بھی نہ کہوں گا....!" المجام آربی ہوں...!" دوسری طرف سے کہا گیااور سلسلہ منقطع ہو گیا۔! عم^{ان} ریسیور رکھ کر اس کمرے ہے ہٹ آیا.... نجیلی رات وہ ڈا کننگ روم ہی میں ڈمیر

"أم يجه نهيس جانتا...!" "ليدى صاحبه كدهرين....!" "ام نہیں جانتا...!" "تمہاری شادی ہو گئی ہے یا نہیں۔!" "الى نئى....!" "الله نے جاہا تو ہو جائے گی۔!" پٹھان کچھ نہ بولا۔ عمران کہتارہا۔"ایسے ایسے تعویز ہیں ہمارے یاس کہ بس کیا تاکس اِ" "خوچه ساب ایک تعویزامے بی دیو....!" "ضرور… ضرور… کیما تعویز چاہتے ہو…!" "امار اوالد كاشادى موجائے۔!" "والد كاشادى...!"عمران أكسي بهار كربولا_ "ہاں... ساب...اہے بہت شوک ہے...!" "اور تنهيس...!" "أم تواجهي بيه بساب....!" "ا _ الله . . . اليي خوف ناك مو خچوں والا ايك بچه جميں بھي عطاكر _!" "خوچه ساب ... اندر جاؤ ... بيكم ساب آكيا تو ...! "اور دوسرى طرف مركيا-عارت کے کسی کوشے میں غالبًا ٹملی فون کی تھنٹی نے رہی تھی۔ عمران نے تیزی ہے آواز کی جانب قدم بڑھائےاور وہیں جا پہنچا جہال فون تھا. اب بھی بجر ہی تھی۔! "بيلو...!"اس نے ریسیوراٹھا کر ماؤتھ پیس میں کہا۔ "بلوا ، باو وويو دوس! "ووسرى طرف سے نسوانى آواز آئى۔ "ناشتے کی تلاش میں ہول ...! "عمران نے مردہ ی آواز میں کہا۔ "میرا خیال ہے کہ پیٹ بھر لینے کے بعد تم بیہوش ہو جاتے ہو .

رات ہے پہلے نہیں ملے گا۔!"

"بول.... بول....!" الدنت ہو مجھ پر میں جب بھی سوچ سوچ کر گفتگو کرنے کی کو شش کرتا ہوں ای طرح لاابوجاتا --!"

"كامطلب...؟" ارے بواس کررہا تھایو نبی بھوک تو اچھے اچھے رستموں کو پچھاڑ دیتی ہے... میں کس ي کي اور ک ہو ل !" "ادرك نهيس مولي كهتيه بين...!"

"فغول بکواس مت کرو ارے تم نے تو سارے سینڈوچ صاف کرد یے اب میں کیا

عمران کافی کاد وسر اکپ لے رہا تھا۔

"ادهر لاؤتخر موس...!" وه اس سے تھر ماس تھینتی ہوئی چنچنائی۔"اب مجھے بھو کا ہی رہنا

"تبريل كردول اس نكار خانے كو باور جى خانے يس ـ!"عمران نے چارول طرف ويكھتے

تقورین بیٹ نہیں بھر تیں روٹیاں پکانا سکھئے ...!"

اب فاموش رہو ... ورنہ! لیڈی بہرام نے کہا۔اسے صرف کافی ہی پر قناعت کرنی

"كورُ الما آر نسطك سنس بهي موتاتم مين توجواب نهين تفاتمهارا_!"ليدي بهرام بول_ " يو کن قتم کاسنس ہو تا ہے!"

"مطلب ہیر کہ کھانے پر اس طرح گرنا دہقانیت ہے ...!"

الوا ... آر شوک سنس ... واقعی میر چیز میرے بس کی نہیں ... ایک شاعر سے واقف ال الم مر مرك من شاعرى كرتے ميں اور جعفرز فل كى شاعرى سے متاثر ہوكر نثر كيست

ہو گیا تھااس لئے پوری ممارت کا جائزہ نہیں لے سکا تھا۔اس وقت وہ اے ریکھنا جا ہما تھا۔ ا وس منٹ تک ادھر اُدھر چکراتے رہنے کے بعد دوا یک ایسے کمرے میں پنجا جے نگار مان کہنا چاہئے ... يهال تصاوير اور بتون كے علاوہ اور كي منيس تھا۔!

ا یک نامکمل تصویر بھی ایزل پر موجود تھی۔

"اوه تومحترمنه ... مصور بھی ہیں ...!"وه بزبرایا۔

"بان ... میں مصور بھی ہول ...!" پشت سے آواز آئی۔ عمران تیزی سے مزا ... لانا بہرام دروازے میں کھڑی مسکرار ہی تھی۔

"اور تمہاری ایک بہت خوب صورت تصویر بناؤل گی ... بہت عرصہ ہے ایے گا تا مولی کو انگریزی میں کیا کہتے ہیں ...!" معصوم چرے کی تلاش تھی جیسا تمہاراہ۔!"اس نے کہا۔

"اور مجھے اس وقت صرف ایک کپ کافی اور ایک آدھ سیندوج کی تلاش ہے ...!" اُول ایک اُو

مصنٹری سائس لے کر بولا۔

"میں نے بھی ابھی تک ناشتہ نہیں کیا ... ہم یہیں بیٹھ کر ناشتہ کریں گے یہال میں اہالا تروقت ای کمرے میں گزارتی ہوں ...!"اس نے کہااور وہ باسکٹ میز پرر کھ دی تھی ہے آگا ہے گا۔!"

تك ما تھ بى ميں لاكائے كھڑى رہى تھى۔

عمران مرجکوں کی طرح اس باسکٹ پر ٹوٹ پڑا۔ کافی کا تھر موس تو اوپر بی نظر آرہا قال اے کہا۔

کے نیچے سینڈوج تھے اور کچھ مٹھائی بھی۔!

" میں اداسیوں کا شاہ کار ہوں!" لیڈی بہرام کہہ رہی تھی۔"مصوری مجھے سکون بخش ہے! "کافی کاایک کپ اور ایک سینڈوچ ونیاکی سب سے بوی نعمت ہے۔!"عمران بولا-"جوا مجھے نڈھال کر دیتی ہےاور یہ ساری کا نئات میری نظروں ہے ایک عظیم دلدلی خطہ بن کرراہ اللہ کھانے کے لئے عمران نے کچھ جیوڑا ہی نہیں تھا۔

> "اس و قت توتم بزے مزے کی باتیں کر رہے ہو! رات بالکل ایڈیٹ معلوم ہورہے جے " بھوک مجھے بے مدسارٹ بنادی ہے۔!"

> > "تب كهراس ناشتے كواني زندگى كا آخرى ناشتہ تصور كرو_!"

آارے باپ رہے۔۔۔!" آک آگ

"ارے نہیں تو...!"

لیڈی بہرام اسے مجیب می نظروں سے دیکھتی رہی پھر تھنڈی سانس لے کر بولی۔"ہرول

مهای کانا ہے ... ہر دل میں ایک دیاروش ہے۔!"

عمران ہو نقوں کی طرح اس کی شکل دیکھنے لگا۔

"بہت بڑی ٹر بجڈی ...!"لیڈی بہرام اس کی آئھوں میں دیکھتی ہوئی بولی۔"اس سے بڑی

ر پاري اور کيا ہو سکتي ہے ... که تم خود کو نہيں سمجھ سکتے۔!"

" پی ... ساری تصویری آپ کی بنائی ہوئی ہیں۔!"عمران نے بو چھا۔

"مال...!"وه مغموم آوازيس بولي_

"اور به مجسم بھی...!"

"الى ... الى مرى عى بنائے موتے ميں ... كيكن سب تبيل ...!"

"وه... كانابت ... جيب بي بيلي نظريس توجيحه وه كوئي بوزها آدمي معلوم مواتها_"

"وہ پلاسٹک کا بنایا گیا ہے... تم اس کے گال چھو کر دیکھو... کتنے نرم ہیں... آئیڈیا میرا

ا قاس ایک پلائک مولدگ فیکری نے میرے لئے بنایا ہے مجر دوسرانہ بن سکا....

کونکه سانچه میں نے اپنے ہاتھ ہی سے توڑ دیا تھا۔!"

"دوسرى آنكھ كيا ہوئى... ما كانا بى ہے...؟"

"ببدل عابتا ہے ... دوسری آئکھ بھی لگادیتی ہوں ... بیدد کیمو...!"

ال نے بلاؤز کے گریبان سے شخشے کی ایک آگھ نکال کربت کی آگھ کے علقے میں فٹ

"بالكل ... جاندار ... بالكل جاندار آدمي معلوم بوتا ہے ... ادريه جو گيوں جيبا لباس

کول پہنار کھاہے۔!"

"بل يوني ... اس چرے کے لئے يمي لباس مناسب ہے...!"

"ليکن آپاس کی ايک آنگھ نکال کيوں ليتی ہيں…!" "رين جي سات

"بم يونمى تبديلى كى خاطر …!"

" في نہيں ... ميں سمجھ گيا ...!"عمران ہننے لگا۔

ہیں۔ بیہ تو ہوا آرٹ اور غالبًا آر ٹسٹک سنس اس کو کہیں گے کہ خوا تین کے رسائل میں بیز اپنی نوجوانی کی تصویر چھیواتے ہیں!"

"ختم كرو...!" وه باته الهاكر بونى _" مجهدتم كريك معلوم بوت بو!"

" تو پھر میں اپنے بارے میں اسے فیصلہ سمجھ لوں!"

"كيامطلب...؟"

"سر ببرام کا بھی یمی خیال ہے کہ میں کریک ہوں...!"

"اچھا ایک بات بتاؤ... گاڑی کا کیا قصہ تھا... میں نے سنا ہے تم نے اس شرط پر گازی فرو خت کی تھی کہ وہ دن میں کم از کم ایک بار اسے دیکھ لینے کی اجازت تمہمیں دے دیں۔!" عمران نے ٹھنڈی سانس لی اور مغموم انداز میں سر ہلانے لگا۔

" پیرکیسی شرط ہے…؟"

"بس یو نمی ... میں اسے جدا نہیں کرنا چاہتا تھا... لیکن اس کے رکھ رکھاؤ کے سلط ٹی بھیک مانگئے تک کی نوبت آگئ تھی۔!"

"كيوں نہيں جداكرنا جاتے تھے۔!"

"بس کیا بتاؤں لوگ مجھے بے و قوف سجھتے ہیں ... لیکن میں اپنی طبیعت ہے مجبور ہوں۔"

"آخربات کیا ہے …؟" " کے ادب مقد تھی میں نا کھتے تھی کا

"ا یک لڑکی میرے ساتھ پڑھتی تھی۔ میر ابڑا خیال رکھتی تھی۔ کہتی تھی تم میرے دوس ہو... مجھے شرم آتی تھی سوچ کر ... لڑکے کی دوست لڑکی ... پھر اس کے باپ کا انقال ہو گیا... اور اس کی شادی ہونے لگی تواس کی مال نے مجھے ہے کہا کہ گاڑی بکوادو... کون خربہا

اس کھٹارے کو ... میں نے بی خرید لی۔!"

"ہوں.... تو تہمیں اس کی لڑکی ہے محبت تھی!"لیڈی بہر ام مصندی سانس لے کر بول-"پپ... پت نہیں...!"عمران مجرائی ہوئی آواز میں بولا۔

"اورای لئے تم روزانداس گاڑی کادیدار کرنا چاہتے ہو...!"

"میں کچھ نہیں جانتا۔ میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میں کیا کررہاہوں اور مجھے کیا کرنا جائے

"کیاتم خوداس سے شادی کرنا جاتے تھے۔!" Digitized by ۔ بربرہ ہیں اسے ہر گزیپند نہیں کروں گا کہ سر بہرام کی دوئی ہے محروم ہو جاؤں!" «بب ہم یہال ملیں گے توانہیں پیتہ ہی نہ چلے گا... وہاں اگر کبھی سامنا ہو جائے تواجنبی بہنا!"

ہے...
"کین.... آخران کے اور آپ کے دوست مشتر ک کیوں نہیں ہیں...!"
"میں کیا جانوں میں توان کے دوستوں کو پیند کرتی ہوں....!"
"بری عجیب بات ہے...!"

"بولو... وعده کرتے ہو کہ ٹھیک نو بجے یہاں پہنچ جاؤ گے...!"
"هِن کیا بتاؤں... شام کو وہ شطر نج کی بازی جماتے ہیں ... اور آپ جا نتی ہیں کہ شطر نج کی
إذ کا کا کچھ ٹھیک نہیں ہو تا... پت نہیں کب ختم ہو...!"
"هِن کچھ نہیں جانتی ... تمہیں یہاں پہنچنا ہے ... ٹھیک نو بجے...!"

میں کو شش کروں گا کہ بازی طویل نہ ہو…!" "میں کو شش کروں گا کہ بازی طویل نہ ہو…!"

"اچھا...اب جاؤ.... چو کیداراب تهمہیں رو کے گانہیں...!"

عمران کمرے سے باہر نکلا اور پشت پر دروازہ بند ہونے کی آواز سی ۔! مر کر دیکھا ... لیڈی بہام کرے ہی میں رہ گئی تھی اور اسی نے دروازہ بند کیا تھا۔

دہ صدر دروازے پر رکا... باہر پٹھان چو کیدار موجود تھالیکن اس نے اسے باہر جانے سے ''گ^{انبی}ں ... نہایت ادب سے ایک طرف ہٹ گیا تھا۔

نوسیر برآمدے کے قریب ہی کھڑی ملی ... بھاٹک اس وقت کھلا ہوا تھا۔

ٹو میٹر سڑک پر آئی تو بچھ ہی دور چلنے کے بغد عقب نما آئینے کے ذریعے عمران کو تعاقب کا اللہ اس وقت بھی بچھی رات ہی کی طرح ایک موٹر سائیکل ٹوسیٹر کا تعاقب کررہی تھی۔ مرائن کے ہونٹوں پر ہلکی سی مسکراہٹ نمودار ہوئی اور اس نے لا پروائی ہے سر کو جنبش دے گاڑی کی رفتار تیز کردی۔

ملاسے جلد کی الی جگہ پنچنا چاہتا تھا جہاں سے کیپٹن فیاض کو فون کر سکتا۔

''کیا سمجھ گئے …!" وہ چونک کراہے گھورنے لگی۔ ''آپ چاہتی تھیں کہ میں صبح ہی صبح اس کانے بت کو دیکھوں اور میرا پورادن نموستوں میں

> لیڈی بہرام اس ریمارک پر صرف مسکرائی تھی ... کچھ بولی نہیں تھی۔ اس نے دوسری آنکھ پھر نکال کراپنے بلاؤز کے گریبان میں ڈال لی۔ "اور اگر کہیں گر گئی تو....!"

> > " نہیں گر سکتی ... تم خود دیکھ لو ...!"

" بچ ... بی ... ہاں ... نھیک ہے ٹھیک ہے ...!"عمران بو کھلا کر پیچھے بتما ہوا بولا۔ " اوہ ... میں بھول گئی تھی ...!"لیڈی بہرام مسکرائی ..." بجھے تم سے اتنا قریب نہ ہونا چاہئے کہ تم پھر بے ہوش ہو جاؤ۔!"

"جی ہاں ... کبھی کبھی ... سر چکراتا ہے ... آنکھوں کے سامنے اند حیر اچھانے لگتا ہے گر مجھے پتہ نہیں چلتا کہ کیا ہوا ...!"

"تم جھوٹے ہو ... بنتے ہو!"

"ارے...ارے... بھلامیں جھوٹ کیوں بولوں گا...!"

"ۋر پوک ہوتم ... بردل ...!"

"ارے باپ رے... آخر کول...؟"

"گدھے ہو ...!" وہ جھلا گئے۔

عمران نے اس طرح سر جھکا لیا جیسے کچ کچ گدھا ہی ہو…! پھر چو تک کر بولا۔" جھے ہاا چاہئے …اب میں جاؤں گا…!"

"ایک شرط پر...!"

"وه کیا…؟"

"رات کو ٹھیک نو بجے پہال پہنچ جاؤ گے۔!"

"کيول…؟"

"تم ال میرے بھی دوست ہوگئے ہونا...!" Digitized by 10001 . پراض ہو . . .!"

"ميراونت نه برباد كرو....!"

" مجھے اچھی طرح یاد ہے ... یہ سیریز تمہارے بی سیشن میں تھا...!"

"اب نہیں ہے...!"

" بعر بتاؤنااب كہاں ہے....!"

" بولٹیکل میں ... کچھلی رات تم کہال تھے۔!"

"بہت اچھ ... کیا تمہارے آومیوں نے تہمیں بتایا نہیں ہوگا۔!"

"میں رحمان صاحب کو مطلع کر رہا ہوں کہ تم نے رات کہاں گزاری تھی۔!"

"ضرور.... ضرور.... اور پولٹیکل براہ راست انہیں کے تحت ہے۔!"

"جب جانے ہو تو کول میرے کان کھارہے ہو۔!"

"اس زمانے میں جب میں آفیسر آن اسپیشل ڈیوٹیز تھا یہ فاکیل میرے مطالعہ میں رہ چکا تھا۔ بعض چزیں جو میرے انٹر سٹ کی تھیں ان کاد ھند لا ساعکس اب بھی میرے ذہن میں محفوظ ہے ای عکس میں دوسری آگھ بھی شامل ہے۔!"

"تمہارادماغ خراب ہو گیاہے...!"

"فیاض ... شہر عنقریب جہنم کا نمونہ بنے والا ہے ... میری پیشینکوئی یاد رکھنا ... تہمارے کئے دشواریاں ہی دشواریاں ہوں گی ... الیی حرکتیں نہ کرو ... کہ لیڈی بہرام ہوشیار ہوجائے ... مجھے یقین ہے کہ حبہیں اس کے بارے میں ہدایات ملی ہوں گی ... لیکن تم یہ سب پچھے میری ضد میں کررہے ہو...!"

"میں تم سے ملنا چاہتا ہوں...!"

"ابھی نہیں ... لیکن تھہرو... بیس تم سے ئل سکوں گالیکن ای صورت بیں جب تمہارے اللہ ماتھ وہ فاکیل بھی ہو...!"

"میں کچھ نہیں کر سکتا کسی طرح بھی میری پہنچ نہیں ہو سکتی اس فائیل تک!" "انچھی بات ہے تو پھر اپنے لئے بے شار د شواریوں کے منتظر رہو!" "تم مجھے د همکی دے رہے ہو...!" بالآخرا کیک پلک ٹیلی فون ہوتھ کے سامنے اس نے گاڑی روک دی۔ اتفاقا ہوتھ خالی ہی ملا اندر داخل ہو کر دروازہ ہند کرتے ہوئے چٹنی چڑھادی۔ کیپٹن فیاض کے نمبر ڈائیل کے۔ دوسری طرف سے اس کی آواز آئی۔

'فياض....!"

"کون ہے؟"

" آ ہاتواب تم میری آواز بھی نہیں پہچان سکتے۔!"

"كيابات ب...؟"

"بية تمهارك آدى كيا گھاس كھا گئے ہيں...!"

"کيول…؟"

"ان سے کہو کہ میر سے پیچھے موٹر سائکل دوڑانے سے کیا فائدہ کسی مہ لقاکا تعاقب کریں الد داخل حسنات ہوں ... ورنہ پھر دوسری آگھ!"

"كيا…؟".

"دوسری آنگه…!"

"كيا بكواس بيسا"

"تمہارے فائدے کی بات ہے پیارے... فائیل آر زیرہ تھری... ٹونٹی ایٹ دیکھو

ا یک بار پھر ذہن نشین کرلو... دو سری آ تکھ...!"

"عنقريب تههيس جواب ده مونا پڑے گا۔!"

"میں جواب دہی کرلوں گالیکن تم میری بات بھی تو سنو۔ فائیل آر زیرو تھری ٹونٹی آب ا "میرے شعبے کا فائیل نہیں ہے ...!"

"مطلب بيكاس كے لئے مجھ كس سے تفتكوكرني برے كي۔!"

"تہہاراد ماغ تو نہیں خراب ہو گیا... محکمے کے راز...!"

"اوہو… خفا ہونے کی ضرورت نہیں پیارے بھائی… میں جانتا ہوں تم ^{س بات}

عمران سيريز نمبر 49

"اس کا تعلق میری ذات سے ہر گزنہیں ... بلکہ دوسری آگھ!"

"ختم کرویہ بکواس ...!" فیاض نے کہااور ساتھ ہی دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے
کی آواز آئی۔
عمران نے ٹملی فون کاریسیور رکھ دیا۔
اس کی آگھوں میں گہری تشویش کے آثار تھے۔!

أنكم شعله بي

(دوسراحصه)

مول کے جب ان کے دادا حضور کی تیل مالش کیا کرتے تھے آج دفتر ملنے گئے تو چڑای سے کہلوا دیا کہ صاحب مشغول ہیں۔ ہو نہہ

صاحب آپ کا فرمانا برحق کہ اس مکار گدے کے دادا آپ کے دادا آپ کے دادا حضور کی تیل مالش کیا کرتے تھے۔ لیکن دہ مکار گدااپ دہ فرائض انجام دے جو ملک و قوم نے اس کے سپر د کئے ہیں۔ یا آپ کے مکھن پالش کو بیشاسر اہا کرے ۔۔۔۔ آخر آپ کی سمجھ میں بیہ بات کیوں نہیں آتی کہ وہ اپنی ڈیوٹی کے او قات میں آپ کے دادا حضور کا حق نمک اداکرنے کا مجاز نہیں۔۔۔۔۔ اور اگر ایسا کر تا ہے تو اللہ تک کو دھوکا دے دیا ہے!

خدارا اپنی ذہنیتیں درست کیجے! معاشرے میں اپنا اور دوسرے کا مقام پہچاننے کی کوشش کیجے! ورنہ قوم کی حالت ہزار سال میں بھی نہ سدھر سکے گی

اب آیئے ہاتھ اٹھا کر دعا کیجئے کہ اللہ مجھے اور آپ کو اپنے فرائض کی ادائیگی اور حقوق کے تحفظ کا سلیقہ عطا فرمائے۔ آمین۔



پیشرس

"آئھ شعلہ بی "حاضر ہے! کسی قدر تاخیر ہوئی۔ لیکن سے تاخیر کسے کی رفار کو دیکھتے ہوئے بچھ الی تشویشناک بھی نہیں ہے۔ کیونکہ اس سے بھی زیادہ تاخیر ہوتی رہی ہے۔ آہتہ میں اپی اس کمزوری پر قابو پانے کی کوشش کررہا ہوں اور اس کوشش کے نتیج میں ملنے جلنے والے بچھے کسی حد تک بداخلاق بھی سجھنے لگے ہیں کچھے دنوں کے بعد بالکل ہی بددماغ سمجھ بیٹھیں گے کیونکہ میں عنقریب اپنے دفتر کے او قات میں ملنے جلنے والوں کے لئے وقت کا تعین کرنے والا ہوں۔!

یار لوگ کہیں گے سنا میاں اب انگریز ہوگئے ہیں! وہ دن بھول گئے جب لالو کھیت میں جو تیاں چنخاتے پھرتے تے! اب ملنے جائے تو کہلوا دیتے ہیں لکھ رہا ہوں فلاں وقت آئے گا۔!

یہ بات میری سمجھ میں نہیں آتی کہ اگر ایک شخص وقت کی قدر کر تاہے تو دوسر ےاسے بدد ماغ کہنے یا سمجھنے لگتے ہیں!اگر ہزوالی کچھتی تو عام ہے ایسے افراد کے لئے اکثر بعض ذمہ دار شخصیتوں کے بارے میں کچھاں قتم کے مکالمے سننے میں آئے ہیں میاں وہ دن Digitized by

وہ پچھ بھی رہا ہو ... سوال تو یہ تھا کہ آخر وہ اب کرے کیا؟ لڑی کا اچار ڈالے یا تیل نکالے۔
"احتی ...!" وہ ہو نؤں ہی ہو نؤں میں بزبزایا۔ "پریشانی کس بات کی ہے۔!" اے ہنی آگئ
اپی تثویش پر ... "لڑکی ہی تو ہے نا ... خوبصورت بھی ہے ... اور تندر ست بھی ... ذہین
بی ہے ہے ... پر س بھی وزنی ہے ... پھر کیوں نہ پچھ دن بے فکری سے گزار دیئے جائیں۔!"
اس وقت لڑکی شائد اپنے کمرے میں سور ہی تھی ... صفدر نے سوچا کہ وہ کتنی متحیر ہوگی اس
ردیے پر ... دن بھر دونوں ساتھ رہتے ہیں اور رات کو الگ الگ کمروں میں سوجاتے ہیں۔ آج
زابیا معلوم ہو تا تھا جیسے وہ دوسر سے کمرے میں سونے پر تیار ہی نہ ہو ... لیکن اس کی لا پرواہی
رکھ کر شاید پچھ جل س بھی گئی تھی ... جلی کئی با تیں بھی تو کی تھیں۔

ٹھنڈک بڑھتی جارہی تھی ... اس نے سوچا اب سوجانا چاہئے۔ دوسر ی صبح کا خیال ایک منقل البحض کی صورت میں اس کے ذہن پر مسلط تھا۔

وہ اندر جانے کے لئے مڑا ہی تھا کہ ٹھٹک گیا ... ماؤلین دروازے میں کھڑی تھی۔ ہر آ مدے عمی اندھیرا تھا ... کمرے میں گہری سنر روشنی کے چیش منظر میں اس کا دھند لاسا ہیو لا چھی جیب لگ دہا تھا۔

"تم سوئی نہیں ...؟"صفدر نے بوچھا۔

"میں سوگئی تھی …!"وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولی۔" بڑاڈراؤ ناخواب دیکھا ہے۔ بس سے سمجھ لوکہ خواب ہی میں حلق بند ہو جانے کا احساس موجود تھاور نہ میری چیخ شاید پڑو سیوں کو بھی جگا دتی۔!"

> "ادو.... تواندر چلو... بہال سر دی بڑھ گئی ہے۔!" "تم کیوں جاگ رہے ہو... شاید دو نج رہے ہیں...!"

> > "میں بس یو نہی ... نیند نہیں آر بی ہے...!"

"میں جانتی ہوں اچھی طرح جانتی ہوں تم مشر قیوں کا فلسفہ کپاکیز گی عجیب ہے۔ خود برظلم کرتے ہوتم لوگ!"

"مثرق ای فلفے کی بناء پر زندہ ہے ... اور تم لوگ اس فلفے کی بناء پر اس میں کشش محسوس گرتے ہو۔! پاکیزگی اور سریت ہی کانام حسن ہے۔!" البرول کے ساحل سے مکرانے کا شور رات کے سنانے میں دور دور تک مھیل رہا تھا۔ رات تاریک بھی تھی اور سرو بھی۔

صفدر ہٹ کے بر آ مدے میں کھڑا پچھلے ایک ہفتے کے واقعات پر غور کررہا تھا۔ عمران اوران کا گونگا ڈرائیور ایک غیر ملکی لڑک کو بے ہوش کر کے ایک ریٹ ہاؤز سے اٹھا لائے تھے اور کچہ بتائے بغیر وہ لڑکی صفدر کے سر منڈ ھ دی گئی تھی۔ وہ بھی اس طرح کہ صفدر بالارادہ اس کی ساتھ جزیزے میں نہیں آیا تھا... بلکہ اس کی آ تکھ بھی آی جزیرے میں کھلی تھی... لین بندرگاہ سے جزیرہ موبار تک کاسفر ان دونوں نے بے ہوشی ہی کے عالم میں طے کیا تھا۔

جب اس کی آگھ کھلی تھی تو اس نے خود کو ساحل کے قریب پڑی ہوئی ایک بیٹی پایا قالہ پھر ایک آدمی نے اس میں آنے کے بعد پھر ایک آدمی نے اس میں ہنمائی کی تھی جہاں غالبًا لڑکی نے ہوش میں آنے کے بعد خود کو پایا تھا... وہ آدمی اس ہٹ کا چوکیدار ٹابت ہوا تھا۔

پھر وہ دونوں ہی حالات کے رخم و کرم پر رہے تھے۔ صفدر اس کے مقصد ناواتف تھا۔ بھی نہیں جانتا تھا کہ اے کرناکیا ہے اور حد تویہ ہے کہ اس کا بھی یقین نہیں تھا کہ اور صد تویہ ہے کہ اس کا بھی یقین نہیں تھا کہ اور صد تویہ ہے کہ اس کا بھی یقین نہیں تھا کہ اور سے اس کے ساتھ کی فتم کی شرادت کی تھی۔ اس کے ساتھ کسی فتم کی شرادت کی تھی۔

اے یاد آیا جب پہلی بار ایکس ٹونے اے عمران کا تعاقب کرنے کی ہدایت دی تھی۔ آبان نہیں معلوم ہوا تھا کہ دہ ایکس ٹوبی کا کوئی کام انجام دے رہا ہے۔ بلکہ اندازے صاف طاہر تھا ج دہ عمران کے بارے میں معلومات فراہم کرنا چاہتا ہو لڑکی کے انواء کے بعد ت ایکس فن طرف ہے نہ کوئی پیغام موصول ہوا تھا اور نہ کوئی ہدایت کی تھی۔ "وہ…اد هر ساور ہے…!" «اوہ… تواب اس میں کو نلے بھی د ہکانے پڑیں گے۔!" «نہیں میر اخیال ہے کہ تمہیں کھولتا ہوا پانی ملے گا… کو نلے اس میں تھے۔!" "پہ تو ہزااچھا ہوا… انتظار نہیں کرنا پڑے گا…!" کہتی ہوئی دہ ساور کی طرف مڑ گئ۔ دومن بعد وہ کانی کی پیالیاں سامنے رکھے … ایک دوسرے کود مکھ رہے تھے۔ صفدر نظریں چرار ہاتھا۔

معدد سری پیستان ہوں ہے۔ وفتاً اؤلین ہنس پڑی ... صفدر کے ہو نٹوں پر بھی کھیانی مسکر اہٹ دکھائی دی تھی لیکن پراس نے مضبوطی ہے ہونٹ سکوڑ لئے تھے۔

" پچ کچ تم لوگ بڑے احمق ہو ...!" ماؤلین بولی۔

"كيول…!"

"كچھ نہيں كافی پيؤ....!"

صفدر نے پیالی اٹھائے بغیر سر جھکا کر چکی لی... اور سید ھا ہو کر سگریٹ ساگانے لگا۔ کچھ دیر بعد ہاؤلین نے کہا۔"تم میرے پیچھے مارے مارے پھرتے ہو آخر کس لئے۔!" "اچھی گی تھی ...!"

'بُس...؟"

"بول… بول…!"

"امچھاتواب میرے لئے ایک بڑاساشو کیس بنواؤ....اوراس میں بٹھاد و جھے...!" مغدر سوچنے لگا کہ کیا جواب دے.... وہ کہتی رہی۔" میر المصرف کیا ہے۔ بتاؤ جھے۔ کیول فواہ مخواہ پریثان کررہے ہو۔!"

" مخیب بات ہے ...!" صفدر بزبزایا۔ " پہلے نیند نہیں آر ہی تھی ... اب کانی کا ایک کپ کو ایک کو ایک کپ افعان کا کول بن گیا ہے۔!"

سم میری بات کا جواب دو...! "وہ تیز کیجے میں بولی۔ "میری تجھ میں نہیں آتا کیا جواب دول...!" "یہ صورت حال مجھے یا گل بنادے گی... سمجھ...!" "میں اس وقت فلفہ پڑھنے کے موڈ میں نہیں ہول.... ڈراؤنے خواب نے مرسے اعصاب پر ترااثر ڈالا ہے!"

"چلو … اندر چلو …!"

وہ دونوں نشست کے کمرے میں آ بیٹھے ... ان میں ہے کسی نے بھی دوسرا بلب روثن کرنے کی ضرورت نہیں سمجی تھی ... سبز بلب ہی روشن رہا۔!

" مِينَ كَافِي بِينَاحِيا مِتَى مِونِ.... " ماؤلين كِي دير بعد بولي_

"كافى ...!ميراخيال بك يوكيداركوجكانامناسبنه موكار!"

"تم بنالونا…!"

"کوئی مشرقی لڑکی کسی مردے یہ نہیں کہہ سکتی۔!"صفدر مسکرایا۔

"کيول…؟"

"بادر چی خانے کی شنرادی ہوتی ہے اور اپنے اس اقتدار کو مجھی مردوں کی طرف بنقل کرنا پند نہیں کرتی۔!"

تمہارا مشرق میری سمجھ میں نہیں آتا.... پھر بھی... تم پانی رکھ ہی دوہیٹر پر... میرے اعصاب قابو میں ہوتے تو بھی نہ کہتی۔!"

"تم بھی چلو کچن میں …!"

"ارے تو کیا میں کہیں بھاگ جاؤں گی... اچھااب میں سمجھی... تم ای لئے جاگ اب تھے۔ رات بھر پہرہ دیتے ہو...!"

"تم غلط سمجھیں ... ہو سکتا ہے اس کی وہی وجہ ہو جس کا اظہار تم نے پہلے کیا تھا۔!" "بحث چھیڑ دی تم نے ... چلو ... کچن میں ہی چلتے ہیں۔!"

وہ کچن میں آئے ... ماؤلین اسٹو کے قریب پہنچ کر صفدر کی طرف مڑی اور صفدر گر بڑا گہا۔
کیونکہ کچن تک پہنچ پہنچ اس کے زہن نے کئی قلابازیاں کھائی تھیں ... وہ اس کے سڈول جم
کو دکھ کرکمی قدر للچایا تھا ... کھر لاحول پڑھی تھی ... اور اس کے بعد خووکو بالکل الوحسون

"بانی !" او لین اسے خور ہے دیکھتی ہوئی ہول۔
"ان کیلین اسے خور ہے دیکھتی ہوئی ہول۔
"ان کیلین اسے خور ہے دیکھتی ہوئی ہول۔

الموں تواس میں بحث کی کیاضر ورت ہے ۔۔۔ لو پھر دستک ہو گی۔!" المہیں یہ تمہارے خطرناک دوستوں ہی میں سے کوئی نہ ہو ۔۔۔!"

"ہوسکتا ہے ...!" ماؤلین لا پرواہی سے بولی۔

" ټو پېر مجھے کيا کرنا چاہئے۔!"

" یہ جھ سے بوچھ رہے ہو ...! "وہ بنس پڑی پھر یک بیک سنجیدہ ہو کر بولی۔ "تم چپ چاپ _{اہم}ے دروازے سے باہر نکل جاؤ میں وعدہ کرتی ہوں کہ تم سے ملتی رہوں گی۔! "

' ''تم مجھ سے کہاں ملتی رہو گی۔!''

"پية بتارو اپنا....!"

پر دستک ہوئی لیکن صفدراس کی طرف د هیان دیئے بغیر بولا۔ ''کیا تم نہیں چاہتیں کہ "مجھار ڈالیں۔!"

"نہیں ... ہر گز نہیں ... دیر نہ کرو...!"

مفدر نے سوچاوہی کرنا چاہئے جو کہہ رہی ہے دہ چپ چاپ عقبی دروازے سے باہر نکل آبادرا عمد سے در دازہ بولٹ ہونے کی آواز سنی۔

دود بوارے لگا کھڑارہا... سر دی شاب پر تھی ... وہ سوچ رہاتھا یہاں اس جزیرے میں تو اور کارور نے ایور

توڑی دیر بعد بھر دروازہ کھلا اور صفدر کسی قدر پیچھے سرک گیا۔ گہرے اند ھیرے میں تیز قشم لارگو ٹی سنائی دی۔ "تم کہاں ہو … یہ تمہار اہی آدمی ہے۔!"صفدر دروازہ کی طرف بڑھا۔ "کون ہے…؟"اس نے یو چھا۔

"وى جو مجھے وہاں سے لایا تھا۔!"

مفررہٹ میں داخل ہوا... اور عمران پر نظر پڑتے ہی جھلاہث میں مبتلاً ہو گیا۔ "فی میں میں اسلام اسلام کی اسل

" فرمائي ...! "ب حدز بريلي لهج مين اس كى زبان سے فكا۔

" جناب عالی ... مزاج پرسی کے لئے حاضر ہوا ہوں ...! "عمران نے بڑی سعاد تمندی سے اللہ کائی کی گھڑی پر نظر ڈالیا ہوا بولا۔" چارنج رہے ہیں ... اب اجازت دیجئے۔!"

مغرركامنهاب بمى لئكا مواتها_

"اور شائد مجھے بھی۔!"

"كيامطلب...؟"

"میں خود ابھی تک اندازہ نہیں کر سکا کہ تم سے کیا جا ہتا ہوں۔!"

"كهيں تم ہى تو پاگل نہيں ہو ...!"

"بات دراصل به ہے کہ فی الحال میں ان لوگوں کا منتظر ہوں۔!"

"کن لوگوں کے …؟"

"وہ تمہارے خطرناک دوست جو مجھے جان سے مار دیں گے۔!"

· "مین جھوٹ نہیں کہتی . . . وہ کسی نہ کسی طرح مجھے ڈھونڈ نکالیں گے۔!"

"نامکن ہے…!"

"اس غلط فنجي ميں نه رہنا...!"

"او نہد . . . دیکھا جائے گا. . . ! "صفدر نے لا پروائی ہے شانوں کو جنبش دی۔

ممانی ... اور دول ...! "وواس طرح بولی جیسے ان کے در میان بے حد خوش گوار تم ا

گفتگو ہوتی رہی ہو۔

"نہیں شکریہ…!"

"میں تواور پوں گی… اب نیند آنے کاسوال ہی نہیں … اور اب میں تنہیں بھی نہوں ۔ اُلْامر دی نہ ہونی چاہئے۔ آ

دول کي۔!"

" " تهاري مرضى! "صفدر مسكرايا ...

ٹھیک ای وقت کسی نے دروازے پر دستک دی اور صفدر چونک پڑا۔ اس دقت کون اُ وہاں دستک دینے والا۔ دن میں بھی ابھی تک کوئی اجنبی وہاں نہیں آیا تھا.... بھر اتن رائے۔چو کیدار اس کی جرائے ہی نہیں کر سکتا تھا۔

دونوں ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے ... پھر ماؤلین بولی۔"دیکھونا کون ہے'' "میرے دوستوں میں سے کوئی نہیں جانتا کہ میں یہاں ہوں!"صفدراہے گھور تا ہوالولا۔ "چو کیدار ...!"

> "س نے پہلے بھی ایسا نہیں کیا …!" "اور کا کا کا کا bigitized by

نیں ہے... علاوہ موبار کے۔!" "نو پھر مجھے بہت زیادہ مخاط رہنا چاہئے۔!"

«فکرنه کرو... تم تنها تو نهیں ہو...!" .

«ليكن ٹرانس ميٹر…!"

"احتى بزاسالا كث جواس كى گردن ميں جھول رہا ہے۔ ڈھكنا ہٹاؤٹرانس ميٹر نظر آ جائے **گا**۔!"

"میرے خدا…!"

" ہوں … اچھاتواب میں چلا۔ میر اخیال ہے کہ وہ تنہیں کی حد تک پیند کرنے گئی ہے۔!" ...

"اے حرانی ہے...!" "کس بات پر....؟"

"میں دوسرے کمرے میں سوتا ہول…!"

" یہ بات تم نخر یہ انداز میں کہہ سکتے ہو ... شر مانے کی ضرورت نہیں ... میراخیال ہے کہ تہارے گرو گھنٹال نے اس بناء براس کام کے لئے تنہیں منتخب کیا تھا۔!"

مفدر کچھ نہ بولا۔

عمران نے تھوڑی دیر بعد کہا۔" در اصل ضرورت اس بات کی ہے کہ کسی طرح اس کا پیغام ال کے ساتھیوں تک پہنچ جائے۔!"

تو پھر ہمیں یہاں کہاں لا ڈالا۔اس کے ساتھی اگر ہوں گے بھی تو شہر ہی میں ہوں گے۔!" "اب تم اتنے نابالغ بھی نہیں ہو کہ اتنی ذراسی بات بھی نہ سمجھ سکو…!"

"بخدامیں نہیں شمجھا....!"

"میں جاہتا تھا کہ وہ تم ہے مانوس بھی ہو جائے.... اور میری سے تدبیر سو فیصد کامیاب رہی۔ رکھوٹااس وقت اس نے تنہیں باہر نکال دیا تھا۔!"

" بول أول ...! "صفدراس كي آنكھوں ميں ديكھار ہا۔

"اب ... بس ... میں چلا ...!"عمران اٹھتا ہوا بولا۔" مجھے دراصل یہی معلوم کرنا تھا کہ ''آب کی قدر مانوس ہوئی یا نہیں ...!"

م مران کور خصت کر کے اس نے دروازہ بند کیا... اور اپنے کمرے میں واپس آیا... تو

عمران مسكرامااور بولا۔"حضور والا كچھ خفامعلوم ہوتے ہیں۔!"

"ميں اس نداق كامطلب نہيں سمجھ سكا....!"

"کیا حضور کو کوئی تکلیف پینجی ہے۔!"

"صاف صاف گفتگو يجيخ ... وه ارد و نهيں سمجھ عتى۔!"

"ميرا بھي ڀي خيال ہے۔!"

"بيرسب كيا مور ناہے؟"

"نادانتکی میں ایکننگ اچھی کرتے ہو گے لہذا فی الحال یو نہی چلنے دو کیا خیال ہے اس لا کی کے بارے میں۔!"

"آپ کے دستک دینے پر وہ سمجھی تھی کہ شائداس کا کوئی ساتھی ہے...اس لئے اس نے اس لے اس خ مجھے پچھلے دروازے سے باہر نکال دیا تھااور کہا تھا کہ وہ مجھ سے ملتی رہے گی۔ پیتہ پوچھ رہی تھی۔!"

" "اگر پھر بھی اییا کوئی موقع آئے تو تم اپنے فلیٹ کا پیۃ بتادینا…!"

"آ خراس کے ساتھی مجھ تک پہنچیں گے کیے؟"

"وہ برابر پیغامات بھیج رہی ہے لیکن شائد اس کا کوئی ساتھی ٹرانس میٹر کے حیطہ عمل مما موجود نہیں ہے۔!"

"كيامطلب...؟"

وفعتا ماؤلین المحتی ہوئی بول۔"میں سونے جارہی ہول۔!"

" تُعلِك ب ... ثعلي ب ...! "صفور نے كہا۔

دودوسرے کمرے میں چلی گئی۔

صفور تھوڑی دیر تک در دازے پر نظر جمائے رہا پھر چونک کر بولا۔"ہاں میں معلوم کر اہانا تھا کہ اس کے پاسٹرانس میٹر کہاں ہے آیا ... اس کا اپنا تو کوئی سامان ہی نہیں تھا۔ میں نے انہ کے لئے ضرورت کی چیزیں خریدی ہیں۔!"

"صفدر صاحب وہ برابر پیغام بھیجتی رہتی ہے ... جزیرے میں گھوم پھر کریہاں کی فاقبہ خاص چیزیں نوٹ کی ہیں ... ان کا حوالہ دیتی ہے۔اس کے کمبی بھی ساتھی کو اس کا پیغام ل م^{ائب} وہ سد ما بیس آئے گا ... کو نکہ آسیاس کے جزیروں میں کہیں محکمہ موسمیات کی آبزدونم^{ا اُ} "میرامفحکه ازار ہے ہو...!"

"ماؤلین مجھے سمجھنے کی کوشش کرو....!"

"میا سمجھنے کی کو شش کروں تم میں سمجھنے کور کھاہی کیا ہے۔!"

"اچھاتو سنو....اگر میں نے بہت زیادہ گر بچو ثنی دکھائی تو پچھ دنوں کے بعد تم بھی جھے کھلنے

لوگي ... اور ميس به مجهي نه چا مول گا ...!"

"تم احمق ہو... بالكل احمق....!"

"اب جو کچھ بھی سمجھو...!"

وہ اٹھی اور تیزی سے کمرے سے نکل گئے۔!

پر صفدر روشنی تصلینے تک جاگتا ہی رہاتھا...اس کا اندازہ تھا کہ وہ بھی نہیں سوئی تھی۔

ناشتے کی میز پر پھر ملاقات ہوئی ... چو کیدار بی ان کے لئے ناشتہ تیار کرتا تھا... کھاناکس

ہو کُل میں کھاتے تھے۔

اں نے خاموثی سے ناشتہ کیا ... بہت مضحل نظر آرہی تھی ... صفدر نے مناسب نہیں سمجا تھا کہ خود کسی فتم کی گفتگو کا آغاز کرے۔

پھر پھھ دیر بعدوہ خود ہی مجرائی ہوئی آواز میں بولی۔" مجھے معاف کردوتم بہت اچھے ہو۔!"

"كك.... كيا... مين نهين سمجها...!"

"نہیں مجھے معاف کر دو ... کہو معاف کر دیا۔!"

ّ "چلومعاف کر دیا....!"

"تم سمجھ نہیں سکتے... میری ذہنی حالت کو...!"

مفرر کچھ نہ بولا۔

وہ چند لیے اے نیم وا آئکھوں ہے دیکھتی رہی پھر بول۔ "میری خواہش تھی بہت عرصے ہے کو ایسادوست ملے جس کے لگاؤ میں لذت اندوزی کاشائبہ بھی نہ ہو جو مجھ سے تسکین طامل کرنانہ حابتا ہو۔!"

مغرراب بھی کچھ نہ بولا سر جھکائے بیٹھار ہا۔ "میں بُری طرح تھک گئی ہوں!" ماؤلين موجود ملي_

"کیاوہ کوئی بُری خبر لایا تھا۔"اس نے بھرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔ بے حد سنجیدہ نظر آرہی تھی۔ا

"نہیں میرے لئے وہ کوئی ٹری خبر لاہی نہیں سکتا۔!"

"ميرے دوستول ہے مگراؤ تو نہيں ہوا...!"

"دور دور تك ان كاپية نهيس...!"

" پھر كيوں آيا تھا...!"

"انظای أمورے متعلق کچھ مدایات لیناچا ہتا تھا...!"

وہ کچھ نہ بولی۔ پر تشویش نظروں سے صفور کو دیکھتی رہی۔ پھر آہتہ آہتہ بڑھ کر اس کے

قریب آئی دونوں کے در میان بمشکل ایک فٹ کا فاصلہ رہا ہوگا۔

"تم عجيب مو ي جي عجيب ...!"اس نے كهااور اتن قريب مو كئ كه صفور كادم كلنے لگا۔

کچھ دیر بعد صفدر سگریٹ سلگارہا تھا....اور وہ کری پر بیٹھی اے گھورے جارہی تھی۔

"میں پھر پو چھوں گی کہ تم وہاں سے مجھے کیوں لائے ہو۔!"

"اوه.... كتنى باربتاؤل....!"

"مِن تمهمين الحجي لكتي مون ...!" وه جله كله لهج مين بولي ـ

"بية نہيں كول تمہارا موذ خراب رہتا ہے...!"

"بس غاموش رہو...!"

" کچھ بتاؤ بھی تو…!"

"كياخيال بي ... تمهارايه رويه مجصياً كل نه بنادے كا_!"

"ارے تم ... بی مجھ سے کہدرہے ہو...!" وہ تقریباً جی پڑی۔

"ميرے خداميں كياكرون!"وه اپني پيشاني مسلنے لگا۔

ماؤلین کے چرے پر شدید ترین جھاہٹ کے آثار تھے۔

"تم نے تو کہا تھا کہ تمہیں نیند آر بی ہے۔!"صفدر نے کھ دیر بعد کہا۔

"نہیں آئی…!"

"ارے بھی تواس میں خطکی کیابات ہے...!" Digitized by الماز ہ تو ہو گیا تھا کہ وہ کوئی محکماتی کارر وائی ہے۔!

 \Diamond

عمران اپن ٹوسیر میں تھا اور ایک لمبی سیاہ رنگ کی شیور لٹ اس کا تعاقب کر رہی تھی۔
- فیاض کی طرف سے تواطمینان ہو گیا تھا کہ وہ یااس کے محکمے کا کوئی آدمی اس کا تعاقب کرنے
کی ہمت نہیں کرے گا۔ کیونکہ محکمہ کارجہ نے تخق سے اس کی تاکید کی تھی۔
تو پھر اس تعاقب کا مطلب تھاکسی قتم کی زحمت۔!

وہ شہر میں ہنگامہ نہیں پند کرتا تھا ... اس لئے اس نے یہی مناسب سمجھا کہ اپنی گاڑی شہر ہے باہر نکال لے جانے کی کوشش کرے۔

وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ شہر سے باہر نکلتے ہی اس کی فیاٹ شیور لٹ سے آگے نہ جاسکے گ... پھر بھی یہ خطرہ تو مول لیناہی تھا۔!

اس کے ذبن میں ایک سیاہ شیور لٹ اس وقت کھکنے لگی تھی جب اس تعاقب کا احساس ہوا تھا اور وہ سیاہ شیور لٹ وہی تھی جس کا ڈسٹری بیوٹر ماؤلین کے اغواء کے موقع پر صفدر کے ہاتھوں خراب کرلیا گیا تھا۔ ہو سکتا ہے اس تعاقب کرنے والی سیاہ شیور لٹ میں وہی آدنی ہو جو عمر ان اور اس کے گوئے ڈرائیور کوریٹ ہاؤز لے گیا تھا۔

گاڑی شہر کے باہر نکل آئی۔ عمران نے رفتار تیز کردی تھی گر بھلا شیور لٹ کو کہاں باسکا تھا۔ جبکہ اس وقت دور دور تک ان دوگاڑیوں کے علاوہ اور کوئی گاڑی نہیں دکھائی دیتی تھی۔ عمران نے بہت ہوشیاری سے بچھلی گاڑی کوراستہ دینے کی کوشش کی اور شیور لٹ آگے نکل مجمل گئی لیکن تھوڑی ہی دور جاکر اس طرح آڑی ہوئی کہ قریب قریب پوری سڑک رک گئا۔ ساتھ ہی اس کے بریک بھی چڑچڑائے۔ عمران نے بھی بریک لگائی اور گاڑی کو ریور س گیئر مل ڈال کر ایکسیلریٹر پر دباؤ ڈالا گاڑی تیزی سے بھسلتی چلی گئی کم از کم وہ اتن دور نکل آئی تھی کہ عمران ریوالور کی ریخ میں نہ آسکا شیور لٹ کچے میں اتر کر پھر اس کی طرف مڑ ہی ری تھی تھی کہ عمران نے ریوالور نکال کر اس کے ایک بہتے پر فائر کیا نتیجہ خاطر خواہ نکلا نائر

" تو آج آرام کرو.... آج کہیں نہ چلیں گے...!" "تم سمجھ نہیں ...!"وہ چیکی می مسکراہٹ کے ساتھ بولی۔"میراطرز حیات تھکا دینے والا ہے ...: زہنی تھکن یار دح کااضحلال سمجھ لواسے ...!"

"اس قتم كى فلسفيانه باتيس ميرى سجه ميس نهيس آتيس ...!"

"تمہیں سیجھنے کی ضرورت بھی نہیں ہے... تم مشر قیوں کے اعمال ہی فلسفیانہ ہوتے ہیں اور مغرب میں افکار کے علاوہ اور کچھ نہیں رہا۔!"

مکافی اور دوں شہیں...!"

" نہیں بس ... تم سگریٹ بہت زیادہ پیتے ہو ... یہ اچھی بات نہیں ...!" " سکون ملتا ہے کسی قدر ...!"

"كتنى عجيب بات ہے كه سكون كے لئے بھى سہارا جائے۔!"

صفدر کچھ نہ بولا۔ وہ اس کی آئھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی اور بولی"لیکن حیرت ہے کہ تم شراب قطعی نہیں پیتے۔!"

"میراند ہباس کی اجازت نہیں دیتا۔!"

"اوراس کی اجازت دیتا ہے کہ ایک لڑکی کوتم اس طرح اٹھوالو…!" "میر اند ہب عور توں پر جہم فرو شی کے راستے بند کر تا ہے۔ کیا میں نے ایسا نہیں کیا۔ اب خم اس لعنت میں نہیں پڑسکو گی۔ کیا میر کی دولت بھی تمہیں مطمئن نہ کر سکے گی۔" "لیکن میں تمہاری ہوں کون … تمہاری دولت پر میر اکیا حق ہے۔!" "انسانیت کے رشتے سے تمہیں حق پہنچتا ہے… میر کی دولت پر …!" "میں پاگل ہو جاؤں گی…!" وہ اپنے بال نو چنے گئی۔

صفدر نے اٹھ کر اس کے ہاتھ پکڑ لئے اور آہتہ سے بولا۔"میرا ند ہب صبر کرنا تھا تا ؟ ہمارے یہاں خود کشی کی شرح مغرب کے مقابلے میں پچھ بھی نہیں ہے۔!"

وہ باز وؤں میں منہ چھپائے ہوئے میز پر جھک گئی۔

سکیاں لے رہی تھی پھر سکیوں نے بچکیوں کی شکل اختیار کرلی... صفدر خاموثی ع اس کا شانہ تھیکتار ہا... سوچ رہا تھا کہ کس جنجال میں پھنس گیا ہے... عمران کی گفتگو ت

دھاکے کے ساتھ بھٹ گیا... ساتھ ہی عمران نے بھی دوسری طرف کا دروازہ کھول کر چھلانگ لگائی...ابوہ اپنی گاڑی کی اوٹ میں تھا...!

ربوالور مضبوطی سے تھامے ہوئے منتظرر ہا۔

گاڑی میں اسے دو آدمیوں کی جھلک دکھائی دی تھی۔ ہوسکتا تھا کہ وہ دونوں بھی دورری طرف اتر گئے ہوں۔

عمران کسی قدر چیچے ہٹ کر جھکا تاکہ اپنی گاڑی کے پنچ سے دوسری طرف دیکھ سکے۔ ابھی نگاہ بھی نہیں تھہری تھی کہ اچانک فائر ہوااور ایک کریہہ سی چیخ فضا میں گونج کررہ گئی۔ پھر سناٹا چھا گیا لیکن عمران نے الیا محسوس کیا جیسے کوئی گاڑی سے کود کر دوسری جانب کی ڈھلان میں اتر تا چلا گیا ہو۔

عجیب لمحہ تھا.... اے یقین تھا کہ ایک کی موت واقع ہوئی ہے۔ لیکن وہ فوری طور پر اپی گاڑی کی اوٹ ہے نہیں نکل سکتا تھا۔

ا کیے منٹ گزر گیالیکن کمی طرح کی بھی آواز نہیں سنائی دی۔ اسکا بھی خدشہ تھا کہ کوئی اور بھی اُدھر آنکلے۔ لہذا عمران کو ساری احتیاطیں ایک طرف رکھ کرگاڑی کی اوٹ سے نکلنا ہی پڑلہ اس کا خیال غلط نہیں تھا…ایک قتل ہوا تھا۔ مقتول کی صورت بھی اس کیلئے نئی نہیں تھی۔۔۔۔ یہ وہی آدمی تھا جو اسے اس دیجی ہوٹل سے کالی شیور لٹ میں ریسٹ ہاؤز تک لے گیا تھا۔۔۔۔ یہ وہی آدمی تھا جو اسے اس دیجی ہوٹل سے کالی شیور لٹ میں ریسٹ ہاؤز تک لے گیا تھا۔

بائیں کنٹی میں گولی کا سوراخ نظر آیا... غالبًا ریوالور کی نال کنٹی ہی پر رکھ دی گئی تھی۔ ریوالور سیٹ پر پڑاملا... عمران نے اے ہاتھ نہیں لگایا تھا...!

اس نے مڑ کر ڈھلان کی طرف دیکھا۔ نیچے کافی گہرائی تک تھنی جھاڑیوں کا سلسلہ جھراہوا تھا… ان میں کسی کو تلاش کرلینا آسان کام نہ ہو تا۔

مقتل کے پیروں کے قریب ایک دستانہ پڑا نظر آیا... ویسے مقتول کے دونوں ہاتھ نگے تھ.... پھر بھی اسے یاد آیا کہ ریسٹ ہاؤز والی رات اس نے شائد اس کے ہاتھوں میں بھی دستانے دیکھے تھے۔

وہ یہاں زیادہ دیریک نہیں رک سکتا تھا۔ دستانے کو اٹھا کر جیب میں ٹھونستا ہواا پی گا^{ڑی کی} طرف لیکا Digitized by **Goog**

واپسی کاسفر بھی طوفانی ہی ثابت ہورہاتھا... وہ جلد از جلد اس سرئ کو چھوڑ دینا چاہتا تھا۔
مقتول کچھ دیر پہلے شہر کی سرئ کول پر پھر تارہا تھا... اچابک اس نے عمران کو دیکھا اور اپنی موزی اس کی ٹوسیٹر کے چچھے لگاد کی ... مرنے والے نے اسے پیچان لیا تھا۔ اس کے ساتھ کوئی اور بھی تھا... لیکن جب دوسرے آدمی نے یہ دیکھا کہ وہ اس پر ہاتھ نہیں ڈال سکیس گے تو وہ اپنے ساتھی ہی کو قتل کر کے فرار ہو گیا۔

، آخراے قل کیوں کردیا...؟

عران کے پاس اس سوال کا صرف یہی جواب ہو سکتا تھا کہ وہ دوسر ا آدمی اس سلیلے میں مقتول ہے بھی زیادہ اہم تھا ... وہ نہیں چاہتا تھا کہ ماؤلین کے اغواء کنندگان اس کے بارے میں پچے معلوم کر سکیں۔

اس سے بیہ بات بھی فلاہر ہوتی تھی کہ خود مقتول کی نظروں میں اس اغواء کی کوئی اہمیت نہیں تمی ورنہ وہ اس کے بعد اس طرح سر عام نہ پھر سکتا۔

عمران نے اپنے فلیٹ میں پہنچ کر دستانہ جیب سے نکالا ... یہ نائیلون کا سفید دستانہ تھا ادربائیں ہی ہاتھ کا معلوم ہوتا تھا ... سائز کے اعتبار سے مردانہ بھی معلوم ہوتا تھا۔

عمران اے الف بلٹ کر دیکھارہا... پھر دفعتائری طرح چو نکا... وہ دستانے کی چھوٹی انگلی کوٹول رہاتھا... جس کاسر اتقریباً ایک انچے تک بالکل تھوس اور انگلی کی موٹائی کے برابر تھا۔ عمران کی پیشانی شکنوں سے پر ہوگئی... آنکھیں گہری سوچ میں ڈوبی ہوئی تھیں۔ ایسا معلوم

رف کی پیان متعلق حافظے پر زور دے رہا ہو۔ بونا تھا جیسے کسی چیز کے متعلق حافظے پر زور دے رہا ہو۔

دستانے کو میز پر ڈال کروہ ٹیلی فون کی طرف بڑھااور تیزی ہے کیپٹن فیاض کے نمبر ڈائیل کے خمبر ڈائیل کے حدوسر کی طرف سے جلد ہی جواب ملا خود فیاض ہی نے کال ریسیو کی تھی۔

''کیا بات ہے… تم کیوں میرے پیچھے پڑگئے ہو…!'' اس نے عمران کی آوا ز س کر جملائے ہوئے کیچ میں کہاتھا۔

" فیاض … ایک بار پھر کہتا ہوں اگر تم نے وہ فائیل نہ نکلوایا تو بڑی زحمت میں پڑو گے۔" "کیاتم بھے سے مل سکتے ہو… میرے آفس میں …!" " بیناممکن ہے فیاض …!" "کوئی نیا قصہ تو ہو تا نہیں ہے ... تم لوگوں کے ساتھ ... ویسے پوری کہانی تمہارے بُحر بو ی کو معلوم ہو گی ... میں تو کمیشن ایجنٹ ہوں۔!"

" تو تم ای کے لئے بھیک مانگتے بھرتے تھے۔ تمہیں کس کی تلاش تھی ... میں نے سناہے کہ خمر ف غیر ملکی عور تول سے بھیک مانگتے تھے۔!"

"جس کی تلاش تھی مل گئی... اور جہال سے ملی تھی اب وہاں پچھ دن تمہیں بھی قیام کرنا رگا!"

ميامطلب...؟"

" یہ رہا تمہارا جعلی پاسپورٹ ...! "عمران نے جیب سے ایک پاسپورٹ تکال کر اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

جولیااے دیکھتی ہوئی بزبرائی۔"اگر میں فرانسیبی بول عتی ہوں تواسکایہ مطلب تو نہیں کہ۔!"
"فکر نہ کرو…!"عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔"تم فرانس سے آئی ہو… تمہیں آٹار قدیمہ سے
دلچی ہے… اور تم ہمارے یہاں کے آٹار قدیمہ سے متعلق ایک کتاب لکھ رہی ہو۔ تمہارانام
فیم لارویل ہے…!"

"میں آ ثار قدیمہ کے بارے میں کھھ بھی نہیں جانتے۔!"

"بیراور زیادہ اچھاہے . . . !"

"تم كهناكيا جاتيج مو…!"

"تمهيں صرف ايك جكه قيام كركے وہاں آنے جانے والوں پر نظرر كھنى ہے۔!"

"کب تک…:"

"جب تک کہ ایک ایسے آدمی کاسر اغ نہ مل جائے جس کے بائیں ہاتھ کی چھوٹی انگلی آدھی گلہوئی ہے ۔۔۔۔ میر اخیال ہے کہ وہ دستانے پہنے بغیر دوسر وں کے سامنے نہ آتا ہوگا۔!" " ہول ۔۔۔!" وہ اسے گھورتی ہوئی بولی۔" تو میں ایسے آدمیوں کے دستانے اتر واتی پھر وں گل۔۔۔ کیوں؟ یا پھر مجھے ہراس آدمی پر نظر رکھنی پڑے گی جو دستانے پہنے ہوئے دکھائی دے۔!" " قبل از وقت ہیں یہ ساری با تیں ۔۔۔ ابھی سے اتنازیادہ نہ سوچو ۔۔۔!" " کہاں قیام کرنا پڑے گل۔۔۔!" "کیول…!"

"چونکہ تمہارا محکمہ لیڈی بہرام میں ولچیں لیتار ہاہاں لئے میں اسے مناسب نہیں سمجھتا۔!"
"میں یہی تو معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ اس کے بارے میں تمہارا تکتہ نظر کیا ہے۔!"

"تمہارے نکته نظرے بالکل مختلف...!"

"كيامطلب....؟"

"تمہارا تکتہ فظریمی توہ کہ وہ اپنا حباب کے لئے او کیاں مہیا کرتی ہے۔!"

" ہال ... تو پھر ...!"

" مجھے اس ہے کوئی سر وکار نہیں!"عمران نے کہا۔

"تو پھرتم …!"

" فیاض میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے اگر تم اس فائیل کے سلسلے میں پچھ کر سکتے ہو تو بناؤ ورنہ میں کوئی اور ذریعیہ اختیار کروں!"

"رجمان صاحب تم سے ملنا چاہتے ہیں۔!"

"كمامطلب…؟"

"میں نے ان سے اس فائیل کے بارے میں کہا تھا...!"

"او ہو . . . تو پھر . . . !"

"انہوں نے کہااس سے کہو براہِ راست مجھ سے گفتگو کرے۔!"

"ا چھی بات ہے ...!"عمران نے طویل سانس لی اور سلسلہ منقطع کر دیا۔

 \Diamond

رات سر دہونے کے باوجود بھی خوشگوار تھی۔ خوش گوار اس لئے ت^ش) کہ جولیا نافشر واٹر نے خود کافی بنائی تھی . . . اور عمران بڑ^{ی فراخ دل} ہے لیے گھونٹ لے رہا تھا۔

> "کیا قصہ ہے آخر…؟"جولیانے پوچھا۔ Signifized by TOOP

"ایک ریسٹ ہاؤز میں جے ایک غیر مکی عورت جلاتی ہے ... قیام کرنے والے بھی زیادہ _آ غیر مکی سیاح ہوتے ہیں ... آثار قدیمہ ہے دلچپی رکھنے والے سیاح دو جار دن احمد پور کے اس ریسٹ ہاؤز میں ضرور گزارتے ہیں۔!"

"کیاتم بھی آس پاس ہی موجود ہو گے۔!"

" قطعی ... ورنه تمهارے لئے ٹافیاں کون خریدے گا۔!"

"سنجيد گي سے گفتگو کرو....!"

"ٹاٹا.... اب میں چلا.... تم صبح ہی سامان سفر درست کر کے روانہ ہو جاؤگی۔ ہو سکتا ہے تمہارا چیف و قنا فو قنا براوراست رابطہ قائم کر تارہے۔!"

جولیا کچھ نہ بولی وہ عمران کو گھورے جارہی تھی۔

"كيول كيابات ب ... ؟ "عمران نے يو جھا۔

"میں اکثر سوچتی ہوں آخر ہمارا چیف ہماری باگ ڈور پوری طرح تمہارے ہاتھ میں کیوں _____

"بدنصيبي ہے اس كى!"

" یقیناً ...! "جولیا جمنحملا گئے۔ "میں بھی اے اس کی بدنھیبی ہی کہوں گی۔!"

"اور کچھ پوچھناہے....!"

"جو کچھ پوچھنا ہو گابراہ راست ای سے پوچھ لوں گی۔!"

"تمہاری اطلاع کے لئے ...اے انفلو ئیزاہو گیاہے۔!"

"اب جا کتے ہوتم....!"

"كافى كاشكرىيى، تھوڑى ى شكر بھى ادھار دلواسكو توب عدمسرور بول گا۔!"

"بس جاؤ.... دس نجرم ہیں.... مجھے نیند آر بی ہے۔!"

عمران نے بھر اپناریڈی میڈ میک اپ جیب سے نکالا اور اس کے چبرے پر بلا سٹک کی بد نما^ی ناک اور گھنی مونچیس نظر آنے لگیس!"

وہ ای میک اپ میں یہاں تک آیا تھا....کار میں ریٹ ہاؤز کے بروکر کی لاش ملنے کے بعد ہے وہ پھر میک اپ کے بغیر باہر نہیں نکلا تھا۔

Digitized by

ٹو بھی گیراج میں کھڑی کردی تھی اور اب موٹر سائیل استعال کررہا تھا۔ جولیا کے مکان سے نکل کر اس نے ریڈیم ڈائیل والی گھڑی پر نظر ڈالی اور موٹر سائیل بھٹ کر کے چل پڑا۔

ہ۔ اب وہ لیڈی بہرام کے نگار خانے کی طرف جارہاتھا... وہ اسے تچیلی رات بی بتا پھی تھی کہ ہر جے رس بجے سے پہلے وہاں نہیں مل سکے گ۔!

آج وہ تیسری بار وہاں جارہا تھا ... پہلی بار وہ خود اے لے گئی تھی اور دوسری بار وہیں طنے کا موہ تیسری بار وہاں جارہا تھا ... پہلی بار وہ خود اے لے گئی تھی اور دوسری رات بھی اے سمجھانے کی کوشش کرتی رہی تھی کہ وہ ایک جوان آدی ہے ران اپنی حرکات و سکنات ہے اے باور کرانا چاہتا تھا کہ وہ اس کے خیال ہے متنق نہیں ہے۔! محارت کے بھائک پر پہنچتے ہی ریڈی میڈ میک اپ چہرے سے بھر جیب میں منتقل ہو گیا۔ ریدار نے بھائک کھول دیا تھا ... وہ موٹر سائکل کو اندر لیتا چا گیا۔

لیڈی بہرام بر آمدے ہی میں موجود تھی ... اور ایسے لباس میں تھی کہ عمران کو بو کھلا کر کہنا الد "محترمہ... کہیں آپ کو نمونیہ نہ ہوجائے۔!"

"مخت بدنداق ہو …!"وہ بُر اسامنہ بنا کر بولی۔" جلواندر … بری خوبصورت تصویر پینٹ ردی تھی۔!"

"في ... جلئے ...!"

عران سر جھائے ہوئے اس کے ساتھ چلنے لگا۔...وہ سیدھی اے اپنے اسٹوڈیو میں اللہ اس کے ساتھ جلنے لگا۔... وہ سیدھی اے اپنے اسٹوڈیو میں اللہ اس عمران کی نظر اس تصویر پر پڑی جس کا حوالہ اس نے بر آمدے میں دیا تھا۔ایزل پر ایک روقا!

"لاحول ولا قوة ...!" وه بزيزايا_

"کيول…؟"

"گر کوئی مر دد کیے لے تو کس قدر بُرامانے…!"عمران نے ناخوش گوار کیجے میں کہا۔ "تم بھی تو مر دہو…!"وہ مسکرائی۔

"ارك ميل كيا...!"عمران نے كهااور جھينپ كرسر جھكاليا-

الاچنار کمجے اے غورے ویکھتی رہی پھر بولی۔"کیاتم جھے سے خالف ہو...!"عمران نے

"لین ایک بات ہے...!"لیڈی بہرام سنجیدگی ہے بولی۔
"کیا....؟"
"آگھ پر کمھی بیٹنے کا مطلب تم اس عمر میں سمجھ گئے ہو گے۔!"
"لعنت ہے....!"عمران جھلا کر بولا۔"آخر اس ہے ہو تاکیا ہے.... میری سمجھ میں تو آج
ہے نہ آسکا....!"

"برهو ہو مگر نہیں یہ بکواس ہے تم بنتے ہو ...!" عمران کچھ نہ بولا۔الی صورت بنائے رہا جیسے یہ بات اس کی سمجھ میں نہ آئی ہو۔ لیڈی بہرام برش اٹھا کر تصویر کے ایک جصے میں رنگ لگانے گل۔ عمران احقوں کی طرح کھڑ الپکیس جھپکا تارہا۔ دفعتاوہ اس کی طرف مڑی۔ "تو پھرتم کیوں آئے ہو یہاں؟"

"آپ نے بلایا تھا...!"عمران رک رک کر بولا۔ وہ چند کمجے اسے گھورتی رہی پھر بولی۔

"ميراخيال ہے كه تم دنيا كے بے مصرف ترين آدى ہو...!"

"جى...!" وفعتاً عمران نے نتھنے مچلائے اور عضيلى آواز ميں بولا۔ "جولوگ جھے جانتے ہيں اگے پيچے پھرتے ہيں ...!"

" ہوں ہوں! "اس نے سر ہلا کر کہا۔ " میں سمجھتی ہوں تھوڑی دیر کی دلچیں کی فاطروہ تمہیں یقینا پر داشت کر لیتے ہوں گے۔! "

"كيامطلب...؟"

" کھ نہیں ڈرائیونگ کیسی ہے تمہاری!" " شاندار!"

"میں اس وقت باہر جانا جا ہتی ہوں ... کیا تم چلو گے میرے ساتھ ...!"

"مفردر چلوں گا...!" وو مرید کچھ کہنے کی بجائے شولنے والی نظروں سے اسے دیکھتی رہی۔ ممران کبھی اس کی طرف دیکھتا اور کبھی کسی تصویر کاجائزہ لینے لگتا.... آخر کار وہ بولی۔ اثبات میں سر ہلا دیا۔ "آخر کیوں؟"

١٠٠٠ يون...٠

"خوبصورت عور توں سے مجھے خوف معلوم ہو تا ہے ... ول یوں یوں ہونے لگتا ہے۔!" اس نے تیزی سے اپناہاتھ پھڑکاتے ہوئے کہا۔

> "عجیب بات ہے ...!" وہ غور سے اس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی بولی۔ " مدری ز

" آڅر کو کی و جی ...!" " و"ه په په متفکل له معرب په "مکک په په په

"وجه...!"عمران متفکرانه لیج میں بولا۔ "ممکن ہے وہی ہو...!" "کیا...؟"

" نہیں ... آپ ہنسیں گی ...! "عمران کی ہنسی تھسیانی تھی۔ " بتاؤ جلدی ...! " وہ آئھیں نکال کرتیز کہیج میں بولی۔

"بب... بتا تا ہوں...!"

وه پھر کچھ سوچنے لگا۔

"میں زیادہ دیر تک انتظار نہیں کر سکتی جلدی بتاؤ...!"

"ا یک بارایک خوب صورت لڑکی نے مجھے بہت بیٹا تھا...!"

"بکواس…!"

"یقین کیجئے.... گیارہ بارہ برس کارہا ہوں گا.... وہ لڑکی سامنے تھی کہ میری بائیں آگھ؛ ایک مکھی پیٹھ گئی...!"

"بدماش...!"لیڈی بہرام ہس پڑی۔

" نہیں نہیں ٹھیک ہے! پھر کیا ہوا....!" ۔

"بی اس نے دونوں ہاتھوں سے پیٹمنا شر وع کر دیا تھا۔ وہ تو آ تکھیں بھوڑے دے رہی تھی۔'' ایک را گیبر نے بچایا کیااس مر دود نے بھی میرے ہی دوچار ہاتھ حجماڑ دیئے تھے۔'' در میں دار تھے سے گار سے کا کا میں سے انکار سے گار سے گار سے گار سے گار سے گار سے گار سے انکار سے گار سے

"بڑی ظالم تھی گیارہ بارہ برس کی عمر میں تم بالکل گڈے رہے ہو گے گڈے!" " پیتہ نہیں بہت خوب معلوم ہو تا ہے ...

Digitized by Google

«شاه داراميس...!"

سيارتے ہيں....؟"

"اس عمر میں تو صبر ہی کرتے ہوں گے۔!"

"مېرى سمجھ ميں نہيں آتا كه تم واقعی بالكل گاؤدى ہو... يا بنتے ہى ہو...!"

"لیڈی بہرام...اب میں یہاں سے نکل بھاگوں گا...!"

"کیول… کیول…؟"

"گاؤدی احمق اور بدھو جیسے الفاظ سنتے سنتے میرے کان پک گئے ہیں۔ آج تک کوئی بھی ابانہ مل سکا جو جمعے سمجھنے کی کوشش کر تا۔" عمران نے گلو گیر آواز میں کہااس کی آ تکھیں بھی ابائی تھیں۔

"ارے.... نہیں.... ارے نہیں....!" وہ جلدی سے اس کا شانہ تھیکی ہوئی بولی۔ "میں آہیں سجھنے کی کو شش کروں گی... وعدہ کرتی ہوں.... میں تو یو نہی نداق کررہی تھی۔!"

اب عمران کے گالوں پر دوسیال لکیریں تھیں۔

"ادہو... تم تورونے لگے...احق کہیں کے...!"

"كجراحمق....!"

"ارے نہیں ... ہش تو بہ ... !" وہ بلاؤز کے گریبان سے رومال نکال کر اس کے آنسو کلکرنے گی۔

جب کی طرح آنوؤں کاسلسلہ ختم ہی نہ ہونے کو آیا تو جھنجطا کر بولی۔

"اب بس کرو... ورنه اچھا نہیں ہوگا... کیوں میر اا تنا چھاموڈ تباہ کررہے ہو...!" پچر عمران کو معمول پر آنے میں پانچ منٹ سے زیادہ نہیں لگے تھے... اور ایسا معلوم ہو تا تھا۔ پیکر دیران کر مدہ

ئی کھود ریبلے کوئی خاص بات ہوئی ہی نہ ہو۔!

"تم مرف عکی معلوم ہوتے ہو…اور پچھ نہیں…!"لیڈی ہبرام بولی۔ "

گرے اب میں اپناسر دیوار ہے مگراد وں گا۔!''۔

 "تمبارى غير حاضرى كى بناء يرتمهار ع كمروالول كوتشويش تونه موگ_!"

"صرفايك آدى كوتشويش موگى ... اگريس دوتين دنول كے لئے غائب موگيا_!"

"!....<u>~</u>"

"سربېرام كو...!"

" بونهه ...! "وه حقارت آميز انداز مين مسكرائي ـ

"گھرير صرف ايك نوكر ہے ... اس كے توعيش ہو جائيں گے۔!"

"تم کرتے کیا ہو…!"

"ریفر پر میش کا کام جانتا ہوں... فش ہار ہر کے سر د خانے میری آمدنی کاذر بعہ ہیں۔!" "ملازم ہو...!"

"لاحول ولا قوة ... لعنت ب ملازمت كرنے والے پر ... كام كرتا مول ... اور أجرت

وصول کرلیتا ہوں... مجھ سے کام کرانے میں ان کا فائدہ ہے... سوروپے کا کام کر تا ہوں توں ڈھائی سو کی رسید مجھ سے کھوالیتے ہیں...!"

"میں دراصل یہ معلوم کرنا عاہتی تھی کہ تم کچھ دنوں کے لئے یہاں سے کہیں باہر چلے جاؤنر

بےروزگاری کے شکار تو نہیں ہو جاؤ گے۔!"

"ارے بے روز گاری کی پرواہ کے ہے ...؟

"اچھی بات ہے توتم چلوگے میرے ساتھ!"

"بالكل چلول گا...ليكن سر بهرام...!"

"كول ؟ كياتم انهيل مجھ سے زيادہ پند كرتے ہو!"

"تم بالكل احمق هو ...!"

" بچین بی سے سنتا آرہا ہوں ... میرے لئے کوئی نئی اطلاع نہیں ہے۔!"

"والدين زنده بي . . . !"

"ہوناتو چاہئے... کیونکہ ابھی میری عمر ہی کیا ہے۔!"

"وه کهال بین …؟"

Digitized by Google

" پاگل پن کی با تیں نہ کرو... ابھی تک تهہیں کوئی ایسی عورت نہیں ملی جو تہہیں سمجھ سکتی۔!" «عور توں کے سمجھنے بوجھنے سے کیا ہو تا ہے مرد سمجھیں تو کوئی بات بھی ہے۔!" "اپھابس خاموش رہو.... رفتار کچھ اور بڑھاؤ یہ سڑک بھی بالکل سنسان ہے۔!" " ہیں اختلاج قلب کامریض ہوں محترمہ...!"

"تم جھوٹے ہو ...!"

"امتن ہوں....گاؤدی ہوں بدھو ہوں.... سنگی ہوں اور جھوٹا ہوں.... آخر آپ کی کس پر پیتین کیا جائے.... اتنی بہت می خوبیاں ایک آدی میں تو ہر گز نہیں ہو سکتیں۔!" "میں کہتی ہوں.... خاموش رہو...!"

وہ اس وقت احمد پور کے ہونل کے سامنے سے گزررہے تھے۔اگلے موڑ پر ریسٹ ہاؤز کاراستہ مائے دور چلنے کے بعد اُس کے سامنے سے گزررہے تھے۔اگلے موڑ پر ریسٹ ہاؤز کاراستہ مائے کے دور چلنے کے بعد اُس کے لئے لیڈی بہرام نے ہدایت دی۔ عمران نے لا پروائی سے اُوں کو جنبش دی اور سوچا" او نہہ دیکھا جائے گا۔!"

ریٹ ہاؤز کی کمپاؤنڈ میں اندھیرا تھا... پورچ میں جو بلب روش تھااس کی روشنی خود پورچ کی کہاؤز کی کمپاؤنڈ میں اندھیرا تھا... لاکے کے لئے ناکافی تھی۔ لیکن گاڑی بورچ تک کب گئی تھی اُسے تولیڈی بہرام نے اندھیرے لائیں دکولیا تھا... اور یہ کہتی ہوئی خود اتر گئی تھی کہ وہ گاڑی ہی میں اس کا انتظار کر ہے۔! عمران مطمئن ہو کر چیو نگم کچلنے لگا تھا... عمارت کی بعض کھڑ کیوں کے شیشے روشن تھے۔ عمران پورچ کی طرف دیکھتار ہا۔ لیکن لیڈی بہرام وہاں نہ دکھائی دی۔ اندھیرے میں پتہ نہیں کی طرف غائب ہوگئی تھی۔ پندرہ میں منٹ گزر جانے کے بعد آہٹ سائی دی۔ لیکن سے اُریوں کے قد موں کی معلوم ہوتی تھی۔!

بھرائ نے لیڈی بہرام کی آواز سی جو کسی ہے کہہ رہی تھی۔"تم آگے بیٹھ جاؤ…!" "اچھامیم صاحب…!" دوسری آواز کھڑکی کے قریب سے آئی۔ یہ بھی کسی عورت ہی کی گلدلیڈی بہرام نے عمران سے کہا۔" دروازہ کھول دو…!"

مران نے بائیں جانب والا دروازہ کھول دیا اور دوسری عورت اس کے قریب آ بیٹھی لیرگی بہرام نے کیچیلی سیٹ کادروازہ کھولا تھا۔ ''اب واپس چلو ...!'' " ہائے…!"عمران کراہا…" وہ بے چارے بھی سکی ہیں …!" "فضول وفت نہ برباد کرو… ہمیں باہر چلنا ہے۔ تم اپنی موٹر سائکل بہیں چھوڑ دو…!" "چھوڑ دی …!"

" پندرہ یا بیس منٹ بعد وہ بر آمدے میں نظر آئے لیڈی بہرام نے اپنے بالشت بم رک بلاوز پر کوٹ پہن لیا تھا۔!"

گاڑی پھاٹک کے باہر نکلی۔عمران ہی ڈرائیو کر رہا تھا۔لیڈی بہرام اس کے برابر بیٹی تمی۔ "بائیں جانب موڑو اور چلتے رہو …!"اس نے کہا۔ عمران نے خامو ثی ہے تغیل کی۔

"ر فآر برهاؤ نا... سرك سنسان ب...!"وه يحمد دير بعد بولي-

عمران نے گیئر بدلا ... کیکن کچھ بولا نہیں ... تھوڑی دیر بعد لیڈی بہرام نے ٹھڈلا سانس لے کر کہا۔" تمہارامر ض ... میری سمجھ میں آگیا ہے۔ تم ذہنی طور پر مریض ہو...!" عمران بے ڈھنگے بن سے کھانس کر رہ گیا۔ کار تیزی سے آگے بڑھتی رہی۔

"بس اب آ گے ہے بائیں ہاتھ کو موڑلینا ...!"لیڈی بہرام نے کہا۔

عمران نے پھر خاموثی سے تقیل کی لیکن یک بیک وہ پچھ نروس سا بھی ہو گیا۔ کیونکہ بہ سڑک احمد پورکی طرف جاتی تھی ... جس کے نواح میں وہ ریسٹ ہاؤز واقع تھا۔

اگر لیڈی بہرام کی منزل بھی وہی تھی تو عمران بڑے مخصے میں پڑگیا تھا ۔۔۔ اس کے سانے وہ اپناریڈی میڈ میک اپ بھی استعال نہ کر سکتا ۔۔۔ اور میک اپ کے بغیر اس کاوہاں پہا^{ن اباہا} میٹنی تھا!

"میں تمہارے لئے دواء کی تلاش میں نگلی ہوں…!"لیڈی بہرام بولی۔ "جے… جی… جی… دوامیرے لئے… کیسی دوا…!" "تمہارامرض میری سمجھ میں آگیاہے…!"

"جی ہاں بھوک بالکل نہیں لگتی میر اخیال ہے واٹر بُری کمپاؤنڈ....!" "انتا بنتے کیوں ہو!"

"مير صفا ... كياش به كاري كي كفير من كرادول!"

"تهبين پندے نا...!

"الحدالله....!"

"اندر چلو…!"

ونشت ككر من آئ ...!

"تم جھے خوش نہیں معلوم ہوتے...!"لیڈی بہرام نے کہااور عمران نے فوری طور پر قبقہہ الکریہ ثابت کرنے کی کوشش کی کہ وہ بہت زیادہ خوش ہے۔!

"فاموش ر مو ...!"ليدى بهرام ناخوش كوار ليج من بولى

عمران نے قبیقیہ میں پورا ہریک لگایا... اب اس کے ہو نؤں میں ہلکی ی جنبش بھی نہیں پائی بانی تھی... بالکل گاؤدی اور غی نظر آرہا تھا۔

ووأے محورتی رہی پھر بولی۔ "میں ابھی آئی۔!"

ڈرائیک روم سے نکلتے وقت نہ صرف اس نے دروازہ بند کیا تھا بلکہ عمران نے قفل میں کنجی گنے اور اس کے گھو منے کی آواز بھی سنی تھی۔

وہ شندی سانس لے کر بیٹھ گیااور جیب سے چیو تھ کا پیکٹ نکال کراسے بھاڑنے لگا۔ "آپ شوق فرمائیں گی۔!"اس نے ایک پیس لڑکی کی طرف بڑھاتے ہوئے بوچھا۔

"يوكا ہے...!"لۈكى بولى_

"کاجانے کا کہت ہو...!" لڑکی جھینپ کر بولی۔

"میںاب بھی نہیں سمجھامحتر مہ…!"عمران گڑ گڑایا۔"میری بدنصیبی ہے کہ فرانسیبی … نُم جانے دیجے ً… ہم خاموش بیٹھیں گے۔!"

فاموشی کے طویل وقفے میں لڑکی ایک بار مضطربانہ انداز میں کھنکاری تھی۔ عمران نے اس کی طرف دیکھاتھا۔

م کا ہے لئے آئے ہو ہمکا...؟"لاکی کا نیتی ہوئی آواز میں بولی۔ عمران بت بنا بیضار ہا۔ عمران نے انجن اسٹارٹ کیا ... قریب جیٹی ہوئی عورت کے پاس سے عجیب ناگوار _{کی ہ} آر ہی تھی۔عمران سوچنے لگا کہ وہ الیم ہی ناگوار بوسے پہلے کب اور کہاں دوچار ہوا تھا۔ گاڑی کچھ دیر بعد پھراحمہ پورسے شہر جانے والی سڑک پر نکل آئی۔

"سيد هے وہيں چلو ... جہال سے آئے تھے۔!"ليڈي ببرام نے عمران کو خاطب کيا۔
"بہتر بہتر ... محترمہ ...!"اس نے کہااور گیئر بدل کرا مکیلریٹر پر وباؤ بڑھانے لگا۔

بھرراستہ فاموثی سے طے ہو تارہا تھا۔

شہر کی حدود میں داخل ہوتے ہی لیڈی بہرام نے پھر بولناشر وع کردیا۔

لیکن اب ساری گفتگوانگریزی میں ہور ہی تھی۔

"تم خوش ہو جاؤ کے ...!" وہ عمران سے کہدر ہی تھی۔

"كب ... ؟"عمران نے بے صد خوش موكر يو چھا۔

"گھر پہنچ کر …!"جواب ملا۔

پھر عمران نے مزید وضاحت نہ چاہی۔ ضرورت ہی کیا تھی جو بات تھی سامنے آنے دالی تھ۔ وہ لیڈی بہرام کی ذاتی اقامت گاہ تک بھی جا پہنچ۔ ہارن کی آواز سن کر چو کیدار نے بھائک کول دیا تھا۔ گاڑی بر آمدے کے قریب تک چلی گئی۔

اورابروشی میں عمران نے اس میلی کچیلی دیہاتی لڑکی کو دیکھاجواتی دیرے اس کے قرب میٹی رہی تھی ... اور اس کے پاس سے آنے والی ہو بھی اس کے لئے انجانی نہ رہ گئا۔اُک! آگیا کہ اس قتم کی ہو اس جگہ پائی جاتی ہے جہاں چوپائے باندھے جاتے ہیں ... سڑتے ہوئے عارے ادر گوبر کی لمی جلی ہو ...!

الركى قبول صورت اور گندى رنگ كى تھى۔ عمر انيس بين سے زيادہ ندرى ہو گا-

"اتر...!"ليدى بهرام بحرائي مؤنى آوازيس بولى-

عمران نے محسوس کیا کہ لڑکی کچھ شرمائی شرمائی سی۔

وہ بر آمدے میں رک گئے تھے۔!

"کیسی ہے...؟"لیڈی بہرام نے عمران سے بوچھا۔ دولا کی ہی کی طرف دیکھ رہی تھی۔

"ووكيول محترمه....؟" " مجھے غلط فہی ہوئی تھی۔! میں سمجھی تھی کہ تم اپنے یا اپنے سے او نچے طبقے کی عور توں سے فرماتے ہو۔!" "جم بروردگار کی ... بدالزام ب...!" " پرتم كيابلا مو...!" وه آئكسين نكال كر چيخي-"جنگل اور گوار کے بعداب میں بلا مجی ہوں...!"عمران عصیلے کہے میں ہز برایا۔ "بالكل مو ... بالكل مو ... يطيع جاؤيهان __!" "لكِن مير اقصور ليذي صاحبه....!" " يليے جاؤ!"وہ پیر ٹی کر چیخی۔ "خواه مخواه!" وه سر جمنك كربولا-"خود عى بلاتى بين مجراس طرح بمكاديتي بين- آپ كا مف مجی میری سمجھ یس آگیا ہے آپ خود سکی ہیں۔ بے چارے سر بہرام اگر وہ پرانی رم انی موٹروں اور کا ٹھ کہاڑیں دلچیں نہ لیس تو پھر کریں کیا۔!" " چلے جاؤ....!" لیڈی بہرام مکا تان کر جمیٹ پڑی۔ "ارك ... ارك ...!" عمران سبح موئ انداز من جيمي بنا! ليكن تيزى سے جلتے موت المحادد جار ہاتھ پڑتی گئے لیڈی بہرام پر جیسے دیوا تھی کادورہ پڑا تھا۔

Ô

من آٹھ بجے تک دہ سو تارہا تھا۔ ال جیسے آدی کے لئے چار گھنے بہت تھے۔ ساڑھے تین بجے تو دہ رانا پیلس تک پہنچا تھا… سوتے سوتے چار نگ گئے تھے۔ لیڈی بہرام نے پھر اے وہاں نہیں تکنے دیا تھا… ایس تیجے بے نیام ہوئی تھی کہ وہ منہ ہی یُشارہ گیا تھا۔ آگھ کھلتے ہی جوزف کا چہرہ نظر آیا۔ بہت خوش معلوم ہو تا تھا… دانت نکلے پڑ رہے تھے۔

"ہم میم صاحب کی لوٹ می ہیں ...!" لڑکی نے کچھ دیر بعد کہا۔ "جي ... اب تو چھ چھ مجھ من آرہا ہے ... !"عمران چونک كر بولا۔ الرکی بننے لگی اور عمران نے مجی احقاند انداز میں اس کا ساتھ دیا۔ ای طرح آدها گھنٹہ گزر گیا... لڑکی کے چمرے پر بجیب سے تاثرات تھے۔ مجمی وہ جمینی ى معلوم ہوتى ... اور تميمى آئھوں ميں جھنجطابث نظر آتى۔ " كه بات كرو ... كاب حيب بيشم مو ...!" بالآ خراس ني كبار "كياع ص كرول محترمه ... ! انفليشن كاخوف مجص كعائ جار باب-!" "بوکا ہے…؟" "انفلیشن...!"عمران نے بوجھا۔ الركى في اثبات من سر بالاديا-! "افرالإزر...افرالإزر سجهتي مي آپ....!" الرکی نے نفی میں سر کو جنبش دی۔ "افراط زراہے کہتے ہیں کہ وسائل کی کی ہولیکن میڈیم آف الیجینج کی فرادانی ہو جائے۔!" 'کا چانے کا کہت ہو… ہمری سمجھ مانہیں آوت…!'' "آوت اور كهت كا مطلب آپ مجمع سمجاد يجئ من سرك بل كمر ابوكر آپ كوافرالإندا مطلب سمجمانے کی کوشش کردںگا۔!" "ميم صاحب...!" وه جعلا كر چيخي. نه کیک ای وقت در وازه کھلا اور لیڈی بہرام شعلہ جوالہ بنی نظر آئی۔ "اٹھو ... نکلو یہاں ہے ...!" دہ انجی ہوئی بولی! تخاطب عمران سے تھا۔! عمران چپ چاپ افعادر رابداری میں نکل آیا...لیڈی بہرام پیچیے ہٹ گی تھی۔ "تم بالكل جنظى ادر كنوار بو . . !" وه ما ته الحاكر چيني ادر عمران مليث كر لزكى كيطر ف ديجيخ الله "میں تم سے کہدرہی ہوں...!" "م جھے ہے لین کہ مجھ ہے لین کہ میں جنگلی اور گنوار!"

" نکے پیر ہاس ...! فداک لئے سنجدہ ہو جاؤ۔!" سیاتم اے بھی نگے ہیر چلنے پر آمادہ کر سکے ہو...!"

" نہیں ہاں!" جوزف نے ابو سانہ انداز میں سر ہلا کر کہا۔ "مٹو ٹی کا کے تذکرے کے ہدے وہ الی زبان بولنے لگا ہے جے میں نہیں سمجھ سکتا ہو سکتا ہے وہ سرے کو کی زبان کی نہیں سمجھ سکتا ہو سکتا ہے وہ سرے کو کی زبان کی نہیں ۔۔۔ " کہ ان انہم کر ملبوسات والے کمرے میں آیا لیکن یہال جو تول کی الماری سرے سے خالی عمران اٹھ کر ملبوسات والے کمرے میں آیا لیکن یہال جو تول کی الماری سرے سے خالی

مران طر د در به ام تأن

جوزف چیچے پیچے آیا تھا… سر ہلا کر بولا۔" نہیں ہاس میں اتنااحتی نہیں ہوں۔!" "کیامطلب….!"عمران غراکراس کی طرف پلٹا۔

"میں نے بیدالماری بھی خالی کردی ہے۔!"

"ابدماغ تو نهيس خراب بوكيا_!"عمران محونسه تان كر جمينا_

"مار مار کر جھے بھوسہ کردو... لیکن میں تمہاراد شمن تو نہیں ہوں...! تمہیں ایک بنتے تک نگھ پر چلنا پڑے گا ہاس...!"

عمران بے بی سے منہ چلا کر رہ گیا۔ وہ جو ساری دنیا کو اٹلیوں پر نچائے پھر تا تھا اس وقت اس ائن کے آگے خود کو بالکل الو محسوس کر رہاتھا۔

"دومر دود کہال ہے ...!" بلآ خراس نے بحرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔

"میں نے اے ایک کام بتاکر باہر بھیج دیا ہے کہ کہیں تم اس کے جوتے نہ اتر والو ...!" " دفع ہو جاؤ مر دود!" عمران پھر اس کی طرف جھیٹا اور دھکے دیتا ہوا بیر ونی بر آمدے تک مالایا۔

"کھڑے رہو میہیں.... رات کے ہارہ بجے تک!"اس نے اے مھونسہ دکھاکر کہا پھر وہ اندر اُسْ کیلئے مڑائی تھاکہ فون کی تھنٹی کی آواز سنائی دی۔وہ تیزی سے فون دالے کمرے میں پہنچا۔ "ہو...!" وہاؤتھ ہیں میں بولا۔

"بلیک زیرو....سر...!" دوسری طرف سے آواز آئی۔ "ایما...!" " ہاس.... وہ کو نگا ہو گئے لگاہے۔!" " تجھے سے سابقہ پڑ جائے تو مروے مجی بول اشھیں گے۔!" عمران انگرائی لے کر بولا_{۔" وہ}

" بچھ سے سابقہ پڑ جائے تو مردے بھی بول انھیں گے۔! "عمران اعرائی لے کر بول_{ا۔"،} بے جارہ تو صرف کو نگاہی تھا۔! "

"نبیں باس...! میں بہت خوش ہول...! ہم دیر تک گفتگو کرتے رہے ہیں...!ووا چی انگریزی بول سکتا ہے۔!"

"اگرتم اسے عربی بھی سکھا سکو تو ہیں سکون سے مر سکوں گا۔!"وہ بستر سے اٹھ گیا۔ جوزف کہدر ہاتھا۔

"وہ بھی خبیث روحوں پر یقین رکھتا ہے بچھلی رات ہم بھو توں اور پڑیلوں کے متعلق م گفتگو کرتے رہے تھے۔ اس کی معلومات بہت وسیع ہیں۔ میں تو جیران رہ گیا۔ اس نے پچھنے سال ایک ایک عورت دیکھی تھی جس کاسر گدھے کا تھا۔!"

"ساري عورتيل گدھے کامر رکھتی ہیں۔!"

"نماق نہیں ہاس... اس نے مٹوثی کا کو دیکھا تھا... وہ جو صرف پورے جاندگی رات کو چراگاہوں میں نمودار ہوتی ہے۔جب بھی دیکھی جاتی ہے ہیند پھیلتا ہے۔!"

"اب مير عجوت كهال كئ ...!"

"ہم میں سے جب بھی کوئی اس کا تذکرہ سنتا ہے۔ ایک ہفتے تک نگلے پیر پھر تا ہے۔!"
"اچھا تو پھر؟"عمران آئھیں نکال کر بولا۔

"میں نے احتیاطا آپ کے جوتے جمعدار کودے دیے ...!"

"احچها...!" عمران منه مچاژ کرره گیا۔

"ویکھوباس…!میں بھی ننگے پیر ہوں… میں اسے کی طرح نہیں روک ۔کاتھا…کہ" منوثی کا تذکرہ نہ کرے۔!"

"منوشی کا کے بچے تواس وقت اپنے گاؤں کی کسی کرال میں نہیں بلکہ رانا پیلس میں ہے۔!" "اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا ہاس... خبیث روحیں بل بھر میں نارتھ پول سے ساؤتھ پول تک پہنچ سکتی ہیں۔!"

"ليكن اجبال باتحد وم تك كيم يبنجون خبيث!"

" رحمان صاحب کا پرسل اسٹنٹ آپ کی طاش میں ہے۔۔۔۔ کچھلی دات ہمی بری، دیر تک آپ کے فلیٹ میں آپ کا ختھر دہاتھا۔!"

"جو ليار وانه ہو گئ_{يا} نہيں . . . !"

"وو كن جناب ... كوئى بندرومنك ببله كى بات بدا"

"ميرے لئے آٹھ نمبر كے جو توں كى جوڑى فورا مجواؤ ...!"

"بهت بهتر جناب....!"

عمران سلسلہ منقطع کر کے پھر بیرونی برآمدے میں واپس آیا... جوزف کی بت کی طرح "ایمن شن" نظر آیا... اس کی بلیس تک نہیں جھیک رہی تھیں۔!

" کھڑے رہو... مر دود ای طرح....!"

" رواو نبیں باس ...! لیکن میں تمہیں خطرے میں ویکھنا پند نبیں کر تا۔!"

"او ضبیث اب به ضعف الاعتقادی ترک کردے درندایٹ ساتھ مجھے بھی جہنم میں بہنچادے گا۔!"
"تم اے ضعف الاعتقادی کہتے ہو باس کر بچیائی بھی کبی کہتی ہے میں بھی کر تبین ہول اس دقت به زمن مول کا باپ زمین پر بھینکا گیا تھا اس دقت به زمین محرف ضبیث روحوں کا مسکن تھی۔!"

"ربی ہوگی..لیکن اب میر ساور تیر سے سواکوئی تیسر اخبیث اس زمین پر موجود نہیں۔!"
"میری گردن میں ہر وقت کر اس لؤکار ہتا ہے.... اس وقت بھی جب میں آسانی باپ کی
نافرمانی کرتا ہوں... وہ مجھے معاف کرے۔"وہ مجرائی ہوئی آواز میں بولا۔

" کھر اروبو نہی ...!" عمران نے چی کر کہااور پھر اندر واپس آگیا... بہر حال اے نظے جم عی ہاتھ روم میں جانا پڑا تھا۔

آدھے گفٹے کے اندر بی اندر بلیک زیرو نے جوتے بجواد نے تصاور عمران کو جوتے بہند کم کر جوزف نے دونوں ہاتھوں سے اپنی آ تکھیں بند کرلی تھیں کا نیپار ہاتھا.... بید مجنوں کی طر^ج عمران نے موٹر سائکل سنجالی اور ریڈی میڈ میک اپ جس باہر روانہ ہو گیا۔

اے یقین تھا کہ اب رحمان صاحب اس سے ملنا چاہتے ہیں۔ لیکن وہ فوری طور پران سے ملنا نہیں چاہتا تھا۔ وجہ جانے بغیراہے وہ فائیل مجمی دیکھنے نہ دیتے جس کی اسے ضرورت تھی ساور

البر فاكد وہ كم از كم انہيں تو وجہ نہيں بتا سكا تھا۔ كيو كد وہ بہر حال ايك دوسرے تھے سے تعلق البر فاكد وہ سرف مرف سر سلطان كو جواب دہ تھا۔ لبذا اس نے فيصلہ كيا تھا كہ اس فائيل كو اپنے ہے ، اور وہ صرف سر سلطان كو جواب دہ تھا۔ لبذا اس نے فيصلہ كيا تھا كہ اس فائيل كو اپنے ہے كے توسط سے حاصل كرنے كى كوشش كرے گا۔

* ہمچہ دیر بعد موٹر سائیل کارخ سر بہرام کی کو تھی کی طرف ہو گیا۔ آئ دہ دہاں ناد فت جارہا نال سے پہلے دہ ایک مقرر دو قت پر جاتار ہاتھا۔

فروری نہیں تھاکہ سر بہرام سے ملاقات ہو ہی جاتی نیکن وہ پھر بھی جاتا چاہتا تھا۔ اس کا خیال درست نکل سر بہرام موجود نہیں تھا.... پھر بھی وہ اندر چلا گیا.... عدم بچورگی کی اطلاع پھانک ہی پر"ان اور آؤٹ "والی نیم پلیٹ سے مل گئی تھی۔

ریدی مید میک آپ مارت کے قریب پیچنے سے پہلے بی چبرے سے ہنادیا تھا۔

لڈی ببرام پورچ کے قریب کھڑی لمی۔ شائد وہ موٹر سائیل کی آواز سن کر باہر نکل آئی نی عمران کی شکل دیکھتے ہی مسکرائی۔

"يه آج ناوقت كيے؟"اس في وچھا۔

" تي گھبر ار ہاتھا...!"

"تم بواس كرتے مو ... محمد علنے آئے مو ...!"

"پة نبيل…!"

"چلو...اندر چلو...!"

"مر ببرام!"عمران چور نظرول سے جاروں طرف دیکھا ہوا ہر برایا۔

"وه موجود تبيس بين ... شاكد شام بي بيليد والبس ند آئيس-!"

عمران اس کے ساتھ سننگ روم میں آیا ... وہ چند کمجے اسے غور سے دیکھتی رہی پھر بولی۔

" جھے اپنے بچبلی رات والے رویئے پر افسوس ہے...!"

"ارے دہ...!"عمران جمینی ہوئی بنی کے ساتھ بولا۔"کوئی بات نہیں۔!"

''بکن جھے غصہ آگیا تھاجب غصہ آتا ہے تو میں نہیں سوچتی کہ جو پچھے کررہی ہوں وہ مناسب سیاز

^{بم}لام المبين.!"

مران کچھ نہ بولاوہ کہتی رہی۔"میری نظروں سے مردوں کے بے شار ٹائپ گزرے ہیں میر ا

ان کے متعلقین طرح طرح کی ہے۔ ان کے متعلقین طرح طرح کی ان کے متعلقین طرح طرح کی ان کے متعلقین طرح طرح کی الفراک پیاریوں میں جتلا ہیں۔!"

" به بات تو ب ...! "عمران سجيدگي سه مر الماكر بولات

سی اپی دولت کا پشتر حصد ان کے لئے ادویات فرید نے میں صرف کرتی ہوں اور انہیں اُن ی بیجاتی ہوں۔!"

"الله آپ کوج ائے خیر دے۔!"

" ننتے رہو!" وہ جمنجطلا گئی۔

"جي بهت احيما....!"

"اس سلسلے میں مجھے تہاری مدد کی ضرورت ہے۔!"

هي حاضر هول....!"

" بي د واکيں فراہم کروں اور تم انہيں ان تک پہنچاؤ۔!"

"برى خۇى ہے۔!"

"بعاك دوزكاكام ب_!"

" میں زیادہ تر بیضا کھیاں مار تار ہتا ہوں میرے پاس وقت بی وقت ہے۔!"
"ہاں شاید مجھی رات تم نے مجھے اپنے چشے کے بارے میں بتایا تھا۔!"

"ريغر يجريش كاكام كرتا مول....!"

"فير... فير... تو پر تم تيار هو...؟"

"بالكل…!"

"انچاتودواؤل كاليك مبس ايك جگه فوري طور پر پنجادو....!"

"لايئ... ميں انجى جاؤں گا۔!"

مجر کی ہوگا گودی کے مردوروں میں آج کل انفلو کنزا پھیلا ہوا ہے تہیں وہیں جاتا ہے وہ اپنی جسم میں ایک آدی وحیدل لے گا وہ اپنی ایک آدی وحیدل لے گا وہ اپنی ایک آدی وحیدل لے گا وہ اپنی ایک آدی وحیدل کے گا وہ اپنی ایک آدی وحیدل کے گا وہ اپنی ایک کے حوالے کرویتاوہ سجھ جائے گا کرمانے بجولا ہے !"

دعویٰ ہے کہ میں مر دوں کو سجھ سکتی ہوں....لیکن....!"

وہ خاموش ہوگئی... اور عمران ہو نقوں کی طرح مند محارے اے و کھتار ہا۔

کچے دیر بعد وہ پھر بول۔ "تم یا تو خطرناک هم کے ایکٹر ہو! یا ایک کامیاب ٹائپ جو پہلی ہار میری نظرے گزراہے....!"

" کچه مجى مو ...! من توخود كوب قصور مجمتا مول !" عمران محكميايا-

لیکن دہ اس میارک پر توجہ دینے بغیر کہتی رہی۔ "میں نے آلیور کولڈ اسمتھ کے ایک ذرائے
"فی اسٹولی ٹوکا کر "میں ایک ایسا ہی کردار پڑھا تھادہ اپنی ہونے والی منگیتر سے اس در جہ شراتا
ہے کہ کی بار طنے کے باوجود بھی اس کی شکل نہیں دکھ سکا تھا۔ وہ اس کے مرض کو سمجھ لیتی ہور زیادہ ترایک گھر بلوطازمہ کے لباس میں اس کے سامنے آتی ہے اور وہ اس میں دلچی لینے لگا ہے۔ اس سے چھٹر خانیاں کرتا ہے۔!"

"وه یخت نانهجار تھا…!"عمران بزبزایا۔

وہ خاموثی سے أسے كھورتى ربى چر بولى۔"ليكن اس كے باوجود بھى تم ايك اچھے دوست ثابت ہو كتے ہو۔!"

عمران خوش نظر آنے لگااور یک بیک بولا۔ "اب آپ نے مجھے پچھے پچھے سمھناشر وع کیاہے۔" " نہیں یقین کرویہ بات پچھلی رات ہی میرے ذہن میں آئی تھی۔!"

عمران چھ نہ بولا۔

" جھے ایک ایے دوست کی علاش تھی جو میرے مشن میں میر اہاتھ بنا سکے۔!" "اوہو.... کوئی خدمت خلق فتم کی چیز ہے۔!"

"إل…!"

" مجھے ضرور بتا ہے ... ہے حد شوق ہے خدمت خلق کا... ایک زمانے ہیں نمازیوں کے جوتے جم ایا کر تا تھا۔!"

"میرامطحکه ازانے کی کوشش مت کرو.... خبیدگی ہے سنو...!"

"آئی...ایم سوری... آپ بتائے...!"عمران نے ہمد تن گوش ہو جانے کی ایکنگ کا-وہ چند کھے بچھ سوچتی رہی پھر بولی۔" ہمارا مر دور طبقہ بزی دشواریوں میں جتلا ہے۔اے اثن

Digitized by Google

"بهت احیما…!"

"میں اس کا کھمل پید لکھ کر لاتی ہوں...!"اس نے کہااور دوسر سے کمرے میں چلی گئی۔ عمران بیضا چیو تکم کچلتار ہا۔ تھوڑی ویر بعد وہوا پس آئی اس کے ہاتھ میں کانفذ کا ایک گزاتھا۔ "بیلو...!"

عمران نے ہاتھ بڑھا کر اے لیا... دیکھ کرسر بلاتار ہااور پھر تہد کر کے کوٹ کی اندرونی جیب میں رکھتا ہوا ہولا۔ "دواؤں کا بکس کہاں ہے....؟"

" پھائک کے قریب والی کو غری میں ... اتنا برا ہے کہ بہ آسانی تمہاری گاڑی کے کیریز پر آجائے گا... چلو میں چل رہی ہون ... !"

دواے پھائک کے قریب والی کو تھری میں لائی یہ عالباً چو کیدار کے لئے تھی۔ دواؤں کا بکس ... موٹی دفتی کا ایک کارٹن ثابت ہوا اور یہ یقینا موٹر سائکل کے کمریز یر لے جلاجا سکتا تھا۔

> "بس تم بیاس کے حوالے کردیتا... کچھ کہنے سننے کی ضرورت نہیں۔!" "بہت اچھا...!"عمران بولا۔

اس کی موٹر سائیل کمپاؤٹرے نکل کرگلی پر آئی تواے خیال آیاکہ میک اپ توجیب ہی ش رہ گیا...!"

''ویکھا جائے گا...!'' وہ بر برایا اور پھر میک اپ کو دوبارہ استعال کرنے کا ارادہ ہی ترک کردیا۔ حقیقتا اب وہ ان لوگوں سے مکر اہی جانا چاہتا تھا جن کیلئے استے دنوں سے سر گرداں رہا تھا۔ موٹر سائکل وہارف کی طرف بڑھتی رہی۔

تھوڑی دیر بعد وہ ٹھیک آی جگہ جا پہنچا جہاں کا پہتے لیڈی بہرام نے اسے لکھ کر دیا تھا۔ ایک جھوٹا ساجائے خانہ تھا ۔۔۔ کاؤنٹر پر جاکر اس نے و دیدل کے بارے میں پوچھا۔ کاؤنٹر کلرک نے ایک ایسے آدی کی طرف اشارہ کیا جس کی پشت عمران کی طرف تھی۔ خاصا چوڑا چکلا آدمی معلوم ہو تا تھا۔

> عمران لیڈی بہر ام کادیا ہواکارٹن بغل میں دبائے اس کے سامنے پینچا۔ "وحیدل...!"عمران نے تقعیمی انداز میں کبا۔ Digitized by

اں نے اپنا بھاری چبرہ اٹھا کر نیم وا آتھوں ہے اس کی طرف دیکھا۔ جیب سی لا پر وائی اور پا خلقی تنمی اس کی آتھوں میں۔

بران نے کارٹن اس کے سامنے رکھ دیا۔اس نے اس پراچنتی می نظر ڈالی اور اس طرح سر ہلا راچے اب وہاں عمران کی موجود گی ضرور می شہیں۔

عمران تیزی ہے دروازے کی جانب مڑگیا۔ لیکن وہ اس شخص دحیدل کو اس طرح رواروی پی نہیں چھوڑنا چاہتا تھا... اے دیکھ کر اس کی یاد داشت میں پچھ تجیب می تح یک ہوئی تھی۔ وہ تیزی ہے اپنی کھوپڑی سہلانے لگا... اے دہ بت یاد آیا جس کی ایک آ کھ لیڈی بہرام کے اربان کے بلاؤز میں رہتی تھی ... من وعن وہی شکل تھی اس وحیدل کی۔!

\Diamond

جولیا افٹر واٹر کوائیس ٹو کے الفاظ اب یاد آرہے تھے... اس نے کہا تھا تمہاری سزایہ ہے کہ اللہ حمیس جس طرح جاہے گا ستعال کرے گا۔

دوریت ہاؤز میں اس کی پہلی شام تھی ...: یہاں کمرہ حاصل کر لینے کے بعد آثارِ قدیمہ ایکنے جلی گئ تھی۔ اور اب اس وقت دن بعر کی تھی ہاری واپس آئی تھی۔ کہاؤٹھ میں متعدد کاریں کھڑی نظر آئیں اور ذا کنگ ہال میں خاصی بھیز دیمی۔ اس نے سوچا آخر یہ لوگ شہر سے اتن دور ویرانے میں کس قتم کی تفریح کی غرض سے آئے ہیں۔ اُئے ہیں۔

پروہ اپنے کرے میں چلی گئی تھی۔ کوریڈر میں سے کئی لڑکیاں دکھائی دیں۔ یہ سب کی سب نی طرف میں سے بی سب کی سب نی کلی تھی۔ دیئے بغیر اپنے کرے میں چلی گئی۔
اس نے موجاوہ ذا کنگ ہال میں نہیں جائے گی ۔۔۔ اپنے لئے وہیں کھانا منگوائے گی۔
ماڑھے تھے بڑے گئے۔ باہر یقینا اند میر المچیل گیا ہوگا ۔۔۔ وہ بے سدھ بستر پر پڑی رہی ۔۔۔ المضے کئی نہیں چاہتا تھا۔۔۔۔ مینیوں سے الی کسی بھاگ دوڑ سے سابقہ نہیں پڑا تھا۔۔۔۔ اندر چنی پڑی می المضے کو تعلق ول نہیں جاہتا تھا۔۔۔۔ اندر چنی پڑی می

وہ بے ذھے بن سے ہمااور جولیاول بی ول میں اے گالیاں دے کر رہ گئے۔اس وقت بیٹھے

"میں یبال کی ماہ سے مول ... یبال کی پر سکون زندگی مجھے پند ہے۔!" بوڑھے نے کچھ

موئی تقی لبذاا ثمنای پڑا۔سلینگ گاؤن پکن کر در وازہ کھولا۔

بابرایک بوژجا آدمی کمزاچند هیائے ہوئے انداز میں بلیس جمیکار باتھا۔

" مجھے افسوس ہے...!"اس نے فرانسی زبان میں کہا۔"لیکن میں اپنے اثنتیاق کو کی طن ۔ نہ دبا سکا.... جب بیہ معلوم ہوا کہ ایک فرانسیمی خاتون مجمی یہاں موجود ہیں۔ کالے کو _{سول دو} جب كوئى مم وطن مل جائے تو كتنى خوشى موتى ب_!"

"اندر آجائے...!"جولیانے مسکراکر کہا۔

وہ کمرے میں داخل ہو کربے تکلفی ہے کری پر بیٹھ گیا۔

" جمعے بھی خوشی ہوئی۔!"جولیا بولی۔

"ليكن تمهار البحه !"

"او مو . . . ش زیاده تر سو تمرّر لیند می ربی مول میر اباب فرانسیبی تعاادر مال سوئیس !" "خر خر يكى كياكم ب كه تم فرائسيى بول اور سجه عتى مو يبال جي المرين بولنے میں بری و شواری چیش آتی ہواور مقامی لوگوں کی اگریزی بھی میری سمجھ میں نہیں آتی۔ "مي ايك سال سے ايشيا كاسفر كررى موں اس لئے جھے توكوئي وشوارى بيش نبيس آتى۔!" "کیامخض سیاحی کی غرض ہے۔!"

> "ایٹیا کے بعض آثار قدیمہ سے متعلق ایک کتاب لکھ رہی ہوں۔!" "ادمو... توتم بمي للحتي مو...!"

> > "جی….ہاں….!"

"رات كا كمانامير ، ماتح كماؤ!"

"میں تبدیلی آب و ہواکی غرض ہے آیا ہوں ... مارسلز میں میر اشر اب کا کار وبار ہے۔!' جولیا کھے نہ ہولی۔ اسوچ رہی تھی مردود کہاں سے آمرا

"بوزها آدمي بول تم بوريت تو نبيل محسوس كررين...!"

Digitized by GOGIC

"بر گزنبیں.... کم از کم میرے لئے تو بر حلیا بدی دلچے چیز ہے چان بحرتا آثار قد ہے۔ ا

"ال زندگی تو برسکون ہے۔!"جولیا بے دلی سے بولی۔

ہے کو تطعی جی نہیں جا بتا تھا۔

"اجهالواب ميں چلول ... أد هے كفظ بعد ذا كنتك بال ميں ملاقات موكى!"

جولیانے ول میں کہا۔" جہنم میں جاؤ اگر اس وقت تک موذین گیا تو دیکھا جائے گا۔!" عمران کی ہدایت کے مطابق اے کسی ایسے آدمی پر نظر رکھنی تھی جس کے بائیں ہاتھ کی

بونی انگی کسی قدر غائب متی لیکن اس کی باتوں ہے بھی متر شح ہوا تھا کہ وہ اپنی اس کئی ہوئی انگلی ا بھی ہے۔ انگلی کو چھیانے کے لئے دستانے ہی پہنے جاسکتے میں لہذااے کی ایسے آدمی بر

فرر کھنی تھی جو کم از کم بائیں ہاتھ کادستانہ تواتار تاہی نہ ہو۔!

بوڑھے کے چلے جانے کے بعد وہ پھر لیٹ گئے۔ عجیب می زندگی تھی۔ یا تو آرام بی آرام یا پھر اللهاك دور كه زندگى سے جى بيزار ہونے لكے!

تموزی دیر بعد اس پر غنودگی طاری ہوگئ پھر ہوش نہ رہاکہ رات کا کھانا بھی باتی ہے۔ آواز مران دی ... کوئی دروازہ بیٹ رہا تھا ...! بالکل یا گلوں کے سے انداز میں ... جو لیا کو غصہ آگا۔ اب جھلا کر چیخی۔ "کون بیہودہ ہے… ؟"

دستک بند ہو گئی۔

اہ تیزی سے اعمی اور سلینگ گاؤن پہن کر اس کی ڈوری ستی ہوئی دروازے کی طرف المُعَلد دروازه کھلا اور ای فرانسیبی بوڑھے پر نظریزی! جی چاہا کہ دو چار سلوا تیں سادے لیکن پھر فاموش عی رہ گئی۔

"لؤكى من بوڑھا آدى مول ... مجھ سے مجوك كى سہار نہيں موسكتى۔ تم خود د كيمو ... نو بج الم میں ... انظار کرتے کرتے تھک گیا تو مجور آیہ حرکت کرنی پڑی۔"

الوس بمحصافسوس ہے موسیو ...! اچھا میں لباس تبدیل کر کے آتی ہوں ... ون بحر کی م میں کے بعد غیر ارادی طور پر سوگئ تھی۔!" "بہت اچھا… تبدیل کرو لباس…!"وہ کمرے میں داخل ہو تا ہوا بولا۔ لیکن سے صرف بن روم تھا کوئی اور دوسر اکمرہ تو تھا نہیں جہاں جاکر دہ لباس تبدیل کرتی …. لہٰذا کپڑے اٹھا ک_{ر ہو} باتھ روم کی طرف جانے لگی۔

"أوه... میں سمجھاتھاتم بہیں لباس تبدیل کروگی۔!" بوڑھے نے مایوسانہ کیج میں کہا۔
"اتن کٹر فرانسی نہیں ہول... موسیو...!" جولیا نے مسکرا کر کہااور عشل خانے میں داخل ہو کر دروازہ بند کرلیا۔

وہان فرانسیں بوڑھوں کو اچھی طرح جانتی تھی۔اس نے سوچا چلو تفریح ہی رہے گی۔ لباس تبدیل کر کے وہ باہر آئی۔ معمولی سامیک اپ کیا اور بوڑھے کے ساتھ ڈائنگ ہال جانے کے لئے تیار ہوگئی۔

"اس گرم ملک میں بھی خاصی سر دی پڑتی ہے۔!" بوڑھامعنو کی کھانی کے بعد بولا۔
"ہاں موسیو... لیکن میں ایک سال ہے ان اطراف میں ہوں۔ لبذا جھے اب کوئی خاص بات نہیں نظر آتی۔!"

وودا منگ بال میں آئے ... یہاں اب صرف ایک بی میز خالی نظر آر بی تھی اور غالباً یہ ان بوڑھے کی تھی۔

وہ دونوں بیٹھ گئے۔ تقریباً ہر میز پر ایک دولڑ کیاں بھی دکھائی دے رہی تھیں اور یہ سب کا کسی نہ کسی مغربی ہی ملک ہے تعلق رکھتی تھیں۔ سفید فام بھی مر دیتھے لیکن دیسیوں کے مقالج میں خال خال بی نظر آتے۔!

"كمانے سے پہلے كيا پيؤگى...!" بوڑھے نے يو جھا۔

" کچھ پینے میں وقت ضرور صرف ہو گالیکن میں اتنی بھو کی ہوں ...!"

" خیر خیر چلواچها ہے۔!" بوڑھامر ہلا کر بولا۔" میں بھی بہت بھو کا ہوں۔!" مینو سے انتخاب کرنیکے بعد آرڈر دیا گیا۔ سروس اچھی تھی۔ کھانامیز پر لگنے میں ^{دینہ گی۔}

"كياتم جانتي موكه يه سب بيشه ورلزكيال بين-!"بوزهے نے آسته سے كہا-

"مِن كيا جانون.... مِن تو آج بي آئي هون_!"

"باں کی بات ہے ...!" بوڑھامعیٰ خیز انداز میں سر ہلا کر بولا۔ Digitized by

"اونهه ... مجھے کیا... اپنے ملک میں ہم الی چیزوں کی طرف دھیان تک نہیں دیتے۔!"
"دونو ٹھیک ہے لیکن میں مجھے اور سوچ رہا ہوں۔!"

جولیانے اس طرح شانوں کو جنبش دی جیسے کہنا جاہتی ہو۔ سو ہے جادَ! "یہاں ایسی شراییں بھی موجود میں جو اس ملک میں امپورٹ نہیں ہو تیں۔!"

جولیانے صرف سر ہلادیا۔

"توية تمبارك لئ كوئى الى ابم بات نبيس...!"

جولیانے نفی میں سر ہلادیا۔

"زبن پرزوردو... به غير قانوني طورامپورك كي گي بول گي.!"

"ممكن بي ...!"جوليان لاروائى سے كبار

"مير ب لئے توب چيز سننی خيز ہے۔!"

"خود بھی شرابوں کے تاجر ہونا...!"

" ہاں ... ہاں جم واقف ہوں ... ان سارے چکروں ہے۔ یہاں جو بھیٹر دیکھ رہی ہو ان می زیاد وتر سر کاری آفیسر ہوں گے۔ یہ لڑکیاں انہیں کے لئے یہاں رکھی گئی ہیں۔!" "اوہ تو کیا یہ رہتی بھی بہیں ہیں۔!"

"بالكل....او برى منزل بر... من انهي بهت دنول سے د كي راهول...!" ديى آدميوں ميں جولياكوكى جانى بجيانى صور تي نظر آئى تھيں۔ يدلوگ حقيقنا شهر كے ذمه دار أفمر تھے۔! كچى درياتك وه دونوں خاموثى سے كھاتے رہے بھر بوڑھا بولا۔" جھے الى لڑكوں

ے دلچیں نہیں۔!"

"تمہیں تواب کی قتم کی لڑ کوں سے دلچیں نہ ہونی چاہئے۔! "جولیا مسکرائی۔
"اب جھے اتنا بھی بوڑھانہ سمجھو…!" وہ اکر کر بولا۔

"بهتریہ ہے کہ تم نو ، چی سمجھو …!"جولیا سے چرانے پر تل گئ۔

" مول ...! "وه نمر اسامنه بنا كربولا- "مار سيلز ميس ...! "

"ہونہ.... تم نے دیکھا بھی ہے مار کیلز....!"

لمدنبر14 لوگ اپنی جگہوں سے اٹھ اٹھ کر دیوار کے قریب پہنچنے کی کوشش کرنے لگے۔ کیونکہ اب تو ريان الجيلنے لکی تھيں۔

جولیا بوڑھے کا ہاتھ کیڑ کر کاؤنٹر کی طرف تھینجق لیتی جلی گئی۔ ایسا شور ہور ہاتھا کہ کان پڑی آواز نہیں سائی دیتی تھی۔

وہ اچھی طرح جانتی تھی کہ وہ کاؤنٹر کے قریب ہی زیادہ محفوظ رہ سلیں گے وہ جس نے جھکڑا كرنے دالے كومارا تھااس بنگاہے كوكم ازكم كاؤنثركى طرف توند آنے ديتا۔ ظاہر ب كد دوريث إذرى مالكه كاكوئى حمايتى بى ربابوگا-

پھر شا كد كچھ كا كوں نے مجى اى كاساتھ دينے كى شمانى تھى اور جھڑ اكرنے والوں كو بال سے إبر لكنا براتھا۔

"اب چلو ... اپ تمرول کی طرف فکل چلیں ...!" بوڑھے نے ہا نیتے ہوئے کہا۔ "ہشت ...!"جولیابولی۔"کم از کم نپولین کے کسی ہم وطن کو اتنابزدل نہ ہونا چاہئے۔!" · "كيا...؟" بوزها جرت سے منه بھاڑ كرره كيا۔

"ہاں....ہال....اس وقت مجھے سخت مایوسی ہوئی ہے۔!"

"مايوسي ... كيول ... ؟"

"معامله مچس سا هو کرره گیا۔!"

"لعنی…!"

"وس من بھی توبہ جھڑانہ چل سکا۔!"جولیانے نراسامنہ بناکر کہا۔ " توتم جُگِرُ اپسند کرتی ہو…!"

"گردو پیش کے ماحول میں و قانو قالی تبدیلیاں مجھے بیند ہیں۔!"

"خدا کی پناه تم یعنی تم نہیں اپنی روایات کو مجر وح نہ کر و فرانسیمی لڑ کیاں بڑی ناز ک داغ ہوتی ہیں ... تم امر یکن تو نہیں۔!"

" كه بهي مو ... مجمع سر بهنول دالي تقريبات بيند آتي بير-!"

دوسری طرف التی ہوئی میزیں سید هی کی جارہی تھیں اور لوگ او نچی آوازوں میں ایک اوم سے گفتگو کر رہے تھے۔ "میں نے نہیں دیکھا تو کیا ہوا... میری دادی تواب بھی دہیں رہتی ہے۔!" "تم مير انداق ازار عي مو . . . ! "

" نہیں نہیں ... الی کوئی بات نہیں ...! "جولیا اے منانے کے سے انداز میں ہولی "كم ازكم فرانسيى خون ركھنے والى لڑكى كوا تابدررد نه ہونا چاہئے۔!"

"تم اپ مصنو کی دانت نکال کر مجھے پیار کر سکتے ہو لیکن پھر مخور ی ناک ہے آ ملی تو پیار

"اب من نہیں بولوں گا!"اس نے بے حد ناخوش گوار لیج میں کہااور خاموثی سے کھاتاریا دفعتا شور س كر وه دونول عى جو كى اكاؤنثر كے قريب كى آدى كمرے كھائى ديئے اوران میں سے ایک بہت او نچی آواز میں بول رہا تھا۔ کاؤنٹر کے چھیے خود ریسٹ ہاؤز کی مالکہ نظر آئی جم کی تیوریاں چڑھی ہوئی تھیں۔!

"كياتصد ...!"جوليا آسته سے بولى

"موگا کھ ... جمہیں کیا...؟"

" يهال فسادات تو نهيس موتي يه مشرقى بزے جھر الو موتے ميں_!"

"كوئى بزانساد توانجى تك نہيں ہوا....!"

دفعثاً ایک میزے ایک لباز نگا آدمی افعااور آسته آسته کاؤنر کی طرف بز صن لگا۔

"اب یقینا جھڑا ہوگا۔!"جولیا بولی۔"اس کے تیوراچھے نہیں معلوم ہوتے۔!"

"ہونے دو...ای کانام زندگی ہے۔ جوانی میں میں بھی خوب لڑا ہوں لڑ کیوں کے لئے۔!" "اس لئے اب لڑ كيوں كو تمبارے لئے لڑنا جائے۔!"

بوڑھے نے جواب میں کچھ کہنا جاہالیکن پھراہے بھی کاؤنٹر ہی کی طرف متوجہ ہو جانا پڑا تھا۔ میزے اٹھنے والے نے کاؤنٹر کے قریب شور مچانے والے کا گریبان پکر لیا تھا اور اے صدر وروازے کی طرف کینچے لئے جارہا تھا۔ ویکھتے ہی ویکھتے وہ اس سے لیٹ بڑا.... لیکن حریف ال ے زیادہ بی تھا۔ پہلا ہی گھونسہ اسے صدر دروازے کے قریب لے گیا۔

کاؤنٹر کے قریب پائے جانے والے دوسرے لوگ شائد اس کے ساتھی تھے۔ وہ دراز قد آدى كى طرف جيسے اور الحجى خاصى جنگ شروع ہوگئى۔ اعتراض نه مو!"

" نہیں ... نہیں ... ضرور ... ضرور!" بوڑھا جلدی سے بولا۔ جولیا خاموش ہی رہی تھی۔ ایڈ گرنے چوتھی کری سنجال لی۔

" بیں ان جھڑوں سے نگ آگئی ہوں ... مجور آ مجھے کار دبار بند ہی کر دینا پڑے گا۔!" مالکہ نے تھی تھی می آواز میں کہا۔

"اوه.... آپ کسی باتیں کر رہی ہیں میڈم.... میں انہیں دیکھ لوں گا۔!" ایڈ گر غرایا۔ " منہیں میں جھگڑ اپند نہیں کرتی۔!"

"آپاس معالمے سے الگ بی رہیں گی۔!"

"تتهمیں بھی خطرات میں نہیں دیکھنا جاہتی۔!"

"ہونہد...!"اس نے غصیلے انداز میں سر کو جنبش دی۔

"نہیں بھئی…!"

"آپ آئی جلدی نروس کیوں ہو جاتی ہیں... کئی بڑے آفیسر زہارے گا کہ ہیں۔ میں اسے جمل مجبوادوں گا۔ آپ دیکھتی جائے...!"

جولیااس کی گفتگو تھیک طور پر نہیں سن رہی تھی اس کا ذہن سفید دستانے میں الجھ کر رہ گیا تھا۔ پورے ہال میں ایڈ گر کے علاوہ اور کسی نے بھی دستانے نہیں پہن رکھے تھے۔

"بہر حال...!" مالکہ نے طویل سانس لے کر کہا۔" ایسے مواقع پر مجھے اپنے معزز گاہوں سے سخت شر مندگی اٹھانی یوتی ہے۔!"

"آپ فکر نہ کیجئے...!ان کا علاج شائداس وقت ہوجائے.... ابھی پچھ دیر پہلے ایک پولیس آفیر بھی ہال میں موجود تھادوان کے پیچھے گیا ہے۔!"

" يه بهت احچها بوا…!" ده خوش بو کر بول۔

دونوں انگریزی ہی میں گفتگو کررہے تھے۔ دفعتا ایڈ گرنے ان دونوں کو مخاطب کر کے کہا۔ "آپ لوگ کچھ خیال نہ سیجئے یہ سب یہاں کے لئے معمولی با تمیں ہیں۔ لیکن میں انہیں ٹھیک کرناخوب جانیا ہوں ...!"

"نہیں ... موسیو ... ٹھیک ہے ... ہمیں کوئی خیال نہیں ...!" بوڑ ھے نے کہا۔

"چلو...!" جولیانے بوڑھے کو میز کی طرف کینچتے ہوئے کہا۔"کھانا ختم کریں...اب تم فرانسیسی مردوں کو بدنام کررہے ہو... میں تو تمہاری لاش پر بھی بیٹھ کر کم از کم ایک سینڈری ضرور کھاسکتی ہوں۔!"

بوڑھا بہت نراسامنہ بنائے ہوئے بیٹھ گیا۔ جولیا کھاتی رہی۔ لیکن اس نے ہاتھ روک رکھ تھے۔ چکھ دیر بعد بوڑھے نے کہا۔" میں تو تہبیں ایک سیدھی سادھی شر میلی لڑی سمجھا تھا۔!" "اتی ہی سیدھی سادھی ہوں کہ ساتھ کھاتا کھارہی ہوں اور ابھی تک تمہارانام بھی نہیں پو چھا۔!" "ایمائیل پڑاواک میر انام ہے۔!"

"ايمائيل زولا مو تاتب بھي کيا فرق پڙتا...!"

جولیانے دیکھاکہ ریسٹ ہاؤز کی مالکہ ان کی طرف آر ہی ہے۔ قریب آگر اس نے کہا۔"ایے مواقع پر مجھے سخت شر مندگی ہوتی ہے۔!"

"تشريف ركف مادام ...!" بوڑھے نے اٹھ كر او في محوفي الكريزى مين كبار

"شكرىيد جناب...!" وه جيمتى موئى بولى-"وه ايك مقامى جاكير دار تعا... سخت جنگلى موتى بيلوگ...!"

"بات كياتهي!"جوليانے يو چھا۔

"بيبودهاور بدتميز آدى بيب يهال قيام كرنے والى خواتين كو پريشان كرتا ہے۔!"

"اده . . . اده . . . سخت بیبوده . . . !" بوژهاماته ملیا بوا بولا ـ

"ليكن الديرك إياسبق دياب كه زندگى بحرياد ركع كار!"

"كون المُركر ...!"جوليانے بوجھا۔

"وہ ادھر بی آرہاہے...!"

جولیا نے سر اٹھا کر سامنے و یکھا…! وہ دراز قد پوریشین انہیں کی طرف آرہا تھا جس نے جھگڑا کرنے والوں کو باہر ٹکالا تھا۔

دوسرے ہی لمح میں جولیا کو خاص طور پراس کی طرف متوجہ ہونا پڑا۔ کیو نکہ اس کے ہاتھو^ں میں سفید دستانے تھے۔

"الدُكر. الليزن بين جاف الله الكراز كهااور دونوں سے بولى "اگر آپ لوكول كو

لیکن آج ابیامعلوم ہو تا تھا جیسے لیڈی بہرام کچھلی راتوں کی طرح بے چینی ہے اس کی منتظر ہی ہو۔

"كهو... تم نے ميراكام كرديا تفا...!"اس نے خنگ ليج ميں يو جها۔

. "بب.... بالكل.... بملا كيون نه كرتا.!"

"كسى غلط آدمى كوتونهيس دے ديا...!"

"ارے دہ... دہاں شیطان کی طرح مشہور معلوم ہوتا ہے... اور ... اور میری سمجھ میں منہیں آیا کہ میں اے کیا سمجھوں ... کہیں میری آنکھوں کا دعوکہ نہ ہو۔!"

"کیامطلب... کیا کہہ رہے ہو...؟"

"وه . . . وحيدل . . . _!"

"وحیدل کیا... بتاؤ جلدی ہے...!"وہ جمنجطلا گئے۔

"زراايناسنوزيوتك توطيخ_!"

"مجھے بات بتاؤ….!"

"ا بھی نہیں مزید اطمینان کئے بغیر میں وہ بات زبان سے نہ نکالوں گا۔!"

"تم جھے زچ کرتے ہو...!" وہ چنچنا کرا کھی۔

دونوں اس کمرے میں آئے جہاں بُت اور تصاویر تھیں۔

وہ بوڑھے کے بت کے سامنے رک گیا ... اور آئکھیں بھاڑ بھاڑ کراہے ویکھارہا۔!

"اب کچھ بکو کے بھی یا...!"

"آپ شايديقين نه کريں...!"

"مِن کوئی چیز مھینچ ماروں گی شمجھ_!" ...

" په دحيدل کابت ہے...!"

"كيامطلب...؟"

"اس میں اور وحیدل میں سر موفرق نہیں...لکن نہیں... فرق ہے وحیدل اتنا زیادہ پوڑھانہیں معلوم ہوتا... بڑا توانااور تندرست ہے۔!"

عمران نے لیڈی بہرام کے چمرے پر تشویش کے آثار دیکھے اور اسے احقاند انداز میں دیکھارہا۔

پھرایڈ گراٹھ کر چلا گیا تھا... جولیا محسوس کررہی تھی کہ دواہے تنکھیوں ت ویلیتار ہاتھا۔ ''کیایہ آدمی آپ کا منجر ہے...؟"جولیانے مالکہ سے پوچھا۔

" ہاں ... کی حد تک ... ورنہ سارا کام تو میں ہی دیمیتی ہوں ... اچھا شکریہ ۔!" وہ اٹھتی ہوئی بولی۔ بوڑھے نے اٹھ کراہے رخصت کیا۔

"معقول عورت ہے...!" اس نے دوبارہ بیٹے ہوئے کہا۔ اس دوران میں دورونوں کھانا بھی ختم کر چکے تھے۔

"کھانے کے بعد میں کافی کی عادی ہوں...!" بولیا بول-

"ضرور.... ضرور....!" بوڑھے نے سر ہلا کر کہااور ویٹر کو اشارے سے بلا کر کافی کا آر ڈر دیا۔ پھر جو لیاہے بولا۔"اگر تنہیں اعتراض نہ ہو تو میں سگار سلگالوں۔!"

" مجھے کوئی اعتراض نہیں ... لیکن سگار ہے بہت بھدی چیز ... تمہارے اس چھوٹے ہے چیرے کے لئے تو سگریٹ ہی مناسب رہے گی۔!"

"اتنی بدروی سے میری ان خامیوں کا مضحکہ نہ اڑاؤ جنگی ذمہ داری مجھ پر عائد نہیں ہوتی۔!" "مجھے افسوس ہے۔!"

> بوژهامنموم انداز میں سر ہلا تار با۔ تھوڑی دیر بعد کافی آگئی۔ "اور میں کافی خود نہیں بناتی …!"جولیا مسکر اکر بولی۔

بوڑھے کے ہو نوں پر خفیف سی مسکراہٹ نظر آئی اور وہ خود بی بیالیوں میں کافی انڈیلئے گا۔ جولیاسوچ رہی تھی کہ وقت اچھا گزرے گا ... وفعتا پھر سفید دستانے یاد آئے اور وہ سو پنے لگی کہ آخر عمران کو کس طرح مطلع کیا جائے۔!

> وہ چو تک پڑی بوڑھااس سے اس کانام بوچھ رہاتھا۔ "فیمی لارویل ...!"اس نے کہااور پھر خیالات میں گم ہو گئی۔

٥

شام ہوئی تو پھر سر بہرام سوار تھا سر پر.... معمول کے مطابق عمران کو دو گھنٹے ا^{س کے} ساتھ گزارنا پڑے اور اس کے بعد تواہے لیڈی بہرام کے نگار خانے تک پنچناہی تھا۔

Digitized by

"کيول…؟"

"بحث نه كرو...!" وه سخت ليج مين بولي ـ

"جي بهت احيما…!"

وہ تھوڑی دیر تک خاموش رہی بھر کھے کہنے والی تھی کہ عران ہاتھ اٹھا کر بولا۔ "تو پھر آپ اہل چلی جائے میں پند بتائے دیتا ہول وہ دروازے بی کے رخ بیٹھتا ہے آپ باہر سے بہ آسانی کھ کیس گے۔!"

"مِن نے کہ دیاناکہ تنہا نہیں جاؤں گی۔"

"تو پھر كى ايے كے ساتھ چلى جائے جے وہ پيچانانہ ہو۔!"

"بي بھى نامكن ہے ... ميں اور كسى كور از دار نہيں بناسكتى _!"

"کيول…؟"

" كرتم نے بحث شروع كى ...! "اس نے آئكسيں نكاليں اور عمران اپنامند پيٹنے لگا۔

"مِن كَهِتَى مول كُونَى تَدبير سوچو...!"

"سوچ لی…!"

«کیاسوچ کی…!"

"مين ذارهي مو نچين لکاكر شير داني پين لول گااور آپ تو بر قع مين بول گي بي پيل کا_!"

"ڈاڑھی مونچیں... میخرے معلوم ہو گے...اگر کسی نے...!"

اس تو کیا ولی ڈاڑھی ہوگی ... جس کے بال تاروں میں پروئے جاتے اور جو عیک کی

فرن کانوں پر لگائی جاتی ہے۔!"

"پھر کیسی ہو گی؟"

" فرسٹ کلاس ... بالکل اصلی والی ...!"

"بکواس نه کرو…!"

"ارے جناب! میرے کالح میں ڈراہے ہوتے تھے تو میں ہی میک اپ کرتا تھاسب کے۔!" "تووہ اس فتم کی ڈاڑھی...!"

"اور كيا... كالول برسلوش لكايا... بال چيكائے اور يعر فينجى سے مر مت كرلى كالى عيك

"تم نداق تو نہیں کررہے!"اس نے پچھ دیر بعد پو چھا۔ "آج تک بزرگوں سے نداق نہیں کیا۔!" "کیا....؟"وہ جھلا کر چیخی۔"میں تمہیں بزرگ لگتی ہوں۔!"

"لکتی تو نہیں ہیں ۔۔۔ لیکن میں سمجھتا ہوں۔!"

"میں سچ کہتی ہوںانھوا کر پھکوادوں گی۔!"

"صاحب.... میری سمجھ میں نہیں آتا کہ آپ کو کس طرح خوش رکھوں۔!"عمران نے بھی ٹرامان جانے کے سے انداز میں کہا۔

وہ خاموش کھڑی پلاسک کے بت کو گھورتی رہی چہرے پر تشویش اور ناگواری کے ملے جلے اثرات یائے جاتے تھے۔!

کچھ دیر بعدوہ بھرائی ہوئی آواز میں بولی۔"میں نے وحیدل کو آج تک نہیں دیکھا۔!"

" پھر آپ ایسے آدمی کو دوائیں کیوں جھیجتی ہیں....اگر ﷺ کھائے تو...!"

"کیاوه تمهیں ایسای آدمی لگاہے....؟"

"جب تك تجربه نه موجائ جمع تومر آدى كالاجور لكتاب."

وہ پھر خاموش ہو گئے۔ تھوڑی دیر تک کھے سوچے رہنے کے بعد بولی۔

"عمران...! كياتم كى طرح اس كو جھے د كھاسكو ع_!"

"ارے دیکھ آئے نا... وہ خانو کے جائے خانے میں دن مجر بیٹھار ہتا ہے۔!"

"مِن تَبَاس علاقے مِن جانا بِند نبين كرتى_!"

"اجھی بات ہے...! تو پھر کل چلئے گا... میرے ساتھ...!"

"ليكن مِن نهيں جائى كە مجھے كوئى اس علاقے مِن د كيھے!"

"ارے تو یہ کون می بری بات ہے ... چوڑی دار پاجا ہے اور بر قع میں چلئے گا ... نقاب ڈالا

اور غائب ہو كيں پھر كون د كھ سكے كا آپ كو...!"

"بال.... بيه الحجي تدبير ب... ليكن تمهيس تووه د مكه چكا بـ!"

"د کھے چکاہے تو کیا ہوا...ایک بار پھر د کھے لوں گا۔!"

" نہیں یہ مناسب نہ ہو گا . . . خواہ کؤاہ اس کے سامنے جانا ٹھیک نہیں_!"

Digitized by Google

الدريسيور كريدُل پر نخ ديا-فیک دس بج وہ ایک البیم کیس سمیت لیڈی بہرام کے نگار خانے میں بی کا تھا۔ وہیں ب پ کیا تھا... اور المیجی سے شیر وانی تکالی تھی۔ "تم آدی ہویا...!"لیڈی بہرام اے پر تحسین نظروں ہے دیکھتی ہوئی بولی تھی لیکن جملہ "اب كياده مجھے بہوان سكے گا۔!" "مشكل بى ب ... اد ار ار تم ن مير عامن بى بمين نه بدلا بوتا تو يس بمى نه بيجان عنی...!واقعی تم کمال کے آدمی ہو۔!" کافی دیریک وہ مختلف زاویوں ہے اس کا جائزہ لیتی رہی۔ الكارى تم عى درائيو بكرو مح؟" "ڈاڑھی دار ڈرائیونگ لائسنس نہیں ہے میرے پاس...!" "كون يوچما بسايدى ببرام فى لا بروائى سى كما-"ايانه كئي ... الي حالات من كة مك بوجه مطعة مين!" " بھر میں تو ہر قعہ پہن کر ڈرائیو نہ کر سکوں گی۔!" "اس وقت تك من برقعه بنغ رمول كاجب تك آب درائيد كري كي !" "كيابات بوئى....؟" "بات...!" عمران ائي كورزى سهلاتا بوابولا-"بات توميرى سمحه من مجى تبين آئي-وي جمع قطعی اجمانه لکے گاکہ کسی ڈاڑھی دار کو کوئی عورت ڈرائیو کرے۔!" "تم باتوں میں وقت بہت ضائع کرتے ہو....اب ہمیں چلنا جاہئے۔!" "خر ... ہم نکسی سے چلیں عے ...! "عمران نے کہا۔ لیڈی ببرام عیسی میں بیٹ جانے کے بعد بھی نقاب ڈالے رہی۔ "بيكم ... بهم ا في بان كي ذبيه بحول آئے بين ... !" عمران ذار هي پر ماتھ مجيم كر بولا اور ليُرى ببرام عصيل انداز من كفكاد كرخاموش بوگئ-اس کے بعد عمران خالص لکھنوی طرز میں ڈرائیور کو ہدایات دینے لگا... وہارف کے علاقے

لگائی اور دحیدل کاباپ بھی ہمیں نہ پیچان سکے گا۔!"
"اچھی بات ہے کل تمہارا یہ کر تب بھی دکھے لیں گے۔!"
"ایک بات سمجھ میں نہیں آتی۔!"
"وحیدل کو دکھے بغیر آپ نے اس بت کا سانچہ کیسے بنالیا تھا...!"
"مجھے خود بھی چیر ت ہے ... یکی تو دیکھنا چاہتی ہوں۔!"
"لیکن وحیدل اس بت کی طرح کانا نہیں ہے۔!"
"اچھااب تم میر ادماغ مت چاٹو...!"
"جی ... بہت اچھا...!"

ووسری صبح عمران نے بلیک زیروکی فون کال ریسیو کی وہ دوسری طرف ہے کہ رہاتا۔

جولیا نے ایک ایسے آدمی کی نشان دہی کی ہے جو ہاتھوں پر سفید دستانے پہنے رہتا ہے۔المہ گرنام

ہریسٹ ہاؤز کی مالکہ کا باؤی گارؤ ہے ریسٹ ہاؤزی میں رہتا ہے۔!"

" نمیک ہے اس کی محمرانی کر اؤ ہر وقت!"عمران نے ماؤ تھ چیں میں کہا۔

" بہت بہتر جناب!"

" نہیں جناب!" دوسری طرف ہے آواز آئی اور عمران نے ریسیورر کھ دیا۔

آج اے لیڈی بہر ام کو وہارف کے علاقے میں لے جانا تھا۔

ووسری طرف ہے پھر بلیک زیروکی آواز آئی۔" میں غالبا یہ بتانا بحول کیا تھا کہ وہ ہور بنین ور بنین خالب ہے بتانا بحول کیا تھا کہ وہ ہور بنین نے دوسری طرف ہے بھر بلیک زیروکی آواز آئی۔" میں غالباً یہ بتانا بحول کیا تھا کہ وہ ہوکہ وہ ناک بی ہے جینکتا ہے۔ ایڈ یٹ ...!" عمران نے دیسیوران نے دیسیوران نے دوسری کی میں جینکتا ہے۔ ایڈ یٹ ...!" عمران نے دیسیوران نے دوسری کی دور نے کی بینکا بھول کیا تھا کہ وہ کہ وہ ماک بی سے چھیکتا ہے۔ ایڈ یٹ ...!" عمران نے دیسیوران نے دوسری میں کے ہوکہ وہ ماک بی سے چھیکتا ہے۔ ایڈ یٹ ...!" میں خال اس کے ہوکہ وہ ماک بی سے چھیکتا ہے۔ ایڈ یٹ ...!" عمران نے دیسیوران نے دوسری دوران نے دوسری کی کی دوران کے ہوکہ وہ ماک بی سے چھیکتا ہے۔ ایڈ یٹ ...!" میران نے دوران نے دوران کے دوران کی جو کہ دوران کے د

عمران نے ویٹر کواندر بلایا۔

" پہلے پانی ... اور پھر کافی، وو پلیٹ چکن سینڈ و چز۔!"اس نے کہااور ویٹر سر ہلا کر چلا گیا۔ " ہیں کچھ کھاؤں گی نہیں ...!"

"ميرى تو بھوك چيك المحلى ہے... اس خوش گوار دھوپ ميں...!"عمران بولا۔اس كى

وز میں چبکاری محسوس ہوتی تھی۔ ابنی سرامر سر حسکا کر بیٹھی ہے، تھیڈی ویر بعد عران فرکیا ''کہائی خلطی پر

لیڈی بہرام سر جھکائے بیٹھی ربی۔ تھوڑی دیر بعد عمران نے کہا۔ "کیا آپ کو اپی غلطی پر وسے۔!"

"كىيى غلطى ...!" وەچونك كرائے گھورنے لگى۔

"لین که غلطی سے آپ نے اس بے جمام کا مجمعہ و حلوالیا...!"

معنعل ی مسکراہٹ اس کے جو نٹول پر نمودار ہوئی اور اس نے سر ہلا کر کہا۔"اور کیا.... ای مجھ لو... سخت حماقت ہوئی۔!"

"اچھابی ہے کہ آپ اس مردود کو کانا رکھتی ہیں لیکن میں اس کے خلاف ہوں کہ اس کی

اله آپ این که وہاں ... وہاں ... رکھے رہتی ہیں۔!"

"کہال…؟"لیڈی بہرام کی آنکھیں دفعتاشر ارت ہے چیکیں۔ "

"آیڈیٹ ...!" "آج تک اس لفظ کے معنی میری سمجھ میں نہیں آئے درنہ...!"

ای مندان نفط ہے می خیر کی جھیل میں اسے ورنہ....! "ورنہ کیا....؟"

اتنے میں دیٹر کانی اور سینڈ د چز ... لے آیا ... بات جہاں تھی وہیں رہ گئی۔ عمران نے خاموشی ہے اس کے لئے کافی بنائی ... اور لیڈی بہرام نے اس سے کہا۔ ''تم نے دیکھادہ مر دودیانی تولایا ہی نہیں ...!''

"الجحى ديكما مول...! "عمران الممتا موابولا_

"نیں غیبر و.... ٹھیک ہے....!" "ورقه نزم لک میں میں میں میں میں

"واتو ٹھیک ہے ... لیکن اس نے آرڈر بوری طرح کیوں نہیں سا...!"

میں پہنچ کر خانو کے جائے خانے سے تعوڑے فاصلے پر ٹیکسی رکوائی گئے۔

" یہاں ٹیکسیاں مل جاتی ہیں لہذار و کے رکھنے سے کیا فائدہ!"عمران بولا۔ وہ ٹیکسی سے اتر کر جائے خانے کی طرف چل بڑے۔

عمران نے دیکھاد حیدل کھلے ہوئے دروازے سے صاف نظر آرہا ہے۔ وہ آ گے بڑھے رہے۔

عمران آہتہ ہے بولا۔"آپ کا جانا بہچانا چہرہ ہے… کئے نظر آیا ...!"

"ہاں!"لیڈی بہرام نے طوئیل سانس لی۔

"كياخيال برك كالساب"

" نہیں آ کے نکل چلو.... میرے قدم لڑ کھڑ ارہے ہیں۔!"

"میں سہاراد دن…!"

"نہیں... ٹھیک ہے...!"

اس کی جال میں ڈ گرگاہٹ عمران بھی محسوس کرر ہاتھا۔

وہ ای طرح چلتے ہوئے جائے خانے سے تقریبا ایک فرلانگ آ کے فکل آئے۔

"اب يهال كوني ذهنك كي بيضني كي جكه مو توميس كهر ديردم ليزالبند كرول كي_!"

"اس عمارت کے پیچیے نکل چلئے ایک چھوٹا ساکیفے ہے۔!"

وه چلتے رہے ... زیادہ دور نہیں جانا پڑا تھا۔

کیفے صاف ستھرا ثابت ہوا۔ یہاں کئی چھوٹے چھوٹے فیملی کیبن بھی موجود تھے۔!

ا یک خالی کیبن میں دہ بیٹھے۔

لیڈی بہرام نے اثبات میں سر ہلا دیا تھا کھھ بولی نہیں تھی ...اس کے چہرے سے محمل ظاہر ہور ہی تھی۔ ہونٹ خشک تھے۔!

"كيا پہلے پانى منگواؤل...؟"عمران نے يو چھا۔

" ہاں ...! "وہ کراہی اس 'ہاں 'کو کراہ ہی کہنا چاہئے کیو نکہ آواز میں زندگی نہیں تھی۔

"کیاطبیعت کچھ خراب ہے۔!"عمران نے احقانہ انداز میں یو چھا۔ " یمی سمجھ لو...!" کہیج میں اکتابٹ تھی۔" میں نے پانی کے لئے کہا تھا۔!"

Digitized by Google

إ در فن مجھے نہیں آتا...!"

....؟" محکیمافن؟" ا وہن کو ٹولنا ... مجھے بہی نہیں معلوم کہ زہن ہے کہاں ...؟ عقلائے یونان کھویڑی میں ا میں ... نیکن یہ بات میرے یلے نہیں پڑی۔!" " بعرتمهار اكياخيال ب...؟" المعدے میں ہو تاہے...!" الماثبوت ب...؟ جبوت ...!ارے اس سے برا ثبوت اور کیا ہو سکتا ہے کہ جب بھوک زور سے لگی ہو تو میں اللے علاوہ اور کچھ سوچ ہی نہیں سکتا۔!" "بي ثبوت ہوا...!" وہ مضحکانه انداز میں بولی۔ "اوه... بال ... توتم وحيدل سے كول نفرت كرنے لكے ہو... مجھ سے كول كما تھاكه اں کی دوسری آنکھ بلاؤز کے گریان میں نہ رکھا کروں ...!" "ارے صاحب.... میرا پیچیا جھوڑئے دو چار گدھوں کی مجمی آ تکھیں نکلوا کر وہیں رکھا مج ... میراکیا بگڑ تاہے۔" " ہوش میں رہ کر باتیں کیا کرو مجھ ہے ...!" "تى بال ورنه آپ ميري تصوير بناكر دم لگادين گي-!" "ال سے بھی زیادہ نرا بر تاؤ کروں گی۔!" "آن كے بعدے چر آپ سے ملاكون ہے. "نه مل کر دیچھوںں!" همیاکریں گی آپ....؟" "لبن ديكي لينا... كى كومنه وكھانے كے قابل ندر ہو گے۔!" "إكيل توكياية ذازهي مستقل موجائے كى ...! "عمران نے ذارهي پر ہاتھ پھير كر كہا۔ میں تم ہے یوچھ کر ہی رہوں گی کہ وحیدل سے کیوں خار کھاتے ہو…؟"

"ختم كرو...!" ووہاتھ اٹھاكرييزارى سے بولى اور جمك كركافى كى چسكيال لينے لگى۔ عمران اے غورے دیکھ رہا تھا۔ انداز ایسائی تھاجیے معلوم کرنا چاہتا ہو کہ لوہاتپ گیا نہیں ٹھیک اسی وقت لیڈی بہرام نے بھی سر اٹھایااور مسکراکر بولی۔ 'مہیاد کچھ رہے ہو ... ؟" "شانِ خدا...!"جواب ملا-"كيامطلب...؟" "لین کہ آپ کے ہاتھوں ایک ایے آدمی کابت د علوادیا ہے آپ نے دیکھا تک نہ تھا۔!" "اب ختم بھی کرواس قصے کو . . . ! " " نہیں صاحب.... میں تو عرصہ تک عش عش کر تار ہوں گا۔!" "كاش تم اس عش مين قاف بهي لكاسكو....!" " قاف ... قاف ... ! "عمران اس طرح بزبرايا جيب اس كے جملے كو سجھنے كى كوشش كردا مو پھر مايو سانه انداز بيل سر ملا كر بولا۔" مجھ ميں نہيں آيا…!" "بالكل كدهي مو ... بمي سمجه من نهيس آئ كا_!" "ميرے ذہن برتو وحيدل سوار ہے۔!" "كون ... ؟اس كے پيچيے كوں پڑگئے ہو...!" " يد نبيل كول اس كى صورت ياد كرك غصه آتا إ-!" "ك تك آتار عكا-!" "جب تك جب تك اب كيا بناؤل كه كب تك آتار ب كا-!" "کوئی اور بات کرد…!"["] "اب آپاس کے بت کو برباد کرد بچے!" "کیوں بھی ... میں اپی محنت کیوں ضائع کروں... بری محنت سے سانچہ تیار کرایا تھا۔ ا " خیر ختم سیجئے... میں اس کے تصور سے بھی اکتا گیا ہوں!"عمران اٹی کنیٹیال ابا نے لگا-"اب تومیں سن کر رہوں گی آخرتم کیوں خفا ہواس ہے!"

"بتاتودياكه وجه ميري سمجه مين نهين آتي_!"

"ارے ... و کھو ... وہ ایک محور اگاڑی ...!" "کل صبح تک پنچیں گے ...!"عمران نے منہ بناکر کہا۔ "ارے روکواہے . . . !"

عمران نے گاڑی والے کو آواز دی۔

اس طرح دومیل کاسفر طے ہوااور اس کے بعد وہ ایک بس اسٹاپ پر اتر گئے۔! یہاں ٹیکسی "بي نامكن بي ...!"ليدى بهرام بولى ... " تهمين مير ب ساتھ چلنا يز ب گا۔!"

"اچھاجناب....!"عمران نے مردہ ی آواز میں کہااور اس کے ساتھ ٹیکسی میں بیٹھ گیا۔

"اقصے بچوں کی طرح... ضد نہیں کیا کرتے...!" لیڈی بہرام بولی۔ "حمہیں مزید کچھ ت میرے ساتھ گزارنای پڑے گا۔!"

"مرابِ موت ...!"عمران كانيتي مو كي آواز ميں بولا۔

دا اے سیدھا نگار خانے ہی میں لائی تھی اور اس" بت یک چیٹم" کے سامنے اس طرح تن کر رل ہو گئی تھی جیسے اس نے اسے گالی دے کر اس کی انا کو ابھار دیا ہو۔

"تويه وحيدل بين" وه آسته سے بزبرائی پھر عمران کی طرف مر کر بولى۔"يقينا يہ میل کوئی اہم شخصیت ہے!"

"أب بهتر سمجه على بين ... مين كيا جانون...؟"

"تم میرے دوس**ت** ہو…!"

"آپ بی نے بنایا ہے ... ورنہ میری دو تی تؤسر بہرام ہے تھی۔!" السي كوئى فرق نبيل پرتا ... شوہر كادوست بيوى كاد مثن نبيل ہوسكا_!" "وليے بيوى عمومأدوستوں كى جان كى دشمن ہوتى ہے...!"

" نماق نہیں ... میں ایک مسئلے پر سنجید گی ہے گفتگو کرنا چاہتی ہوں۔!" مم وريجي ...!"

میں جائتی ہوں کہ تم اس وحیدل کے بارے میں چھان بین کرو...!"

"خار وه خود کھائے مر دود ... میں تو چکن سینڈ و چز کھار ہا ہوں ... الحمد لله...!" "مجھ ہے اڑنے کی کوشش نہ کرو....!"

"پر کاٺ ديڪئے …!"

"میراخیال ہے کہ میں یہی کروں گی…!"

· "نصویر بناکر!"عمران نے خوش ہو کر یو جھا۔

وہ کچھ نہ بولی۔!کافی ختم کر چکنے کے بعد بھی اس کے انداز سے نہیں معلوم ہو تا تھاکہ وہ اٹھ لیک ہوجائے۔ جانا جا ہتی ہو ... نہایت اطمینان سے کری کی پشت گاہ سے تک گئی تھی ... اور نیم وا آ تھوں ہے اے دیکھے جارہی تھی۔

> "ڈاڑھی میں بھی اچھے لگتے ہو...!" کچھ دیر بعد اس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔"کا اُن اللہ میں اچھے لگتے ہو...!" کچھ دیر بعد اس نے بھر بھا گنا جاہا۔ ہو قوف نہ ہوتے۔!"

> > "يفين يجيئ ليدى ببرام آج كے بعد سے پھر مجھى نہ ملول گا آپ سے!"

"میں کہہ توری ہوں...ابیا کر کے دیکھو...!"

"كياكري گي آپ....؟"

"ياتو پھر ہر وقت ميرے ساتھ رہو كے ياشهر ہى چھوڑدو كے...!"

"میں ش_{یر} نچھوڑ دوں گا…!"

"ميرے ساتھ نہيں رہو گے...!"

عمران نے نفی میں سر ہلا دیا۔

"اجيما چلواڻھو...!" وه اٹھتی ہو کی بولی۔

"بل تولانے دیجئے ویٹر کو...!"

"مکاؤنٹر ہی پر ادا کردیں گے!"

پھر کاؤنٹر پر بل اداکر کے وہ باہر آئے تھے آدھے گھنٹے تک سر گردال رہنے ^{کے بعد جی} وہ کوئی ٹیکسی نہ حاصل کر سکے۔

"اب تومین بُری طرح تھک گئی ہوں...!"لیڈی بہرام منمنائی۔

Digitized by Unit (1)

آنکھ شعلہ نی

نبر14.

ی تھی اس کے ساتھ ایک غیر ملکی بھی تھا۔

عمران نے اس کی میز کی طرف جانا مناسب نہ سمجھا سیدھاکاؤنٹر کیطر ف بڑھتا چلا گیا۔ ریٹ باؤز کی مالکہ حسابات کے رجشر پر جھکی ہوئی تھی... اس نے سر اٹھا کر عمران کی ك ديكها اور كهر بال مين جارول طرف نظر دورًا كر بولي-"آب اس ميز پر چلے جائے ب....اس كو كو نَي اعتراض نه ہو گا_!" _

بتائی ہوئی میز پر صرف ایک ہی آدمی تھا۔عمران اس کا شکریہ اداکر کے میز کی طرف بڑھااور ب بنج كر طويل سانس لى _ كيونكه بيه وبى آدمى موسكا تفاجس كے لئے وہ يبال آيا تفاراس ك ال من وستانے تھے اور وہ پوریشین ہی معلوم ہو تا تھا۔!

> "آپ کی اجازت ہے۔!"عمران نے کری کھیکاتے ہوئے کہا۔ "ضرور... ضرور...!" جواب ملالكين لبجه ميس بي تعلقي تقي_ " نہیں اگر آپ اچھانہ سمجھیں تو میں کاؤنٹر ہی پر کھڑے ہو کر کھالوں گا۔!" "میں نے کہہ دیانا کہ کوئی اعتراض نہیں...!"

"شكريس شكريس تو چر آپ بھى كھائے ميرے ساتھ ...!" "میں یہاں مہمان نہیں ہوں.... بلکہ یہیں کام کرتا ہوں...!" "كياكام كرتے بين ...!"عمران نے احقانه انداز مين يو چھا۔

"آپ جیسول کی خرم کیری ...!" بے مد تلخ لیج میں جواب ملا۔ صورت بی سے بد مزاج لامعلوم ہو تا تھا۔!

"شكريه.... شكريه....!"

أيك ويثر ميزكى طرف آر باقعا ... عمران اس كى طرف متوجه موكيا " چكن سوپ اور سلائيسيز "اس في ويثر سے كهااور ويثر "ويرى ويل سر! "كہتا ہوا چلا كيا۔ عمران نے پھر او حر اُو حر کی باتوں سے اس کاو ماغ چا ناشر وع کردیا۔ "معاف يجيح كا...!" المركر في ناخش كوار لهج من كهاد" غالبًا آب يد بعول ك من بم الماليك دوسرے كے لئے بالكل اجنبي ميں!"

ا اجمی اجنبیت بھی دور ہوئی جاتی ہے . . . ہر آدمی دوسرے کے لئے اجنبی ہے۔ لیکن جب

"احیما... ؟" وه مو نقول کی طرح منه مچاڑ کر ره گیا۔

"اس طرح کہ اے علم نہ ہونے پائے۔ تمہارے لئے ممکن ہے کیونکہ تم برااجھامیک اپ كر ليتي هو_!"

"گريس جيمان بين کس قتم کی کرول گا-!"

"اس كاتعا قب كرواوريه معلوم كروكه كهال رہتا ہے۔كس قتم كے لوگوں ميں اٹھتا بيٹھتا ہے۔!" "ارے دومر دود تو ہمیشہ وہیں رہتا ہے....اس جائے خانے میں۔!"

"ون رات تو بیشار بها موگا... ابنا ایک دن میرے لئے برباد کرد.... سب کھ مطوم

"آخر آب كيول معلوم كرناحيا متى بين؟"

"بس یو نمی ... اس کیلئے معقول معاوضہ دوں گی لیکن تم اسکا تذکرہ کسی ہے نہیں کرو گے۔!" "مرتے دم تک نہیں....!"

"تو پھر کروگے میراکام...!"

"ضرور کرول گا…!"

"میں تمہاری شکر گزار ہوں گی ... یقین کرو میری دوستی مادی طور پر بھی تمہارے لئے سو مند ثابت ہوگی میں اچھے دوستوں پر بے تحاشہ خرج کرتی ہوں۔!"

عمران اس طرح سر بلا تار ہا جیسے اس کی باتیں اچھی طرح ذہن نشین کر رہا ہو۔!

"بس اب جاؤ.... مين تمهيس زياده بور نهيس كرنا حيا هتى.... كل رات مقرره وتت برجيح

عمران نے سعادت مندانہ انداز میں سر کو جنش دی تھی۔!

میاب ریڈی میڈ بی تھا...اسلے عمران کو یقین تھا کہ نظر پڑتے بی جو لیااے پیچان کے گا۔ حس وقت وه بال مين داخل بوا قليا يك ميز بهي خالي نهيس تقي ـ جوليا بهي نظر آئي ^{لين :}

"میں کھاناختم کرلوں.... تو پھر بات کروں گا آپ سے....!" "اتني دير ميں بإضمه نه خراب ہو جائے گا.... آپ کا....!" عمران کچھ نہ بولا۔البتہ وہ جلدی جلدی کھانے لگا تھا۔ کھانا ختم کر کے اس نے ایڈ گر کو گھور ناشر وع کیا۔ اب تو ایڈ گر کے بھی تیوراچھے نہیں تھے۔ "واقعی لڑتا ہے...!"اس نے بوجھا۔ " بالكل . . . ! "عمران كالهجه سخت تعا-"احيما تو چلو بابر!" "بایر کون…؟" "يبان افرا تفري تهليكى ... اور مينجنث كى بدناي موكى -!" "اچھا تھبرومیں بل اداکر دوں!"عمران نے کوٹ کی اندرونی جیب میں ہاتھ ڈالتے ہوئے کہا۔ "وه بھی میں ہی اداکر دول گا... بس تم باہر چل کر میرے ہاتھوں مار کھالو...!" "بيات بساد المران كا نتف كهول كالدوه المح ميا اور بولا " چلو الم بھی دیکھوں کتناکس بل ہے تم میں اِ!" وونوں بال سے نکل کر بر آمدے میں آئے ... پھر پورچ میں اڑ گئے۔المر کرنے کہا۔ "درا آ کے چل کر زور آزمائی کریں گے ورنہ....!" بات پورى نبيس موكى تقى كە عمران كاربوالوراس كى كمرے جالگا۔ "بير بوالور ب بيني-!"اس في آسته ع كها-" غاموشي سے چلتے رہو ... ورن سائلنسر لگا ہواہے کسی کو کانوں کان خبر نہ ہو گی۔!" "كيامطلب...!"ايْدُر جِلْتِي جِلْتِي رك كيا....ليكن بِ حسوم ركت كفرار ال-"ميں يہيں ڈھير كر دول گا... ورنہ چلتے رہو...!" "مجھا... تم ای جا گیردار کے آدمی ہوجس سے کل جھڑا ہوا تھا۔!" "ميں كهدر ما موں چلتے رہو....!" " چلو...!"اس نے لا پروائی ہے شانوں کو جنبش دی۔"اگر میں غائب ہو گیا توای سور کے يچ کی گرون پکڑی جائے گی۔!"

دو آدى مل بيضة بين تودوسر دن دودوست كملات بير!" "دوست بنانے کے معالم میں بہت مخاط موں میں ...!" "يہ توادر اچھی بات ہے ... مخاط لوگ مجھے بہت پندہیں۔!" "اچمااب فاموشى سے كمانا كماية!" ویٹر طلب کی ہوئی چیزیں میز پر لگار ہاتھا۔ "ميرے لئے بہت مشكل ہے كھاتے وقت أكر بوليانه ربوں تو ہاضمہ خراب ہو جاتا ہے۔ كوئى موجود نہیں ہو تا تو گا تار ہتاہے۔" "میں نے آپ کو یہاں پہلے پہل دیکھاہے۔!" "آب ٹھیک کہتے ہیں میں سر دار گذھ میں رہتا ہوں.... پاگل کتے نے کاٹا تھا جو ادھ طا آيا... آثار قديمه ... مونهه ...!" "خوب...! تو آپ کویه سفر پند نہیں آیا...!" "ارے کوئی بات بھی ہو! بھلا آثار قدیمہ بھی کوئی ویکھنے کی چیزیں ہیں۔ مجھے توان لوگوں ب عصہ آتا ہے جو آثار قدیمہ کے لئے کعدائی کرتے ہیں۔!" "كيول غصه آتا بجناب...؟" "بونهی جناب... دراصل میں بی ألو مول...!" "اعلان كرنے كى ضرورت نہيں!"وه مسكراكر بولا۔ "جي بہت بہتر ... اب ميں خود كوالو بھي نه كهوں گا۔!"عمران نے عصيلے ليج ميں كها-"تواس میں خفاہونے کی کیابات ہے ...؟" " نبیں جناب ... بس ... اب کچھ نہ کہتے ... کہیں جھڑانہ ہو جائے میں پردیس میں کی ے لڑنا پند نہیں کر تا۔!" "سال میں کتنے انڈے دیتے ہیں آپ....!" "جی …!"عمران نے متحیرانہ انداز میں بلکیں جھیکا کیں پھراسے با قاعدہ طور پر غصہ آ جا^{نے} کی ایکٹنگ کرنی بڑی۔

44

وہ پھر چلنے لگا۔ ایک بڑی سیاہ رنگ کی دین کے قریب پہنچ کر عمران نے اس کور کنے کو کہااور وہ بڑی بے جگری سے پلٹ پڑا۔ اگر صرف مار ڈالنا ہوتا تواس وقت عمران نے ریوالور کاٹریگر ضرور دبادیا ہوتا۔ ریوالور کو جیب میں ڈالتے ہوئے اسے اس کا ایک گھونسہ برداشت کرنا پڑا۔ عمران کی بجائے اگر کوئی اور ہوتا توبہ گھونسہ اسے کئی قدم پیچھے لے گیا ہوتا۔

جوابی محونسہ ایڈ گر کی کنپٹی پر پڑا تھااس کے پیر لڑ کھڑا گئے دوسر اٹھوڑی پر پڑا اور دہ دونوں ہاتھوں سے منہ دہائے ہوئے زمین پر بیٹھ گیا۔

وین کا پچیلا در وازہ کھلا اور کیٹن خاور نے پنچ اثر کراہے سنجال لیا۔

"خامو ثی ہے گاڑی میں بیٹھ جاؤ...!"عمران ایڈگر کو ٹھوکر رسید کر تا ہوا بولا۔

ٹھوڑی پر پڑنے والے گھونے نے اسے خون تھو کئے پر مجبور کر دیا تھا۔ خاور نے اس کی بظوں میں ہاتھ دے کر اسے اٹھایااور وین کے پچھلے در وازے سے اندر بٹھانے کی کو مشش کرنے لگا۔

" تغیمرو.... تغیمرو.... ران پر ایک فائر کئے دیتا ہوں ٹھیک ہو جائے گا۔!" عمران نے خادر سے کہااور ایڈ گر بو کھلا کر گاڑی میں داخل ہو گیا۔

عمران نے اسٹیرنگ سنجالا ... اور گاڑی تیزر فآری ہے شہر کی طرف روانہ ہو گئی۔ عمران نے بلند آواز میں خاور کو مخاطب کر کے کہا۔"اگر سے شور مچانے کی کو سش کرے تو بے در لیخ اس کی کیٹی پر فائز کر دینا۔"

"بهت احچا...!" خاور کی آواز آئی۔

گاڑی تیز رفآری سے شہر کی جانب بڑھتی رہی تھی۔ شہر پہنچ کر اس کارخ دانش منزل کی طرف ہو گیا۔

تھوڑی دیر بعد ایڈ گر دانش منزل کے ساؤنڈ پر دف کمرے میں نظر آیا... وہ تنہا تھا اور بے ہو شرک میں نظر آیا... وہ تنہا تھا اور بے ہوش۔ خاور نے اسے ہوش میں نہیں رہنے دیا تھا... اس کی دانست میں عمران کی دھمکی کارگر نہیں ہوئی تھی۔ایڈ گر شور ضرور بچاتا؟

کچھ دیر بعد عمران ساؤنڈ پروف کمرے میں داخل ہوا اب وہ میک اپ میں نہیں تھا۔ وہ کسی سیال شفے میں روئی تر کر کے ایٹر گر کی تاکہ ایک قریب لے گیا.... اور پچھ دیر ای

ا الله میں رہا ۔۔۔ ایڈ گرکی آئکھوں کے پوٹے حرکت کرنے لگے تھے۔ پھر نتھنے بھی پھڑ کے جمعیں آہتہ آہتہ کھلنے لگیں۔

چند لمحے وہ آئکھیں بھاڑ تار ہا پھر اٹھ بیٹھا... عمران پر نظر پڑی۔اس نے اسے خور سے دیکھا اس کا نجلا ہونٹ پھڑ کنے لگا۔

"ت....تم....!"

"بيجإن لياناتم ني....؟"

"نن.... نبيل.... ميں نبيں جانياتم كون ہو....!"

"او... ہو پھر بہک گئے...!"

" بيس كهال مون مجھے يهال كون لايا ہے ...!" -

ِ "هِن لايا ہوں... بيد ديکھو...!"

عمران نے پلاسٹک کی مصنو تی تاک پنی ٹاک پر فٹ کر کے اسے د کھائی۔! - پر

"تم کون ہو . . . ؟"

"كيارام علك نے تمہيں نہيں بنايا تعاكد ميں كون مول_!"

«کون رام سَنگھ …!"

"تمہاری لڑ کیوں کادلال... اور کھے...؟" -

الدُكر غاموثى سے أسے محور تار ما پھر بولا۔"تم كيا جا ہے ہو...!"

" بملاا یک ایسے فخص سے میں کیا جا ہوں گاجو پھانی پر لٹکایا جانے والا ہو…!"

"کیامطلب…؟"

"تم قاتل ہو...رام عکھ کے قاتل...!" "بي كواس ہے...!"

"ال دن تم بى اس كے ساتھ تھے جب اس نے مير اتعاقب كيا تھا... جب تم نے ديكھاكه ما تا ہم اللہ من اللہ من

"مرامر بکواس…!"

"تم اپ بائیں ہاتھ کادستانہ گاڑی ہی میں چھوڑ مے تھے۔!"

"رام علمے کے قل کا عرّاف تو حبہیں کرنائی پڑے گا... تم نے محسوس کیا تھا کہ وہ میرے پر میں آجائے گا... لبذا تم اے قل کر کے بھاگ گئے۔ قل یوں کرنا پڑا کہ وہ مجھے تمبارایا لین کاکوئی بہت بڑاراز بتادیتا۔!"

ں ملک ہے۔ ایڈ گرنے خٹک ہو نوں پر زبان بھیری ... اور تھوک نگل کر رہ گیا۔ "ہاں تو.... تمہیں تحریر دینی بی پڑے گی۔!"عمران ایک ایک لفظ پر زور دے کر بولا۔

" مجراس کے بعد …؟" " مجراس کے بعد …؟"

"اس کے بعد جو کچھ بھی ہوگا تہارے حق میں اچھائی ہوگا۔!"

" میں تیار ہوں.... گراس کی کیاضانت ہے کہ تم اپنے وعدے سے مجرنہ جاؤ گے۔!"

" یمی کہ تحریر لینے کے بعد تم مجھے رہا کردو گے۔!"

"میں نے ایسا کو ئی وعدہ نہیں کیا۔!"

"تو پھر میں تحریر نہیں دے سکتا۔!"

عمران نے بحر پور تھپٹر اس کے گال پر رسید کردیا.... پہلے وہ ہکا بکارہ گیا.... پھر جھپٹ پڑا.... جھپٹاکیا تھا بس اپنی شامت کو آواز وے بیٹھا تھا۔ عمران نے اسے گھونسوں پر رکھ لیا.... رکے بغیر تابر توڑ مار تابی چلا گیا۔ ایسامعلوم ہو تا تھا جیسے وہ کمے برسانے کی مشین ہو۔ دو منٹ کے اندر ہی اندر وہ بے دم ہوکر گرگیا.... لیکن آئکسیں کھلی ہوئی تھیں اور اس

عمران خاموش کھڑااہے دیکھتارہا ... بھی بھی گھڑی بھی دیکھ لیتا۔! دفعتان نے گونجیلی آواز میں کہا۔"میں تم ہے جو کچھ بھی پوچھوں گان کا صحیح جواب دو دگ ..."

ایڈ گرنے اس کی طرف سر تھماکر دیکھالیکن فرش ہے اٹھنے کی کوشش نہیں گی۔ "تم جواب دو گے… ورنہ تمہارے جسم کی ساری مڈیاں اپنے جوزوں سے الگ ہو جائیں گی۔!" "تم مجھ سے کیا یو چھو گے…!"وہ کراہا۔

"جو کچھ بھی پوچھوں....!"

عمران نے اس کے چبرے پر مردنی می محسوس کی لیکن اس نے پھر سنجالا لیا اور مسرانے کی کوشش کرتا ہوا بولا۔"ہوسکتا ہے بھی گر گیا ہوگا ہم دونوں اکثر ساتھ رجے تھے۔ لیکن پولیس نے تودستانے کا تذکرہ نہیں کیا۔!"

> " میں پولیس نہیں ہوں ... دستانہ میرے پاس ہے ...!" ویتر

"و بی جو ماؤلین کو اٹھوالے گیا تھا۔ تمہاری ساری لڑکیاں اٹھوالوں گا۔ تم لوگوں کے کاروبار کی وجہ سے میرے کاروبار کو د ھکا لگاہےاسے میں کسی طرح بھی برداشت نہیں کر سکتا۔!"

"اوه…!"

"تم لوگوں سے پہلے میں ہی آفیسر وں کو لڑ کیاں سلاا ٹی کر تا تھا۔!" "وہ تم اب بھی کر کتے ہو ...!"ایڈ گر نے خوش دلی کا مظاہر ہ کیا۔

" نہیں ...! "عمران عصلے لہج میں بولا۔ "تم لوگوں کی موجود گی میں بیا ممکن ہے۔!" " میں سمبیں یقین دلاتا ہوں کہ تمہارے لئے آسانیاں فراہم کروں گا۔!"

"میں یقین نہیں کر سکتا…!"

"تو پر مجوری ہے۔!"ایڈ گرنے خلک لیج میں کہا۔

"کوئی مجبوری نہیں... تمہیں صرف ایک تحریر دین پڑے گی... پھر میں مطمئن ہو جاؤں گا۔!" "کسی تح سر....؟"

" ماؤلین کے اغواء سے لے کر آج تک کی کہانی لکھو گے … اور دستخط کرو گے اپنے۔!" "کی سے 6"

"به كار دُاپ پاس ر كه كر د كيمول گاكه ميرے لئے كياكر سكتے ہو۔!"

"اوه ... تو بليك ميل كرد م مجھ_!"

"یقینا… اے شریف آدمی…!" "میں اے کہمی اپند نہ کرون گا۔!"

" تو پھر تنہیں زندگی بھر مہیں قیدر ہنا پڑے گا یا پھر میں خود ہی شہیں بھانی دے دو^{ں گا۔ آ}

"میں وعدہ کرتا ہوں کہ …!"

Digitized by Google

"بلیک میلر کسی راز کی قیت جا ہتا ہے ... لہذاتم قیت مقرر کر سکتے ہو میں حمہیں یہ لکھ کر رے سکتا ہوں کہ رام سنگھ میری گولی سے ہلاک ہوا تھا۔!"

"مجمع صرف اؤلين سے دلچي ہے ...!"

"اور وہ تمہارے قبضے میں بھی موجود ہے۔!"

"الكل بسا"

"بن تور کھواہے اپنے پاس اور اس سے پوچھ لو.... میں تو کچھ نہیں جانیا۔!"

"اچھی بات ہے ... تواب میں حمہیں بھی این بی یاس رکھوں گا۔!"

"اس سے کیافائدہ ہوگا...!"

"توماؤلين عى سے كيافائده پينج رباہ_!"

الْمُدُكِّرِ بِهِي نه بولار

ادلین بہت خوش تھی۔ لیکن صفدر محسوس کر تا تھا جیسے اس نے وہ خوشی اپنے او پر زبر دستی لاد ہو۔ویسے دواب اپن موجودہ حالت کے بارے میں قطعی گفتگو نہیں کرتی تھی۔ ایبالگا جیسے مال سے ای کے ساتھ رہتی آئی ہو۔!

ابته شام ہوتے ہی کچھ بے چین ی نظر آنے لگتی۔اس کا حل صفور نے بید نکالا تھا کہ رات ل مخلف تفر ی گاہوں کے چکر لگائے جائیں۔

لوفت رات کے نو بجے تھے اور نیو مون کلب کے ہال میں بیلے ڈانس ہورہا تھا۔ تین مصری م^اپے فن کا مظاہر ہ کر رہی تھیں۔

السئاسيات لائث كے اور كوئى روشى بال ميں نہيں تھى۔

مم كرنے واليوں كے ساتھ بى ساتھ تينوں اسپا ك لا كئيں مجى كروش كرر بى تھيں۔ الْمَائِيوں پر بھی روشنی پڑ جاتی۔ایے ہی ایک موقع پر ماؤلین نری طرح چو کل تھی اور پھر اس

لیل کیابات ہے ...؟ "صفدر نے پوچھا۔

الزل من وقت نه گنواؤ ورنه پچهتاؤ گ_!"

"أكر مجمع معلوم مو گاتو ضرور جواب دول گا....!"

لیڈی بہرام کاریٹ ہاؤز سے کیا تعلق ہے...؟"

"لل...ليذى بهرام...!"

"بال... جلد جواب دو ورنه اگر پولیس کے حوالے کر دیا تو ہفتوں بولنے ہی کو ترسو مے۔!"

"تت.... تم كون مو....؟"

"ایک بهت برا بلیک میلر!"

"لیڈی بہرام بی ریٹ ہاؤز کی اصل مالکہ ہے... کیکن تم اس کے خلاف کوئی مجوت بم ہنہ پہنچاسکو کے۔!"

" نھيك يہ كى بات بتائى ہے تم نے!"

"اب اؤلین کے بارے میں بتاؤ....!"

"لڑ کیوں کے بارے میں بھی وی بتاسکے گ_!"

"میں صرف اولین کے بارے میں بوچے رہا ہوں...!"

"میں نے کہ تودیاکہ ساری اڑکوں کے بارے میں...!"

" بكواس نہيں . . . !"

"مِين كس طرح يقين د لاؤن....!"

"تم نے رام علم كوكيوں مار ڈالا...!"

" ميں اسے نہيں مارنا جا ہتا تھا ... ميں نے تمہارا نشانه ليا تھا ليكن اس نے مير اہاتھ كر ليا۔ ای وقت ژیگر دب گیا۔"

"تم پھر اڑنے کی کوشش کررہے ہو.... رام عکم مجھے اؤلین کے اغوا کندہ کی دیثیت ہے جانیا تھا... بھلاتم ماؤلین کی بازیابی کے بغیر مجھے کیسے مار ڈالتے۔!"

"بى پىتە نېيىل كيول مىرادماغ الث كيا قاتىمېيىر دىيالوركى رخ ميں دىكھ كر....!"

"الْمُكر تتهيس بتانا يرْ _ كا ورنه يهيس كهيس تمهاري قبر محى بن جائے گ_!"

- "تم بليك ميلر بو....!"

"بال....!"اس كى آتكمول مين ديكميا بوابولا_

Digitized by Google

"اليي حماقت نه كرو صغدر!"

"بن دیمتی جاؤ....!"صغدر نے کہااور ٹیکسی ڈرائیور سے ساحل والے ہوٹل کی طرف چلنے ایکا۔ پھر ماؤلین سے یو چھا۔ "کیاتم نے اسے پہلی بار دیکھا ہے۔!"

"ہاں اچانک نظر پڑ گئی ہے۔!"

" پھر ہوسکتا ہے ... وہ ہمارے ہٹ سے واقف ہو ...!"

"میں یقین کے ساتھ کچھ نہیں کہ عتی۔!"

"خير تم فكرنه كرو....!"

"میں کہتی ہوں ہٹ کی طرف نہ چلو ... کیوں نہ ہم یہ رات کہیں کھلے بی میں گزار دیں۔!" "اوہ تم چلو تو ... میں بھی عافل نہیں رہا ہوں۔ تم رات کو سکون سے سو بھی سکو گی۔!" "آخر کس طرح ...!"

" میرے کی نہ کی آدی نے بھی میٹنی طور پر تعاقب کرنے والے کو دیکھا بی ہوگا۔!"
"اور اگر نہ دیکھا ہو تو ... بیس کہتی ہول خطرہ مول نہ لو...!"

"فکرنہ کرو... میری دوست... مجھ پراعتاد کرو... میں نے اس کے احکامات کو نظر انداز فیل کیا تھا۔ شروع بی سے سوچتارہا ہوں کہ اگر ایسی اچابک کسی بچویشن سے دو چار ہوتا پڑا تو کیا لردن گا۔!"

"كياكرو كے مجھے بھی تو بتاؤ...!"

"ا بھی کچھ نہیں کہد سکتا ... پہلے مجھے ہٹ میں داخل ہونا پڑے گا۔!"

"کيون…؟"

" به بھی تو معلوم کرنا ہے کہ میرے کسی آدمی کواس تعاقب کاعلم ہے یا نہیں۔!" " دوہت میں کیسے معلوم ہوگا۔!"

"کامن سینس کی بات ہے۔ کوئی نہ کوئی ہٹ میں موجود ہوگااور جھے اس کی اطلاع دے گا۔!" " یہ بھی تو سوچو کہ اگر ہٹ میں میرے ہی کسی دوست سے ملا قات ہو گئی تو کیا ہوگا۔!" " اب میں اتن مجبور نہیں ہوں کہ میری عدم موجود گی میں میرے آدمیوں کے علاوہ کوئی اور المحادا طل ہو سکے۔!" "آخر کچھ بناؤ بھی تو…!"صغدر جسنجعلا گیا۔

"خطرہ ہے ... يهال جارے لئے ... خدار ابحث نہ كرو_!"

"احيما.... چلواڻمو....!"

وہ دونوں اٹھ کر اپنے لئے راستہ بناتے رہے۔ بال میں بہت بھیر تھی میرول کے در میان بھی لوگ کھڑے ہوئے تھے۔

صدر در دازے کا پردہ ہٹا کر وہ باہر نکلے! ماؤلین کی رفتار بہت تیز متمی سب سے پہلے سانے برنے والی نکیسی میں وہ بیٹھ گئی۔

"آخر کہاں چلنا ہے...؟"صفدر بھیاس کے قریب بیٹھتا ہوا بولا۔

"كہيں بھى چلو... پہلے تو ہميں يه ديكھنا ہے كه كوئى جاراتعا قب تو نہيں كرتا۔!"

"وہم تو نہیں ہوا تمہیں_!"

"ابحی معلوم ہوجاتا ہے۔!" ماؤلین نے کہا اور مؤکر گاڑی کے عقی شخشے سے باہرد کھنے گا۔

سر کے سنسان تو نہیں تھی ... پیچیے دور تک گاڑیاں اور موٹر سائیکلیں نظر آری تھیں۔ مند مار دند

دفعتاده بولي " ہاں ... ہماراتعا قب کیا جارہا ہے۔!"

"كياكو كى جانا پيچانا چېره ہے....!"صفدر نے يو چھا-"نه ہو تا توكيب كه سكتى تقى-!"

نه ہو ما و یے ہد ک ر " مجھے بھی بتاؤ….!"

"وود کیمو.... موٹر سائکل پر سیاه سوٹ والا....!"

" توب تہارے ان خطر ناک دوستوں میں سے ہے جن کا تذکرہ تم کرتی ہو ...!"

"بال…!"

" يه تو برى چى بات مولى -! "صغدر خوش موكر بولا -

"كياا جيمي بات بهو ئي-!"

"اب میں انہیں دیکھ لوں گا....!"

"ارے اس چکر میں نہ پڑو۔ اپنی جان بچانے کی کو مشش کرد۔!"

"اب ہم کمرواپس چلیں گے۔!"

Digitized by 1700016

"ا چھى بات ہے...!" اؤلين نے طويل سانس لى اور سيث كى پشت گاہ سے تك منى!

"اور میں بہت جلدی میں ہوں... آؤ میرے ساتھ ...!"عمران اس کا ہاتھ پکڑ کر ہث مع عقبی در وازے کی طرف بڑھا۔

"لعنیٰ که....وه....!"

"شٹاپ...!"عمران اسے کھنچا ہوا عقبی دروازے کی طرف بو هتار ہا۔ بالآخروه بابر كل مين آفك ... يهان ايك موثر سائكل موجود تقي

"چلو بیٹھو پیچے ...!"عمران سیٹ پر بیٹھتا ہوا بولا۔

"لینی تواہے یہیں چھوڑ جائیں گے۔!"

" نہیں نہیں ابھی باہے گاہے کے ساتھ واپس آگر اسے بھی لے چلیں گے۔!" "میں نہیں سمجھ سکتا۔!"

"بيفو....!"عمران غرايا_

مغدر شدیدترین جھاہٹ میں مبتلا ہونے کے بادجود بھی اس کے کہنے کے خلاف نہ کر رکا۔ موٹر سائیکل فراٹے بھرتی ہوئی آگے بڑھ گئ۔ صفدر غصے کی زیادتی کی بناء پر بالکل خاموش

ار موٹر سائکل دوسری جانب والے ساحل پر رکی تھی اور عمران نے صفور کو اتر نے لخ کھا تھا۔

می نہیں سمجھ سکتا ...!"اس نے ایک بار پھر کچھ کہنے کی کو شش کی۔

الال ہول ٹھیک ہے دود کیھو سامنے لانچ ہے اس میں جاکر سعادت مند المرح بينه جاؤ....!"

ناس کایہ مطلب ہے کہ ...!"

ا فارت کرے تمہارے جیسے کو... میں کہتا ہوں جاکر لانچ میں بیٹھ جاؤ...!" مالسے دھو کہ نہیں دے سکتا عمران صاحب...!"

ب ... باش ... تو کورس کمل کر لیاتم نے...!" اَكُمِتَا بُول…!"

مل کہتا ہوں کہ خامو ثی ہے لانچ میں جا بیٹھو…!"

صفدر نے بالکل بٹ کے سامنے گاڑی رکوائی تھی۔ تعاقب کرنے والی موٹر سائکل آگے برحتی چلی گئی۔ "میں بہت پریشان ہوں صفدر … تم خطرے میں ہو … اچھامیں یہاں اتری جاتی ہوں …

تم واپس جاؤ!" "اچهانه میری نه تبهاری ... ایبا کرو که پهلے صرف تم بی اندر جاؤ ... اگر تم فور أی واپس آ تمئیں تو میں سمجھوں گا کہ یا توہٹ خالی ہے یا میرا کوئی آدمی موجود ہے اور اگر تمہیں دیر ہو گئی تو

مجر مي سوچول گاكه مجھے كياكرناچاہئے۔"

ماؤلين كسى قدر الجكيائي تحى ليكن چربث مين داخل موكى تحى مندر ليكسى مين بيشار باتمار دفعتاً اس نے دوڑتے ہوئے قد مول کی چاپ سی ... اور ہولسٹر پر ہاتھ رکھا ہی تھا کہ ماؤلین

قريب آكر بانيتى موئى بولى ... "وبال... وبال ... توايك ااش ب_!"

"لاش....كس كى.... اكيى لاش....؟"

"تمہارابی آدمی ہے...و بی جواس رات آیا تھا...!"

"وه.... يعني كه وه....! "صفدر مكلايا-

"بال ... بال ... و بى جو مجصر يسك باؤز سے لايا تھا۔!"

"اوه....!"صفدر نیکسی سے اتر کر ہٹ کی طرف جینا ہی تھا کہ ماؤلین نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔ "بي نامكن إمانين من اب توتم كازى من بيطى ربو ... الكن من ويكما بول!"

"صفدر خداکے لئے...!"

لیکن اتنی دیریں صغور اس ہے ہاتھ چھڑا کر بہٹ میں داخل ہو چکا تھا۔

مر لاش؟ اگر لاشیں چیو تم کا پیکٹ محارتی ہوئی نظر آسکتیں تواسے بقینا عمران کی لاش باور کیا جاسكاً تفا... ده تومسكرايا مجي تعا... اور صفدر كو آكه مجي ماري تقي مفدر جمخيطا كيا-

"آخراس كاكيامطلب بي....؟"

" آنکه مارنے کا ...! "عمران نے بوچھا۔

"میں نداق کے موڈ میں نہیں ہوں...!"

Digitized by Google

"خوب...!"عمران سر بلا كرره كيا-

"ليكن ... ميرى سمجه مين نبيل آنا...!"صفور سر جهكا كر پيشاني مسلف لكار

"سیدهی ی بات ہے جس وقت تم دونوں وہاں پنچے تھے میں ہٹ کے اندر موجود تھا۔ میں فی تم دونوں کی پوری گفتگو من تھی ... یہ میں نے تم دونوں کی پوری گفتگو من تھی ... یہ میں نے میں کے کیا تھا اب تم اندر آؤ۔ ظاہر ہے کہ تم تنہای آتے ... اور ایسای ہوا بھی ۔ لہٰذااب د کم ہے ... آج رات تم اینے بنگلے میں چین کی نیند سوؤ گے ۔!"

"ليكن . . . وه . . . وه . . . !"

"اے اب جہنم میں جمو تکئے صفدر صاحب.... آپ اپناپارٹ ادا کر چکے۔!" "اچھا....اب ختم کیجئے... یہ باتیں.... میراسر چکرار ہا ہے.... وہ جیسی بھی ہو اس میں نمانیت کی تڑپ ابھی باتی ہے۔!"

"تم صرف ایک سیکریٹ ایجنٹ ہو... اے نہ بھولو...!"

"میں آدی بھی ہوں.... عمران صاحب.... ماؤلین کی زندگی میں ایک زبردست انقلاب آیاہ....اس کی پوری شخصیت بدل کررہ گئے ہے۔!"

"اے تم تو جھے سے بھی زیادہ بے و قوف معلوم ہوتے ہو...!"

"عمران صاحب میں بہت دکھی ہوں...!"

"اے خاموش رہوورنہ مخندے پانی میں ایک غوطہ دوں گا۔ طبیعت صاف ہو جائے گ۔!"

بفور کھے نہ بولا ... بُر اسامنہ بنائے ہوئے سگریٹ کیس میں سے سگریٹ نکالنے لگا۔

"تم آخراس كے بارے ميل كيا جانے ہو...!" عمران نے كچھ دير بعد يو چھا۔

" میں اس کے علاوہ کچھ نہیں جانتا کہ وہ اپنا کہ وہ اپنا کی ہوئی ایک باضمیر لڑکی ہے۔!"
"بہت اچھ ... غالبًا اس نے تمہیں اس ٹرانس میٹر کے بارے میں ضرور بتایا ہوگا جو لاکٹ لُنگل میں ہر وقت اس کی گرون میں پڑار ہتا ہے۔!"

"تم نے عقل مندی کا مظاہرہ کیا ہے ایبا کر کے حقیقت سے ہے صفور صاحب وہ خودیہ

"وہ باہر نکیسی میں میر اانظار کررہی ہوگی۔!"
" میک ہے جو کچھ کررہی ہوگی وہ خود ہی کررہی ہوگی... تمہارا معدہ کیول چوبٹ ہورہا

" تھیک ہے جو چھے کررہی ہوئی وہ خود مل کررہی ہوئی... میکادا مسترہ میدن پویٹ ہو۔ ہے۔ جلدی کردوقت کم ہے۔!"

لانج كركت بى آجانے كے بعد صفدر نے يو چماتھا"كيا جھے يہ بمى نہ معلوم ہو كے گاكہ اب ميں كہاں لے جايا جار باہوں۔!"

عران بزي محمير آواز ميں بولا۔ " مجھے احساس ہے كہ تم پر بزاظلم ہوا ہے۔!"

"اب آپ اس بات کو اور زیاده الجمارے ہیں۔!"

" نہیں مجھی بھی جھے دوسر دل کے بارے میں سوچنا تی پڑتا ہے... اس دوران میں تمہیں مجھے اس کے بارے میں سوچنا تی پڑتا ہے... اس دوران میں تمہیں مجھی اس سے ہدر دی ہوگئی ہوگی۔!"

"اے بھی ہوگی تھی بھے ہے ... اس وقت اپنے آومیوں میں سے کسی کو دیکھا تھا اور مجھ فور أمطلع كرديا تھا۔ ہم جہال بیٹھ تھے وہاں سے اٹھ كئے تھے يہ اس كی تجويز تھی۔!"

صفدر کو کھانسی آگٹی اور جملہ بورانہ کرسکا۔

«کیسی تجویز…؟"

"اندازہ کیا جائے کہ اس نے بھی ہمیں دیکھ لیا ہے یا نہیں ٹیکسی کر کے ایک دوسرا اللہ اللہ اللہ علیہ میں دیکھ لیا ہے یا نہیں ٹیکسی کر کے ایک دوسرا تعاقب کر اللہ تعربہ کاہ کی طرف چلے تھے اور اس نے مجھے بتایا تعاکہ ایک موٹر سائیکل سوار تعاقب میں ہے گاہ کہ ہمیں ہے ہیں دیکھا تھا میں نے کہا کہ ہمیں ہے ہیں دیکھا تھا میں نے کہا کہ ہمیں ہے ۔!"
چلنا چاہئے لیکن وہ کہتی رہی کہ نہیں ہمیں کہیں کھلے میں رات گزار نی چاہئے ۔!"

"تم ہٹ میں کیوں دالی آنا چاہتے تھے۔!"

"آپ کے کہنے کے مطابق مجھے اطمینان تھاکہ میرے ساتھی بھی غافل نہ ہوں گے۔اللہ اللہ میں سے کوئی نہ کوئی مجھے ہٹ میں ضرور کے گا اللہ میں سے کوئی نہ کوئی مجھے ہٹ میں ضرور کے گا اللہ اللہ میں سے کوئی نہ کوئی مجھے ہٹ میں ضرور کے گا اللہ اللہ میں سے کوئی نہ کوئی ہجھے ہٹ میں معلوم ہو سکے گاکہ اب جھے کیا کرنا ہے۔!"

پنبر14

موبوں میں خام مواد کی طرح استعال کئے جاسکیں۔!"

" تو پھر آپ کو کیسے علم ہوا تھا کہ ماؤلین ریٹ ہاؤز میں موجود ہے۔!"صفدر نے پوچھا۔ " یہ بھی عجیب اتفاق ہے کہ میں پہلے سے جس معاملے میں الجھا ہوا تھااس کا تعلق بھی ای ہے نکل آیا۔"

"اس معالم ك بارك مين الجهي تك آپ نے مجم نہيں بتايا۔!"

"تم پہلے ایک سگریٹ اور پی لو... پھر میں بتاؤں گا... اے کیوں اپنے بھیمروں کاستیانا س رہے ہو... انہیں بیبوں کا بناسبتی تھی اور نقلی دودھ استعال کیا کرو تاکہ وقت سے پہلے بینائی تی رہے۔!"

"آپ پھر بہکنے لگے ... خداد المجھے مطمئن سیجئے ... ورنہ ..!"

"ورنه کیا ہو گا...؟"

" کچھ بھی نہ ہو گا…!"صفدر مردہ سی آواز میں بولا۔

"اب آئے ہوراہ پر اچھا تو سنو الیڈی بہرام کے بارے میں سنفرل انٹیلی جنن کو لائی کہ دہ اعلیٰ آفیسر وں کو لڑکیاں سلائی کرتی ہے۔ یہ بات تمہارے ایکس ٹو تک بھی پنچی رشاید اسے سوچنا پڑا کہ وہ حصول زر کے لئے تو ایبا کر نہیں سکتی کیو نکہ ایک بڑے مال دار رانے سے تعلق رکھتی ہے کوئی اور بی علت ہو سکتی ہے لہذا اس نے اپنی لا مینوں پر کام شروع رانے ہے جو کہ ایسے اوٹ پٹانگ معاملات میں اسے میری بی یاد ستاتی ہے۔ بہر حال مجھے بیلی بہرام کے سلسلے میں چھان مین کرنی پڑی اور میری رسائی اس ریسٹ ہاؤز تک ہوئی ۔ گئی بہرام کے سلسلے میں چھان مین کرنی پڑی اور میری رسائی اس ریسٹ ہاؤز تک ہوئی ۔ گوگ نے اسے بہچان لیا ۔ . . وہاں اس کی لیک پنچنا تھا کہ ماؤلین بھی وہیں موجود کی ۔ . . . گوگ نے اسے بہچان لیا ۔ . . وہاں اس کی لیمودگی اس بات کی دلیل تھی کہ ایکس ٹو کے خدشات غلط نہیں تھے۔ لیڈی بہرام کی غیر ملکی لیمودگی اس بات کی دلیل تھی کہ ایکس ٹو کے خدشات غلط نہیں تھے۔ لیڈی بہرام کی غیر ملکی لیمون کے ذریعہ اعلی آفیسروں سے حکومت کے راز لیمان کی آلہ کار بنی ہوئی تھی ۔ . لڑکیوں کے ذریعہ تھی جو آفیسروں سے موست کے راز حاصل کی بنجاتی کی الا بالاکی اور تک پہنچاتی رہی ہوں۔!"

عمران نے کچھ دیر خاموش رہ کر اسے رام عنگھ اور ایڈگر کے بارے میں بھی بتاتے ہوئے "اس طرح میں اس حقیقت تک پہنچ سکا کہ لیڈی بہر ام ہی اس ریسٹ ہاؤز کی اصل مالکہ تھی۔ معلوم کرنا چاہتی تھی کہ آپ کیا بلا ہیں....اگر وہ اپنی موجودہ زندگی سے تھ آئی ہوئی تھی ت اپنے بارے میں آپ کو سب بچھ بتاکر آپ سے فلاح کی راہ پوچھتی۔!"

"اے چھوڑ ئے آپ تائے کہ آپ یہ سب کھ کوں کرتے رہے ہیں۔!"

" میں سوچتا ہوں کہ تہمیں بتا ہی دوں تاکہ سکون سے کام کر سکو... ایکس ٹو کی پوری ٹیم میں تمہارے علاوہ میں کسی اور پراعتاد نہیں کر تا۔!"

صفدر کچھ نہ بولا . . . اس نے سگریٹ کے دو تین گہرے گہرے کش لئے تھے اور اند هرے میں گھورے جارہا تھا۔

موٹر لانچ کی رفتار خاصی تیز تھی۔

" تتہمیں میر اگو نگاڈر ائیوریاد ہے تا...!"

" ہاں....ہاں میں آپ سے اس معاملے کے بارے میں بھی معلوم کرنا جا ہتا تھا لکین مجھے موقع نہ مل سکا۔!"

"وہ ایک دوست ملک کی سیکرٹ سروس کا سربراہ ہے۔ سوئیڈن سے ماؤلین کا تعاقب کرتا ہوا یہاں آیا تھا... لیکن یہاں پہنچ کر اس نے اس کا سراغ کھو دیا۔ میں ان دنوں دوسر سے چکر میں تھا... کسی نہ کسی طرح سر بہرام تک پنچنا چاہتا تھا۔ اس کے لئے ایک بہت پرانی گاڑی فراہم کی تھی اور شہر میں اس کی پلٹی کرتا پھر رہا تھا... ٹھیک اسی زمانے میں ایکس ٹونے وہ گونگا بھی میں سرے سر منڈھ دیا تاکہ میں ماؤلین کی تلاش میں اس کی مدو کر سکوں ...! میں مناسب میں میں کا ٹری کی پلٹی بھی کرتار ہوں اور ماؤلین کی تلاش بھی جاری رہے۔!"
سمجھا کہ اسے ڈرائیور بناکر گاڑی کی پلٹی بھی کرتار ہوں اور ماؤلین کی تلاش بھی جاری رہے۔!"

" نہیں اردو نہیں بول سکااس لئے میں نے اسے گو نگا بنادیا تھا۔!" "وہ مادلین کا تعاقب کیوں کر رہا تھا....!"

"اس لئے کہ وہ ایک جنگ باز ملک کا سیرٹ ایجٹ ہے۔ اس کے ملک کے بعض مفادات کو دوسرے ممالک میں نقصان پہنچانے کی کو شش کرتی رہی تھی۔ بہر حال یہاں ہمارے ملک بنگ اس کی موجود گی ہمارے لئے بھی باعث تشویش ہے کیونکہ وہ جس ملک سے تعلق رکھتی ہے ہمارا کھلا ہواد شمن تو نہیں ہے لیکن ہمیں اپنے اقتصادی جال میں جکڑنا چاہتا ہے تاکہ ہم اس کے جنگی

كاؤنثر پر بیٹھنے والی غیر مکی عورت دراصل منیجر كی حیثیت رکھتی ہے۔!"

"ليكن ... سنئے توسى ... يه بات بھى توپايد ثبوت كو پہنچ گئى ہے كه ليڈى بېرام يه د هندا حصول زر كے لئے بھى كرتى ہے۔"

"وه کس طرح....؟"

"ارے یہ بات نہ ہوتی تو آپ کی رسائی ایک گابک کی حیثیت سے ماؤلین تک کیونکم ہو عتی۔ آپ توایک عام گابک کی حیثیت سے رام سکھ ولال کے ذریعہ ریٹ ہاؤز پہنچے تھے۔"

"اس د هندے کا علم لیڈی بہرام کے فرشتوں کو بھی نہیں ... یہ د هنداایدگر اور کاؤنٹر والی عورت کی ملی بھگت ہے ہوتا ہے۔ آمدنی وہ سب آپس میں تقسیم کر لیتے تھے۔لیڈی بہرام کواس کا علم ہو جاتا تواید گر اور کاؤنٹر والی عورت دونوں ہی ختم کرد یے جاتے۔ یکی وجہ تھی کہ ایڈگر نے رام علم کے کو مار ڈالا کیو تکہ وہ تعلق طور پر باہر کا آدمی تھا ... یعنی غیر ملکی جاسوسوں کی اس بھیڑے اس کا کوئی تعلق نہیں تھا۔!"

"تواسکایہ مطلب ہواکہ ایڈگر اور کاؤنٹر والی عورت لیڈی بہرام کے اس مثن سے واقف ہیں۔!"
"قطعی طور پر واقف ہیں ... اور اب ہیں اس بیتج پر پہنچا ہوں کہ لیڈی بہرام آخری شخصیت نہیں ہے بلکہ وہ اور کسی کو جو اب دہ ہے۔ اور جس کے لئے کام کر ربی ہے وہ بھی کہیں آس پال بی پایا جاتا ہے۔ ایک بہت بڑاگر وہ ہے جسکے افراد مختلف قتم کے کام سر انجام دے رہے ہیں۔!"
"سر بہرام کے بارے ہیں کیا خیال ہے۔!"

"اپی نوعیت کاایک خبطی ہے ... اور ایک خبط ہی کی وجہ ہے اس تک رسائی ہو سکی۔ اس تک رسائی ہو سکی۔ اس تک رسائی ہو سکی۔ اس تک رسائی نہ ہوتی تو لیڈی بہرام تک پنچنا بھی مشکل ہی ہو تا۔ اسے بہت زیادہ پر انی کاریں جن کرنے کا خبط ہے ... منہ ما تکے داموں پر خرید تاہے الی گاڑیاں ... لہذا میں نے بوی و شوار یوں ہے سنہ اٹھا کیس کی ایک فور ڈکار حاصل کی تھی ... ایسے راستوں سے گزر تا تھا کہ سر بہرام سے بیٹی طور ر کہ جھیٹر ہو جائے۔!"

عمران چند کمیح خاموش رہ کراہے بتانے لگا کہ کس طرح سر بہرام سے ملا قات ہوئی تھی۔! "ماؤلین کا معالمہ پھر رہ گیا ؟"صفدر بولا۔

معلوم کرنا تھا کہ اس کی پشت پر کون لوگ ہیں اور وہ یہاں کس مشن پر آئی ہے۔اس کے س ٹرانس میٹر کی موجود گی کا بھی علم جھے ہو چکا ہے للبذا میں نے سوچا اس کو اور تمہیں بے ش کر کے موبار پہنچا دیا جائے ایک طرف ریسٹ ہاؤز ہے اس کی گم شدگی کی خبر مشتبر گی اور دوسر کی طرف وہ اپ ٹرانس میٹر کے ذریعہ اپنے حواریوں کو اطلاع دینے کی کوشش ہے گی اور دوسر کی طرف وہ اپ ٹرانس میٹر کے ذریعہ اپنے حواریوں کو اطلاع دینے کی کوشش بار تک بین گئیں گئیں ہے۔ وہ لوگ اس کی تلاش میں نکلیں گے اگر بار تک بین گئی ہوگا بہی وجہ تھی کہ میں نے بین زیادہ سیر و تفر آگی کا مشورہ دیا تھا بھر دیکھاتم نے آئ آخر کار میر کی اسکیم بین زیادہ سیر و تفر آگی کا مشورہ دیا تھا بھر دیکھاتم نے آئ آخر کار میر کی اسکیم آور ہو بی گئی۔اپ لوگ ان کی گرانی کررہے ہوں گے اس گروہ کے دو چار آدمی بھی لرین آگئے تو پھر پورے گروہ کا قلع قع آسانی ہے ہو سکے گا کیا سمجھے ... اور ماؤلین کو تو ہدائش منزل کی حوالات میں قیام کرنا پڑے گا۔!"

'کیوں…؟"

" یہ بے حد ضروری ہے ... ماؤلین کے اغواء کنندہ کی حیثیت سے مجھے دو آدمی جانے فی است منزل کی حوالات فی است منزل کی حوالات میں اور ایڈ گر ... دانش منزل کی حوالات میں سے اب رہ گئی ماؤلین جو مجھے اور تم کو بہانتی ہے ... اسے بھی حوالات ہی سے دوچار ہونا ہے گا... اور کیوں نہ تمہیں بھی وہیں بند کردیاجائے۔!"

"كول؟ مجھے كول؟"صفدر نے ذھيلى ڈھالى انسى كے ساتھ پوچھا۔ " اوكين كے بعض حواريوں كى نظر ميں تم آئى گئے ہو گے للبذااب تنہيں بھى آرام بى الجائے۔ ٹھيک ہے تمہاراكام بالكل ختم جب تک ميں اطلاع نہ دوں گھرسے باہر نہ نكلنا!" "كى قدر بھگائيں گے آپ مجھے۔!"

"مجوری ہے صاحب زادے ... میں بہت اختیاط سے کام لے رہا ہوں۔!" پکھ دیر کے لئے وہ دونوں ہی خاموش ہوگئے ... پھر صفدر نے کہا۔" پیتہ نہیں اب وہاں ورت حال کیا ہو ...!"

 نیند آئی تھی ... اور صبح نو بجے تک سو تار ہاتھا۔ شاید نو بجے بھی آگھے نہ تھلتی اگر ٹیلی فون نے شور یہ کاما ہو تا۔

دیرے تھنٹی بجارہی تھی۔اس نے آئکھیں ملتے ہوئے ریسیوراٹھایا۔ دوسری طرف سے بلیک زیرہ کہہ رہا تھا۔"آپ کی ہدایت کے مطابق جولیاریٹ ہاؤز سے پس آگئ ہے۔!"

"دومرى طرف كاكيابنا...!"عمران نے بوچھا۔

"آپ او گوں کی روائل کے بعد وہ پھر ہٹ میں داخل ہوئی تھی اور وہاں سے ٹرانس میٹر پر
اپنے آدمیوں کو مطلع کیا تھا کہ صفور فرار ہو گیا اس نے یہ بھی بتایا کہ صفور کے اندر داخل
ہونے سے پہلے اس نے ہٹ میں اس آدمی کی لاش دیکھی تھی جواسے ریسٹ ہاؤز سے اٹھالایا
تھا۔ دوسر کی بار جب وہ ہٹ میں داخل ہوئی تو وہاں نہ صفور ملا اور نہ بی وہ لاش۔ اس نے یہ بھی کہا
تھاکہ صفور کے اندر داخل ہونے کے کچھ دیر بعد اس نے ہٹ کے پشت پر موٹر سائیکل کی آواز
میں تھی۔!"

"اب وہ کہال ہے ...! "عمران نے بوجھا۔

"ای ہٹ میں جناب...!" کسی نے ٹرانس میٹر پر اسے ہدایت وی تھی کہ وہ ہٹ ہی میں تغمیر کارہے۔!"

" کتنے لوگ ہارے آدمیوں کی نظر میں آئے۔!"

"وہ تین تھے جناب ...! وہ اب بھی ای جزیرے کے مخلف ہو ٹلول میں مقیم ہیں۔ ان کی محکمانی جاری ہے۔!"

" ٹھیک ہے ...! "عمران بولا۔" دوسرے احکامات کے منتظر رہو...!"

ٹیلی فون کا سلسلہ منقطع کر کے اس نے جوزف کو آواز دی اور وہ اتنی جلدی کمرے میں داخل ہوا جیسے دروازے ہی سے لگا کھڑار ہا ہو۔!

"يس باس.... گذهار ننگ باس....!"

"مارنگ ... كونكاكمال بي ... ؟"

"اب تواے گونگانہ کہوباس ...!بری خوبصورت امگریزی بولتا ہے...!"

"ليكن آپ كى لاش...!"صفدر ہنس كر بولا-

"لاش بھی اٹھالے گئے ہول کے ... پوچھ کچھ سے بیخے کے لئے ...!"

"كيابك كاچوكيدار آپكى نشان دىن نه كرے گا_!"

"کیا نشان دہی کرے گا... شاکداس کے فرشتوں کو بھی علم نہ ہوکہ وہ کس کا ملازم ہو وہ اس کا ملازم ہو وہ اس کا ملازم ہو وہ سیٹھ صاحب کے اس کار ندے کی بھی نشاند ہی نہ کر سکے گا جس کے ہاتھوں سے ہر ماہ سنٹھ اور اس سے اس کار ندے کی بھی نشاند ہی نہ کر سکے گا جس کے ہاتھوں سے ہر ماہ سنٹھ اور اس سے اس کار ندے کی بھی نشاند ہی ہے۔

"بہر حال آپ اے نہ تعلیم کریں گے کہ آپ ہے کوئی غلطی ہوئی ہے۔!" "غلطیاں تعلیم نہیں کی جاتیں بلکہ بھگتی جاتی ہیں۔!"

"و یکھناہے کس طرح آپ کو بھکٹنا پڑتا ہے...!"

"ضرور دیکھنا...!"عمران نے کہااور ٹھنڈی سانس لے کر خاموش ہو گیا۔

«ليكن وه مير امطلب *ې* ماؤلين!"

"ہزار جان سے تم پر عاشق ہو گئی تھی ...!"

" ميري بات سجھنے كى كوشش كيجئے...!" صغور جھنجھلا گيا۔

"تم يمي بتانا جاتے ہو ناكه بالكل مهاتما بدھ كے سے انداز ميں گفتگو كرنے لگى تھى۔!"

"يبي سمجھ ليجئے…!'

"میں کہتا ہوں... وہ صرف یہ معلوم کرنا جا ہتی تھی کہ تم حقیقاً کون ہو! کسی دوسری تنظیم سے تو تعلق نہیں رکھتے... اور کوئی خاص بات نہیں تھی فرزند... اگر تہہیں عشق ہی کرنا ہے تو دوسری مہیا کردوں گا۔!"

و کہاں کی اڑار ہے ہیں ...! "صفدر نے او نجی آواز میں کہا۔

" میں او گلے رہا ہوں ... شاکد ... لاحول ولا ...!"عمران نے کہا۔ اپنی ران میں چنگی لی اور " می "کر کے رہ گیا۔

بندرگاه کی روشنیاں نظر آنے لگی تھیں۔صفدر نے طویل سانس لی اور آئکھیں ملنے لگا۔

Q

مجیل وات صفور کواں کے بنگلے تک پہنچا کر عمران رانا بیلس واپس آگیا تھا ... بے خبری کی Digitized by

"فور اٰ ایک ٹانگ پر کھڑے ہو جاؤ اور اس طرح تین گھنٹے تک کھڑے رہ کر جلدی جلدی مر قند، شکر قند کہتے رہو۔!"

۔ جوزف نے احقانہ انداز میں ملکیں جھپکائیں اور ایک ٹانگ پر کھڑا ہو کر۔ "شکر قند.... کرفند"ریٹے لگا۔

عمران اسے وہیں چھوڑ کر ہاتھ روم میں چلا گیا تھا... واپسی پر اس نے جوزف کو اس حال میں دیکھا....اب اس کی زبان لڑ کھڑانے گلی تھی۔

" شکر قند ... شکر قند ... ششر شند ... آئی ایم سوری ... شکر قند ... شش ... شک شکر قند ...!"

" تین گھنے تک! "عمران سر ہلا کر بولا اور دوسرے کمرے میں آکر لباس تبدیل کرنے لگا۔ اس کے بعد پھرای کمرے سے گزراجہاں جوزف ایک ٹانگ پر کھڑاا پنے پاپ کا پرانٹچت کررہا

" ٹھیک ہے... گھڑی دیکھتے رہنا... ٹھیک تین گھٹے تک...!" پھر وہ گو نگے کے کمرے میں آیا... وہ کچ کچ مہندی لگائے بیٹھا تھا۔ لیکن عمران نے اس کے

بارے میں کچھ نہ کہا۔

وہ اے بتا تارہا کہ کس طرح بچیل رات کو ماؤلین کے نین ساتھی دریافت ہوگئے ہیں۔! " تو پھر اب مجھے کیا کرنا چاہئے...!"اس نے پوچھا۔

" کچھ بھی نہیں آرام کرو... اوہاں... ایک چیز اور ہوتی ہے مسی جو دانتوں پر ملی جاتی ہے اور کا جل ہوتا آوں گا۔!"

"شکریه.... یہاں میں خود کو بالکل اپنے گھر میں محسوس کر تا ہوں۔!" "ہاری زبان میں ایسامحسوس کرنے دالے کو گھر دالی کہتے ہیں۔!"

"بہت بہت شکریی ... مجھے گھروالی ہی سمجھو ... مجھے تمہاراملک بہت پیند ہے۔!"

"خدامجھ بھی شکریہ اداکرنے کی توفیق عطاکرے۔!"

"اچھاتو پھراب میری ضردرت نہیں ہے۔!"

" مجھے زندگی بحر گھر والی کی ضرورت پیش نہیں آئے گ۔!"

"اے یہاں بھیج دو...!"
"مرود آئ گا کیے....؟"

"بيرول ميل مهندى لكائے بيضا ب...!"

"كيامطلب؟"

"کل کسی لڑکی کے سرخ سرخ پیر دیکھے تھے ... جھ سے ان کے بارے میں پوچھا میں نے بارے میں پوچھا میں نے بتایا کہ یہاں کی بعض لڑکیاں مہندی لگاتی ہیں۔ تم جانتے ہی ہو باس کہ یہاں لان پر مہندی کی باڑھ گئی ہوئی ہے میں نے اسے بتایا تھا۔ بس پھر خود ہی اس نے پتیاں توڑیں ... خود ہی انہیں پیمااور اب پیروں میں لگائے بیٹھا ہے۔!"

"نمونیا ہو جائے گامر دود کو اس سر دی میں ... اب تو نے منع نہیں کیا؟" "میں نے تو کہا تھا باس صرف لڑ کیاں لگاتی ہیں لیکن وہ کہنے لگا کوئی لڑ کیوں کی دھونس ہے... میں بھی لگاؤں گا...!"

"بس بے آگی اب تیری شامت... تونے ایک مرو کومہندی لگاتے دیکھاہے...؟" "سیامطلب...؟ میں نہیں سمجھا ہاس...!"

"مارے يہال ايك ديوتا ہے جس كانام ہے شكر قد ...!"

"شكر فكر ...! "جوزف نے خوف زده آواز مين دہرايا

"بس اس کاشر اپ ہے کہ اگر کوئی مر دکسی دوسر ہے مر دکو مہندی لگائے دیکھے تواس کی تکسیر ٹوٹ جاتی ہے۔!"

"ارے مرگیا... باس... میرے جم میں اب خون ہی کہال ہے... میں تو بے موت مر جاؤں گا۔!"

"اور اب جبکہ میں نے تمہیں اس شراپ کے بارے میں بتادیا ہے تمہاری تکمیر ضر در ٹوٹے گا۔" "میں کیا کر دں باس اگر چھٹانک بھر خون خواہ مخواہ ضائع ہو گیا تو میں چار پائی ہے لگ جاؤنگا۔!" "اس سے بچنے کی ایک تدبیر ہے ۔۔۔۔!" " مجھے تاویا ک .۔۔!" کوہ مضطر بانہ انداز میں بولان

"كيامطلب...؟ مين نهين سمجما...!"

" کچھ نہیں دراصل ملوکین کی نشاندہی کے بعد سے تمہاراکام ختم ہو گیا ہے اب ہم خود ہی دکھ لیں گے تم آرام کرو...!"

"ف*نگری*د…!"

عمران سر ہلاتا ہوالان پر نکل آیا۔ کسی ریستوران میں ناشتہ کرنے کاارادہ تھا۔!

ناشتے سے فارغ ہو کراس نے لیڈی بہرام کے نگار خانے کی راہ لی تھی اور اب وہ ریڈی میڈ میک اپ میں نہیں تھا کیونکہ ایڈگر خود اس کی قید میں تھا اور تازہ ترین اطلاع کے مطابق ماؤلین اب بھی موبار والے ہٹ ہی میں مقیم تھی۔!

حالانکہ وہ مقررہ وقت کے آوھے گھنے بعد نگار خانے تک پہنچا تھا... کیکن اسے یقین تھاکہ لیڈی بہرام اس کی منظر ہوگی۔

وہ اے دیکھ کر دونوں ہاتھ پھیلائے ہوئے آگے بڑھی تھی۔لیکن پھر قریب آکر ہاتھ گرا نے تھے۔

> "تم اتناا تظار کول کراتے ہو...!"اس نے شکایت آمیز کہے میں کہاتھا۔ "شکر قند اور مہندی کے چھیر میں پڑا ہوا تھا...!"

> > "كيامطلب...؟"

"بهتيرى باتون كامطلب خود ميرى سمجه مين نهيس آتا_!"

"خیر چھوڑو... تم نے اس کے لئے کیا کیا...!"

"أرے كيا بتاؤل ... من تومارے خيرت كے پاكل ہوا جار باہول ... ؟"

"کيول…؟"

"يه آپ کاوحيدل عجيب چيز ہے۔!"

"كيول كيا بوا....؟"

"کل میں نے اس کا تعاقب کیا تھا... آپ نے دیکھا ہی ہے کہ وہ خانو کے چائے خانے میں

کیے بھٹے حالوں میں بیٹھار ہتا ہے۔!" "، میر نی کا دیا ہا"

"ہاں میں نے دیکھا تھا۔!" Digitized by GOOgle

"لین کل شام کو وہ وہاں ہے اٹھ کر گھوڑاگاڑی میں بیضااور پھر مجھیروں کی بہتی کے قریب
زمی در اس سے پھھ دور پیدل چلنے کے بعد ایک چھوٹی می ممارت میں داخل ہوااور آو ھے
فیٹے کے بعد جب بر آمد ہوا تو حلیہ ہی بدلا ہوا تھا۔ بڑا نفیس سوٹ تھا جہم پر۔ آ کھوں پر دیم لیس
ریم کی عینک تھی اور ہاتھ میں چھڑی۔ سڑک پر آگر ایک شیسی رکوائی اور چل پڑا۔ میں تعاقب
ررہاتھا جھے بھی شیسی لینی پڑی اور اس کے بعد تو جھ پر چرتوں کے پہاڑ ٹوٹ پڑے جب میں نے
ریڈ ہوٹل میں داخل ہوتے ویکھا۔ اور جناب وہ رات وہیں بسر کرتا ہے ... شیر ول
مان کے نام سے وہاں ایک کم ہ لے رکھا ہے ... کیا ٹھاٹھ ہاٹھ ہیں ... رشک آتا ہے۔ ایک ہم
این کہ ویک کھاتے پھرتے ہیں چاروں طرف ... کوئی ہوچھتا بھی نہیں ... !"

"دل نہ جھوٹا کرو... میں تہمیں شنرادہ بنادوں گی... تم بہت کام کے آدمی ہو۔ لوگوں کے ارمی ہو۔ لوگوں کے ارمی سلیقے سے جھان بین کر سکتے ہو...!"

"اب میں سوچتا ہوں کہ جاسوی ناولوں کا شوق اچھی چیز ہے.... آباکیا سننی خیز تجربہ تھا بب میں کی داول کے جاسوس کی طرح پھونک کر قدم رکھ رہا تھا۔!"

"چ چي...!"

"جي ٻال....!"

"ارے توتم میں اور ایک جاسوس میں فرق ہی کیا ہے۔ کتنا اچھا میک اپ بھی توکر لیتے ہو۔!"
"ارے میں کیا...!"

"میں سے کہتی ہوں تم اپنی بہترین صلاحیتوں کو ضائع کررہے ہو۔ آخر اس ریفر یجریشن کے کام میں تنہیں کتنی آمدنی ہو جاتی ہوگ۔!"

" يېي كوئى سات ساز ھے سات سوروپ مابانه كااوسط موگا_!"

"بہت کم ہے... کچھ بھی نہیں... میراخیال ہے کہ تم اس نامعقول کام کو خیر باد کہہ کر

تمرينيس آجاد ...!"

"میں نہیں سمجھا.... مائی لیڈی....!"

"میرے سیریٹری کی حیثیت سے کام کرو... بیل تمہیں بارہ سور وپے ماہوار دول گا۔!" "آپ نداق کر رہی ہیں۔!"

"كيا بكواس ہے...!" "يقين يجيئ ... كبِّ توقتم كماجاؤل ... ويع أكر آپ اجازت و يجئ تودوسر عر كمرے مل اكرسوچ لول_!" "تم میر امضحکه ازار ہے ہو کیوں؟" "ارك ... توبه توبه ... متم لے ليج ...!" "المجھی بات ہے ... جاؤ ... دوسرے کرے میں ...!" عمران اٹھ کر دوسرے کمرے میں آیا.... اور دروازہ بند کرکے چننی چڑھا دی:... اور پھر اسرے بی کی میں وہ فرش پرسر کے بل کھڑ اتھا۔ تقریباً پندرہ من تک وہ ای حالت میں رہا ... مجر سیدھا ہو کر رومال سے اپنی پیشانی تھی آیا لد دفعتاً باہر سے لیڈی بہرام نے دروازہ کھٹکھٹا کر کہا۔ "ارے سوچ کیے ...!" "جيس جي بان ... ان وه بو كهلا كر بولا اور جميث كر دروازه كهول ديا ... ليدي بهرام كو بني ائی... بے تحاشہ ہنتی رہی اور عمران جھینیے ہوئے انداز میں کہتارہا۔ " د کیھے ... اس کی نہیں ہوتی ... آپ جما بھی رہی تھیں۔!" " یہ کیا حرکت تھی . . . ! "وہ ہنی پر قابویاتے کی کوشش کرتی ہوئی بولی۔ " ديكھئے ... مير الماق نداڑائے ... ورند ميں اپنافيط بدل دوں گا۔!" "ارے نہیں ... میں فداق نہیں کررہی لیکن سوچنے کا یہ طریقہ میری سمجھ میں نہیں آیا۔!" "میں ہوگا کی مشقیں کرتا ہوں ... اس طرح کھڑے ہونے سے دوران خون سر کی طرف أل موجاتا ہے...اور عقل ... عقل ... كيا كهنا جائے !" "عقل گدی ہی میں انجی رہتی ہے...!"وہ بنس پڑی۔ "خداكى قتم چلا جاؤل گا...اگر آپاب نداق اڑائيں گى۔!"عمران نے غصيلے لہج ميں كہا۔ "ارے... نہیں...اب ہلی تو... خیر...اچھا...!" وہ پھر ہنمی رو کئے کی کوشش کرنے گئی اور عمران پُر اسامنہ بنائے کھڑ ارہا۔ کھ در بعد دہ انسی پر قابویا سکی ... اور سنجید گ سے بول-" مجھے امید ہے کہ تم نے میرے حق

" یقین کرو... اگر مطمئن نه ہو تو کیجے کاغذیر لکھ کر دے علی ہوں۔!" "ميري سمجه من نبين آتاكه مجھے كياكرنا جائے۔!" "بساى ايك چزى كى بےتم مىس...!" "کس چیز کی …؟" "قوت فيصله كي!" عمران کچھ نہ بولا۔ وہ کی گہری سوچ میں معلوم ہوتا تھا۔ دفعتاً تھوڑی دیر بعد اس نے کہا۔ «لیکن اگر سر بهرام کومعلوم ہو گیا تو۔!" " تو كما بهو گا...؟ "وه جمنجطلاً گئ۔ "میں ایک بہت اچھے دوست سے محروم ہو جاؤں گا۔!" " پچ کچ بالکل احمق ہو . . . ! " " کچھ بھی ہو …!" "ارے بابا... انہیں معلوم ہی نہ ہو سکے گا...! بس تم ای عمارت تک محدود ہو گے۔ اقامتی کو تھی میں تمہیں مجھی طلب نہ کرول گی ... سرببرام کے سامنے ہم دونوں ایک دوسرے کے لئے اجنبی ہی دہیں گے۔" "مجھے سوچنے کامو تع دیجئے۔!" "سوچلو... ليكن شام تك.... كل مجمع جواب جائے۔!" "احيما تو پھر ميں جلوں . . . ! " "كيول...؟اتني جلدي...!" "بال.... سوچول گاجاكر...!" "آخرتم گفتگو كرتے وقت اتنے وقر كول موجاتے مو ... كر سوچ لينا كيا ضرورى كى ك ا بھی سے جاکر سوچو ... اور پھر کیاتم يہيں بيٹھ كر نہيں سوچ سكتے۔!" "ده تو میں دوسری طرح سوچتا ہوں...!" "احیما تودوسری طرح سوچو...!" "آ کیے سامنے سوچتے ہوئے شرم آتی ہے۔!"عمران نے شر میلی می مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔ Digitized by

تھوڑی دیر بعد وہ بھرائی ہوئی آوازیس بولی۔

"چلو...مير ب استو ديو مين چلو...!"

" چلئے ...! "عمران نے دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

اسٹوڈیو میں پہنچ کرلیڈی بہرام وحیدل کے بت کے سامنے رک گئی... پھر عمران کی طرف

كر بولى_" ييں نے جھوث كہا تھاكہ بيہ بت مير ابنوايا ہواہے!"

"تواس میں پریشانی کی کیا بات ہے ... عبدالودود صاحب ایک ناول لکھتے ہیں اور اس پر سے التماء کا نام ڈال کر کسی پبلشر کو تکادیتے ہیں کیونکہ آج کل خوا تین کے لکھے ہوئے ناول

ت مقبول ہور ہے ہیں۔!"

" پھر وہی باتیں ...!" وہ آ تکھیں نکال کر بولی۔" کیاتم یہ سیجھتے ہو کہ یہ ساری تصاویر میری اللہ وہ کہ نہیں ہیں۔!"

"بعلا مجھے اس سے کیا بحث تصاویر اچھی ہیں ... کسی نے بھی بنائی ہوں۔!" "میں نے بنائی ہیں ...!"وہ جھلا کر چیخی۔

"ارے تو… اس میں خفاہونے کی کیابات ہے۔! آپ ہی نے بنائی ہوں گی۔!"
"تم آج سے میرے سیکریٹری ہو… اس کا خیال رکھو…!" وہ سخت لہج میں بولی۔

"ارے تو کیا آج ہی ہے تنخواہ لگے گی ...!"عمران نے خوش ہو کر بو چھا۔

وہ کچھ نہ بولی۔ کلائی کی گھڑی دیم بھتی رہی پھر شائد تمیں سیکنڈ بعد اس نے اس بت کی دوسری کھ بلاؤز کے گریبان سے نکال کر آگھ کے حلقے میں فٹ کر دی تھی۔

وفعاً بت کے منہ سے آواز آنے گی۔"ایل بی ... الوائل بی ... ایل بی ... ایل بی ... الل

... بلو ...!"

"ایل بی ...!" بت کے منہ سے آواز آئی۔"کیا تہمیں علم ہے کہ ریسٹ ہاؤز میں پرائیویٹ

المن بھی ہو تا ہے ... اوور ...!"

"برائویٹ بزنس...!"لیڈی بہرام کے لیجے میں حیرت تھی۔"میں نہیں سمجی۔!" "اوہ تو تنہیں علم نہیں...!" لیجہ طنزیہ تھا۔

"يفين كرو... مين كچھ نہيں جانتي۔!"

میں فیصلہ کیا ہوگا۔!"

"كيا بكواس بيسبا

"میں نے اکثر جاسوی فلموں میں دیکھا ہے.... کوئی لڑکی کمی معالمے میں جاسوس سے مدر طلب کرتی ہے... اور معاوضے کے طور پر اس سے محبت کرنے گئی ہے۔ میں اس چکر میں نہیں پڑوں گا.... پوری تنخواہ لوں گا۔!"

"تم جمک مارتے ہو ... میں پہلے ہی کہد چکی ہوں کہ بارہ سوروپے دول گی۔!"

" چلئے ٹھیک ہے دوسری بات بھی سن لیجئ میں نے فلموں میں دیکھا ہے کہ جاسوں اور لڑی کہیں چلے جارہے ہیں کہ دشمنوں سے ٹر بھیٹر ہوجاتی ہے وہ لڑی کو اٹھا لے جانا چاہتے ہیں اور جاسوس ان پر ٹوٹ پڑتا ہے خوب ٹھکا ٹھک ہوتی ہے دشمن بھاگ نگلتے ہیں اور لڑی جھیٹ کر جاسوس سے چونچ ملادی ہے۔ یہ بھی نہیں چلے گی اپنے ساتھ ...!"

"اب خاموش ر ہو ورنہ کان پکڑ کر باہر نکال دوں گی۔!"

"ا بِي شرائط بيان كردي مِن ني ... اب آپ جانيس ...!"

"تم احمق ہو....!"

"بالكل باره سوروپے كے لئے ميں بيہ بھی تشليم كرلوں گا۔!"

" من كمنا كمى آدميول من بمى بين مول نبيل!"

"آج تک کوئی آدمی ملاعی نہیں...!"

" بہلے خور تو آدمیت کے جامے میں آ جاؤ...!"

"كس كے لئے آجاؤل بندروں اور بجوؤں كے لئے۔!"

"ختم کرویه باتیں ... کیاتم میری شکل بھی تبدیل کر کتے ہو...!"

"كيول نهين ... سر موند دول كاور پيرشر عي پا جامه اور شير واني-!"

" پھر بکواس شروع کردی ...!"وہ بھنا گئے۔

"انچها…اچها… میں سمجها… لیعنی که آپ بدلی ہوئی شکل میں بھی عورت ہیں رہنا جا ہتی ہیں۔! وہ کچھ منہ بولی … کسی گہری سوچ میں معلوم ہوتی تھی۔ عمران بھی خاموش رہا۔

"مجھ سے سنو... ایڈ گر اور مارتھا ایک دلیل دام سکھ کی مدد سے پرائیویٹ بزنس کررہے تھے۔ تہمیں وہ نی لڑکی یاد ہے ناجو غائب ہو گئی تھی۔!"

"بال...ياد ہے...!"

"اس کے غائب ہو جانے کے بعد کسی نے رام سنگھ کو قتل کرویا....اور اب تین دن ہے۔ ایڈ گر بھی غائب ہے۔!"

"میں بالکل نہیں جانتی ... رام عکم کا تو نام کک پہلی بار سن رہی ہول ... ایڈ گر بھی غائب عمر یہ ایڈ گر بھی غائب ہے تو یہ پریشانی ہی کی بات ہو علق ہے۔!"

"نئی لڑی مل گئی ہے وہ اس لئے لائی گئی تھی کہ ججھے تم لوگوں پر شبہ ہو گیا تھا مجھے اس برنس کی اڑتی پڑتی خبر ملی تھی۔ لیکن قبل اس کے وہ مجھے حالات سے باخبر کرتی اسے وہاں سے غائب کردیا گیا ۔ . . . شاید ایڈ گر کو شبہ ہو گیا تھا کہ وہ وہ ہاں کس لئے رکھی گئی ہے۔ اس نے اس کو وہاں سے اٹھوا دیا۔ مجھے یقین ہے کہ رام شکھہ کو بھی اس نے قتل کیا ہے اور اب خود غائب ہو گیا۔ خیر مجھ سے فکا کر کہاں جائے گا۔ کیا تم اپنی پوزیشن صاف کر سکو گی۔!"

"جس طرح تم كهو...!مين تيار هول...!"

"آج رات کو نو بچ گرینڈ ہوٹل کے کمرے نمبر ۸۳ میں ملو...!"

"بهت احیمار!"

پھر وہ ایک دم انتھل کر پیچے ہٹ آئی ... عمران نے دیکھا کہ بت کی وہ آگھ جولیڈی بہرام کے بلاؤز کے گریبان میں رہا کرتی تھی ... بالکل سرخ ہو گئ ہے ... شعلے کی طرح دہک رہی تھی۔ وہ اس سے کافی دور کھڑ ہے ہونے کے باوجود بھی اس کی آنچ محسوس کررہا تھا۔

اس نے لیڈی بہرام کا ہاتھ کی کر کر پیچھے کھنے لیا ... اب اس بت میں کئی جگہ سوراخ ہوگئے تھے۔ جن سے دھواں پھوٹ رہا تھا ... وہ بالکل اس طرح جل جل کر پیطنے لگا جیسے بلاسک آگ کی لینے کے بعد پھلتا ہے۔ لیڈی بہرام نمری طرح کانپ رہی تھی۔ اس کی آئکھیں بند ہوتی جارہی تھیں۔ ادھر وہ بت پھل کر ایک بدنما ساڈھیر بنا اور ادھر وہ بے ہوش ہو کر عمران کے بازوؤں میں جھول گئی۔

عمران اے اٹھا کر دوسرے کمرے میں لایااور صوفے پر ڈال کر پھر تیزی ہے اسٹوڈ ہو ہی جس Digitized by GOOGLE

ہی آیا ... بت ہے اب بھی دھواں اٹھ رہا تھا۔

اس نے مایو ساند انداز میں سر کو جنبش دی اور خاموش کھڑارہا۔

اس آگ کے چھلنے کا امکان نہیں تھا... اس نے چاروں طرف گھوم کر جلے ہوئے پلاسٹک ہے وہ سے بلاسٹک ہے وہ کے پلاسٹک ہے وہ کا جائزہ لیا... اور پھر اس کمرے میں واپس آیا جہاں لیڈی بہرام بے ہوش پڑی تھی۔وہ سے پر تشویش نظروں سے دیکھا رہا۔ پھر نبض پر ہاتھ رکھے گھڑی پر نظر جمائے رہا۔ آخر ہاتھ وڑ کر عشل خانے میں آیا اور پانی سے جگ بھر کر دوبارہ اس کمرے میں واپس آگیا۔

لیڈی ببرام بیں منٹ سے پہلے ہوش میں نہیں آئی تھی۔ تھوڑی دیریک وہ بے سدھ پڑی رہی مجراس طرح چو کی جیسے کانوں کے قریب د ھاکا ہوا ہو۔

ں کے بعد وہ اٹھ کر دوڑتی ہوئی اسٹوڈیو میں داخل ہوئی تھی۔ عمران بھی اس کے پیچھے ہی پیچھے رژتا ہوا وہاں پہنچا تھا۔

جلے ہوئے پلاسٹک کا ڈھیر ٹھنڈ ا ہو چکا تھا ... وہ حیرت سے آ تکھیں پھاڑے اسے دیکھتی رہی ارولی ہی چھٹی تھٹی آ تکھوں سے عمران کو دیکھنے گئی۔

"م میں کہتا ہوں چلو یہاں سے در نہ پھر بے ہوش ہو جاؤگی۔!"عران نے کہا۔
پھر وہ لڑ کھڑ ائی بی تھی کہ عمران نے سہارے کے لئے اپنا بازو پیش کردیا۔ اس طرح وہ دوبارہ
مثلک روم میں آئے... اور وہ نڈھال می ہو کر صوفے پر نیم دراز ہو گئی۔ عمران خاموثی سے
ملک جائزہ لیتارہا۔وہ بھی اسے دیکھے جاربی تھی۔

"آپ نے وحیدل کی آواز تو سنی ہوگی۔!"عمران نے پوچھااور لیڈی بہرام نے اپنے سر کو قفی میں جنش دی۔

"میں نے سی ہے اس کی آواز...!"

"تو پھر ...؟"ليڈي ببرام نے مردوس آواز ميں پوچھا۔

"اس بت نماثر انس ميٹر سے آنے والى آواز وحيدل بى كى تھى۔!"

"نہیں ...!" وہ انچیل کر کھری ہو گئے۔

"اور گرینڈ کے کمرے نمبر ۸۳ میں وحیدل ہی شیر دل خان کے نام سے رات بسر کر تا ہے۔!" "میرے خدا…!"وہ دونوں ہاتھوں سے سرتھام کر بیٹھ گئ۔ ي گئی۔

عمران نے دروازہ بند ہونے کی آواز بھی سی تھی۔اس نے صوفے پر نیم دراز ہو کر آ تکھیں رکرلیں۔! کچھ دیر بعد فون کی تھنٹی بچی اور عمران نے ریسیور اٹھا لیا۔دوسری طرف سے کوئی رت بول رہی تھی۔

عمران نے بھی نسوانی آواز بنا کر کہا۔"لیڈی صاحبہ آرام فرمار ہی ہیں.... اس وقت ان کو اللہ بنیں جاسکتا.... کوئی پیغام ہو تو نوٹ کراد یجئے۔!"

دوسری طرف سے آواز آئی۔"صرف اتنا کہہ دینا کہ مار تھا ملنا چاہتی ہے۔اشد ضروری ہے۔!" "بہت بہتر پیغام نوٹ کر لیا گیا...!"

ووسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز سن کراس نے بھی ریسیور رکھ دیا۔ مزاہی تھا الیڈی بہرام پر نظر پڑی وہ اسے عجیب نظروں سے گھورے جارہی تھی۔

پھراس نے آہتہ ہے کہا۔"واقعی تم جاسوسوں ہی کی می حرکتیں کررہے ہو۔!"

"ارے بس مجھی مجھی سنک جاتا ہوں۔!"

" نہیں میں نے اتنی کامیاب نقلی آواز آج تک نہیں سی ... فون پر کون تھا ... ؟ " پر کر کر کر تھا تھا گا گا کہ اور آج تک نہیں سی ... فون پر کون تھا ... ؟ "

"کوئی مارتھا تھی … انگریزی میں گفتگو کی تھی لیکن لہج سے دلیمی نہیں معلوم ہوتی تھی۔!"

"گُذْ... توتم اس كاسلىقە بھى ركھتے ہو... بال كيا كہه رہى تھى۔!"

" لمناعا ہتی ہے ... ملا قات اشد ضروری ہے ...!"

لیڈی بہرام نے طویل سانس کی ... اس وقت وہ پہلے ہے بھی زیادہ دکش نظر آرہی تھی۔ مبخوابی کے لباس میں اس کا جسمانی حسن کچھ اور تکھر گیا تھااور پھر لا پروائی کا انداز ... لباس ابتر تیمی ... ان سب نے مل جل کر جاذبیت میں اضافہ ہی کیا تھا۔

"آپ کو ملنے جانا پڑے گا… یاوہ خود آئے گی…!"عمران نے پوچھا۔

"خود مجھے جانا پڑے گا...!"

"اور آپ وحیدل سے خاکف بھی ہیں۔!"

"كيامطلب...؟"وه چونك بريل-

"میراخیال ہے کہ میں نے اس ٹرانس میٹر پر مار تھاکانام بھی سنا تھا۔!"

"كول كيابات ب...!"

"میری سمجھ میں نہیں آتا کیا کروں؟ میرے دو ملاز موں نے اسے دھو کہ دیا ہے۔ میں کیے بھین کرلوں کہ میری طرف ہے دل صاف ہوگا۔ ہو سکتا ہے وہ مجھے دہاں بلا کر قتل ہی کردے !"
"کون ...!"

"وحيدل....!"

"آپ کی باتیں میری سمجھ میں نہیں آتیں جو بھھ اس بت کے دربعہ کہا گیا تھا میری سمجھ میں تو قطعی نہیں آیا تھا۔!"

"تم نہیں سمجھ کتے ...!"لیڈی بہرام نے ٹھنڈی سانس لی۔

"او نہہ ہوگا... میری بلاے ... میں اب جارہا ہوں... پتہ نہیں یہ کیا چکر ہے۔!"

"اچھاتو کیاتم آپ عہدے پھر جاؤ گے۔!"

"كىياعېد…؟"

"يبي كه تم آج مر سير يري الري المريزي اوسا!"

"ارث تو کیااب میں اپنے گھر بھی نہیں جانے یاؤں گا ... واویہ اچھی نوکری ہے۔!"

"گھر جانے پاؤ کے ... کیکن انجمی نہیں۔ میں بہت پریشان ہوں... تنہا نہیں رہ سکتی۔!"

"ميري عقل خبط ہوتی جار ہی ہے۔!"

"كيول...؟ تمهيل كيا مواي_!"

"آپ نے اس مر دود کو مزروروں کے لئے دواکیں بھجوائی تھیں اور وہ آپ کو قل کردینا علیہ استعمال میں استعمال کی استعمال کے استعمال کی استحمال کرد استحمال کی اس

"تم نہیں سمجھ کتے... تم نہیں سمجھ کتے۔!"

"آپ سمجھانے کی کوشش سیجئے... شائد سمجھ ہی جاؤں ...!"

"من آرام كرناچا بتى مول ... مجمع تنها چموژدو...!"

"نہ جانے وی جی اور نہ تھمرنے وی ہیں۔!"

"مطلب بیہ ہے کہ تم یہیں تھہرو کے ... میں آرام کروں گی۔!"

"اچھا جناب تو آرام ہی فرمایئے...!"عمران نے ٹھنڈی سانس لی اور وہ اٹھ کر بیڈروم میں

" بتائے صاحب …!"عمران نے اس طرح کہا جیسے اب اس تذکرے ہی ہے بوریت محسوس ررہا ہوں۔

"کل سے پہلے میں نہیں جانتی تھی کہ یہ وحیدل ہی کا بت ہے بلکہ یہ نام وحیدل بھی ابھی تین ں چار دن پہلے مجھے معلوم ہواہے ...!"

"اوہ تواس سے پہلے آپ دواؤں کے کارٹن کے بھجواتی تھیں۔!"

"کی کو بھی نہیں … یہ پہلا کارٹن تھاجو میں نے بھجوایا ہے … مجھے ای ٹرانس میٹر پر رایت ملی تھی کہ ایک جگہ سے کارٹن حاصل کر کے وحیدل کو بھجواد دں۔!" "خود دے آئیں یا بھجوادیں …!"

"کی اور سے بھجوادوں ... خاص طور پر کہا گیا تھا کہ میں خود وحیدل کے پاس نہ جاؤں۔!" ''کارش کہاں سے حاصل کیا تھا...؟"

"ایک سفارت خانے کے ایک آفیسر ہے۔!"

عمران نے سیٹی بجانے کے سے انداز میں ہونٹ سکوڑ کر سر کو جنبش دی اور خلاء میں گھور تارہا۔ "اس سے پہلے آپ کیا کرتی رہی ہیں؟"اس نے پچھ دیر بعد پوچھا۔ "میں کہہ چکی ہوں کہ جو نہیں بتانا چاہتی ہر گزنہیں بتاؤں گی چاہے مرنا ہی کیوں نہ پڑے۔!"

" خیر خیر تو بہر حال ... بید ٹرانس میٹر اس کی بدولت آپ کو نئے نئے آومیوں سے بھی ملنایز تا ہوگا۔!"

"بساب تم اس طرح پوچھنا چاہتے ہو...!"وہ ہاتھ اٹھا کر بولی۔

"بر گر نہیں ... جو آپ نہیں بتانا جا ہتیں اس کے لئے مجبور نہیں کروں گا۔!"

"تم توبس کی تدبیر ہے...اس وحیدل...!"

"قتل كرادون وحيدل كو...؟"

"واقعی سمجھ دار آدی ہو....!"

"کوئی بڑی بات نہیں ۔۔ لیکن قتل کرنے والے یو نمی بلاوجہ خطرات نہیں مول لیتے۔ میں الک ایسے آدی کو جانتا ہوں جو بچیس ہزار روپوں کے عوض کسی کو بھی قتل کر سکتا ہے۔!"
"ہوائیاں چھوڑنے لگے ۔۔۔!" وہ مسکرائی۔

"تمہاراخیال درست ہے...!" وہاہے پر تشویش نظروں ہے دیکھتی ہوئی بولی۔ "تو پھر...!"

"ميري سجھ ميں نہيں آتا كە كيا كروں....؟"

"لوگ مجھے احمق سبھتے ہیں لیکن بعض او قات میں بہت معقول مشورے دے سکتا ہوں۔!" "میں نے بھی اکثریکی سوچاہے۔!" بھیکی می مسکر اہٹ اس کے ہونٹوں پر نمودار ہوئی۔ " تو پھر مجھے پورے حالات سے آگاہ کر دیجئے ... شائد کمی کام آسکوں۔!"

"نہ جانے کیوں تم پراعثاد کر لینے کو بی جاہتا ہے ... لیکن میں تمہیںا پی کہانی ہر گزنہ سناؤں گ۔ بس کسی طرح اس آدمی ہے پیچھا چیڑانا ہے۔!"

"اچھادہ بت نماٹرانس میٹر آپ کو کہاں سے ملاتھا...!"

"تم ٹرانس میٹروں کے بارے میں کیا جانو...؟"

"ارے میں بیلی کے کئی کاموں کاماہر ہوں ... صرف ریفر یجریش ہی تک تو محدود نہیں۔!" لیڈی بہرام مضطربانہ انداز میں صوفے پر بیٹھ گئے۔

"تم کھڑے کیوں ہو... بیٹھ جاؤ...!"اس نے عمران سے کہا۔

"شكرييس! ما كى ليذى...! "سامنے والى سيٹ پر بيٹھتا ہوا بولا۔

"میں ممہین اس بت کے بارے میں بتا علی ہوں...!"

"یقینا بتایے اس کے اس طرح تباہ ہو جانے کا مطلب یہی ہے کہ اب آپ کسی خطرے ہے دو چار ہیں۔!"

"میں بھی تو یہی سوچتی ہوں۔!"

"لہذا عقل مندی کا یمی نقاضا ہونا چاہئے کہ آپ مجھے سب کچھ بتادیں تاکہ میں ای کی روشیٰ میں آپ کے لئے کچھ کر سکوں ...!"

" مجھے سوچنا پڑے گا... عمران مجھے مہلت دو...!" وہ اپنی بیشانی مسلق ہوئی تھی تھی ک آواز میں بولی۔

"آپ کی مرضی...!"عمران نے بے دلی سے کہا۔ "لیکن میں اس فرانس چیٹر کے پاکرے میں تو بتانا ہی چاہتی ہوں۔!"

رسی طرح اسے معلوم ہو گیا ہے کہ ہث رانا تہور علی کی ملکت ہے لہذا میں نے رانا پیل سے بزف اور آپ کے مہمان کو ہٹادیا ہے رانا پیلس میں اس وقت چو کیدار تک نہیں ہے۔!" " یہ تم نے بہت اچھا کیا ... ویری گڈ ... اچھا تھبرو ... میں ابھی تمہیں رنگ کروں گا۔!" ریسیورر کھ کر دہ لیڈی بہرام کی طرف مڑا۔

"توتم رنس آفؤهم كملات مو...!"

"شمر كے بعض مُرے آدى جھے اس نام سے بھى ياد كرتے ہيں۔!"

"تم آخر ہو کیا چیز …!"

"ناچیز بھی کہتے ہیں مجھے ... بعض امریکن غناے مجھے مسر محسیک کے نام سے جانتے ہیں۔ ر چھوڑ ئے اس ذکر کو... میں کچھ دیر پہلے مار تھا کے متعلق گفتگو کررہا تھا... مجھے اچھی طرح ے کہ ٹرانس میٹر پر کسی ریسٹ ہاؤز کا ذکر تھا۔ کسی ایڈ گر کے بارے میں کہا گیا تھا۔ اتفاق ہے ما جانتا ہوں کہ احمد بور والے ریسٹ ہاؤز کی منظمہ کانام بھی مار تھا ہے اور وہاں کا ایک بوریشین زم ایدگر کہلاتا ہے۔!"

"رام عکم سے مجی واقف ہو گے ...!"

"نہیں یہ نام میرے لئے بالکل نیاہ رام عگھ کے بارے میں کچھ نہیں جانا۔!" "تم كهنا كياجاتج هو…!"

" یہ مارتھا بی آپ کی موت کا باعث بن سکتی ہے . . . دونوں بی صور توں میں خواہ آپ ہٹ باؤز جائیں ... خواہ وہ یہال آئے ... میرامشورہ ہے کہ ہراس مخص سے دور رہے جس راسا بھی تعلق وحیدل سے ہو۔!"

"مم ميں بھي يہي سوچتي ہوں....!"

" تو پھر سب سے پہلے مار تھائی کو کیوں نہ ٹھکانے لگادیا جائے۔!"

"كيامطلب ...؟"

"بس اے ریٹ ہاؤز سے غائب کرادوں گا... اس وقت تک کے لئے جب تک کہ آپ أمرات ميں وحيدل كى لاش كى تصوير ينه ديكھ ليں....!" "كبيل تم مير انداق تونبين ازار ہے_!"

"يقين كيجئه...!" "آخرتم ہو کس قتم کے آدمی ...!"

"لوگول کو ٹھگنا میر امجوب مشغلہ ہے... اب دیکھتے ناسر بہرام کو کیسا ٹھگا.

"گاڑیوں کے سلسلے میں توانہیں کوئی بھی ٹھگ سکتا ہے۔!"

" حِلْے تسلیم ... لیکن اب آپ کو تواجیجی طرح شکوں گا۔!"

" پچیس ہزارا پی جیب میں ڈال کر میں بی اے قل کردوں گا۔!"

"اگراییاممکن ہو تو میں تمیں دوں گی۔!"

"لايئے ہاتھ ... بات کی رہی ...!"

لیڈی بہرام نے اس کے تھلے ہوئے ہاتھ پر ہاتھ رکھ دیا... اور عمران نے کہا۔" پندره دن ك اندراندر آپ اخبارات مين اس كى لاش كى تصوير د كي ليس گ_!"

"واقعی ایسے ہی ہو...!"

" د مکيم ليجئے گا کيا آپ كافون استعال كر سكتا موں ؟"

عمران نے بلیک زیرو کے نمبر ڈائیل کئے۔!

دوسرى طرف سےاس كى آوازىن كربولا۔ "ميں بول رہا ہوں پرنس آف دھمپ۔!"

"میں بڑی دیرے کو شش کررہا تھا کہ آپ سے رابطہ قائم ہو سکے۔!"

"كوئى خاص بات....؟"

"ماؤلین کو کسی نے گولی مار دی ...!"

"كهال اوركب...؟"

" تقریباد و گھنٹے پہلے کی بات ہے ... وہ ہٹ کی کھڑ کی میں کھڑی تھی۔ گولی پیشانی پر آئی ہے-"فَائرَكَى آواز نَهِين سَى كُنَّى... غَالبًا مِالْيَلْسُرِ استَعَالَ كَيا كَيا تَعَالَ!"

"اور وه لوگ کہاں ہیں؟"

لتے ہیں۔ جیسے آپ بن گئی ہیں۔!"

"تم نہیں سمجھ کے!" وہ طویل سانس لے کر بولی۔ "میں جب بھی اس کی ہدایت کے الباق کی خاص کے تصویر بھی الباق کی نصویر بھی مانی پڑتی ہے ... تب وہ جھے ہے کی قتم کی گفتگو پر آمادہ ہوتا ہے۔!"

"خدا کی پناه…!"عمران احقیل پڑا۔

"کیوں… ؟اس حیرت کا مطلب…!"

" کچھ نہیں ... کچھ بھی نہیں ... جھ سے تو حماقتیں سرزد بی ہوتی رہتی ہیں اور ہاں بھے ... میں کچھ دیر خاموش رہ کران معاملات کے بارے میں کچھ سوچنا چاہتا ہوں۔!"

" خیر ... خیر ... تم سوچتے رہنا لیکن مجھے بیہ بتاؤ کہ تم نے مجھ سے اس دوسری آنکھ کے بارے ماکیوں نہیں پوچھا! آخر میں اسے اس بت سے الگ کر کے اپنے گریبان میں کیوں رکھتی تھی۔!" " شوق ہے ابنا اپنا ... !"عمران سر ہلا کر بولا۔" میرا بھی اکثر جی چاہتا ہے کہ بعض لوگوں کی کھیں نکلواکر اپنی جیب میں رکھاکروں۔!"

"فش، یہ بات نہیں بلکہ دوسری آگھ ن کے بغیر ٹرانس میٹر کار آمد نہیں ہوتا۔ میں استعینہ وقت پردوسری آگھ فٹ کے پیغامات وصول کرتی رہی ہوں۔!"
"آپ پچھ بھی کرتی رہی ہوں اب مجھے بورنہ یجے سوچنے و بجے !"
"کیاتم ای انداز میں گفتگو کرو گے مجھ سے!"لیڈی بہرام تیز لیج میں بولی۔
"جب ایک بلیک میلر آپ سے بیہودہ قتم کے کام لیتارہا ہے تو کیاا یک شریف آدی آپ سے ہرگفتگو کرنے کا بھی حق نہیں رکھتا۔!"

"بب... بليك ميلر... كيا مطلب...؟"

"سامنے کی بات ہے لیڈی بہرام مجھ جیسااحق بھی اتنا تو سمجھ ہی سکتا ہے کہ آپ نے بیہ ب کہ حصولِ زر کی فاطر نہ کیا ہوگا۔ کیونکہ آپ ایک کروڑ پی کی بیوی ہیں اور خود مخار بھی۔!" "تت.... تم کون ہو.... بتاؤ مجھ!"

"خدائی فوجدار... آپ کو اس سے کیا سروکار.... بس میں آپ کی مدد کرنا چاہتا ہوں۔! اُن کیا آپ مجھے بتا سکیس گی کہ آپ نے اچانک مجھے راز دار بنانے کا فیصلہ کیوں کر لیا تھا...؟" " نہیں بالکل سنجیدہ ہوں۔ آپ سے ایک پائی بھی بطور ایڈوانس نہیں لوں گا۔!تصویر ثالَع ہونے کے بعد ہی معاوضہ طلب کروں گااور اس میں سے ایک پائی بھی میرے لئے حرام ہو گی۔وہ سب کاسب کام کر نیوالوں میں تقیم کردیاجائے گا۔ ہاں تو بتائے مارتھا کے بارے میں کیا خیال ہے۔!" "جو مناسب سمجھو کرو… میری تو عقل ہی خبط ہو گئے ہے۔!"

"الحِيمى بات ہے ميں مار تھا كا انتظام كئے ديتا ہوں۔!"

عمران نے فون پر پھر بلیک زیرو کے نمبر ڈائیل کئے اور دوسری طرف سے جواب ملنے پر بولا۔ "احمد پور والے ریسٹ ہاؤز کی منتظمہ مارتھا کو وہاں سے اس طرح ہٹانا ہے کہ کسی کو کانوں کان خبر نہ ہو سکے۔ آج شام تک یہ ہو جانا چاہئے۔!"

"بہت بہتر جناب... غالبًا اے میڈ کوارٹر بی پہنچایا جائے گا۔!"

"ال ... بهت احتياط سے سه كام انجام ديا جائے۔!"

"بهت بهتر جناب…!"

عمران نے سلسلہ منقطع کردیا۔

لیڈی بہرام اپنے خشک ہو نٹوں پر زبان پھیر رہی تھی۔ عمران مسمی می صورت بنائے کھڑارہا۔ "اد ھر آؤ.... میرے قریب...!"لیڈی بہرام نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ "کک... کیوں؟"عمران ہکلا تا ہوا آ کے بڑھااور لیڈی بہرام نے اس کی پیشانی چوم لی۔ "ارے باپ رے...!"عمران لڑ کھڑا تا ہوا چھچے ہٹ آیا۔

"اگرتم نہ ہوتے تو میں الجھ الجھ کر مر جاتی۔ میرے بے شار احباب ہیں لیکن میں ان میں سے کسی کو بھی اپنے دکھ میں شریک نہ کر سکتی۔ میں نہیں سمجھ سکتی کہ اس تھوڑے سے عرصے میں تمہارے لئے اتنی اپنائیت کیوں محسوس کرنے گلی ہوں۔!"

"وہ تو ٹھیک ہے ... لل ... لیکن یہ پیار ویار ...!"

"بس تم خاموش رہا کروایسے مواقع پر ... میں تمہیں کھانہ جاؤں گی۔!"

عمران تختی ہے اپنے ہونٹ جینچ کمٹرارہا... کچھ دیر بعد اس نے کہا۔"ایک بات سمجھ ہمل نہیں آتی ... جب وہ ایسا ہی آد می ہے تو اس نے اپنی شکل کے بت بنوا کر کیوں تقتیم کرار کھے ہیں اس طرح وہ اچھی طرح بچاپتا جاسکتا ہے... اور اس کے دوست ہی اُس کے دشمن بھی بن ر پر تفکر انداز میں بل رہا تھا۔ ۔

اس بار فون کی گھنٹی من کر لیڈی بہرام سٹنگ روم میں نہیں آئی تھی۔

عمران نے کچھ دیر بعد بلیک زیرو کے نمبر ڈائیل کئے۔

"آپ جہاں بھی ہوں ... وہاں کے نمبر مجھے نوث کراد یجئے۔!" بلیک زیرو نے کہا۔"میں یو یہ جہاں بھی اور اسلامی کی دیر سے سوچ رہاتھاکہ آپ کو تازہ ترین حالات سے کیسے آگاہ کروں۔!"

" تازه ترين حالات…!"

"جي ٻال ريسٺ ٻاؤز والي مار تھا بھي قتل كر دى گئي_!"

"اوہو....؟"

"تموڑی دیر گزری خاور نے اطلاع دی تھی ... وہ ریٹ ہاؤز گیا تھا تاکہ آپ کے احکام کی یا تھوڑی دیر گزری خاور نے اطلاع دی تھی ... وہ گولی ہی سے ہلاک ہوئی ہے۔! لیکن ریٹ ہاؤز کی مارت میں کی نے بھی فائر کی آواز نہیں سی۔!"

"ان تنوں کے بارے میں کیار پورٹ ہے جو ماؤلین کی دکھ بھال کرتے رہے تھے!"

"وہ شہر واپس آگئے ہیں ... اور گرینڈ کے تین مخلف کمروں میں مقیم ہیں۔!"

"انہیں آکھوں سے او جھل نہ ہونے دیاجائے...جے متاسب سمجھواس کام پر لگادو...!"

"بهت بهتر جناب…!"

عمران نے سلسلہ منقطع کردیا۔ کچھ دیروہیں کھڑا خیالات میں گم رہا پھر دروازے کیطرف بڑھا۔ اب وہ لیڈی بہرام کی خواب گاہ کے سامنے کھڑا تھا....اس نے دروازہ کھٹکھٹایا اور اندر سے

اطلائی ہوئی آواز آئی۔ فلمیا ہے ... ؟ کیوں مجھے بور کررہے ہو...!"

"ایک اہم اطلاع ہے... لیڈی صاحب...!"

کچھ دیر بعد دروازہ کھلا۔ لیڈی بہرام نے سلینگ گاؤن بھی نہیں بہنا تھا آئکھیں نیند میں ڈونی اوئی سی معلوم ہوتی تھیں۔!

"كيابات ب...!"

"خطرهسر پر آگیاہے....!"

"كيامطلب....؟"

"تم کوئی بھی ہو...!" وہ آ تکھیں بند کر کے بولی۔"لیکن اب جھے آرام کرنے دو... میں بہت تھک گئی ہول... میر اسر چکرارہاہے۔!"

"میں نے تو پہلے ہی عرض کردیا تھا کہ آرام کیجئے ...! لیکن آپ کال ریسیو کرنے چلی آئیں۔ جھے سیکریٹری مقرر کیاہے تو مجھ پراعتاد بھی کیجئے۔!"

وہ کھ کے بغیر شنگ روم سے چلی گئے۔

عمران نے ہاتھ پیر پھیلا کر انگرائی لی اور صوفے پر نیم دراز ہو گیا.... آدھ کھلی آنکھیں گری سوچ میں دونی ہوئی تھیں۔

وفعتاً پھر فون کی تھنٹی بجی اور عمران نے ریسیور اٹھا کر نسوانی آواز میں کال ریسیو ک۔

دوسری طرف ہے کوئی مر دیولا.... آواز وہی تھی جو پچھ دیر پہلے بت ہماٹرانس میٹر پر سیٰ گئی تھی۔اس نے لیڈی بہرام کے متعلق پوچھاتھا۔

"ليدى ببرام اس وقت اسلوديومي تشريف نهيس ر تحتي إ عمران نے كها-

"کہاں ہے…!"

" یہ بنانا مشکل ہے جناب! و لیے اگر کوئی پیغام ہو تو آپ جھے نوٹ کراد بیجئے ان کی خدمت میں بیش کردیا جائے۔!"

"ان سے کہد دینا آج رات ہو کمل والا پروگرام منسوخ کردیا گیا... تم کون ہو ... ؟"
"میں اسٹوڈیو میں لیڈی صاحبہ کو اسسٹ کرتی ہوں ... جناب ... لوی ولیز نام ہے۔!"

«کیاوه آج کل رات اسٹوڈیو ہی میں گزار تی ہیں۔!"

" مجھے افسوس ہے جناب ان سے پوچھے بغیر میں اس فتم کے سوال کا جواب دینے کی مجاز نہیں۔!" " پہلے تو کوئی عورت انہیں اسسٹ نہیں کرتی تھی۔!"

" میں ابھی حال ہی میں آئی ہوں جناب…!"

"اچھی بات ہے . . . انہیں میر اپنیام پہنچادینا . . . !"

"بهت بهتر جناب....!"

«شکریه لوی ولیمز…!"

پر دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز سن کر اس نے بھی ریسیور رکھ دیا۔ اس^{کا}

"تم نہیں سمجھ سکتے میں سمجھانا بھی نہیں جا ہتی بس تم کوئی ایسی تدبیر کرو کہ پولیس کاسامنانہ ہو۔!" "سر بہرام کیاسوچیں گے جب پولیس آپ کوڈھونڈتی پھرے گی اور آپ لاپیۃ ہوں گ۔!" "سب کو جہنم میں جھونکو … کچھ کرومیرے لئے … اور جلدی کرو…!" "میں آپ کوالیمی جگہ پہنچا سکتا ہوں جہال پر ندہ پرنہ مار سکے … لیکن اس کے بعد آپ کے

"میں آپ کوالی جگہ پہنچا سکتا ہوں جہاں پر ندہ پر نہ مار سکے کیکن اس کے بعد آپ کے شل اسٹیٹس کا کیا ہے گا۔!"

"سب کچھ جہنم میں جائے میں پولیس کا سامنا نہیں کرنا جا ہتی۔ کتنی بار دہراؤں یہی بات۔!"
"کیا آپ سر بہرام کے علم میں لائے بغیر کچھ دن شہر کے باہر گزار سکتی ہیں۔!"
"نہیں میں انہیں اطلاع دے کرئی جاتی رہی ہوں... لیکن میہ ضروری نہیں ہے کہ انہیں میہ کی بتاؤں کہ کہاں جارہی ہوں۔!"

"گذتب تو ٹھیک ہے.... آپ ابھی انہیں مطلع کر دیجئے کہ آپ باہر جارہی ہیں۔!" لیڈی بہرام سلپنگ گاؤن پہنے بغیر سٹنگ روم میں آئی اور فون پر نمبر ڈائیل کرنے لگی۔ اسری طرف سے شائد کال ریسیو کرلی گئی تھی اور اب وہ عمران کے کہے ہوئے الفاظ دہرارہی تھی۔ اور پھراس نے سلسلہ منقطع کردیا۔

"برى حيرت ب مجمع ليدى صاحب...!" عمران بولا-"سر ببرام في شايد واقعى بيه نهيل عمران بولا-"سر ببرام في شايد واقعى بيه نهيل عماك آب كهال جارى إلى-!"

"ہم دونوں ایک سمجھوتے کے تحت زندگی بسر کررہے ہیں۔!" عمران پچھ نہ بولا۔ لیڈی بہرام بھی اسے خاموثی سے دیکھتی رہی پھر عمران نے کہا۔" تو پھر بلدی سے تیار ہوجائے ضرورت کی چیزیں بھی رکھ لیجئے گا۔!"

"جانا كهال مو گا...؟"

" یہ سب آپ مجھ پر چھوڑ دیجئے!" لیڈی بہرام چلی گئی۔ عمران نے پھر فون پر بلیک زیر د کے نمبر ڈائیل کئے۔ «لہ و" بریل نہ ہوں ترک

"لیں سر ...!" دوسری طرف سے آواز آئی۔

''کوئی نیاڈیولپنٹ ...!" "وہ تیوں اس وقت چیتھم روڈیر ایک گاڑی میں بیٹھے ہوئے ہیں۔!" "مار تھا کو کسی نے قتل کر دیا....!" "کیا....؟" وہ لڑ کھڑاتی ہوئی کی قدم پیچھے ہٹ گئے۔ "ابھی ابھی اطلاع ملی ہے۔!"

"كس سے اطلاع ملى ہے۔!"

" جے میں نے اس کے بارے میں فون کیا تھا... جب اس کے آدمی وہاں پنچ تو معلوم ہوا... بولیس موجود تھی۔!"

"اب كيا هو گا....!"

" کھ بھی نہیں ... میں نے آپ کی حفاظت کاذمہ لیا ہے۔!"

"ليكن يوليس ... مين يوليس كاسامنا نهين كرنا جا ہتى۔!"

" بھلا آپ کو پولیس کے سامنے سے کیاسر وکار...!"

"تم نہیں سمجھتے... نہیں سمجھ کتے۔!"

"توسمجمائية...نا...!"

"بيس كه منهيں جانتى يوليس كاسامنا نهيں كرنا جا ہتى _!"

"وہ شائد مار تھا کے بارے میں آپ سے بوچھ گچھ کرے... اس کے سارے جانے والوں سے کرے گی۔اسے ضابطے کی کارروائی کہتے ہیں۔!"

" کچھ بھی سہی میں پولیس کاسامنا نہیں کر سکتی۔!"

"فرض کیجے... آپنہ کرناچاہیں... اور ہیں ایسا انظام کردوں کہ پولیس آپ تک پہنچ ہی نہ سکے... الیکن آپ کی عدم موجودگی میں وہ سر بہرام سے تو بقینی طور پر آپ کے بارے میں یوچھ کچھ کرے گا۔!"

"الى ... آل ... يو تو ہے ...!"

"كيايه چيز آپ كے لئے بہتر ہوگى...؟"

"نهیں قطعی نہیں...! یہ بہت بُراہوا... بہت بُرا...!"

"میں نہیں سمجھ سکتا کہ اس میں کیا بُرائی ہے میر اکوئی شناساہار ڈالا جائے پولیس اس کے بارے میں مجھ سے کچھ معلوم کرنا چاہے تواس سے میری پوزیشن پر کیااثر پڑے گا۔!"

Digitized by

"کو تھی کی مگرانی ہور ہی ہے۔!" "کیامطلب…؟"

"تین آدی آپ کی فکر میں ہیں...!"

"لعنیاس کے تین آدی ...!"

"د يكھئے ... كون نكلتے ہيں؟"

"ليكن تم ني يبيل بيشے بيٹے كيے كه ديا_!"

"جب آپ لباس تبدیل کرنے گئی تھیں دوڑ کر دیکھ آیا تھا...!"

"اونہد ہول کے کوئی راہ کیر ...!"

"خدا کرے ایسا ہی ہو ...! "عمران نے بڑے خلوص ہے کہا۔

اں کی نظررسٹ واچ پر تھی۔ایسامعلوم ہو تا تھا جیسے وہ ایک ایک سیکنڈ شار کررہا ہو۔ پچھ دیر اس نے کہا۔

" چلئے ... لیکن گاڑی آپ ہی ڈرائیو کریں گی میں مچھلی سیٹ پر رہوں گا۔!"

"کيون…؟"

"بحث نہیں....مائی لیڈی....!"

" انجى بات ب السانے بھى ناخوش گوار كيج ميں كہا_

گاڑی بر آمے کے سامنے ہی کھڑی تھی۔

"كيااب يهال كوئى چوكيدار بھى نہيں ہے...!"عمران نے يوچھا۔

"فی الحال تو نہیں ہے۔اپنو وقت پر ہی آئے گا۔!"

"چوری وغیرہ کا خدشہ نہیں ہے۔!"عمران نے پوچھا۔

"او نہد ... میری پیننگز کے علاوہ اور کوئی زیادہ قیمتی چیز ہے ہی نہیں۔!"

"توكياجم بعائك كلا جهور كرجائيس ك_!"

"م اس کی فکرنہ کرو... اکثریہ عمارت یو نمی خالی رہتی ہے۔!"

گاڑی پھاٹک سے نکل آئی۔ لیڈی بہرام ہی ڈرائیو کرر ہی تھی۔ عمران بچھلی سیٹ پر تھا۔ ا

ال نے بیل کے نیچ کوری سیاہ گاڑی دیکھی تھے۔! جسے بی لیڈی بہرام کی گاڑی پھائک ہے

« چیتھم روڈ . . . !" عمران چونک پڑا۔"کہاں کس جگہ . . . !"

"ا كي منك بولله آن يجيح الجمي بتا تا مول.... ايكزيك پوزيش!"

عمران ریسیور کان سے لگائے منتظر رہا۔

تھوڑی دیر بعد آواز آئی۔''کو تھی نمبر سترہ کے قریب ایک پیپل کا در خت ہے۔ ای کے نیچے گاڑی روکے ہوئے وہ غالبًا اس کی مثین کی کسی خرابی کا جائزہ لے رہے ہیں۔!"

"ان کی گرانی کون کررہاہے...!"عمران نے پوچا۔

"چوہان...اور صدیقی...!"

"انہیں مطلع کرو.... کو تھی نمبر کا ہے کاربر آمد ہوگی میں اس میں ریڈی میڈ میک اپ میں

ہوں گا....اور میرے ساتھ لیڈی بہرام بھی ہو گی۔!"

"توكياآپ…؟"

ہاں کو تھی نمبر سے ااس کی ہے اور وہ متیوں اس کی گمرانی کررہے ہیں۔ ہو سکتا ہے ہمیں گھیرنے کی کو شش کی جائے۔

"ميس آ جاؤل....!"

"نہیں تم جہاں ہو وہیں تھہر و.... میں دیکھ لوں گا۔!"

عمران نے سلسلہ منقطع کر کے جیب سے بلاسٹک کی ناک نکالی اور چیرے پر فٹ کرلی۔

کچھ دیر بعد لیڈی بہرام ایک چھوٹا ساسوٹ کیس اٹکائے ہوئے کمرے میں داخل ہوئی لیکن عمران پر نظر پڑتے ہی سوٹ کیس ہاتھ سے چھوٹ پڑا۔

" فائف ہونے کی ضرورت نہیں مائی لیڈی آپ کا خادم ہے...!" عمران نے کہااور

معنی مونچیں مصنوعی ناک سمیت چیرے سے الگ کردیں۔

"اوه . . . ميں واقعی ڈر گئی تھی_!"

عمران کچھ نہ بولا۔اس نے دوبارہ میک اپ سیٹ کر لیا تھا۔

"من كبال تك جيرت فالمركرول!" وها على مولى بولى بولى الم

"احول برهناچائ ميرى صلاحيتول پر... آپ تياد مو كئيل محيك باب در اور مفهر يے!"

"ليول….؟"

Digitized by Google

"سوچو...!"ليدى ببرام في ايس ليج من كهاجي كهدرى بو-"جنم من جادا"

ø

لفٹینٹ چوہان اور لیفٹینٹ صدیقی ... واٹر کول انجن والی بے آواز موٹر سائکل پر تھے۔کالی ری سے ان کا فاصلہ تقریباً ایک سوگز ضرور رہا ہوگا۔

"میں عران کی بات کررہا ہوں.... سمجھ میں نہیں آتا کہ ہم میں اس کی کیا حیثیت ہے۔!" "حیثیت سے کیام اد ہے تمہاری....؟"

"مطلب یہ ہے کہ پہلے کیطرح معاوضے پر کام کرتا ہے یا باقاعدہ طور پر ہم بیں ہے ہی ایک ہے۔!"
"اس قتم کی الجھنوں میں پڑنے سے کیا فائدہ ہے!" چوہان بیز ارکی سے بولا۔ "ہمیں تووہ ب پچھ ہر حال میں کرنا ہے جس کا تھم ہمارا چیف دیتا ہے۔!"

بھر وہ دونوں ہی خاموش ہو گئے۔

"كياخيال ب ...؟" كي دير بعد صديقى بولا- "كالى كاثري كاريل ريديو س مسلك بياكى السمير س-!"

" چیک کرلو...!" چوہان نے کہا۔

صدیقی نے جیب سے ایک مثلث نماڈ بیدی نکالی جس کے تینوں کو شوں پر چکدار سوئیاں گی اُلی تھیں۔

"اس نے اسے بائیں کان سے لگاتے ہوئے ایک وسطی بٹن دبایا...!" آواز آنے گی۔
"ہلو... ہلو... تحری تحری تحری سکس... ہم چیتھم روڈ سے گیار هویں سڑک پر مڑے ہیں۔!"
"بالکل یہی بات ہے ...!" صدیق نے چوہان سے کہا۔" یہ ٹرانس میٹر ہی ہے اور وہ کی
ری تحری سکس کو اپناروٹ بتارہے ہیں۔!"

"كہيں يہ عمران صاحب كى جال ميں تو نہيں عضنے جارہے۔!" چوہان بولا۔
"ہارے فرشتوں كو بھى علم نہيں تھاكہ كوشى سے آپ بى بر آمد ہونے والے ہيں۔!"
"ہارے چيف كو تو علم تھا... ورنہ دس منٹ پہلے ہم كيے آگاہ ہوتے...!"

نکلی تقی اس کا بونٹ گرادیا گیا تھااور انجن پر جھکے ہوئے تیوں آدمی گاڑی میں بیٹھ گئے تھے! "کدهر چلنا ہے...؟"لیڈی بہرام نے پوچھا۔
"بس دائیں جانب موڑ لیجئے...اور سیدھی چلی چلئے...!"

"میرے خدا...!" وہ گاڑی موڑتے ہوئے بربرائی.... "تم شاید ٹھیک ہی کہہ رہے ہو۔ ہماراتعا قب کیا جارہاہے۔!"

"كالى گاڑى....!"

" ال مين عقب نما آئينے مين ديکھ رہی ہوں....!"

"ب فکری ہے چلتی رہے ...!"

"لل.... ليكن مير بهاتھ اسٹيرَنگ پر جم نہيں رہے....!"

"جمائے ... کی طرح ورنہ کھیل مجر جائے گا۔!"

"اگر میں بے ہوش ہو گئی تو...!"

"گاڑی فٹ یا تھ پر چڑھ جائے گی ...!"عمران نے بڑی سادگی سے کہا۔

"کیاای رفارہے چلتی رہوں....؟"

" ٹھیک ہے ... فی الحال یہی مناسب ہے ... تمیں سے زا کدنہ ہونے دیجئے۔!" گاڑی چیتھم روڈ سے گیار ہویں سڑک پر مڑی ...! یہاں ٹریفک زیادہ تھا۔اس لئے رفآر میں میل سے زیادہ نہ بوچہ سکی۔

"جمیں جانا کہاں ہے...؟" لیڈی بہرام نے یو چھا۔

"یا تو د وسری دنیا کاسفر کریں گے … یارات کا کھانا ٹپ ٹاپ ٹیں کھا کیں گے۔!" دور رہاں ہے۔"

"كالى كارى من مارى باذى كارد نبيس بير!"

"بہلیاں نہ تھجواؤ مجھے الجھن ہوتی ہے۔!"

"یا تو بیالوگ ہمیں گولی مارویں کے یا میں ان کا قیمہ بناؤں گا۔!"

"تم تنهاكيے نيث سكو كے ان ہے۔!"

"ابراوال مجيكي ويخوريج المجالة

نے کے لئے خواہ مخواہ چکراتے پھررہ ہیں۔!" "ہو سکتا ہے۔۔۔۔!" تھری تھری سکس کی آواز آئی۔ " تو پھر ہمیں کیا کرنا ہے۔۔۔!" پہلی آواز۔ "صرف تعاقب کرتے رہو۔۔۔!" "ادہ۔۔۔ اب ۔۔۔ ایلکن روڈ ہے احمد پور والی سزک پر مزگئی ہے وہ گاڑی۔۔۔!" " تعاقب جاری رکھو۔۔۔!"

Ô

"ارے...ارے... یہ کیا کر رہی ہیں لیڈی صاحب...! "عمران سیدها بیٹھتا ہوا ہولا۔
"ایک جگہ میری سمجھ میں آگئی ہے... جہاں میں محفوظ رہ سکوں گی۔تم بھی وہیں چلو۔!"
"کچھ دیریم پہلے تو...!"

"خاموش بیشے رہو...! تم میرے سیکریٹری ہو... میں تمہاری سیکریٹری نہیں...!"
"معاف کیجئے گا بھول گیا تھا...!" عران نے طویل سانس لی اور پشت گاہ سے نک گیا۔
گاڑی شہری آبادی کو پیچھے چھوڑتی ہوئی بچاس اور پیپن کی رفتارے آگے ہو ھتی جارہی
ی ... لیڈی بہرام کے ہونٹ بھنچے ہوئے تھے۔

عمران عقب نما آئینے میں اس کے چبرے کے اتار چڑھاؤد یکھار ہاتھا۔ "کیا آپ مجھ سے خفامیں مائی لیڈی …!"

" نہیں تو …!"وہ بنس پڑی۔

"آپ کا چېره کچه دېر پېلے بهت غضب ناک نظر آر ہا تھا۔!"

"این حماقتول پر غصه آر ماتها...!"

"مجھے آج تک اپن کئی حماقت پر غصہ نہیں آیا...!"

"ايانه كهو... ممكن ہے كبھى آئى جائے...!"

"نامكن ... ما كى ليدى ... احقول كو تبعى غصه نبيل آتا۔ آئے تو پھر احتى ہى كيوں كہلا كيں۔!"
"بعض او قات تم فلسفيوں كى سى باتيں كرنے لگتے ہو۔!"

"ميرا بھي يبي خيال ہے مائي ليڈي ... فلفي احمق بي تو ہوتے ہيں۔ آم نہيں كھاتے

"لیڈی بہرام ڈرائیو کررہی ہے ... اور خود تیجیلی سیٹ پر آرام فرمارہے ہیں۔!" مثلث نماٹرانس میٹر کاریسیور اب بھی صدیق کے کان سے لگا ہوا تھا... دفعتااس میں سے آواز آئی۔"تھری تھری سکس اسپیکنگ ... ہیلو... ہیلو...!"

"لیں باس…!" دوسر ی آواز۔

"کیاوہ خود ہی ڈرائیو کررہاہے...!" پہلی آواز۔

" نہیں باس عورت ڈرائیو کررہی ہے۔!" دوسری آواز۔

" مُحيك ہے۔ تم تعاقب جارى ر تھو....!" پہلى آواز_

"او... کے ... باس...!"

"چوہان...!" صدیقی بولا۔"میرا خیال ہے کہ تھری تھری سکس عمران کی شخصیت ہے۔ تف ہے۔!"

"جہنم میں جائے... ہمیں اگر معاملات کا علم ہو تو ہم کچھ کر بھی سکیں۔ ہمیں کیا پیتہ کہ کیا ہور ہاہے۔ للبذا چتنا کہا جائے اتناہی کرتے جاؤ... خواہ مخواہ اپنے ذہن کو تھکانے سے کیا فاکدہ۔!" "نہیں... میں اس آدمی عمران کے لئے فکر مند رہتا ہوں... دیکھ لینا بڑی اچانک موت ہوگی اس کی۔!"

"ہو مجھی چکے کسی صورت ہے۔!"

"كيول بھى ... آخراتنى بيزارى كيول؟"

"جھے اس کاطریق کارپند نہیں ہے ہاتھ گھماکر ناک پکڑنے کی کوشش کرتا ہے۔!"
"ہم اپنے چیف کے پابند ہیں جبوہ خود ہی اسے برداشت کرتا ہے تو پھر ہمیں بھی کرنا
ہی چاہئے۔ ہوسکتا ہے کہ وہ چیف ہی کی کسی اسکیم کو عملی شکل دے رہا ہو۔!"

" یار ختم کرو.... کتنے دن ہو گئے جھک مارتے ہوئے۔ خدا خدا کر کے وہ لڑکی ختم ہوئی تو سے تینوں لیکن صفدر کہاں غائب ہو گیا۔!"

" پية نہيں بث سے غائب بواہے تو پھر نہيں و كھائى ديا۔!"

شرانس میشر کی ریسیونگ سائیڈ سے پھر آواز آئی۔"ہیلو... تھری تھری سکس گاڑی اب ایلکن روڈ پر مزر ہی ہے ... اماراخیال ہے کہ انہیں تعاقب کا علم ہو گیا ہے اور وہ اس کی تصدیق

"اچھاصاحب....الله مالک ہے...!"عمران نے شندی سانس کی اور مزکر دیکھا۔ کالی گاڑی بھی کچے پر مزگنی تھی لیکن اسکے پیچھے والی موٹر سائٹکل سڑک بی پر پچھ دور آگے جاکر رکی تھی۔ عمران نے دوسری بار شندی سانس لی.... اور ای طرح دیکھتا رہا... زمین ٹاہموار تھی اس لئے ان کی گاڑی کی رفتار کم ہوگئی تھی۔

تعاقب كرنے والى ساه گاڑى سر پر چرهى آرى تھى۔!

"آج تومارے گئے...!"عمران كراہا۔

"أكرتم نے اس طرح برول و كھائى توكى كام چلے كا۔!"

"چنگیز خان کاخون دوڑ رہاہے... میری رکوں میں...!"عمران اکر کر بولا۔

مز کر دیکھا تو موٹر سائیکل اب بھی سڑک ہی پر نظر آئی.... چوہان اور صدیقی نیچے اتر کر شاید اس کاانجن دیکھ رہے تھے۔

"مائی لیڈی ... پلیز ... کیا آپ ار ہر کے کسی کھیت میں قیام فرمائیں گی۔!"عمران نے اس وقت کہا جب ان کی گاڑی ار ہر کے دو رویہ کھیتوں کے در میان دس گیارہ فٹ چوڑھے راستے پر مزر ہی تھی۔

"سکریٹری خاموش بیٹھے رہو!"

"تو پھر رفار تیز بیجے ورنہ یہاں اس مطح راستہ پر دوائی گاڑی ہماری گاڑی ہے کرادیں گے۔!"
"میں بھی دیکھنا چاہتی ہوں کہ ان میں کتنادم خم ہے۔!"

"تمبارا بھی امتجان ہو جائے گا ... بہت بڑے بڑے و عوے کرتے تھے!"

"اگريس امتحان ميں فيل ہو گيا تو پھر آپ کہال ہول گل-!"

"وه صرف تين بين ... مين بيك وقت تمين مر دول كوالو بناسكتي مول-!"

"مائى لىدى ... ده بهت قريب آگئے ہيں ...!"

لیڈی بہرام کچھ نہ بولی۔

0

"اب بتاؤ کیا کریں ...!" چوہان نے صدیقی سے کہا۔

، رختوں کا ثار کرنے لگتے ہیں...!" " تو تم فلسفی ہو...!" " کیں مائی لیڈی...!" " کسی خاص نیج پر سوچتے ہو...!" " لیں مائی لیڈی...!"

" ذرا مجھے بھی تو بتاؤ…!"

"اپنو وجود کے ثبوت کے لئے میں ڈیکارٹس کے خیال سے متنق ہوں... یعنی میراادراک میر ہے وجود کا ثبوت ہے اور میراوجود کسی کی حماقت کا نتیجہ... لہذا حماقت ہی بنیادی حقیقت تضمری ... ونیا کے سارے فتوں کی جز تو عقل ہے اس لئے عقل کو اٹھا کر طاق پر رکھ دیا جا ہے۔ جسے میں نے رکھ دی ہے۔!"

" بکواس کر تے ہو . . . تم تو بہت عقل مند ہو . . . ! "

''گالی نہ و بیجئے گا… ور نہ نر امان جاؤں گا…! عقلندی میرے لئے بہت بڑی گالی ہے۔!'' ''تم کس کی مماقت کا نتیجہ ہو…!''وواپنی انسی رو کنے کی کو سٹش کرتی ہوئی بولی۔ ''احمق صرف احمق ہو تاہے… اسے کوئی بھی نام دیا جاسکتا ہے…!''

"نام بتاؤ….!"

"نام كالمجى قائل نبيس مول...!"

"تمہارا بھی تونام ہے...!"

" مجصے قطعی پند نہیں کو نکہ یہ بھی میر ی ذاتی حماقت کا نتیجہ نہیں ...!"

"تم واقعی عقل مند ہو کیونکہ ایسی حماقتوں ہے دور رہتے ہو...!"

"دوہری حماقت میرے بس سے باہر ہے... یعنی ایک تو حماقت کرول... اور پھر اس کا

کوئی نام رکھوں . . . لاحول ولا . . . ارے ارے . . . یہ آپ کچے پر کیوں موڑر ہی ہیں۔!"

"اد هر ہی چلنا ہے۔!"

"لكين ... لكين او هر ويران بين توجم آساني سے مار لئے جائيں مے !"

اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں!" Digitized by اشارٹ کر تا ہوا ہوا۔ "بیٹو ... ہم گاڑی او هر بی چھوز کر اد ہر کے کھیتوں میں تھس پڑیں گے۔!"
"اور پھر اگر دونوں گاڑیوں کی رفتار تیز ہو گئی تو اد ہر کے کھیتوں بی میں رہ جائیں گے۔!"
لیفٹینٹ صد افق ہز بڑالیا۔

Ô

اب دونوں گاڑیوں کا فاصلہ بشکل تمیں نٹ رہا ہوگا... عمران بار بار مڑ کر دیکھتا جارہا تھا... لیڈی بہرام شائد عقب نما آئیے میں اس کی حالت کا جائزہ لیتی رہی تھی۔

دفعتادہ ہنس کر بول۔"ای برتے پر میری حفاظت کادعویٰ رکھتے تھے۔!"

"آپ سنتے تو سمی لیڈی بہرام اگر جی اپنی منتخب کردہ جگد پر آپ کو لے جاسکا تو آپ بیتینا ہر طرت محفوظ ہو تیں اگر میراامتحان لینا مقصود تھا تو پہلے بی تادیا ہو تا۔!"

"توكياكر ليتة تم....!"

"دم دباكر بهاگ جاتا... يا پېلے بهاگ جاتا پھر دم كا بھى انتظام كرليتا... ليكن بيه توكوئى بات نه بوئى... يَهِ بهى نه بهواا پناموچا بهوا... !"

" کیا سوچا تھاتم نے …!"

"اب كيافائده بتائے سے ... گردن تو كوادى آپ نے!"

"اب تم دیکمناکه میں انہیں کس طرح نیجاد کھاتی ہوں....اگر مجمعے یہ یقین نہ ہو جاتا کہ واقعی

ہمار اتعاب کیا جارہا ہے تو میں تمہاری ہی منتخب کی ہو کی پناہ گاہ کارخ کرتی۔!" "نہ گی سے دانتی عصر تنسی میں تی ہو تھی ہے۔ "

"بزرگوں سے ساتھاکہ عور تمی ضدی ہوتی ہیں... آئ یقین مجی آگیااس پر...!"

"میں اب اس مر دود کو د کھادینا چاہتی ہوں۔!"

" ببلے میری شکل د کھائے گااس مر وود کولیڈی ببرام ...!"

"كيامطلب....؟"

" کچھ نہیں …!"

" نبیں بتاؤ ورنہ میں گاڑی روک دوں گی ...!" " یہ مجی کر کے دکھ لیج لیڈی بہرام ...!" صدیقی نے سر اٹھا کر داہنی جانب دیکھا... دونوں گاڑیاں آئے چھے ریک رہی تھیں۔ اب فی الحال تعاقب مشکل ہے ... ویت آگر وہ کھیتوں ک در میان والے رائے پر جاتے ہیں تو البتہ ان پر نظر رکھی جائے گی۔

"الی احتقانہ حرکتیں نہ پہلے کہی دیکھیں اور نہ کبھی سٹین!" پوہان کر اسامنہ بنا کر بولا۔ " بھی تم ٹرانس میٹر کا استعال جاری رکھو... اگر یہ مرددد جاری آ تکھوں کے سامنے بار ڈالا گیا تو ایکس ٹوچیڑی ادھیڑدے گا۔!"

صدیق نے پیر زانس میٹر نکالا آواز آرہی تھی۔"اب ہم تقریبا دو فرلانگ کے فاصلے پر داہنی جانب کے میں اتر گئے ہیں۔... اگلی گاڑی کی رفتار تیز نہیں ہے۔!"

" ٹھیک ہے تعاقب جاری رکھو...!" دوسری آواز آئی۔"تم عالباً کوارٹر سیون کے قریب کہیں ہو...!"

"جی ہال ... ار ہر کے کھیتوں کے بعد کوار ٹرسیون ہی ہے۔!"

"جہاں کہیں دور کیں گھیر لینا۔ اگر کوارٹر سیون کے قریبر کے تو تہمیں آسانی ہوگی۔!" "اوکے ہاس...!"

"وه غالبًا خوف زده مهول گ_!"

"اس كااندازه نهيس بيس باس....!"

"الی ہی بات ہو گی ... بس قابو میں کرنے کے بعد کوارٹر سیون پیچادو...!"

"او کے باس…!"

پيمر کوئی آواز نه سنائی دی_!

"آج خيريت نهين....!"صديق بزبزايا_

"كيول كيابات ب...؟"

"دو حقیقتا نہیں گیر رہے ہیں... گیر کر کسی مقام پر کوارٹر سیون تک پہنچاتا ہے... جس کا راستہ ار ہر کے کھیتوں کے در میان سے گزر تا ہے... اربے لو ان کی گاڑی تو اس راستے پر چل پری ہے... اور دوسزی گاڑی بھی۔!"

"اب تعاقب آسان ہوگا. .. کاڑیوں کی رفارتیز نہیں ہے!" چوہان نے کہااور موٹر سائیکل Digitized by لین کتے نے بامیں ہاتھ سے دروازہ کھول کر اس کے بال مٹی میں جکڑے اور نیچے سمینج لیا۔ اب لیڈی بہرام کے انداز سے معلوم ہو تاتھا جیسے اسے سکتہ ہو گیا ہو۔ اچانک عمران نے گاڑی کے اندر سے کہا۔"آج معلوم ہوا کہ عور تیں مجھ سے بھی زیادہ قص العقل ہوتی ہیں۔!"

"اچھااب تم بھی نیچے اتروور نہ تمہیں تو ہم جان ہی ہے مار دیں گے۔!"
" ہاں بھلاہم کس کام کے ...!"عمران نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔
لیڈی بہرام اب بھی کچھ نہ بولی ... بالکل ساکت وصامت کھڑی تھی۔

"اے تو پیچے بھی تو ہو ...!" عمران نے بیندل گھماکر اس طرح دروازہ کھولا کہ دروازے کے قریب کھڑا ہوا آدمی دوسری طرف الٹ گیا ساتھ بی عمران نے بیٹے اس پر پھلانگ بھی لگائی تھی اور اتن پھرتی سے اسے سیٹے ہوئے زمین سے اٹھا تھا کہ دوسرول کو پچھ مو نے تاہمے کاموقد بی نہ مل سکا۔

اب وہ آدی اس کی ڈھال تھا... اس کارخ پہتول والے کی طرف موڑتا ہوا بولا۔"اب چلاؤ گولی... میں تنہا کہیں بھی جانے کاعادی نہیں... ہم دونوں کوایک ہی قبر میں وفن کر دیتا...!" "میں بچے بچے گولی مار دوں گا...!"اس نے کہا۔

تیرا آدی پشت ہے عمران پر حملہ آور ہوا... لیکن عمران کی لات الی جگہ پڑی کہ گر کر کھر نہ اٹھ سکا ... ویسے اس کی ہے ساختہ قتم کی کراہ چنج میں ضرور تبدیل ہو گئی تھی۔
او هر عمارت ہے بھی دو آدمی نکل آئے اور پہتول والے نے انہیں اپنی مدد کے لئے پکارا۔
اینے میں عمران نے دیکھا کہ دو آدمی کھیتوں کی طرف ہے بھی جھپٹے آرہے ہیں خوداس کا شکار اب اس کی گرفت ہے نکل جانے کی کو شش کررہا تھا۔ عمران نے اسے پہتول والے پر پھیک مارا اور پھر خود بھی ان دونوں پر چھلانگ لگائی ... عمارت ہے ہر آمد ہونے والے ابھی ان کے قریب نہیں پہنچ سکے تھے۔

لیڈی بہرام اپنی گاڑی ہے تکی کھڑی انہیں اس طرح و کیے ربی تھی جیسے وہ سب کچھ خواب ہو۔ شائداس کے اعصاب قابو میں نہیں تھے۔

عمارت سے نکلنے والے ووڑتے ہوئے ان تک پہنچے تھے لیکن عمران اس سے پہلے ہی پستول پر

"کیا بیہ کسی فتم کی دھمکی ہے۔!" " بھلا سکریٹر ی دھمکی دینے کی جرات کر سکتا ہے۔!" "اچھا بتاؤ … اگر وہ میموں تم پر ٹوٹ پڑیں تو تم کیا کرو گے۔!"

"باتھاپائی شریف آدمیوں کاشیوہ نہیں۔ لبذایس آپ کو اعظے حوالے کرے گھر کی راہ لو نگا۔!" لیڈی بہرام بہت زور سے ہنیاور بنتی ہی رہی۔

" پوچسا تونہ چاہے کہ آپ ہنس کیوں رہی ہیں ۔۔۔ لیکن پھر بھی جراُت کر تا ہوں۔!"
" مجھے اس پر ہنمی آرہی ہے کہ میں تمہیں ان کے حوالے کر کے خود اپنی راولوں گی۔!"
عمران کچھ نہ بواا۔

گاڑی کھیتوں کے در میان ہے گزر کر پھر ایک چھوٹے سے میدانی قطع میں داخل ہورہی تھی ... سامنے ایک چھوٹی می مارت بھی نظر آئی۔

لیڈی بہرام نے پھر رفآر بڑھائی اور آن کی آن میں عمارت تک آپنچی۔ گاڑی رک گئ۔ پھر لیڈی بہرام عمران کی طرف مڑی تھی ... لیکن خالی ہاتھ نہیں ... اعشاریہ دو پانچ کاخوبصورت سالیتول عمران کے دل کا نشانہ لے رہاتھا۔

"مم…. ما کی لیڈی …!"

· "خاموش بیٹھے رہو . . . ؟ "

دوسری گاڑی رک گئی...اور وہ تینوں نیچے اتر آئے تھے... عمران نے سکھیوں ہے دیکھادہ ان کی گاڑی کی طرف بڑھتے آرہے تھے۔ پھر دو آدمی تو پچپلی سیٹ کے دونوں دروازوں پر جم گئے اور ایک اشیئرنگ والے دروازے پر جاکھڑا ہوا۔

لیڈی ببرام بالکل بے پرواہ نظر آرہی تھی۔۔۔اس کی تمام تر توجہ کامر کز عمران تھا۔ دفعتا اسٹیئرنگ کے قریب والی کھڑ کی کے پاس کھڑے آدمی نے ۔۔۔ لیڈی بہرام کے ہاتھ سے پیتول چھین لیا۔۔۔۔اور پخت لیچے میں بولا۔"تم دونوں نیچے اتر آؤ۔۔۔!"
'' شریعی میں نبلد ۔۔۔ والا ڈی میں دیتر سیاس کا

"ہوش میں ہویا نہیں ...!"لیڈی بہرام آپ سے باہر ہوگئ۔
"نیچ اتر آؤ...!"اس بارلہد تو بین آمیز تھا۔

"پپرہوگالے Digitized by $\Box O \circ G b$ "

قفد کر کے سنجل پکاتھا۔

"اب تم سب اپنیا تھ او پر اٹھاؤور نہ میں بہت زیادہ احمق واقع ہوا ہوں۔!"
اشخ میں چوہان اور صدیق بھی قریب آپنچ۔ان کے ہاتھوں میں بھی ریوالور تھے۔
وہ آدمی جو عمران کی لات کھاکر گرا تھا اب اس میں بھی کسی قدر ہوش کے آثار پائے جاتے
تھے لیکن اس نے زمین سے اٹھنے کی کو حش نہیں کی غالبا موجودہ تجویش اسکی سمجھ میں آگئی تھی۔
"گاڑی میں تھریف رکھئے ... مائی لیڈی!"عمران نے بڑے اوب سے لیڈی بہرام سے کہلہ
چوہان اور صدیقی نے پانچوں کو کور کرلیا تھا... اس لئے اب وہ پوری طرح لیڈی بہرام کی
طرف متوجہ ہو سکتا تھا۔

"ویکھا آپ نے موقع بے موقع نداق کا یہ بتیجہ ہو تا ہے۔!"وہاس سے کہدرہا تھااس بات پر وہاس طرح چونکی تھی جیسے اس سے پہلے سوتی رہی ہو۔ پھر بے چوں و چراگاڑی میں بیٹھ گئی تھی۔ "اب اکیلے ہی نہ چل و بیجنے گا… میں ذراان لوگوں کو دیکھوں گا۔!"

"نبیں آپ تشریف لے جائے جناب....!" چوہان بولا۔" یہ سب پھے ہم ی دیکھ لیں گئی۔... آپ کو تو شائد یہ بھی نہ معلوم ہوکہ یہ ممارت کیا کہلاتی ہے۔!"

" بولٹری فارم ہے شائد ... کہاؤنڈ کے اندر مر غیاں بی مر غیاں نظر آر بی ہیں ... موقع ملے تودو چار بار کر لانا ...!"

"تم لوگ اپنی موت کود عوت دے رہے ہو ...!" پانچوں میں سے کوئی بولا تھااور عمران نے کہا تھا۔" اور اس قتم کی دعو توں کے لئے پولٹری فار منگ قطعی غیر ضروری ہے۔ اس لئے تم لوگ ماری مر غیال یار کرلانا ...!"

پھر وہ اسٹیئرنگ والے دروازے کی طرف بڑھتے بڑھتے رک گیااور بولا۔ "تم دونوں انہیں کور کئے رکھو میں ذرااندر دیکھ لوںاگریہ محترمہ جھے ساتھ لئے بغیر نکل جانے کی کوشش کریں توکمی ہیئے پر فائر کردینا۔!"

لیڈی بہرام نے خوف زدہ نظروں ہے اس کی طرف دیکھا تھالیکن کچھ بولی نہیں تھی۔ عمران عمارت کی جانب بڑھتا چلا گیا۔

عارت تو جھوٹی می تھی لیکن کہاؤی فاصاد است تھا اواجس میں جاروں طرف بزے بزے

لدار ڈر بے تھے ... ادر ان ڈر یوں میں بے شار مر غیاں کڑ کڑاتی بھر ری تھیں۔

وہ ممارت میں داخل ہوا ... چاروں طرف سنانا تھا۔ ٹا کداندر دو آد میوں کے علاوہ اور کوئی یہ ممارت میں داخل ہوا ... وحیدل جولیڈی یہ ممارت میں تھائی نہیں اور وحیدل ان میں سے کوئی بھی نہیں ہو سکتا تھا ... وحیدل جولیڈی رام کے بیان کے مطابق پہلے توالیک معمولی آدمی معلوم ہوا تھالیکن پھر اس کی حیثیت کچھ اس می خابت ہوئی تھی کہ اس گروہ سے تعلق رکھنے والے اس کے بت کی تصویر کوالیک دوسر سے شاخت کے لئے استعال کرتے تھے۔ ظاہر ہے کہ یہ حیثیت کسی اہم مخصیت بی کو حاصل کی تھی تھی۔

وه چاروں طرف چکراتا پھرالیکن کہیں بھی کوئی قابل اعتراض چیز نہ مل سکی تو تھک ہار کر پھر ر آگیا۔

یبال جوبان کے دونول باتھوں میں ریوالور نظر آرہ تھے اور صدیقی ایک ایک کوگرا کر باندھ تھا تین ایک ایک کوگرا کر باندھ تھا تینوں تعارت کے کمینوں کی باری تھی۔ "ارے ارے یہ کیا کررہ ہوتم لوگ؟" عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔" کیا ان کا ر ذالیں گے۔!"

" پھر کیا کریں ... ؟"صدیقی بھنا کر بولا۔

" خیر … ان تینوں کو تو لے چلو … لیکن انہیں یہیں رہنے دوورنہ مر غیوں کی دیکھ بھال ، کرے گا… اگر ایک مرغی بھی بھو کی مرگئی تو مرغوں کا صبر پڑے گاتم پراورتم ساری زندگی ۔ بی پر گزار اکرتے رہ جاؤ گے۔!"

"ہم پر کسی قتم کی ذمہ داری نہ ہوگی ...!" چوہان غرایا۔

"چلو چلوسب ٹھيك بے جو ميں كہد رہا ہوں وى كرو...!"

صدیقی نان تنوں کو اضاکر سیاہ گاڑی کی پھیلی نشست کے جصے میں معونس دیااور چوہان ان ل کو ممارت کی طرف د تعکیل لے گیا۔

> واپسی پراس نے بتایا کہ وہ صدر دروازے کو باہر سے بولٹ کر آیا ہے۔ "چلو خیر!" عمران سر ہلا کر بولا۔"مر غیوں کااللہ مالک ہے۔!" پھراس نے کوڈورڈز میں انہیں ہدایت دی کہ تیوں کو دانش منزل پہنچادیا جائے۔

مکون کہجے میں کہا۔

" يه مجى حقيقت ہے...!"ليڈي بهرام كالبجه خنك تھا۔

" بيراب كيااراده ب...؟"

"اس نے مار تھا کو قتل کر دیا ... ایڈ گر کے غائب ہو جانے میں بھی اس کا ہاتھ ہے اور کسی رام م کے قتل کی کہانی بھی اس نے ٹرانس میٹر پر سانی تھی اور ٹرانس میٹر کو بھسم ہی کر دیا تھا.... وہ مجھے کب زندہ دیکھنا پند کرے گا... میں جو اس کے کی رازوں سے واقف ہوں... میں ہانتی ہوں کہ دہ ایک غیر ملکی جاسوس ہے ہر گز نہیں وہ مجھے بھی زندہ نہیں چھوڑے گا۔!" "ماؤلین کو آپ بھول ہی گئیں۔!"

"تم كيا جانو...!"

"میں جانا ہوں... کہ وہ بھی قتل کردی گئ... خیر کیا آپ جھے اس ریٹ ہاؤز کے بارے ابتانا پند کریں گا۔!"

عمران کچھ نہ بولا گاڑی شہر کے بجائے شکوہ آباد کی طرف جار ہی تھی۔ غالبًالیڈی بہرام می اس کا احساس تھا کہ ان کارخ شہر کی جانب نہیں ہے۔ لیکن وہ کچھ بولی نہیں۔ تھوڑی دیر بعد وہ بوبرائی۔"میں نے تمہارے بارے میں اسے فور آبی اطلاع نہیں دی تھی اس کے بعد اس نے انجن اسارٹ کیا تھا... اور گاڑی آ گے بڑھتی چلی گئی تھی۔ لیڈی بہر ام پلکیس جمپکائے بغیر خلا، میں گھورے جارہی تھی۔ کھیتوں کے در میان سے گزر کر وہ اس تاہموار میدان میں پہنچ جو پختہ سڑک تک پھیلا ہوا تھا۔

"آپ کی پناہ گاہ تو مرغی خانہ ثابت ہوئی مائی لیڈی! "عمران نے مجرائی ہوئی آوازیس کہا۔
"اور اب میں قطعی طور پر تمہارے رحم و کرم پر ہوں! "لیڈی بہرام کالمجہ بے حد تلخ تھا۔
"یہ مشورہ ہے یا اندیشہ مائی لیڈی۔ اب تو آپ سے ہر بات کی وضاحت طلب کرنی پڑے گ۔"
"بی خاموثی سے چلتے رہو ... میر اجو حشر چاہو کرو ... مجمعے قطعی افسوس نہ ہوگا۔!"
"اب لیجئے یہ بات بھی میری سمجھ میں نہیں آئی۔!"

"آخر اتنا بنتے کیوں ہو...!" وہ قریب قریب چنج کر بولی۔" کمیاتم یہ نہیں سمجھے کہ میں سمجھے کہ سمجھے کہ میں سمجھ

"ارے توبہ ... توبہ ... حتم لے لیجئے ... جو ...!"

"خاموش رہو... تم اول در ہے کے جھوٹے اور مکار آدمی ہو... جھے یہ بات وحیدل ہی نے بتائی تھی ... اور میں جہیں اس کے جال میں پھنما وینے کے لئے اپنی شاندار اداکارانہ صلاحیتوں کا مظاہرہ کرتی رہی تھی۔!"

"کی دشمن نے میری طرف ہے آ کیے کان مجرے ہوں گے ہیں کیوں سو چنے لگا ای با ہیں!"

"تم نہیں سو چتے تو اب سنو ...! ہاں ہیں تمہیں وحیدل کے حوالے کرنا چاہتی تھی۔ وہ ہر

اس آدی کے متعلق بوری بوری معلومات ہم پہنچانے کی کو شش کر تا ہے جو مجھ ہے قریب آنے

کی کو شش کر ہے یا جے میں دوست بنانا چاہوں مجھے لازی طور پر ایسے لوگوں کے بارے میں

اسے مطلع کرنا پڑتا ہے۔ تمہارے متعلق بھی اسے بتایا تھا۔ اس نے مجھے ہدایت کی کہ تمہیں

وداؤں کا بکس دے کر اس کے پاس بھیج دول اس نے تمہیں دیکھا اور مجھے اطلاع دی ... کہ تمہیں میکھا نے تمہاری زبان سے بہ سنو تم ایک خطر ناک آدی ہو۔ تمہیں انجھائے رکھا جائے ... لہذا میں نے تمہاری زبان سے بہ سنو کے بعد تمہاری دبان سے بہ سنو کے بعد تمہاری دبان سے بہ سنو کے بعد تمہاری دبان ہے بہ سنو کے بعد تمہاری دبان کا جب ہوئے۔!"

کے بعد تمہاری دو سے اس جال کو توڑ چینکنا چاہتی ہوں لیکن تم واقعی خطر ناک ٹابت ہوئے۔!"

"اور پھر جب ورقی تا تعمیں تھلیں تو آپ پی ایک اسکتے پر آمادہ ہو تکئیں۔!" عمران نے "دور پھر جب ورقی تا تعمیل تھلیں تو آپ پی ایک اسکتے پر آمادہ ہو تکئیں۔!" عمران نے "دور پھر جب ورقی تا تعمیل تھلیں تو آپ پی ایک اسکتے پر آمادہ ہو تکئیں۔!" عمران نے "

"دوسروں کے معاملات میں ٹانگ اڑاتا میری بابی ہے لیڈی بہرام...!" "اس سے کیا فائدہ ہوتا ہے تمہیں...؟"

"مالى منفعت اب جلد ہى وحيدل كو بليك ميل كر سكوں گا۔!"

"اس کی گرد کو بھی نہیاسکو گے۔ ہاں اگر میں زندہ رہ گی تو تم مجھے ضرور بنیک میل کرو گے۔!" گاڑی تیزر فآری ہے آ گے ہر حتی رہی۔

\Diamond

أى رات كوشهر جنهم كانمونه بن گيا ... سر بهرام كى اقامتى عمارت بين اليى زېردست آگ له نصف در جن فائر بريگيد بھى اس پر قابونه پاسكے ... دوسرى طرف ليڈى بهرام كانگار خانه على رائة تار بنى عمار بنى عمار تين بھى تعجم على رائة تار كى او جه كى كى بهرام كانگار خانه بال رائة تار كى او جه كى كى بهى سمجھ نه آسكى - كى عمار تول بين اجنى لوگ درانه كلسة چلے كئے اور ان كى تلاشياں لے واليس - خال اندازى كرنے والوں كو مارا بينا ... كى مار كھانے والے تواس حال كو بہنچ كئے كه انہيں كر اخل ہونا بزا۔

ای رات کوصفدر اپنے فون پر عمران کی کال ریسیو کرر ہاتھا۔

"تمہاری گوشہ نشنی کادور ختم ہو گیا...!"عمران کی نامعلوم مقام سے کہد رہا تھا۔"اب تم انہ باہر نکل سکتے ہو ماؤلین کو کسی نے قتل کر دیااور وہ تینوں بھی اب آزاد نہیں جو تمہاری) کرتے رہے تھے۔!"

" ماؤلین کو کس نے قتل کر دیا ...! "صفدر نے چھوٹے ہی پوچھا۔

'میں نہیں سمجھ سکتا کہ جھ سے زیادہ احمق ثابت ہو گے؟کون قتل کر سکتا ہے اے۔!" 'اس کا کوئی دوست؟لیکن لیکن سیکن!"

'صفدر ہو ش میں آؤ۔ میر اخیال ہے کہ تم ان دنوں صرف ای کے متعلق سوچتے رہے ہو!" 'دہ بھی میری ہی طرح آدم کی اولاد ہے ... کیا مجھے اس کا حق حاصل نہیں ہے کہ کسی وقت ٹی یوزیشن سے بالاتر ہو کر پچھے سوچ سکول ...!"

> الهم اپنے نہیں ہیں دوست ... یہ کی وقت بھی نہ بھو لا کرو...!" خیر آپ کہنا کیا جا ہے ہیں ...!"

کیو نکہ میں تمہیں پند کرنے گل تھی۔ میں سمجھتی تھی کہ تم ایک معصوم آد می ہو بھولے بھالے!" "پھر بعد میں کیوں اطلاع دے دی تھی۔!" عمران نے بوچھا۔

"وورات یاد کرو... جب میں تمہارے لئے ریب بادز کے خاکروب کی لاکی تھی یہ سمجھ کرتم اپنے طبقے کی عور تول سے شرماتے ہو...!"

"جي مجھاب مک شرم آري ہاس واقع بر ...!"

"تم مكار بو…!"وه جملا گئي۔

مآپ مجھے سینظروں بداحتی کہد چکی ہیں۔ واضح رب کہ احقول میں مکاری کی صلاحیت نہیں ہوتی۔!" "تم احمق نہیں ہو... ہر گز نہیں...!"

" تو بھلااس رات کو مجھ سے کیا قصور ہوا تھا کہ آپ نے نفا ہو کر اس نامعقول "کیے چٹم" کو اطلاع دے دی تھی۔!"

"اوه توتم يه بھي جانتے ہو كه وه "يك چشم" --!"

" میلی بی نظر میں اس کی دوسر ی مصنوعی آگھ میرے: ہن میں کھنگی تھی۔!"

" طالا تکہ اس کا و عویٰ ہے کہ اسے بہت قریب سے دیکھنے پر بھی کوئی اندازہ نہیں کر سکتا کہ دوسری آگھ مصنوعی ہے۔!"

" ختم کیجئے یہ آگھ کا چکر ... اب تواس کا شعلہ بنا بھی دیلے چکا ہوں ... آپ نے ججھے پند کرنے کے باوجود بھی کیوں موت کے منہ میں دھکیلنا چاہا تھا... ؟ "

"اس رات مجھے اندازہ ہوا تھا کہ تم وہ نہیں ہو جو نظر آتے ہوکسی خاص مقصد کے تحت تم نے خود بی پہ جال بچھایا تھا کہ میں تمہیں اپنے قریب آنے دوں!" ... بہ بہ بہ اللہ بیا ہے ۔..

"بهت ذمين ميں آپ....!"

"اور پھرتم وی ٹابت ہوئے جو میں نے سمجھا تھا...!"

"نعنی…!"

"مر کاری سر اغ رسال …!"

" مجھتی رہے جو جی جا ہے ... یہ تو میں ہی جانتا ہوں کہ میں کیا ہوں...!" " کیا ہوتھ ... ایک اس نے عضیلی آواز میں پرچھلی ا لیڈی بہرام نے ہاتھ بڑھا کر کاغذ کا نکڑااس سے لیتے ہوئے کہا۔"میں خود ہی اس جاہی کا نث بی ہوں۔!"

اس نے مینک اتار کر کسٹ پر نظر ڈالتے ہوئے طویل سانس لی... چہرے پر عجیب سا محلال طاری ہو گیااییا معلوم ہوتا تھا جیسے اچانک اس پر کسی فتم کے مرض کا جملہ ہوا ہو... پھر نصح کا خذ فرش پر گر گیا تھا اور وہ آرام کری کی پشت گاہ سے فک گئی تھی۔ آ تکھیں اب کی کھلی ہوئی تھیں۔

عمران جہاں تھاو ہیں کھڑ ارہا۔

یچے دیر بعد لیڈی بہرام مجرائی ہوئی آواز میں بول۔ "ان میں سے سات ممار تیں تو ہماری ہی بت ہیں ... اور بقیہ ہمارے بعض دوستوں ہے تعلق رکھتی ہیں۔ اس نے ہر اس ممارت کو تباہ نے یا گھٹالنے کی کو شش کی ہے جہال میری موجود گی کے امکانات ہو سکتے تھے۔!"
"تب تو شاید مجھ سے عقل مندی ہی سر زد ہوئی ہے۔!"عمران سر ہلا کر بواا۔
"میں نہیں جانتی کہ اب میراکیا حشر ہوگالیکن اب میں اسکی ٹوٹی ہوئی ہٹیاں ہی دیکھناچا ہتی ہوں۔!"
"میکن تھا ...!"عمران کچھ مو چتا ہوا بولا۔"لیکن شاید آپ نہیں جانتیں کہ اب وہ کہاں مل

"میں جانتی ہوں!" وہ کی ناگن کی طرح پھیھ کاری۔
"تب تو آپ اس کی ٹوٹی ہوئی ہڈیاں ضرور دیکھ سکیں گی۔!"
"میں جانتی ہوں کہ وہ خطرات میں گھر جانے کے بعد کہاں پناہ لیتا ہے۔!"
"تب تواس کے بارے میں آپ بہت کچھ جانتی ہیں۔!"
"قیبنا کیونکہ میں ابھی تک اس کادابہنا ہاتھ رہی ہوں!"
"فیر ہاں تو وہ کہاں مل سکے گا!"
"میں ساتھ چلوں گی ...!" وہ عصلی آواز میں بولی۔
"میں ساتھ چلوں گی ...!" وہ عصلی آواز میں بولی۔
"ضرور ... ضرور ...!" عمران جلدی ہے بولا۔
"کین ... تم اس سلسلے میں کوئی چال نہیں چلو گے۔!"
"چال ... یہ آپ کیا فرمار ہی ہیں؟"

"آج ساری رات متهیں جاگنا ہے... کیونکہ میری دوسری کال اہم ہوگ۔!" "بہت بہتر...!"

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے پراس نے بھی ریسیورر کھ دیاتھا۔ رات سر دشمی ... اس نے ہیر پر سے جائے کی کیتلی اتاری اور پیالی میں انڈیلنے لگا۔

چائے ختم کر لینے سے پہلے ہی فون کی تھنی بچی۔ ریسیور اٹھایادو سری طرف عمران ہی کی آواز
آئی۔ "اطلاع ملی ہے کہ شہر کی بعض عمار توں میں بیک وقت آگ لگی ہے۔ جھے ان کی لیك
چاہئے... کچھ عمار توں میں زبردستی تھس کر اجنبی لوگوں نے تلاشیاں لی بیں... ان عمارات
کے بارے میں اطلاعات در کار بیں اس بات کو خاص طور پر نوٹ کرتا کہ ان عمارات کے مینوں کا
کوئی تعلق سر بہرام یالیڈی بہرام ہے تو نہیں۔!"

"بهت بهتر ... ليكن آپ اپنامحل و قوع تو بتائي ...!"

"شکوہ آباد... لارڈو کے کمرہ نمبر گیارہ میں مقیم ہوں... فور تھری ڈائیل کر کے فورزیرو سکس ڈائیل کرنااور کمرہ نمبر گیارہ مانگ لینا... آپیٹر اپنائی آدمی ہے اس لئے کسی انگلیابٹ کے بغیر ہر قتم کی گفتگو کی جاسکتی ہے۔!"

"بہت بہتر ...! "صفدر نے کہااور دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز س کرخود ہی رہے۔ بہتر رکھ دیا۔ نمبراس نے نوٹ کر لئے تھے۔

پھر بہت گلت کے ساتھ اس نے باہر جانے کے لئے لباس تبدیل کیا تھا۔ باہر تیز ہوا شائیں شائیں کررہی تھی۔

 \Diamond

عمران ریسیور رکھ کر لیڈی بہرام کی طرف مڑا.... وہ آرام کری پر نیم دراز تھی اور پنہ نہیں کیوں اس وقت اس نے تاریک شیشوں کی عینک بھی لگار کھی تھی۔

"تقدیق ہو گئی الی لیڈی آپ کی اقامتی عمارت اور نگار خانہ دونوں ہی نذر آتش ہو گئے اور بعض عمار توں میں نذر آتش ہو گئے اور بعض عمار توں میں زبردسی حاشیاں لی گئیں۔ پچھے اور عمار تیں بھی جلائی گئی ہیں ... ہے لیجئے ذرااس لیٹ بنظر ڈال لیجئے ..۔ اس میں ان تمام عمار توں کے مالکان کے نام موجود ہیں جنہیں کسی طرح نقصان کے تام موجود ہیں جنہیں کسی طرح نقصان کے تام موجود ہیں جنہیں کسی طرح نقصان کے تام موجود ہیں جنہیں

ى قتم كا نقصان ينچنے كاخطرہ نہيں تھا۔!"

ىدنمبر14

"اوہ تو چروہ يهال سے بمسابيه ممالك ميں اختشار چميلا تاربا موگا۔!"

"اليي بى كوئى بات تقى مين تفصيل سے واقف نہيں۔!"

"اوراس بار آپ ضمير فروشي کي مر تکب ہوئي ہيں۔!"

"اب يه كليل ختم مون جاربا إس الحاس كاتذكره بي فضول ب-!"

عمران کچھ کہنے ہی والا تھا کہ باہر سے ویٹر نے اندر آنے کی اجازت طلب کی۔ عمران نے روازہ کھولا وہ کافی کی ٹرے میز پر رکھ کر واپس چلا گیا عمران پھر لیڈی بہرام کی طرف رادوہ کافی پاٹ اٹھار ہی تھی۔اس نے صرف اپنے لئے کافی انڈیلی۔ عمران کو اس طرح نظر انداز رنے کاطریقہ قطعی طور پر وانستہ معلوم ہو تا تھا... وہ اس کی طرف متوجہ بھی نہیں تھی۔!

عمران خاموش کھڑارہا... لیڈی بہرام نے اتن دیر میں دو پیالیاں ختم کیں اور رومال سے ونٹ خنگ کرتی ہوئی بولی۔ "تم یہاں اس کمرے میں تورات نہیں گزار کتے۔!"

"ہم دونوں ہی یہاں رات نہ گزار سکیں گے۔!"

"كيامطلب....؟"

"تم مجھے اس کی آخری پناہ گاہ تک لے چلوگی ...!" غمران کالہجہ اتنا ہی غیر معمولی تھا کہ وہ بو تک کر اسے گھورنے لگی لیکن اب نہ اس کی آئھوں میں سافت کی جھلکیاں د کھائی دیں اور یہ کہیں معصومیت ہی کا بیتہ تھا۔

"كك....كيامطلب....!"

"لیڈی بہرام ... بہت ہو چکا ... میں تشدد نہیں کرنا جا بتا تم پر ... تم ابھی اور ای وقت مجھ وہاں لے چلوگ۔!"

"اگر میں انکار کر دوں تو …؟"

"کوئی فرق نہیں پڑے گا… میں تواہے کی نہ کسی طرح ڈھونڈ ہی نکالوں گا… کیکن تم خود می اپناانجام سوچ لو…!"

وہ اے ایک نک دیکھے جاری تھی یک بیک اس کے ہو نواں پر طنزیدی مسکراہٹ نمودار ہوئی اور اس نے کہا۔"یہ میری زندگی کی آخری بازی ہے ہم میں سے ایک کو یقینی طور پر مرنا وہ کچھ نہ بولی۔ اس کا نچلا ہو نٹ دانتوں میں دباہوا تھااور آئیسیں کویا شطے بر سار ہی تھیں۔ عمران دوسر ی طرف مڑ کر چیو آئم کا پیک مچاڑنے لگا۔

"تم بیه نه سمجھو که اب میں تم پر اعتاد کرلوں گے۔!" دو تھوز ن دیر بعد غرائی۔"میں اب دنیا میں کسی پر بھی اعتاد نہیں کر سکتے۔!"

"عقل مندوی ہے لیڈی بہرام جوخودانی ذات پر بھی اعماد نہ کرے۔!"عمران بولا۔
"میں اس کی ٹوٹی ہو ئی ہڈیاں دیکھنا چاہتی ہوں لیکن تم کیا چاہتے ہو ...!"
"میں پہلے ہی عرض کر چکا ہوں کہ اسے بلیک میل کروں گا۔!"

"ليكن ميں اے مار ڈالنا جائتى ہوں.... كھر...!"

"صاف بات ہے کہ چریں آپ کو بلیک میل کروں گا۔!"

"وه تومیں جانتی ہی تھی …!"

"تو پھر ہم دونوں چلنے کی تیاری کریں۔!"

. "غاموش بيشے رہو ... ميں كافي چينا جا ہتى ہوں ...!"

عمران نے فون پر کافی کا آرڈر دے کرریسیور رکھتے ہوئے کہا۔ 'کیااے علم ہے کہ آپال کی آخری پناہ گاہ ہے واقف ہیں۔!''

«نهیں وہ نہیں جانتا....!"

"کیا میں یہ پوچھنے کی جرأت کر سکتا ہوں کہ آخری پناہ گاہ کا علم آپ کو کس طرح ہوا تھا۔!"
"میں خود ہی بتانا چاہتی تھی۔!" وہ پر عزم لیجے میں بول۔ "اس میں شک نہیں کہ میں اس کے ہاتھوں بلیک میل ہو کر ہی اس کے لئے کام کرتی رہی تھی۔ لیکن اپنے معیار کے مطابق ضمیر فروثی کی مر تکب ای بار ہوئی ہوں۔ اے مجھ پر پہلے ہی ہے شبہ تھا کیونکہ اس بار میں نے اس کے لئے کام کرنے ہے قریب قریب انکار کردیا تھا۔!"

"وه يهال كب سے مقيم بے؟"

"میں نہیں جانتی …!"

" پہلے آپ اس کے لئے کام کر کے ضمیر فروشی سے کیے بگی رہی تھیں۔!"

" پہلے وہ بیال دوسرے ممالک کے لئے کام کر تاریا تھا ... ان کاموں سے خود ہمارے مل^{ک کو}

ہوگا... میر امطلب ہے مجھے یاوحیدل کو...!"

"تو پھر میں کیا کروں...؟"

"میں کسی طرت ہمی اسے پیند نہیں کروں گی کہ وہ زندہ کسی کے ہاتھ لگھےیا میری زندگی میں ابیا ہو۔!"

"!....*!*"

"میں تمہیں اس کا پند نہیں بتا کتی ... ساتھ لے چلوں گ۔!"

"ابھی پہ بتادیے سے کیا فرق بڑے گا...!"

"تم این آدمیوں کو آگاہ کردو گے ... اور وہ ہمارے دبال پینچنے سے پہلے ہی اسے گھیرنے کی کوشش کریں گے۔!"

"احمق نه بنو.... وه سارے شہر کو را کھ کاڈ چیر بنادے گا ...!"

"تمہاراطرز تخاطب ، ابانت آميز بي . . . ! "وه تصلى آواز ميں بولى ـ

"اب اسے بھول جاؤ کہ تم لیڈی بہرام ہو . . . ! "

وہ اے کھا جانے والی نظروں ہے گھورتی رہی کچھ بولی نہیں۔

عمران نے مختلف جیسیں ٹول کر چیو تکم کاایک پیکٹ نکالااور اس کی طرف برهتا ہوا بولا۔

"اس سے شوق کرو... خیالات کو مجتمع کرنے میں مدد ملے گ۔!"

"میں کہتی ہوں خاموش رہو کل تک تم میرے سامنے گڑ گڑاتے رہے تھے۔!"

"میں آج بھی گڑ گڑار ہا ہو تالیکن گاڑی میں پتول دکھا کر آپ ہی نے بے تکلفی پر آمادہ کیا

تھا... میرااس میں کوئی قصور نہیں۔!" دہ تھوڑی دیریتک اے گھورتی رہی پھر بولی۔"میں چیو تکم جیسے گندے شوق نہیں رکھتی۔ بیٹھ

وہ رون وی کا معاملے کی بات کرو...!" جاؤ.... اور سنجیدگی سے معاملے کی بات کرو...!"

عمران کری تھنٹے کر بیٹھ گیا... ایک بل کے لئے بھی اس نے لیڈی بہرام کے چبرے سے نظر نہیں ہنائی تھی۔

" یہ قطعی غلط ہے کہ تم بلیک میلر ہو…!"لیڈی بہرام نے تاریک شیشوں کی عینک پھر آنکھوں پر چڑھاتے ہوئے کہا۔ Digitized by

عمران کچھ نہ بولا۔ وہ کہتی رہی۔" ہمارا ملک غیر ملی جاسوسوں کا گڑھ بن کر رہ گیا ہے تم بھی کی دوسر ہے ملک کے ایجٹ ہو ۔۔۔۔ کسی وجہ سے وحیدل کو ختم کر دینے کے در پے ہوگئے ہو ۔۔۔۔ اس سے پہلے بھی اکثر دوسر ہے ممالک کے جاسوسوں سے اس کی ممکر ہوتی رہی ہے۔ لیکن ابھی تک تو وہی انہیں فکست دیتا رہا ہے ۔۔۔۔ ذہنی جنگ کے معاملے میں اپنا جواب نہیں رکھتا۔ بس جسمانی طور پر فررا کمزور ہے۔!"

"إسماني طور ير كمزور بي ...! "عمران ني متحير انداز مين دجرايا-

وہ ہنس پڑی کچھ دیریک ہنتی رہی پھر بول۔"وہ بچوبہ ہے ... ہر اعتبارے مجوبہ ... ذیل ڈول دیکھو تو ایسا معلوم ہوگا جیسے ہاتھی ہے کرا جائے گا... ایکن حقیقت سے ہے کہ تم جیسی جہامت رکھنے والا آدی بھی اے آسانی ہے زیر کرلے گا... اس جیسے ڈیل ڈول کے لوگ عموا احمق ہوتے ہیں ... لیکن وہ بلاکی ذہانت رکھتا ہے۔!"

" آخرتم پية كيوں نہيں بتاتيں؟"

"تم اپنے آدمیوں کو مطلع کر دو گے اور دہ ان کی بو سونگیر کر وہاں سے اس طرح غائب ہو جائے گا جیسے ہوا میں تحلیل ہو گیا ہو نہیں میں اس کا خطرہ نہیں مول لے سکتی مجھے یا سے ہر حال میں مرنا ہے۔!"

"ارے تومر بھی چکو کسی صورت ہے!"عمران نے ایسے انداز میں کہاکہ وہ بے ساختہ مسکراپڑی۔
"کل رات ...!" اس نے تھوڑی دیر بعد کہا۔"کل رات کو میں متہیں وہاں لے چلول
گی ... بس اب کمرے سے باہر جاؤ جھے نیند آر بی ہے۔!"

"میرےپاس کوئی د دسر اکمرہ نہیں ہے...!"

" تو پھر میں رات بھر یو نہی بیٹھی رہوں گی۔!"

"تمہاری مرضی ...!" عمران نے لا پروای ہے شانوں کو جنبش دمی... لیڈی بہرام کری پر نیم دراز ہوتی ہوئی اینانچلا ہونٹ چبانے گلی۔

دوسری شام دہ دونوں شہر میں تھے! عمران نے صفدر کو پہلے ہی فون کر دیا تھا کہ وہ ان کے لئے بنگلہ خالی کر دے ... عمران اے سیدھاو ہیں لیتا چلا گیا اس کام کے لئے لیڈی ہمرام کی

نے کہا کہ وہ خود بی اسے ڈرائیو کرے گی۔ عمران بے چوں وچرااسکی ہربات پر صاد کرتا جارہا تھا۔ سواگیارہ بجے فیاٹ کمپاؤنڈ کے باہر نکل ... عمران اگل سیٹ پر تھا اور لیڈی بہرام ڈرائیو کرر بی تھی۔

"كہيں تم يەنە سوق رہے ہوكہ شايد ميرادمان چل كيا ہے ...!"ليڈى بہرام ہنى صبط كرنے كى كوشش كرتى ہوئى بولى۔

"بہ بات میں اپنے بارے میں سوچ رہا ہوں ...! "عمران نے شجیدگی سے جواب دیا۔ "سوچنا بھی جا ہے ۔!"

کچھ دیر تک خاموثی رہی پھر لیڈی بہرام نے کہا۔" جیسے ہی اس کا سامنا ہو بس لیٹ جاتا لیکن میرے خدا میں تو بالکل ہی خالی ہاتھ ہول!"

"مير عياس بھي کچھ نہيں ہے ...!"عمران بولا۔

"كميامطلب…؟"

" میں د ھاکہ پیدا کر نے والی چیزیں اپنے پاس نہیں رکھتا ...!"

" شجيد گي اختيار کرو . . . !"

"ول چاہے تو کہیں گاڑی روک کر میری جامہ علاقی لے لو...!" "اگریہ بچ ہے تو واقعی تم ہے برااحق آج تک میری نظروں سے نہیں گزرا...!"

"يقين كروليذي ببرام...!" .

"میں ضرور جامہ تلاثی لوں گ۔!"

اس نے پچے دور چلنے کے بعد ایک و بران گلی میں گاڑی روک کر بچے مجے اس کی جامہ تلاش لے ڈالی اور متحیر انہ لیج میں بول۔"واقعی تمہار ادماغ چل گیا ہے۔ تمہار بیاس تو پچھ بھی نہیں ہے۔!" "میں نے ضرورت ہی نہیں سمجھی …!"عمران نے لا پر داہی سے کہا۔

"ضرورت کیوں نہیں سمجی …!"

"تم يى نے كہا تھاكد وہ جسماني طور پر مجھ سے كمزور ثابت موكا۔!"

"زے احمق ہو!"

"اب تو کھے بھی نہیں ہو سکتا ...!" عمران نے شنڈی سانس لی۔

گاڑی نہیں استعال کی گئی تھی۔ وہ شکوہ آباد سے شہر تک نیکسی میں آئے تھے۔ مرشام صفدر کے بیگلے میں داخل ہوتے وقت لیڈی بہرام بولی۔ "تمہیں تھوڑی می منت کرنی پڑے گی۔!"
"وْهِرول مِحنت كر مكتابول ليڈی بہرام!"

· " تتهبیں بھوت بنا پڑے گا …!"

"وہ تو محت کے بغیر بھی میں خود کو بھوت بی سجھتا ہول_!"

وہ اس کی بات پر دھیان نہ ویتی ہوئی کہتی رہی۔ "کہیں ہے ایک انسانی کھو پڑی مہیا کرو.... لبوہ پھر ایک ایساسیاہ لباس تیار کر وجس پر پہلی کی ہڈیوں کی شکل کی خید بٹیاں گئی ہوئی ہوں لباوہ تیار کر واؤ کھو پڑی مہیا کروں ہیں جمہیں بھوت بنادوں گن نہیں ... میں ابھی کی بات کی بھی وضاحت نہ کروں گی اور ہاں دیکھو تم کئی کو فون بھی نہیں کر سے کہیں تنہا نہیں جا کتے جہاں جاؤ کے میں ساتھ چلوں گی۔ میک اپ کے تو ماہر ہو کئی طرح میری شکل تبدیل کردو!" داس کی ضرورت نہیں ... میں تمہارے ہی سامنے اپنے ساتھیوں کو فون کروں گاکہ وہ میرے لئے ساری چیزیں مہیا کردیں ... فون کرتے وقت تمہیں اختیار ہوگا کہ جھے گفتگو کرنے میں سے روک سکو ... میں ایک کوئی بات ان سے نہ کہوں گا جنس کی بناء پر تبداری بنائی ہوئی اسلیم کی کامیانی میں خلل بڑ تیے۔!"

لیڈی بہرام تھوڑی دیر تک کچھ سوچتی رہی پھر بولی۔"اچھی بات ہے لیکن اگر اس کے ظاف ہوا تو یہ سمجھ لو کہ مجھے تو بہر حال مرنا تی ہے۔!"

"ای فکر میں تو گھلا جار ہاہوں کہ حمہیں بہر حال مر نا ہے۔!"

ا کی تلخ ی مسکراہٹ لیڈی بہرام کے ہو نوں پر نمودار ہوئی لیکن وہ کچھ بولی نہیں۔ پھر عمران نے دو گھنٹے کے اندراندر ہی وہ چیزیں مہیا کرلی تھیں جن کے لئے لیڈی بہرام نے کہا تھا۔

"اب کیا خیال ہے ...!"عمران نے اس سے بوچھا۔

. "مير اورايخ چيرے ميں تبديلي كرو...!"

" میں اسے مناسب نہیں سمجھتالیڈی بہرام ... آپ کو میرے ساتھ ای طرح چانا ہوگا۔!" عمران کچھ سوچتا ہوا ہولا۔

تقریباً گیارہ بچےروا تکی کی طے پائی ... مغزر کی فیاٹ کمپاؤنڈ ہی میں موجود تھی۔ لیڈی بہرام Digitized by "کیاوحیدل جھے اتابی خطرناک سمجھتا تھا کہ بیہ تک کر گزرے...!" "میر ااندازہ یمی ہے...!"لیڈی بہرام بولی۔

"تب تو پھر ہم اس قبر ستان کے قریب پہنچ چکے ہیں …!"عمران چاروں طرف اند هیرے میں گھور تا ہوا بولا۔

" یقینا … اور گاڑی مجھے بہیں کہیں روک دینی چاہئے …!"لیڈی بہرام بزیزائی۔ پھر شاید پندرہ منٹ بعد وہ قبر ستان کی حدود میں داخل ہور ہے تھے۔ عمران بھوت بن چکا تھا… سیاہ لبادہ جسم پر تھا جس کے سرے پر انسانی کھوپڑی تھی۔ لبادے کے اوپری جھے میں دو چھوٹے سوراخ تھے جن کے ذریعہ عمران اپنی آئیسیں استعال کر سکتا تھا۔

" مجھے اس طرت اپنے آگے رکھو جیسے کہیں ہے پکڑ کر لائے ہو ...!"لیڈی بہرام نے آہتہ ہے کہا۔"ورنہ میری موجود گی اے شبے میں مبتلا کردے گیاور وہ ہوشیار ہو جائے گااور بس اس چراغ کی طرف چلتے رہوجو نظر آرہاہے غالبًا وہی قلندروں کی جھونپڑی ہے۔!"

عمران چپ چاپ وہی سب کچھ کر تارہا جس کی ہدایت مل رہی تھی۔ جھو نیروی کے قریب چہنچ ہی اس نے کئی جیمین سنیں اور کچھ لوگ جھو نیروی سے نکل کر دوڑتے ہوئے ادھر اُدھر اندھرے بی اس نے کئی جینیں سنیں اور کچھ لوگ جھو نیروی سے نکل کر دوڑتے ہوئے ادھر اُدھر "نخیری اندھیرے میں گم ہوگئے صرف ایک لمباتز نگا آدمی جھو نیروی کے دروازے ہی پر جما کھڑ ارہا۔
"کیا بات ہے ۔۔۔ نمبر گیارہ ۔۔۔ ؟" دفعتا وہ کو نجیلی آواز میں بولا۔ "کسی ہدایت کے بغیر ہی تم ۔۔۔ اوہ ۔۔۔ لیڈی بہرام ۔۔۔ !"

پھر سانا چھاگیا وہ یک بیک خاموش ہو گیا تھا جملہ پورا کئے بغیر ہی!لیڈی بہرام عمران کے آگے کھڑی تھی عمران اس سے زیادہ سے زیادہ ایک بالشت کے فاصلے پر رہا ہوگا۔ دفعتالیڈی بہرام نے اسے اپنی کہنی سے شہوکا دیا۔ بمران مجمتا تھا اس شہو کے کا مطلب بڑی پھرتی سے اس نے لبادہ اتاز پھینکا اور لیڈی بہرام کو ایک طرف و تھلیل کر وحیدل پر چھلانگ لگا دی لیکن دوسر ہے ہی لمحے میں عقل شھکانے آگئی ... وحیدل تو پہاڑ تھا ... جہاں تھا وہیں جمار باالبت عمران اس سے مکراکر کئی قدم دور جاگرا تھا ... پھر اٹھ ہی رہا تھا کہ وحیدل غراتا ہوا اس پر جھیٹ بڑا۔

میلی فکر میں عمران اس کی قوت کا اندازہ کر چکا تھا اس لئے خود پر چھا جانے کا موقع اسے نہیں

لیڈی بہرام نے زیر لب کچھ بڑ بڑاتے ہوئے انجن دوبارہ اشارٹ کیا اور گاڑی پھر کسی امعلوم منزل کی طرف چل بڑی۔

"ليكن مجه بهوت كيول بنابراك كالله المعمران في كهر دير بعد يو جهار "مارى منزل شهر كاليك قبرستان بيسا"

"کمال کردیا... ارے بھئی شہر کے کسی بھی قبر ستان میں بھو توں کاداخلہ ممنوع نہیں۔!" "اگر تم پچھلے سال ای شہر میں رہے ہو گے تو تم نے یہاں کے ایک قبر ستان کے بھوت کے متعلق ضرور سنا ہو گاجو کئی را توں تک وہاں نظر آتار ہاتھا۔!"

"آبا... و بی تو نہیں جے دیکھ کر کچھ لوگ ایک جنازہ چھوڑ بھا گے تھے۔!"

"وبی وبی اس کے بعد عرصہ تک وہاں کوئی میت رات میں نہیں د فنائی گئی تھی۔ وہاں پسنے والے قلندر تک اپنی جھو نیزیاں چھوڑ کر بھاگ گئے تھے۔!"

" مجھے یاد ہے...!"

"وہ بھوت و حیول کا ایک لیفٹینٹ تھا ... و حیول ان دنوں اپنے ایک حریف سے نبر د آزما تھا لیکن کی وجہ سے حریف کا پلہ بھاری پڑگیا تھا اس لئے و حیول کو ای قبر ستان میں پناہ لینی پڑی تھی ... دہ وہ ہاں ایک قلندر کے روپ میں مقیم تھا ... یہ بات اس کے اس لیفٹینٹ کے علاوہ اور کسی کو نہیں معلوم تھی وہی اس تک روزانہ کی خبریں پنیاتا تھا ... کیونکہ ان کے ٹرانس میٹر تو قطعی بریکار ہوگئے تھے وجہ یہ تھی کہ حریف پارٹی کے پاس ان سے بہتر ٹرانس میٹر تھے اور وہ ان کی گفتگو من لیتے تھے خواہ کوئی فری کوئنٹی استعال کی جاری ہو ... لہذا زبانی پیغام رسانی کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں رہ گیا تھا۔!"

"تمهيل به بات كيم معلوم بوكي تقي ...!"

"وہ بے چارہ لفٹینٹ میرے عشق میں گر قارتھا ... اور رتی رتی بات مجھے بتائے بغیر نہیں وسکتا تھا۔!"

"کیاده اب بھی یبیں موجود ہے...!"

"ہاں ... اور اگر و حیدل نے وہیں پناہ لی ہوگی تو وہ لیفٹینٹ بی اس سے رابطہ قائم رکھے گااور پارٹی کے دوسرے ممبر ول کو اس کاعلم تک نہ ہوگا۔!" پارٹی کے دوسرے ممبر ول کو اس کاعلم تک نہ ہوگا۔!" بمحى ويكيعا_

اب بہت زیادہ مختاط رہنے کی ضرورت تھی ذرای غفلت موت کے مند میں پہنچا عتی تھی۔ تھکا ہواد مثمن اے زندہ قابو میں کرنے کے بجائے ارڈالنے پر آل گیا تھا... خطر ناک لحد مختجر سنجالنے کے بعد والا پہلائی حملہ جان لیوا ثابت ہو تااگر اتفاق سے عمران مدور چیز پر چیر پر خیر پرنے کی وجہ سے بھسل کر چاروں فانے جب نہ گرا ہو تا۔ وحیدل ای جگہ جمومتارہ گیا۔ اس حملے عمران کو اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ داؤں گھات کے ساتھ ختجر بازی میں بھی دستگاہ رکھتا ہے۔! عمران کو اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ چیز ہاتھ آگئ جس پر اس کا چیر بھسل گیا تھا... اور عمران کو جر آئی جس پر اس کا چیر بھسل گیا تھا... اور سے چیز اس وقت اینم بم سے بھی زیادہ بیش قیت معلوم ہوئی۔ یہ ایک شوس اور کائی وزئی ڈنڈا سے جو سکتی ہے ہوئے گا ہو۔

عمران اسے دونوں ہاتھوں سے جکڑے ہوئے دوسرے حملے کا مختطر رہا... دوا چھی طرح جانتا تھاکہ اس باروحیدل ڈاج دے کر حملہ کرے گا... لہذاوہ دونوں پہلوؤں سے ہوشیار رہا۔

وحیدل نے دایاں بتایای تھاکہ اس نے داہنی ہی جانب جھٹک کر ڈیڈے سے بھر پور دار کیا۔
دحیدل کی کراہ ایسی ہی تھی کہ دور دور جگ پھیلی ... ڈیڈا گردن پر جیٹا تھا۔ پھر عمران نے
اسے سنچلے کا موقع نہ دیا ... بالکل ایسا ہی معلوم ہو تا تھا جیسے وہ لحافوں کے ڈھر کو ڈیڈے سے
پیٹ پیٹ کر گرد جھاڑ رہا ہو ... لیکن وہ جاندار بھینسااس کے بادجود بھی اس سے لیٹ ہی پڑا۔ خنجر
اس افرا تفری میں اس کے ہاتھ سے بھی نکل گیا تھا۔

دہ ایابی بھاری بھر کم تھا کہ اس کی گرفت میں عمران خود کو نظاما بچہ محسوس کرنے لگا...

چو ٹیس کھانے کے بعد اس کے جم پر جو تھنے پیدا ہوا تھا... عمران کو گویا میسے ڈال رہا تھا۔ شدید

مردی کے باوجود بھی عمران نے اپنے جم پر پینے کی چیچاہٹ محسوس کی... ایبالگا تھا جیسے خود

اس کی جسمانی قوت بیال بن کر مسلمات ہے بھوٹ نگلی ہو... وہ ایبا بی دباؤ تھا کہ چاروں طرف

ہوئی اور اس کی جمنع بھنچا جارہا تھا... دم کھنے لگا... تب اس کے ذہن پر شدید قتم کی جملاہت طاری

ہوئی اور اس نے اپنی قوت مجتمع کر کے اس کی گرفت سے نگلنے کی کو حشش کی ... اور شاید اس

ور ران میں اس کی کی ایس جگہ ہاتھ پڑگیا جہاں کی ہڈی ڈغے کی صربات سے ٹوٹ گئی تھی ... کو دران میں اس کی کی ایس گئی در اس کی گرفت بھی ڈھیلی پڑگئی ... لیکن اتنی

دے سکتا تھا۔ بری پھرتی سے ایک طرف کھسک گیا۔ وحیدل اپنے بی زور پر مند کے بل زمین پر طلا آبا۔

عمران نے اسے چھاپ لیا ... لیکن بے سوو ... وحیدل کس گڑے ہوئے ہاتھی بی کی طرح زمین سے اٹھا تھا ادر عمران پھر دور جاگرا تھا۔

آج چوکری بھول رہے تھے عمران صاحب بڑا ناز تھا بنی ریڈی میڈ کھوپڑی پر اور ای برتے پر بچ کچ خالی ہاتھ چلے آئے تھے ... اور پھر لیڈی ببرام تواہے پہلے بی یقین دا پھی تھی کہ وحیدل جسانی قوت میں اس سے کمتر ثابت ہوگا۔ ای لئے تواہیے مواقع پر وہ چیتا پھر تا ہے۔ لہذا اب لیڈی ببرام کی حال سمجھ میں آئی ... لیکن اب کیا ہو سکت تھا۔

وحیدل پھر غراتا ہوااس کی طرف لیکا ... آ سان ساف تھا... لبندااس ملی فینا میں تاروں کی چھاؤں الیمی تو تھی ہی کہ دوا یک دوسر ۔ کو فاصلے ۔ بھی ویکھے۔

عمران نے پھر است بھلاوادیااور اس کی گرفت میں نہ آسکا اب اس کے علاوہ بچاؤ کی اور
کوئی صورت نہیں تھی کہ وہ اسے اس طرح چھا چھکا کر تھکاتا رہے لیڈی بہرام جہال تھی
وہیں کھڑی رہی ایہا معلوم ہوتا تھا جیسے است سانپ سوتھ گیا ہو دفعتا وہ چوگی اور
جھونیڑی کے اندر تھس گئی ... جہاں سے واپس آئی تو اس کے ہاتھ میں لالٹین تھی جس کی
دصدلی سی زروروشنی تجھ دور تک پھیل کر ملکج اند هیر سے بیں مدغم ہوگئی لالٹین کی روشنی
کے اصاطے میں دوسر ابھوت! نا اباس نے بید حرات اس لئے کی تھی کہ وہاں سے بھا گے ہوئے
قلندر دوبارہ اس طرف نہ آسکیں۔

دفعتاد حیدل نے اسے مخاطب کر کے کہا۔ "شنراد تیرے یکی عاشق تیری تباہی کا باعث رہے میں ...اوراس عشق کی وجہ سے تو موت کی گود میں جاسوئے گی۔!"

"عاش ہو گے تم ...!" عمران غراكر بولا۔ "هيں تو قانون گوجوں اور اگر تم نہيں جا ہے ۔ كه نائب تحصيلدار بى كے امتحان ميں بيشوں تو تنہيں جھے عشق كرنا سكماوو ...! مير ب والدين في تو نہيں سكمايا تھا۔!"

"شاب اب ...!" وہ پھر عمران پر جھپٹتا ہوا دہاڑا.... اتن ہی و پر میں عمران نے اے ہائیے پ مجبور کر دیا تھااور اس بلا عمران نے لاکٹین کی داختد کی ڈوائن میں اس کے ہاتھ میں دیا ہوا براسا تخجر

بھی نہیں کہ عمران بوری طرح رہائی پاجاتا۔

اب بوزیش یہ تھی کہ دونوں ٹانگیں وحیدل نے جکڑر کھی تھیں ... اور نمران کے دونوں ہاتھ زمین پر کی ایسے سہادے کو تلاش کررہے تھے جو آخری زور کاباعث بن سکے ... دفعتاس کا ہاتھ کی شختگی کی چیز سے لگا اور شدید ترین کرب کے عالم میں بھی اس کی با چیس کھل کئیں یہ وحیدل کے ہاتھ سے گرا ہوا نخبر تھا ... عمران اس کے دستے کو مضبوطی سے گرفت میں لیتا ہوا بایاں ہاتھ دیک کر بلیٹ بڑا ... اور پھر ایک دو تین چار پانچ ... بھتہ نہیں کتنے وار کر ڈالے ... ہر دار پرایک چیخ فضا میں گو نجی تھی ... اور پھر سانا چھا گیا۔

وہ وحیدل کی لاش کے قریب کھڑا جھوم رہاتھا...لیڈی ببرام نے لباد ہ اتار پھینا اور لالٹین لاش کے قریب اٹھال کی ... پھر عمران نے دیکھا کہ وہ ہو کھلائے ہوئ انداز میں الش کو خل رہی ہے ۔... دوسرے بن لمجے میں عمران نے بھو توں والا لباس پھر پہن لیا... کافی شور و غل ہو چکا تھا... اس لئے اس نے بہی مناسب سمجھا کہ آس پاس پائے جانے والوں کو کچھ دیر تک یہاں سے دور بی رکھا جائے۔

اب لیڈی بہرام وحیدل کی قمیض بھاڑر ہی تھی۔

" یہ کیا کر رہی ہوتم ...!"اس نے اسے مخاطب کیا اور دواس طرح چونک پڑی جیے وہاں اس کی موجود گی کا خیال ہی نہ رہا ہو ... وواسے کسی سحر زدہ کی طرح دیکھتی رہی پھر کیا بیک وحیدل کی موجود گی کا خیال ہی نہ رہا ہو ... وہاسے کسی سحر زدہ کی طرف کی لاش پر سے خنجر اٹھا کر عمران کے قریب آگھڑی ہوئی ... ویسے اس کا رخ الاش ہی کی طرف تھا ... والیت میں دو شنی دونوں پر پڑر ہی تھی۔

کچھ و ریبعد ووود قدم آگے بڑھی اور پھریک گخت عمران پر دیوانہ واربلٹ پڑی پہلا خخر اگر لبادے والی کھویڑی پر تہ پڑا ہو تا تو عمران کم از کم زخمی ضرور ہوجاتا۔

"لیڈی ببرام!" وہ لبادہ اتار بھیکنے کی کوشش کرتا ہوا چھے بٹا ... ایکن ایڈی ببرام شاید ہوش ہی میں نبیس تھی ... تابر توڑ ملے شروع کردیئے تھے۔ عمران انجیل کود کر نو کو بچاتارہا پھراس نے مخبخر ہی تھینی مارا ... جس کادستہ عمران کے بازوے لگتا ہوادوسری طرف نکل گیا۔ اب وہ جھو نیزی کی طرف بھاگی جارہی تھی ... عمران اس کے پیچھے جھپنا ... جننی و ریم میں اس تک پہنچا وہ جھو نیزی کی طرف بھاگی جارہی تھی بہتری کی اس کے باتھ میں ایک ظہاڑی تھی اس تک پہنچا وہ جھو نیزی میں واغل ہو کہ باجرا بھی نکل آئی۔ اس کے ہاتھ میں ایک ظہاڑی تھی

و سکتا ہے اس پرای وقت اسکی نظر پڑی ہو جب پہلی بار لا کٹین کے لئے جمونیو ٹی میں تھی تھی۔ "کیا کر رہی ہو ...!"عمران کلباڑی کے بھر پور وار سے بچتا ہوا چیا۔ وہ اپ بی زور میں نہ کے بل زمین پر چلی آئی۔

اور پھرایک دلخراش چیخ کے ساتھ تڑ پناشر وع کر دیا عمران لالٹین کی طرف جھیٹا کلہاڑی پھل لیڈی بہرام کی پیشانی میں پیوست تھا۔

\Diamond

تیسرے دن عمران اور صفدر نب ناپ نائٹ کلب میں کافی پی رہے تھے۔! عمران صفدر کے اوہ پوری ٹیم میں اور کسی کو بھی کسی کیس کے پورے حالات سے باخبر نہیں رکھتا تھا۔اس وقت میں اس نے وہی روداد چھیٹر رکھی تھی۔

کافی کا گھونٹ لے کر بولا۔ "لیڈی بہرام کے نگار خانے میں وہ بت دیکھ کر ہی جھے کی بہت ے خطرے کا احساس ہوا تھا۔ ساتھ ہی وہ فائیل بھی یاد آیا جس کے لئے میں نے فیاض ہے کہا۔ مجھے بچھلی جنگ عظیم کا ایک گمشدہ فرانسیسی جاسوس لاوال یاد آگیا تھا۔ ۔۔ یک چشم جس کی سری مصنوعی آنکھ مصنوعی نہیں لگتی تھی۔ دنیا کی تقریباؤیڑھ در جن زبانیں اہل زبان کی طرح سکتا تھا۔ چونکہ فائیل میں نے رواروی میں دیکھا تھا جس کی بناء پر اس کے بارے میں تفصیل نہیں رہی تھی۔ بہر حال جبر حال جب ان لوگوں سے یہ مسئلہ طے نہ ہو سکا تو تہمارے ایکس ٹو سے کہنا اس اس نے محکماتی کارروائی کے ذریعے وہ فائیل منگوالیا۔ بہر حال ۔۔۔ کسی طرح طے ہوا یہ نئد ۔۔۔ کمھے افسوس ہے کہ وہ زندہ ہاتھ نہ آسکا۔ "

"ليكن ليذي بهرام كاروبيه ميري سمجھ ميں نہيں آسكا....!"صفدر بولايہ

"بڑی ذہین تھی صفدر صاحب ... شاید آج ہے پانچ سال پہلے لاوال نے اسے بلیک میل کے اپنے سال پہلے لاوال نے اسے بلیک میل کے اپنے کام کرنے پر آمادہ کیا تھا۔ خود سر عورت تھی۔ کسی کی بھی برتری کی قائل نہیں مار لیکن اس کا وہ راز اسے لاوال کے سامنے جھکاد بنے کا باعث بن گیا جو کسی طرح اوال کے سامنے جھکاد بنے کا باعث بن گیا تھا۔ دہ شروع بی سے کوشاں ربی تھی کہ کسی طرح اس سے پہلی پیٹر الے ... بھی کہ کمرانے کے بعد جب وہ میرے بارے میں کوئی فیصلہ نہ کر سکی تو لاوال کو مطلع کر دیا اور جھے ، ایسے انداز میں لاوال کے پاس ججوایا کہ جھے کسی قشم کی سازش کا شبہہ جی نے : دی کا۔ ادوال کا ، الوال کا

"سامنے کی بات ہے ۔۔۔!" عمران مسکرا کر بولا۔ "و و چاہتی تھی کہ ہم ، و نول میں ہے ایک ہی زندہ رہے گا اور اے و ھو کے میں رکھ کر وہ خود ہی مار ڈالے گی۔ اپنے راز کی حفاظت وہ اس طرح کر عتی تھی ۔۔۔ لاوال کے پاس یہال کی کئی نمایاں شنصیتوں کے رازوں کے متعلق وستاویزی شوت تھے جنہیں وہ ہر وقت اپنے ساتھ رکھتا تھا۔ ختم ہوجانے کے بعد وہ اس کے کیڑے بھاڑ بھاڑ کر ان دستاویزوں ہی کو تلاش کرر ہی تھی۔ اور پھر میری موجود گی کادھیان آئے ہی جھے پر حملہ کر جیٹی تھی۔

"كياراز تما…!"

" مجھے افسوس ہے صفور ... یہ میں نہ بتا سکوں گا... سر بہرام بہر حال ایک شریف آدئ ہے ... میں نہیں چا بتا کہ وہ مزید بدنامیوں کا شکار ہو۔!"

"وه کتنی دیر زنده ربی تھی...!"

"صرف تين محفظ ... ليكن چر موش نبيس آيا تعاأت ...!"

"لا شوں كا كيا بنا....؟"

"اکیس ٹو کی تو مل میں ہیں ... میراخیال ہے کہ کسی کو کانوں کان خبر بھی نہ ہو سکے گی کہ کس Digit sed by

پر کیا گزری... لیڈی بہرام پہلے ہی ہے بدنام تھی۔ سر بہرام یہ سوچ کر فاو وش ہور ہے گا کہ

، ٹھکانے لگی۔ البتہ مز دوروں کے لیڈر وحیدل کے بارے میں پولیس چھان بین کرے گی۔!" "وہ مز دوروں کالیڈر تھا… ؟"

" نہیں ... لیڈر تو نہ کہنا چاہے ... چود هری سمجھ او ... گو دی کے مز دوروں کا مل اب دہ براہ راست ہمارے ملک کو نقصان پنجانے کی کو شش کررہا تھادرنہ پچھلے سال تک پورٹ کے مطابق یہاں رہ کر دوسرے ممالک کو نقصان پنجیا تارہا تھا۔

"ایکس ٹونے کم از کم آپ کو تو ہتایا ہی ہو گا کہ اسکی طرف توجہ کیے مبذول ہوئی تھی اس کی۔!" "لیڈی بہرام توجہ کا باعث بی تھی ... غیر ملکی لڑ کیوں کو ذمہ دار آدمیوں سے متعارف نہ استھی۔ایکس ٹو کاخیال تھا کہ وہ لڑ کیاں راز جوئی کرتی ہیں۔!"

"اور.... وه...!"صفدر نے کچھ کہنا چاہالیکن ٹھنڈی سانس لے کر رہ گیا۔ "میں سمجھتا ہوں ...!"عمران گھمبیر لہج میں بولا۔"تم ماؤلین کے لئے اب بھی دکھی ہو۔!" منبیںالیک کوئی بات نہیں ...!"صفدر نے کہااور سگریٹ سلگانے لگا۔

﴿ تمام شد ﴾